



Исследование архитектуры Европейских храмов

# МЮНХЕН

город пиратов

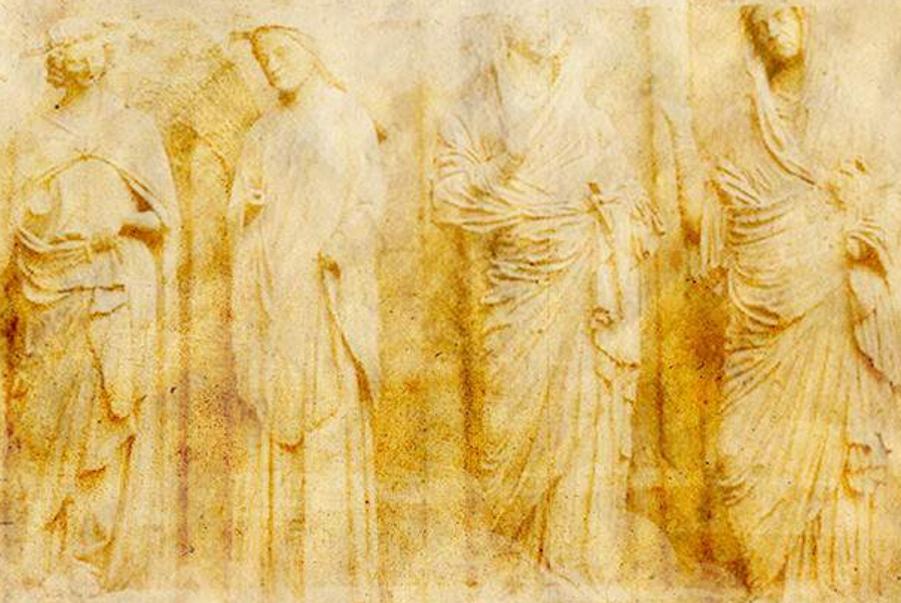


Мюнхен, Германия

# Объекты обращения в архитектуре



Так выглядят Объекты Обращения  
В Европейской архитектуре



## Сопоставление Большой и Малой ложи с архитектурой Европы

Все жители города - Большая ложа,  
а все, кто приехали - Малая ложа  
(как шлюпки у корабля), стоят на своем  
месте согласно корабельному расписанию



Германия, Мюнхен

# Исследование архитектуры Европейских храмов



**Звезда царя Давида:  
треугольник Пастамента  
вплывает в визуальный  
треугольник, создаваемый  
наконечниками верхушек пик храма**

## Храм Пастамента

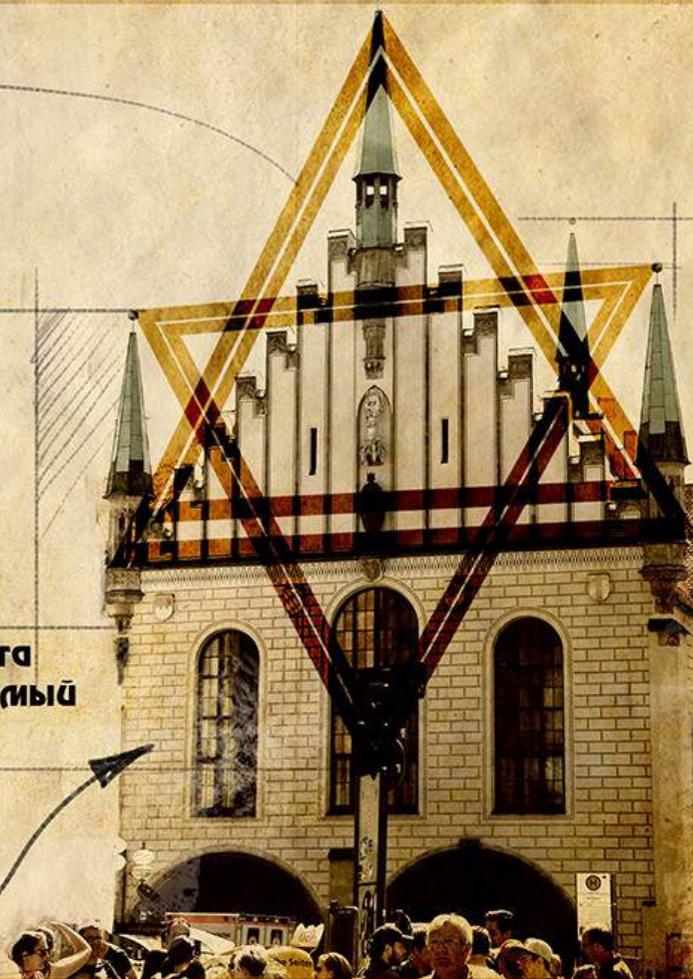


# Исследование архитектуры Европейских храмов



Звезда царя Давида: треугольник Пастамента  
вплывает в визуальный треугольник, создаваемый  
наконечниками верхушек пик храма

## Храм Пастамента





# Исследование архитектуры Европы



## Взгляд из Сюжи

Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европы

**В Драфе  
люди  
являются  
следствием  
ПАТ**



**6-й период вне деградации:  
Из людей, как из  
каменей Мир строят**

**Мюнхен, Германия**

# Исследование архитектуры Европейских храмов

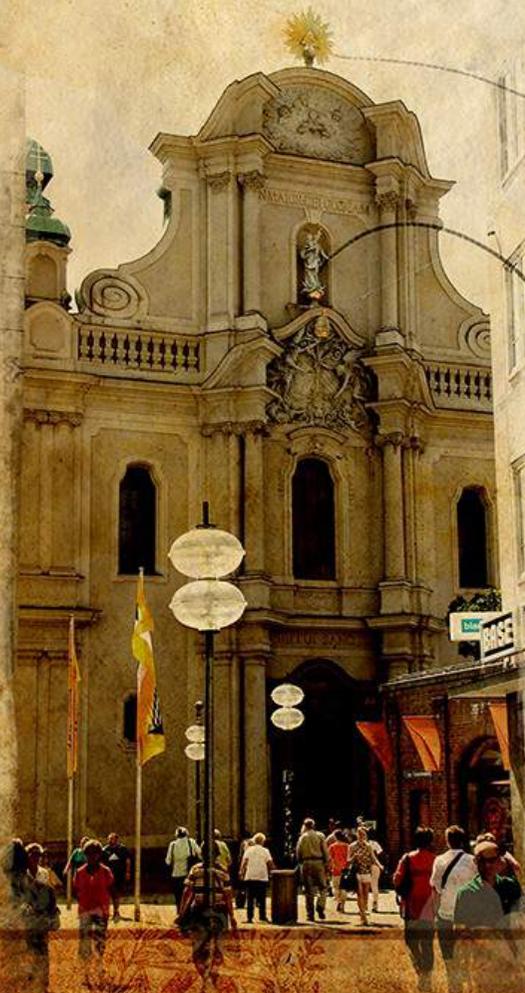
Царь Давид



Царь Соломон



Храм Драфы



# Исследование элементов архитектуры Европейских храмов



**Символ  
реализационных  
механизмов**

Два этих символа символизируют  
механизмы работы  
с двумя типами объектов:  
**Объекты Обращения и Объекты Исполнения**

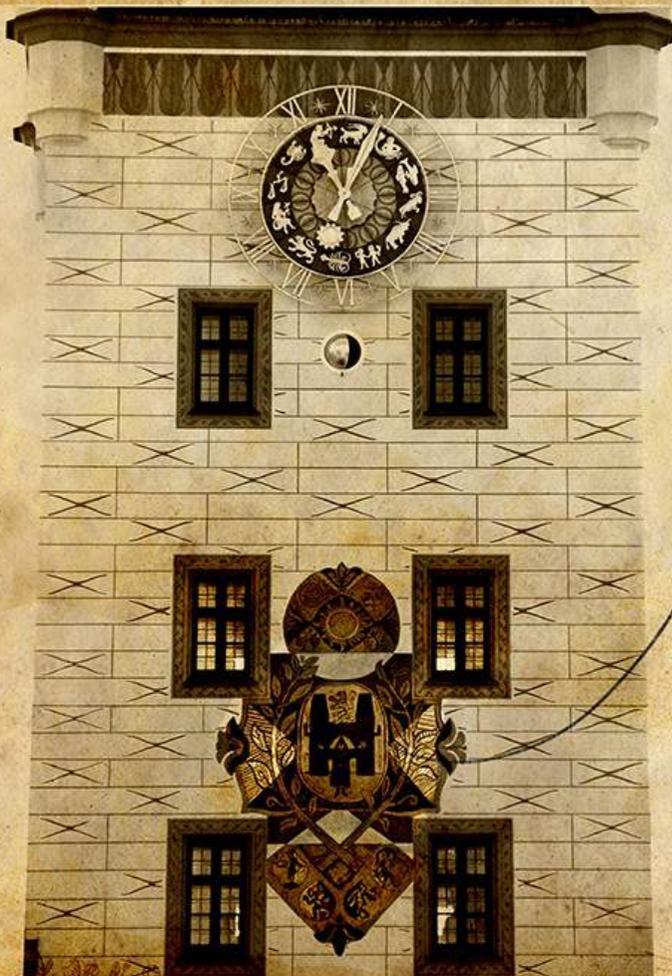
## Загадки



Обратите внимание,  
что Объект Обращения  
держит надпись  
на ИВРИТЕ

Церковь Святого Михаила, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов



**НАШИ ЛЮДИ**  
В центре храма  
Пастамента - русская буква Н



## Естественная Иерархия Творения

Яра (тот, кто использует механизмы духа)

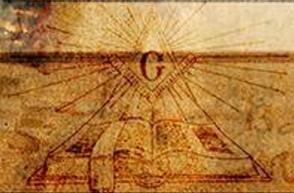
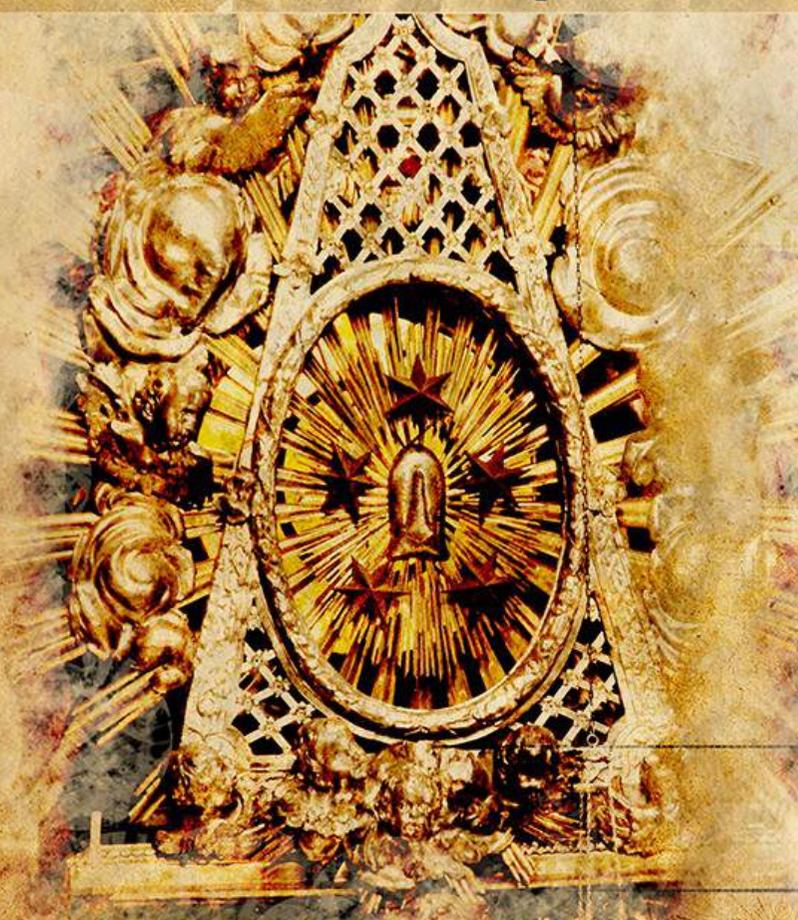
Тело Духа

Тело Времени

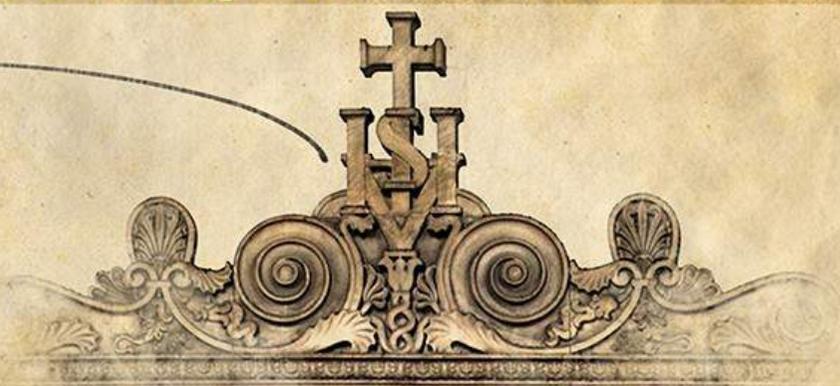
Новая ратуша (нем. Neues Rathaus) — здание в Мюнхене, в северной части площади Мариенплац. Новая ратуша была построена в 1867—1908 годах под руководством Георга фон Хауберриссера.

**Исследование элементов архитектуры  
Европейских храмов**

**ДУХ,  
живущий  
Пастаментом**



# Исследование элементов архитектуры Европейских храмов



Церковь Святого Михаила, Мюнхен, Германия

## Загадки

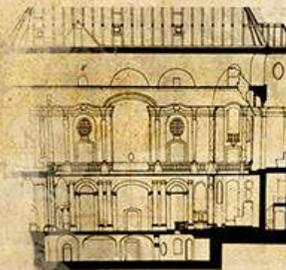
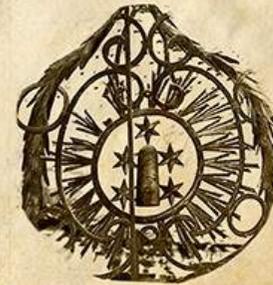
Откуда взялись пиратские  
корабли в центре Мюнхена  
на главных  
соборах?

Мюнхен, Германия

# Исследование Европейских храмов

Азамкирхе - ХРАМ АСОНОВ (АЗ-ОН)

В этом храме  
четко сказано откуда он-  
с планеты **Вильдвизия**



6  
Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европы



В центре Мюнхена -  
скульптура девушки,  
в руках которой  
УС ТУРА

Германия, Мюнхен

# Исследование Европейских храмов



**Храм  
Царя Давида**

Altes Rathaus  
Старая Ратуша



**Храм  
Повелителей  
сердец**  
Völgersaalkirche -  
церковь гражданского  
собрания (храм Мары)



**Храм  
Тамплиеров**  
Kirche St. Michael  
церковь святого  
Михаила (иезуиты)



**Храм  
Розенкрейцеров**  
zu Unserer Lieben Frau  
(Frauenkirche)  
Собор Пресвятой  
Девы Марии



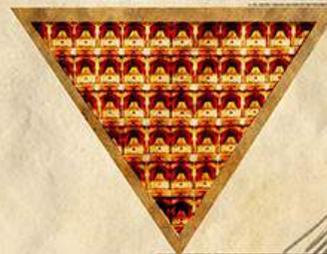
**Храм  
Масонов**  
Heilig - Geist-Kirche  
церковь Святого Духа



**Храм  
Престохранителей**  
Kirche St. Peter  
церковь святого Петра

Город устроен как Малая и Большая ложа

У каждого уровня свой храм.  
Я правит всеми храм царя Давида



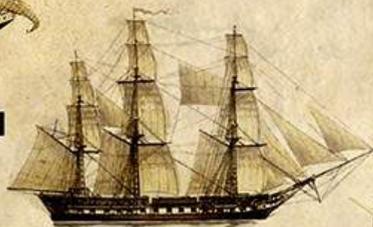
Каждый на своем месте.  
Все люди входят в определенный  
уровень ложи и собирается в  
соответствующем этому уровню храме

6  
Мюнхен, Германия

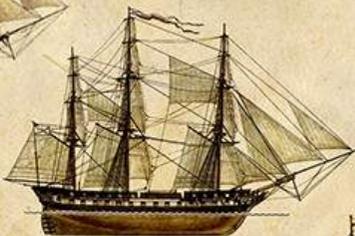
# Исследование Европейских храмов



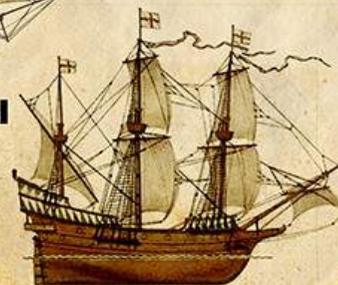
Повелители  
сердец  
**Гинкор**



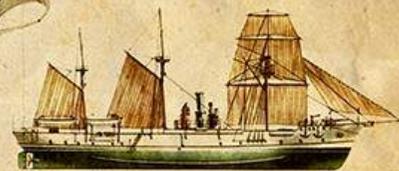
Тамплиеры  
**Фрегат**



Розенкрейцеры  
**Корвет**



Масоны  
**Галеон**

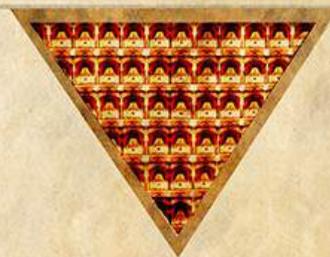


Престолохранители  
**Канонерка**



Храм, как  
перевернутый корабль

Мы знаем, что каждому уровню  
большой ложи соответствует  
свой храм, так же и каждому уровню  
соответствует свой тип КОРАБЛЯ



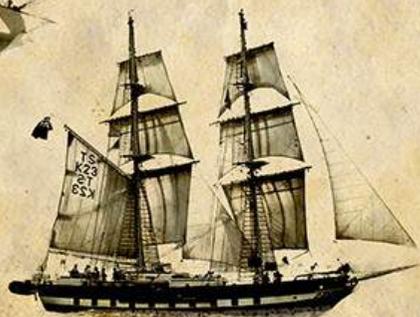
Мюнхен, Германия

# Исследование малой ложи Риконтов

Каждому уровню в малой ложе соответствует свой тип КОРАБЛЯ



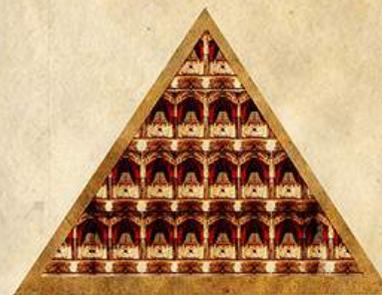
**Барк**  
**Рыцарь**  
**золотого**  
**ключа**



**Бриг**  
**Рыцарь**  
**серебряных**  
**ключей**



**Трехмачтовая**  
**Шхуна**  
**Правоприемник**



**Шхуна марсельская**  
**Стражник**



## Исследование Архитектуры Храмов Европы

**В этом городе святые - Пираты**

**Вместо Пастамента, здесь Драфа,  
поэтому возвели новую Ратушу,  
как учебник по Драфе**



**Мюнхен, Германия**



## Исследование Архитектуры Храмов Европы

Пиратов, обожествляли  
именно по той причине, что они  
строили все храмы в Мюнхене

Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европы



На улице Роз располагается учебник ключей Драфы  
Таким образом, горожане, идя по своим делам, учили ключи

6  
Мюнхен, Германия



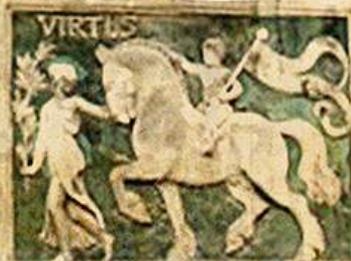
# Исследование архитектуры Европы



**На улице Роз располагается учебник ключей Драфы**  
Таким образом, горожане, идя по своим делам, учили ключи

**Мюнхен, Германия**

# Исследование архитектуры Европы



На улице Роз располагается учебник ключей Драфы  
Таким образом, горожане, идя по своим делам, учили ключи

Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов

Те, кто правит этим городом,  
посредством Полнодиапазонных  
технологий



Схема ПДТ  
нарисована прямо на стенах  
храма, где Ангел - это ГДС

Altes Rathaus, Мюнхен, Германия

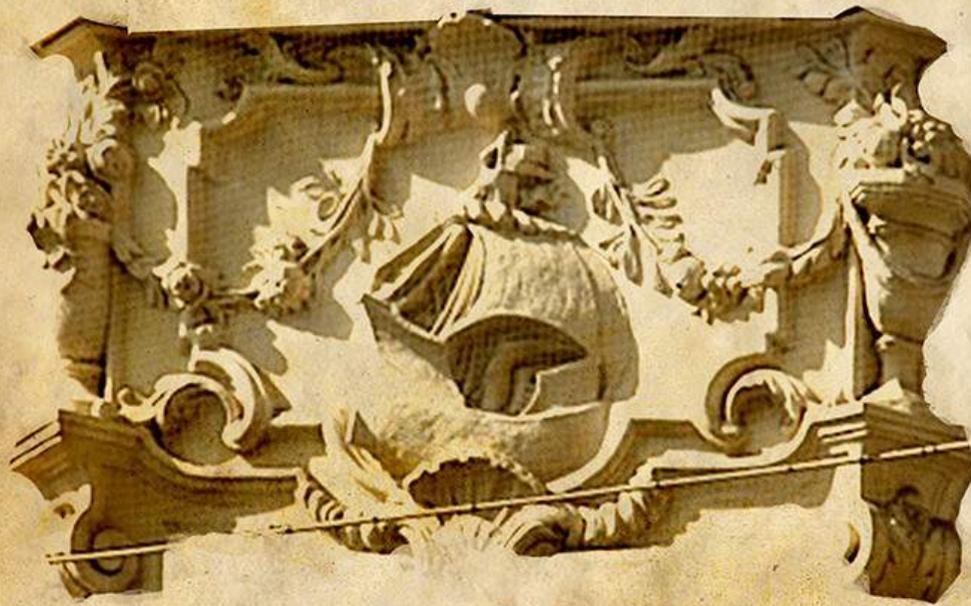
## Загадки

На что похож национальный Баварский Хлеб?

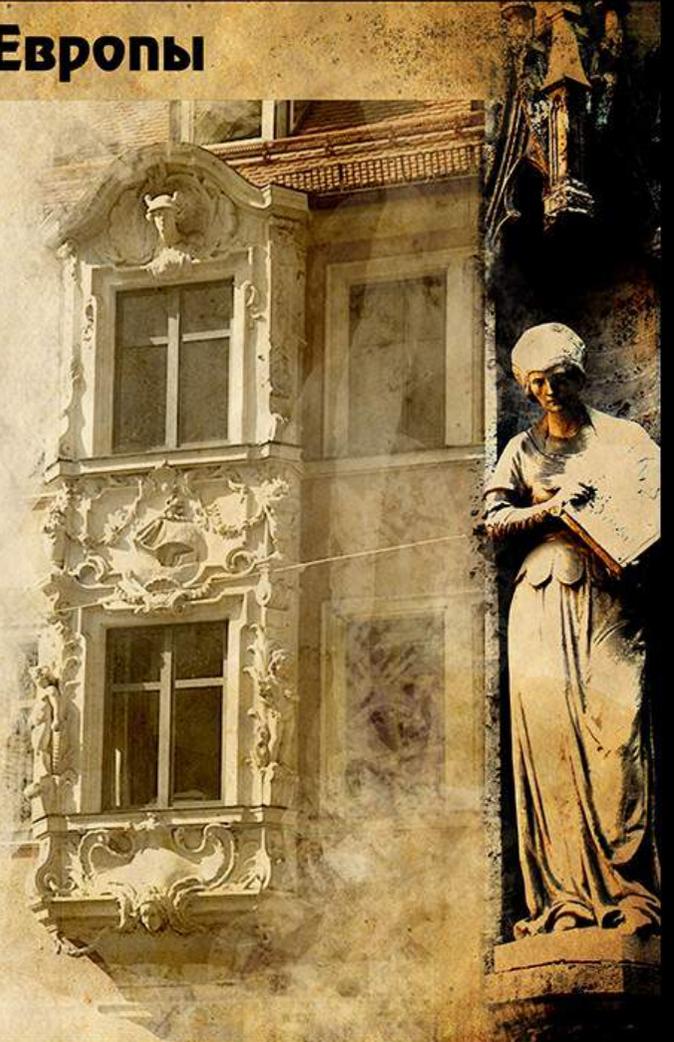


Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европы



**Пиратские корабли на фасадах  
домов в центре Мюнхена**



**Мюнхен, Германия**

# Исследование Архитектуры Европы

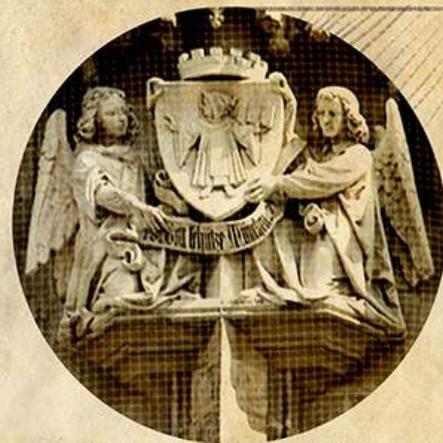
## КЛЮЧИ

Все ключи к Объектам Обращения  
выставлены на виду, на фасадах зданий



Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европы



Новая ратуша - учебник по Драфе,  
только ПЕРЕВЕРНУТЫЙ,  
где пристолохранители вверху,  
а Повелители сердец внизу

НОВАЯ РАТУША, Мюнхен, германия

## Объекты обращения в архитектуре



Объекты обращения расположены прямо на стенах храма

Храм ДРАФЫ, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европы

В центре Мюнхена расположен фонтан, который в точности передает **структуру Большой лжи**, что еще раз доказывает систему построения этого города



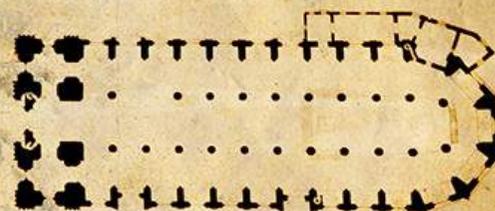
6  
Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов

## Фрауэнкирхе (нем. Frauenkirche)

официальное название — Собор Пресвятой Девы (Марии)  
(нем. Der Dom zu Unserer Lieben Frau)

С соборами связывают много легенд. По одной из них, архитектор заключил сделку с **Дьяволом**, чтобы тот не мешал строительству



Собор расположен неподалеку от  
главной площади города — Мариенплац, Мюнхен, Германия

## Исследование Европейских храмов

Из предыдущих исследований мы знаем, что в Большой ложе Колоколов, Маршиству соответствуют РОЗЕНКРЕЦЕРЫ.

Храм Фрауэнкирхе - пиратский храм Розенкрейцеров, который стоит в центре Мюнхена, как перевернутый корабль, а дома вокруг, как шлюпки стоят согласно корабельному расписанию



Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов

## Храм Фрауэнкирхе имеет форму перевернутого Корабля

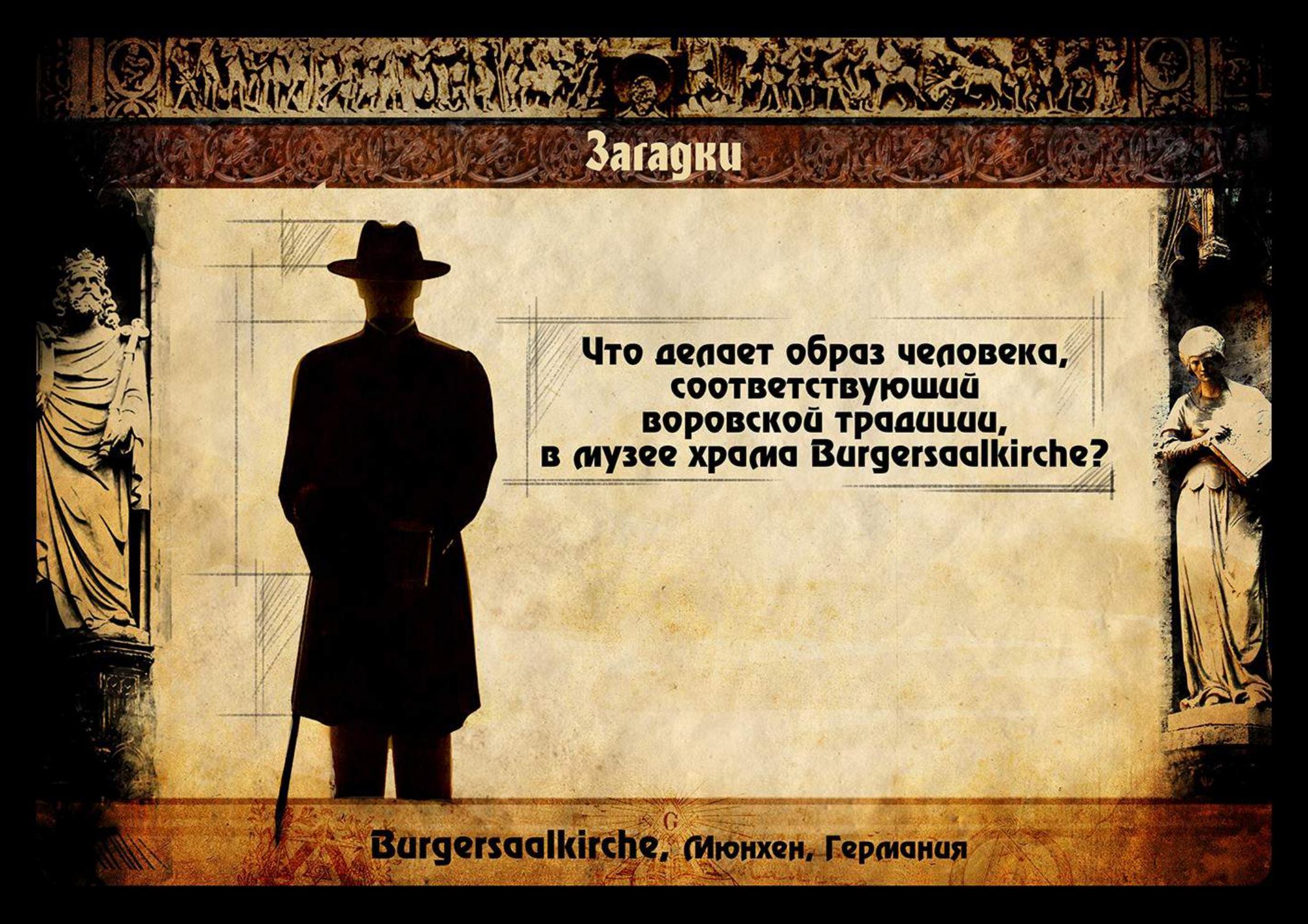
К храму примыкают две громадные свечи с куполами, одна символизирует Естественную Иерархию творения, другая - Искусственную.



Символ этого храма - штурвал, который является символом Большой поже Колоколов



Собор расположен неподалеку от главной площади города — Мариенплац, Мюнхен, Германия



# Загадки

Что делает образ человека,  
соответствующий  
воровской традиции,  
в музее храма Burgersaalkirche?

Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия

# Загадки



О чем говорят надписи на сводах храма?

**Н S I P** → **SHIP** - Корабль

**Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия**

# Исследование архитектуры Европейских храмов



**ВЫГОДА**

**VENEFICE**

**VENEFICE**

**VONEFESE**

**ЛИЦО БЕННО**

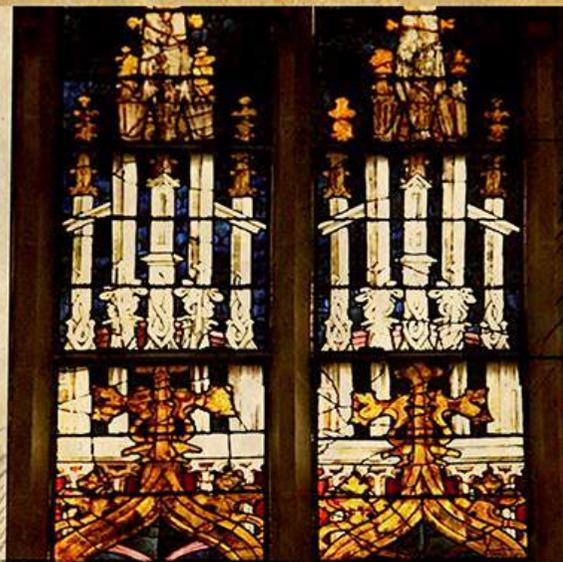
**ЭФЕС БЕННО**

До сих пор в современном языке существует слово – Бенефициарий – это тот, что **ПРИНИМАЕТ ДЕНЬГИ**

Святой пират и по сей день забирает у всех деньги

**Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия**

# Исследование архитектуры храмов Европы



На данном витраже изображен  
**ранг ПОСТАМЕНТА**

В храме Фрауэнкирхе одни витражи  
описывают Постамент, другие  
описывают Драфу

Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

## Загадки

О чем говорят элементы гробницы  
святого Бенно?

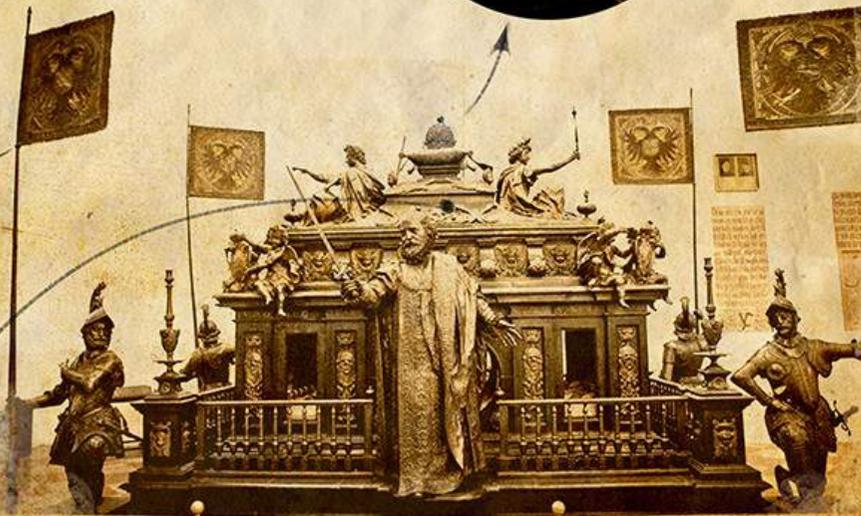


Русский  
герб

Шапка  
Мономаха



Веселый Роджер



Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

## Загадки

### О чем говорят элементы гробницы святого Бенно?



Веселый  
Роджер



Из головного убора  
святого Бенно вынуты  
драгоценные камни



Написи  
на русском  
языке

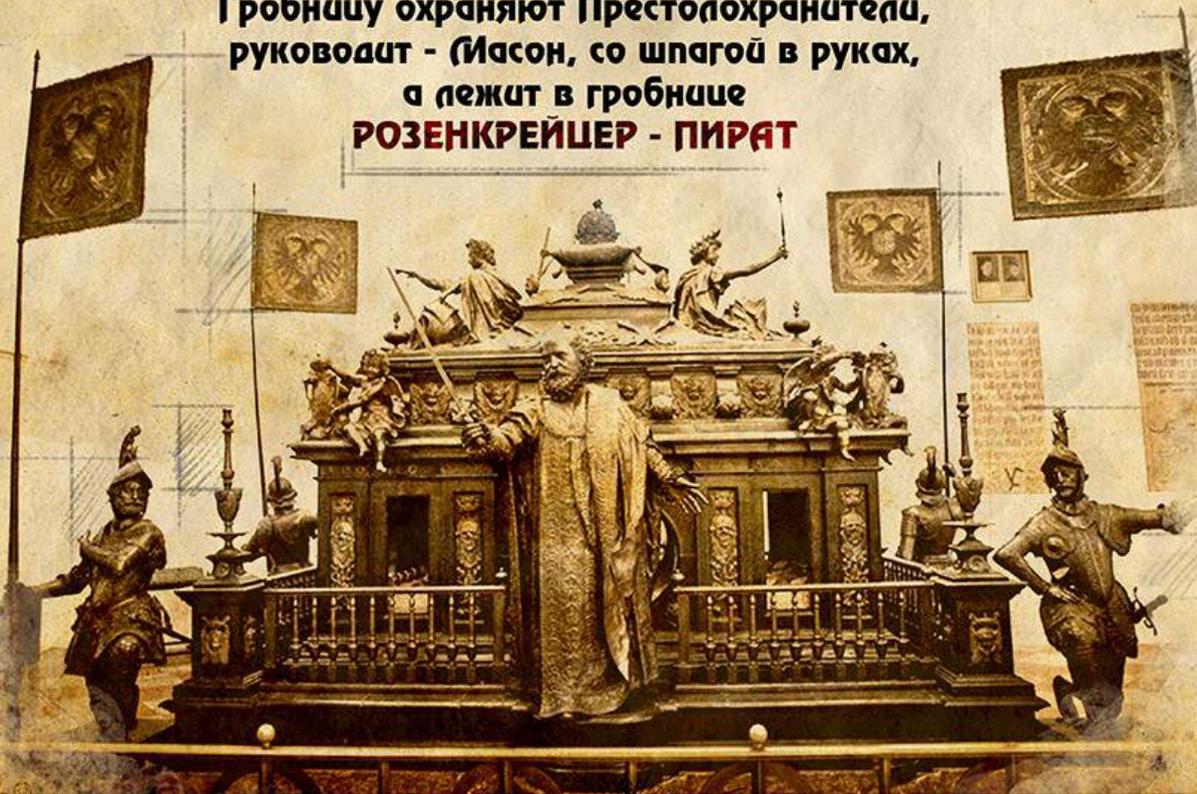


Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

## Исследование Европейских храмов

В центре храма расположена гробница святого Бенно

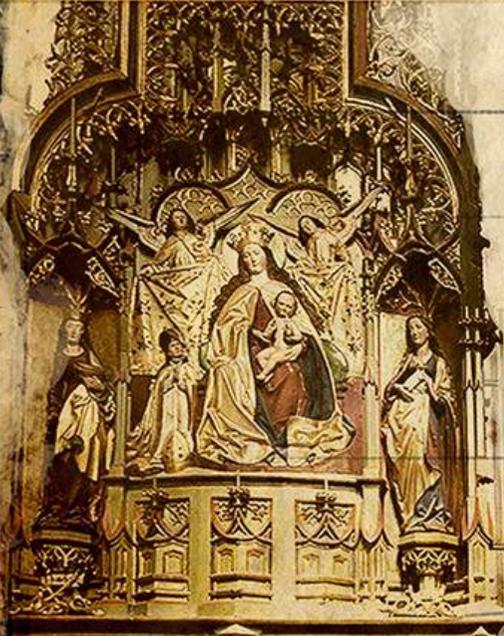
Гробницу охраняют Престохранители,  
руководит - Мисон, со шпагой в руках,  
а лежит в гробнице  
**РОЗЕНКРЕЙЦЕР - ПИРАТ**



Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

## Исследование Европейских храмов

Здесь изображено доказательство, того что Марианство породило Христианство. Это говорит о том, что в средние века главенствующим было Марианство



Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры храмов Европы

Учебник Драфы есть в каждом храме.

Внутри храма изображены Объекты Обращения  
и объекты исполнения

Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов



Крест в храме решен необычным образом,  
в виде **РОЗЫ ВЕТРОВ**

Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

## Загадки

Что делает в храме  
Фрауэнкирхе **Самурай?**

Находится он прямо напротив  
Святого Бенно

Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

## Загадки



**Почему у Святого Бенно на одежде  
изображена пивная кружка и  
пустые гнезда на перстнях?**



**Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия**

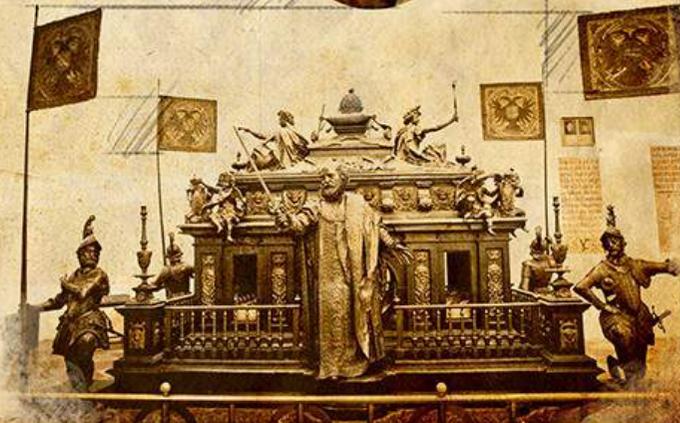
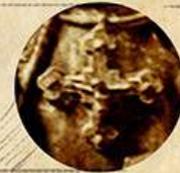
## Загадки

### Кто такой святой Бенно?

Святой БЕННО, он же парат БЕНЯ,  
Фармазон.  
Бенно держит в руках ГДС ФАРА

На груди у Бенно распятая  
дева Мария, вместо  
Иисуса Христа

Кому  
поклоняются  
прихожане  
храма?



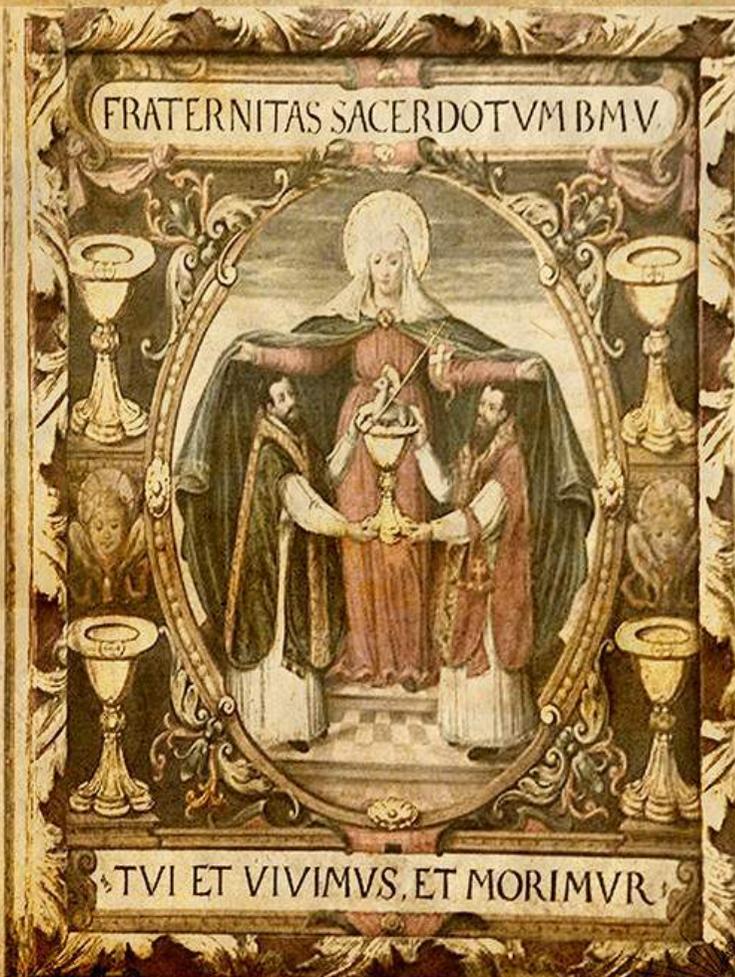
Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

## Загадки

Для чего на фасаде храма Фрауэнкирхе  
солнечные часы совмещены с **знаками зодиака**?

Храм Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов



**ЧАША ГРААЛЯ** -  
символизирует  
Большую и Малую ложу



Фрауэнкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европы

Все экспозиции в храме являются элементами инструкции к ДРАФЕ

Песочные часы - символ Большой лжи

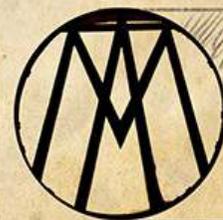


ХРАМ ДРАФЫ, Мюнхен, Германия

# Исследование Европейских храмов



**Burgersaalkirche** - храм  
гражданского собрания



**Славянский Храм Мары** -  
храм, как Корабль



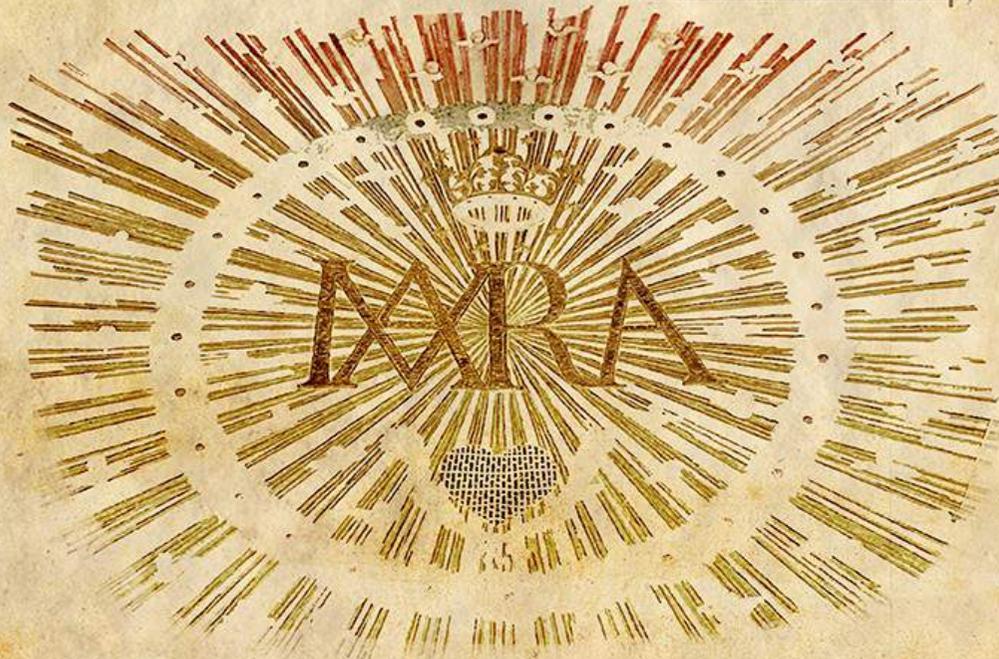
**Храм Повелителей сердец**



**Burgersaalkirche**, <sup>6</sup> Мюнхен, Германия

# Исследование Европейских храмов

## Burgersaalkirche - храм МАРЫ



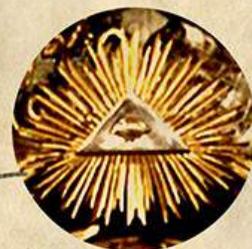
**Все доказательства  
находятся на сводах храма**

**Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия**

## Исследование Европейских храмов

На алтаре храма  
показаны 4 управляющих системы  
царя Давида:

- СМЕРТЬ
- ВОЙНА
- ДОЛГ
- ПЛЕН



Царь Давид



Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия

# Исследование Европейских храмов

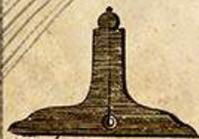
## Символы на сводах храма



Масон (Freemason)

в дословном переводе означает -

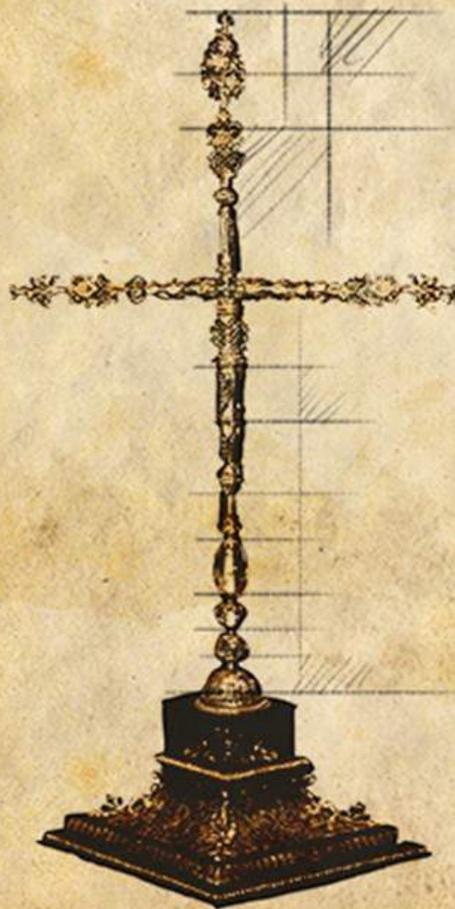
**ВОЛЬНЫЙ КАМЕНЩИК**



**Символы Масонов**

**Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия**

## Исследование Европейских храмов



На кресте, который находится  
в музее храма изображена  
Естественная Иерархия  
Творения

**Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия**

# Исследование Европейских храмов



На сводах храма написано Ship (корабль), что означает:  
**SHIP** - «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА БОРТ»



**Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия**

# Исследование Европейских храмов

Burgersaalkirche - храм МАРЫ



МАРА ШЯА

Имеем дело с слоговым письмом:  
РА ВВ - Раввин или РАВ - Ребе (знающий)

Отсюда вывод:  
«Важно знать, но не важно как» - **ЗНАЮЩИЕ ЛЮДИ**



Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов

## МЕХАНИЗМ РАБОТЫ ДРАФЫ

Объекты  
Обращения  
синхронизируются  
на физику

Обращается  
к Объекту  
Обращения

Человек сидя  
с инструкцией

Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия

# Исследование Европейских храмов

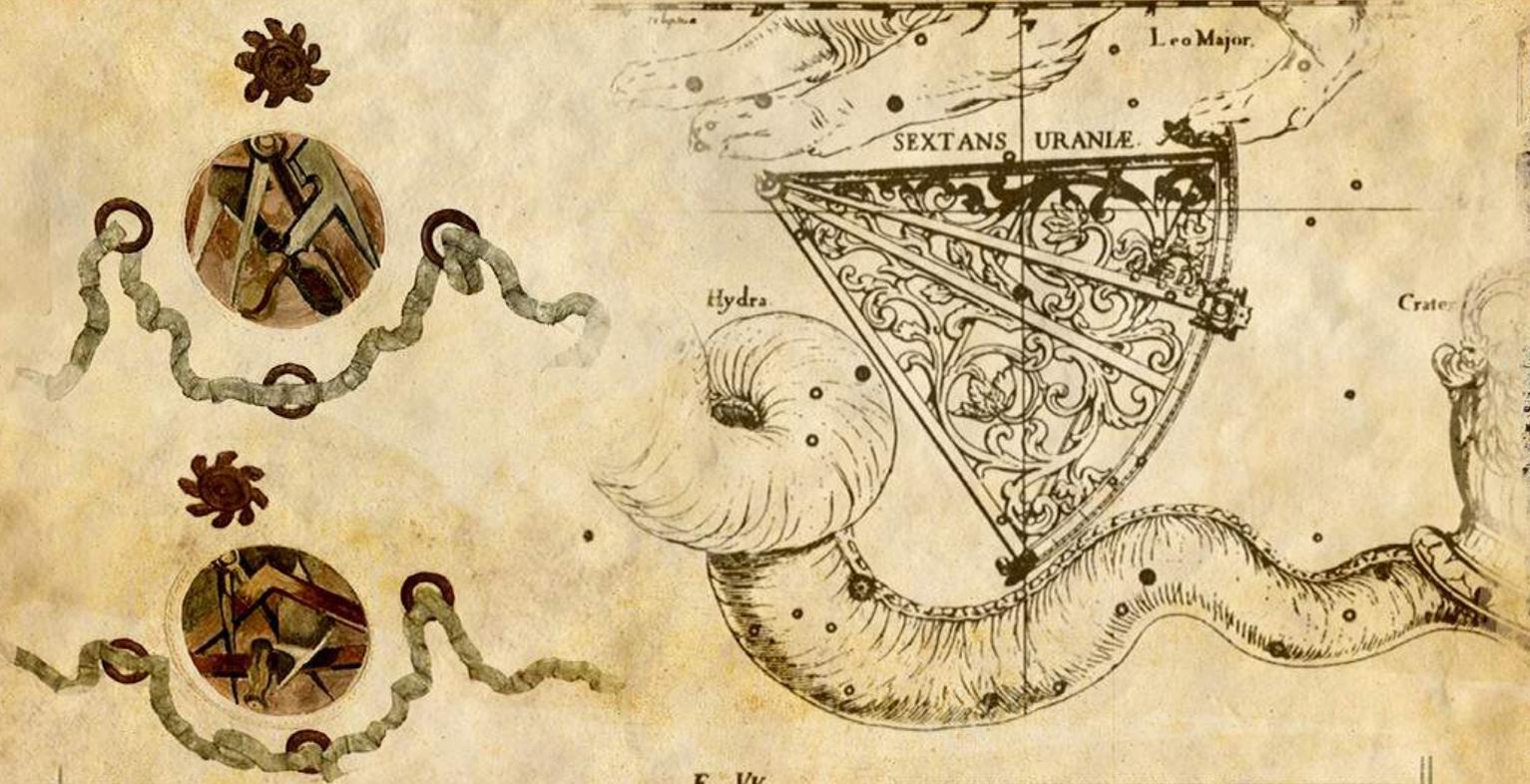


Fig. VI

Циркуль и угольник – это изображение **СЕКСТАНТА**.  
Это то, что определяет ориентацию по месту

**Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия**

# Исследование архитектуры Европейских храмов

## Heilig - Geist - Kirche церковь Святого Духа



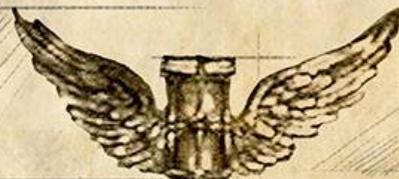
Треугольник с глазом  
является символом  
**Масонов**

Исходя из предыдущих  
исследований мы знаем, что  
Масонам соответствует  
ранг Большой ложи -  
**РЫЦАРИ НЕБЕСНОГО СВОДА**

Heilig - Geist - Kirche, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов

У входа в храм Масонов стоят  
таблицы с описанием и  
изображением - кому принадлежит  
храм



Песочные часы - символ  
Большой и Малой пирамид

Веселый рождер говорит  
о том, что этот храм  
**ПИРАТСКИЙ**

Heilig - Geist - Kirche, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов

У входа в храм Масонов стоят  
таблицы с описанием и  
изображением - кому принадлежит  
храм

Веселый роджер говорит  
о том, что этот храм  
**ПИРАТСКИЙ**



Heilig - Geist - Kirche, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов

Подтверждением того, что этот храм -  
пиратский, являются библейские герои,  
сияющие на алтаре, на **ЗОЛОТЕ(деньгах)**

Heilig - Geist - Kirche, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов



Ранг Рыцари Небесного Свода  
соответствует УС пророк Исаия, к  
которому относятся  
8 объектов обращения

В данной композиции  
8 объектов обращения  
изображены в виде детей - ангелов,  
которые засыпают библейских  
героев золотом

Heilig - Geist - Kirche, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов



При входе в храм стоит  
Масон. Сложил оружие,  
снял перчатки,  
вышел из ложи и  
продаст всеи тайны

Heilig - Geist - Kirche, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Храм Святого Петра,  
в народе «Альтер Петер»  
(Старина Петр) —  
самый старый  
храм Мюнхена

Храм Святого Петра  
относится к рангу  
**ПРЕСТОЛОХРАНИТЕЛЕЙ**  
Большой лжи  
Колоколов

Храм Святого Петра, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

В храме Святого Петра показаны  
все профессии Престолюхранныхителей



Храм Святого Петра, Мюнхен, Германия



**Исследование Архитектуры Европейских храмов**

**Храм - как Пиратский **КОРБЛЬ****



**Храм Святого Петра, Мюнхен, Германия**

# Загадки



Что делает в храме святого Петра  
скелет весь обвешанный **Пиратскими пластрами?**

**Храм Святого Петра, Мюнхен, Германия**

# Исследование Архитектуры Европейских храмов



На плите внутри  
храма  
святого Петра  
изображен  
**МЕХАНИЗМ  
РАБОТЫ  
ДРАФЫ**

Реализация

Объект  
обращения

Ключи

Обращение  
к объекту  
обращения



Храм Святого Петра, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Изображение **ложы**  
расположены  
во всех храмах Мюнхена



Храм Святого Петра, Мюнхен, Германия

# Исследование архитектуры Европейских храмов

На сводах храма  
Престолахранителей  
изображена работа  
**УС КОН** в виде  
переворота Христа  
вверх ногами

Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Символ  
ГДС Фара



**Доказательство** происхождения  
храма Святого Петра,  
прямо его на стенах



Символ Большой  
и Малой ложи



Храм Святого Петра, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Символ большой и Малой лжи



**Доказательство** происхождения  
храма Святого Петра,  
прямо его на стенах

Веселый  
Роджер



Храм Святого Петра, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Старина Петр держит в руках  
**ГДС Ключ**

Храм Святого Петра, Мюнхен, Германия



Исследование Архитектуры Европейских храмов



Закрýтый вход  
в **ЛОЖУ**



Храм Святого Петра, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

**Храм Азамкирхе - частный  
Пиратский храм, где прямо при входе  
стоит огромный пиратский флаг**



**Азамкирхе, Мюнхен, Германия**

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Рядом с пиратом изображена  
**УС СМЕРТЬ**



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Рядом с пиратом изображена

**УС СМЕРТЬ**



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Символ сердца, означает ранг **ПОВЕЛИТЕЛИ СЕРДЕЦ** - те, кто правят, владеют и управляют сердцами других людей



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

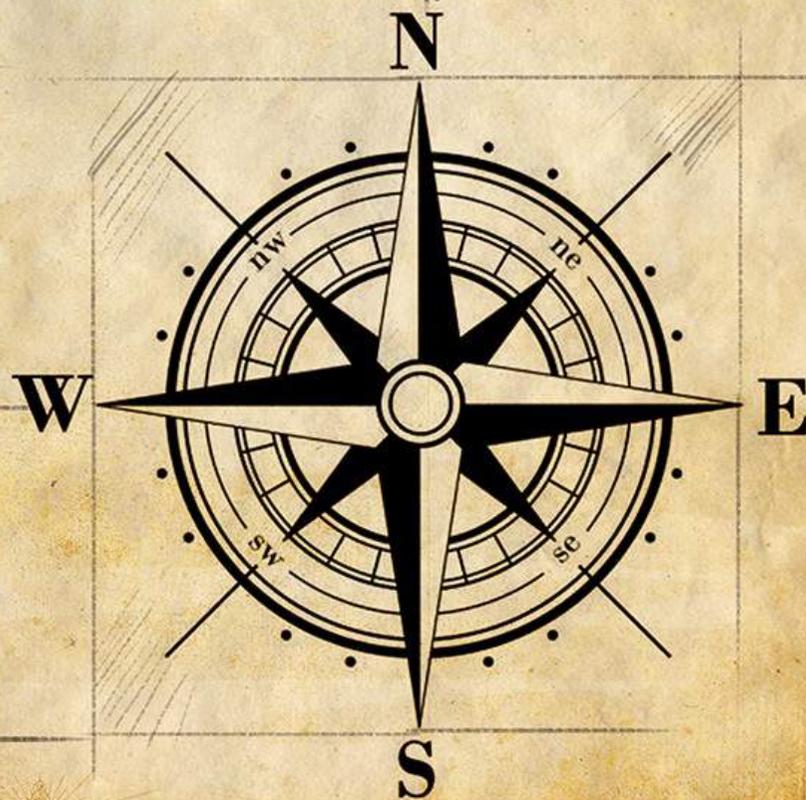
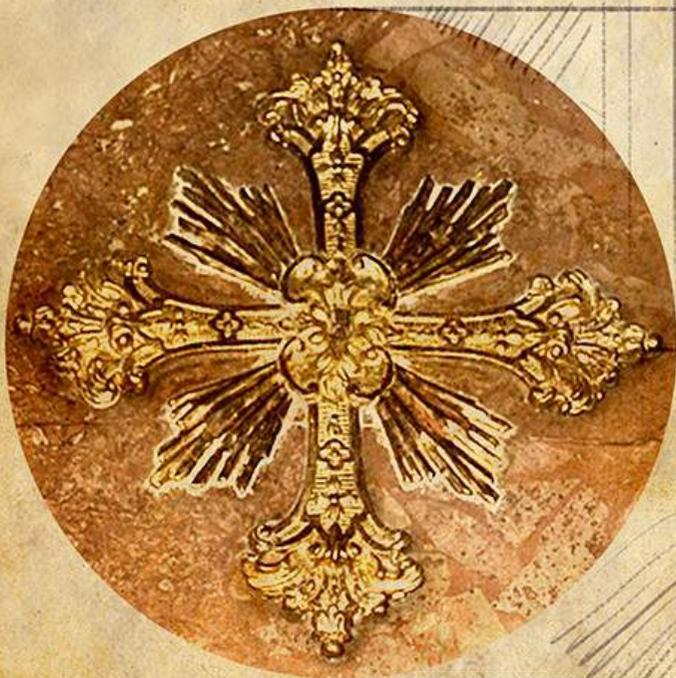
Почему в храме  
Азамкирхе под  
потолком висит  
Русский герб?



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

## Загадки

Почему в храме Азамкирхе,  
крест необычной геометрии?



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Войдя в храм вас встречает **Пират**  
со всеми атрибутами



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

Исследование Архитектуры Европейских храмов

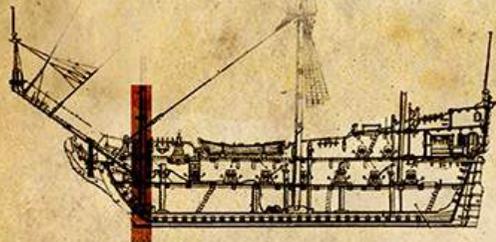
Доказательства о **ПИРАТСКОМ**  
происхождении храма



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

## Исследование Архитектуры Европейских храмов

Над входом в храм  
(на носу корабля)  
находится **ОРГАН**,  
который является  
действующим элементом  
в механизме **ЛИФТ**



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

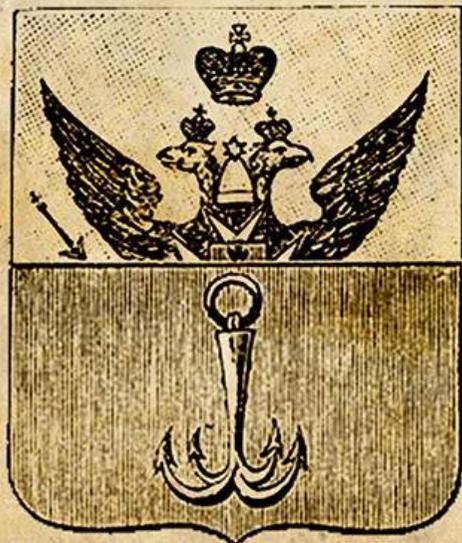
# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Во дворе храма Азамкирхе  
изображен **объект исполнения**

Азамкирхе, Мюнхен, Германия

## Загадки

О каком **городе** говорит  
рельеф в храме Азамкирхе?



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

На стенах храма изображен механизм работы Драфы

**Ключи**

**Объект  
Исполнения**

Азамкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

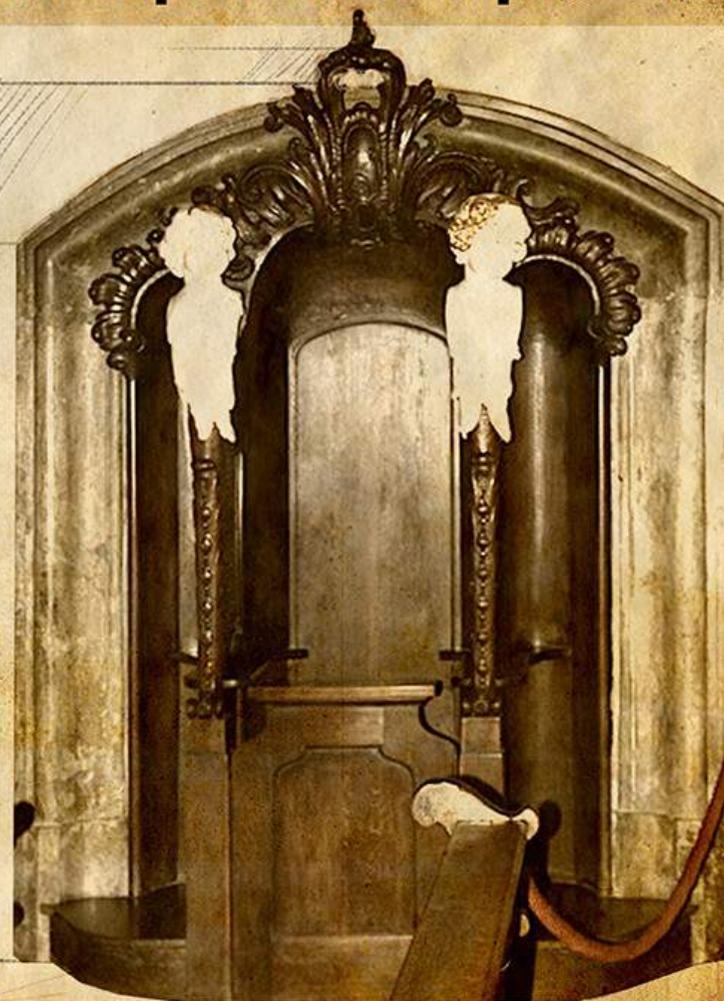
Во дворе храма  
стоит колокол  
с изображением  
**КЛЮЧЕЙ**



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

В храме Азамкирхе  
всего 6  
разновидностей  
исповедальней



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

## Исследование Архитектуры Европейских храмов

Одна из типов  
разновидностей  
исповедания,  
предназначена для  
**РАДИКАЛЬНОГО  
ПРАВОСЛАВИЯ**

Азамкирхе, Мюнхен, Германия



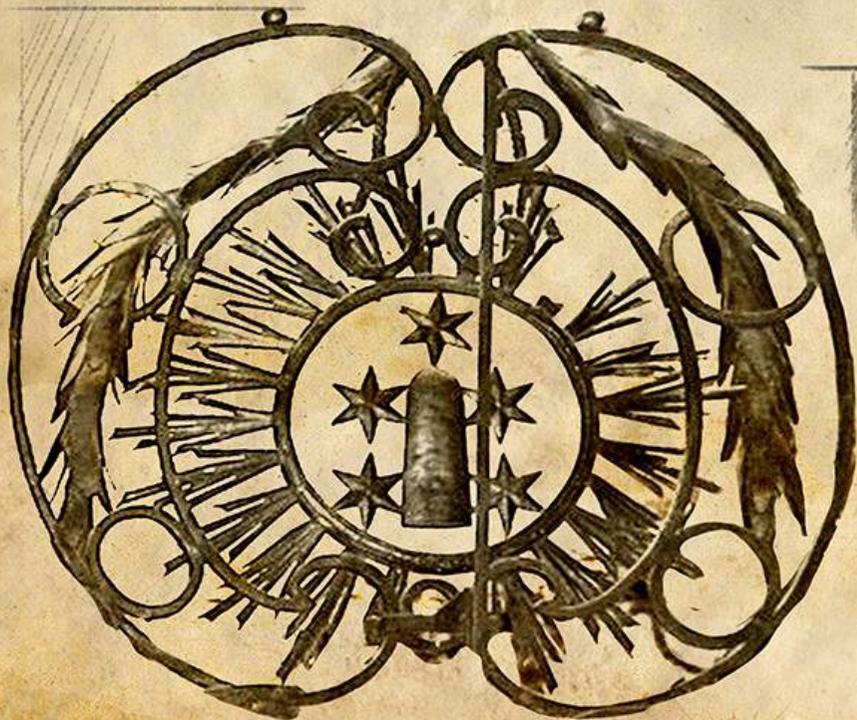
## Исследование Архитектуры Европейских храмов

Одна из типов  
разновидностей  
исповедалень  
предназначена для  
людей в ранге  
**ПОСТАМЕНТ**

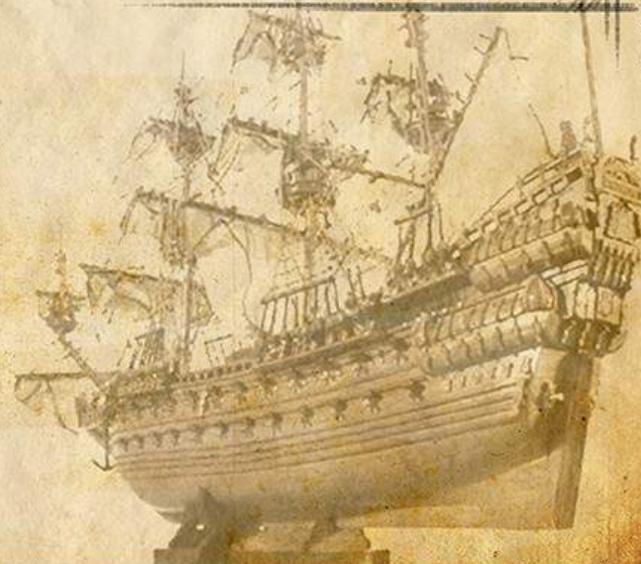
Азамкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Вместо карты ориентации,  
в храме изображены **звезды**



**Пираты** ориентировались  
в море по звездам



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

**Расшифровка** изображений  
на входе в храм Азамкирхе



В ход из тюрьмы  
этого мира



Бесполезность  
этой жизни

Все наказания  
этого мира



Кают-компания

Азамкирхе, Мюнхен, Германия

## Историческая справка

Существование всех следствий  
машины «**Лифт**» -  
держит людей в этом Мире  
и не дает возможности выйти



Мюнхен, Германия

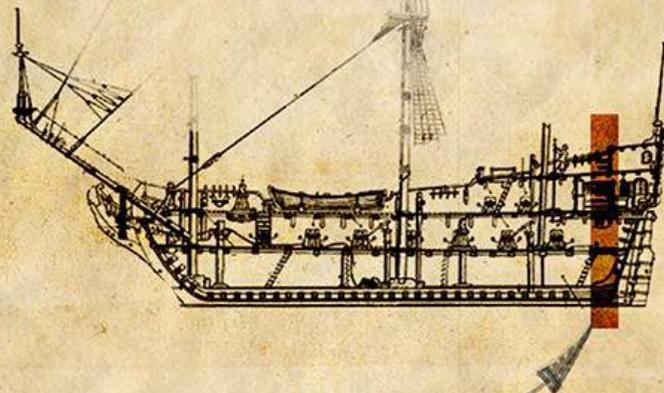
# Исследование Архитектуры Европейских храмов

При входе в храм, изображена карта:  
три солнца, **Вильдивия**

Азамкирхе, Мюнхен, Германия

## Исследование Архитектуры Европейских храмов

**Алтарь** в храме Азамкирхе  
находится в конце храма  
(на Баке корабля),  
куда попадает  
Дух человека (Яра)  
в механизме ЛИФТ



Азамкирхе, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Dreifaltigkeitskirche Munchen  
(церковь святой Троицы) -  
это храм, где **ПРИНИМАЮТ**  
**СЛУЖЕНИЕ**, эти люди ни за  
что не отвечают, только за  
**выбор**



Dreifaltigkeitskirche Munchen, Мюнхен, Германия

## Исследование Архитектуры Европейских храмов

На фасаде Храма стоит воин  
в ранге **БАРСЕК** с  
штом Постамента  
и мечем гедеона в руках



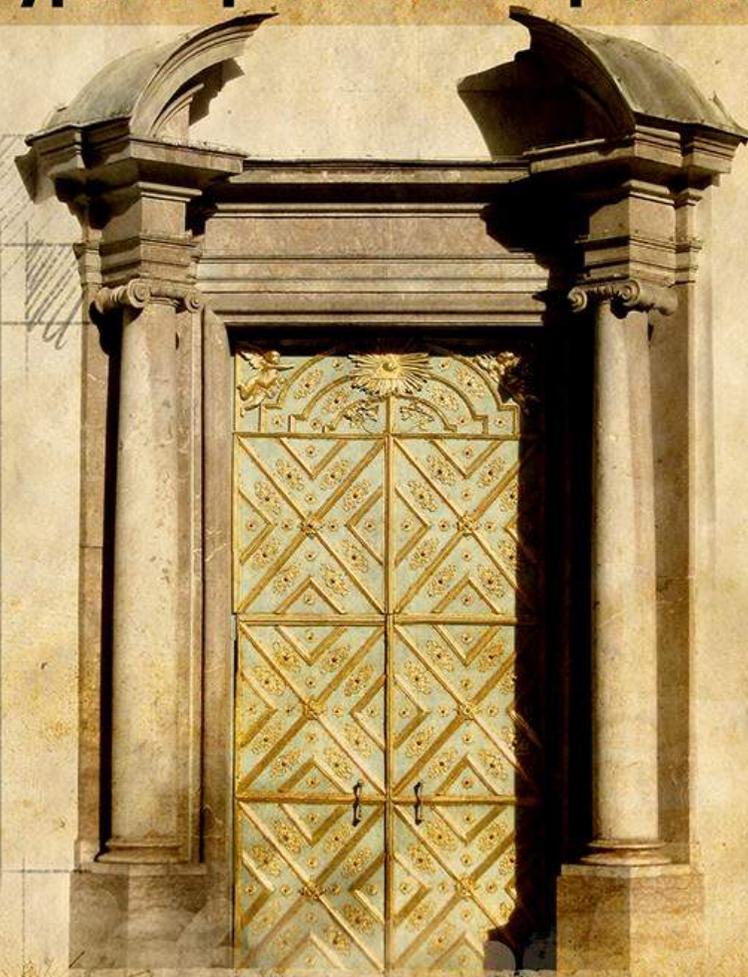
Треугольник с Оком -  
это не Американский  
символ

**Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия**

# Исследование Архитектуры Европейских храмов



Всяк входящий должен знать,  
что внутри он должен принять  
**ИСТИНУ**



**Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия**

## Исследование Архитектуры Европейских храмов

Человек в ранге  
Пастамента находится  
в **глобусе**, а ложа в кубе,  
поэтому глобус  
стоит над ложей

Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

На сводах храма,  
над алтарем расположены  
две картины, где  
изображен  
механизм существования  
Постамент:



три зеркала -  
СООТВЕСТВИЕ  
ВЫПОЛНЕНИЕ ДОЛГА  
ОТРЕЧЕНИЕ



Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия



# Исследование Архитектуры Европейских храмов

В средневековье  
в храмах изображали  
Бога в виде  
Ока в пирамиде

Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия

## Исследование Архитектуры Европейских храмов



Данная плита является  
доказательством  
происхождения  
храма, в котором  
происходит посвящение  
в **ВОИНСКИЙ РАНГ**

**Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия**

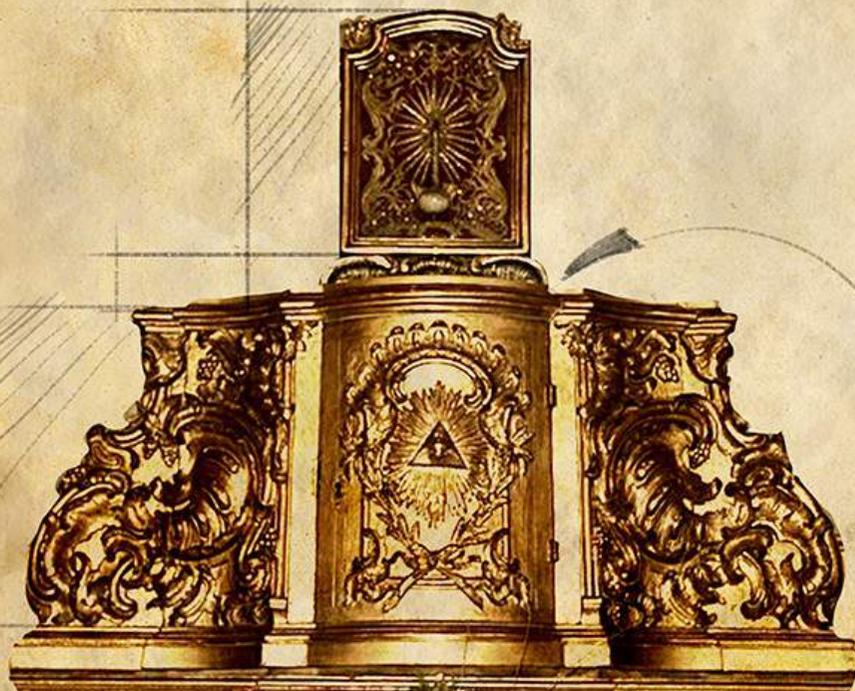
## Загадки

Почему в каждом храме Мюнхена  
есть корабельная **РЫНДА**?



Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов



У основания алтаря изображен  
треугольник Постамент



Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия

## Исследование Архитектуры Европейских храмов

Над алтарем изображены  
три пирамиды символизирующие  
Три элемента ПОСТАМЕНТА



Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Надписи в храме говорят, что -  
это славянский храм **МАРЫ**



**Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия**

## Исследование Архитектуры Европейских храмов



Над алтарем изображен  
символ - "Я управляю скоростью"



Dreifaltigkeitskirche, Мюнхен, Германия

## Исследование Архитектуры Европейских храмов

Во Дворце правосудия судили людей вне ложи (лохов).  
С мостика наблюдали за людьми и при нарушениях  
выпавливали и придавали справедливому суду



Дворец правосудия, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Дворец правосудия вынесен  
за крепостную стену города

Звезды - символ  
корабельной власти



На крыше дворца  
правосудия размешен  
капитанский мостик



Дворец правосудия, Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

В этом храме находятся те,  
кто живет Постаментом и они  
спрашивают с тех, кто в ложе

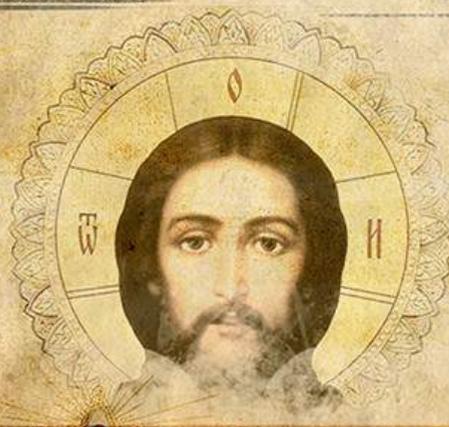


Мюнхен, Германия

# Исследование Архитектуры Европейских храмов

Второй суд в Мюнхене - храм **всех Святых на Кресте** предназначен для тех кто в ложе, там где спрашивают за соответствие человека

Измерителем в суде является круг Мальцева



Мюнхен, Германия



# Исследование Архитектуры Европейских храмов

В Мюнхене всего два суда:  
Для тех, кто **в ложе** и тех, кто **вне ложи**



Мюнхен, Германия





Исследование Архитектуры Европейских храмов

Вход в частный  
храм **Розенкрейцера**

Мюнхен, Германия

## Исследование Архитектуры Европейских храмов

В центре Мюнхена находится частный храм Розенкрейцера, где он себя обожествил. Храм совмещен с домом

Мюнхен, Германия

## Историческая справка

**МОМЕНТО МОРЕ** (mori) – Помни о том,  
что ты можешь остаться за бортом.

Тех кто был не согласен с корабельным уставом  
высаживали и кололи петуха.  
Воплощением **СМЕРТИ** является море



**Мара – СМЕРТЬ**

**Мюнхен, Германия**

# Исследование архитектуры Европейских храмов



Мюнхен, Германия



## Загадки



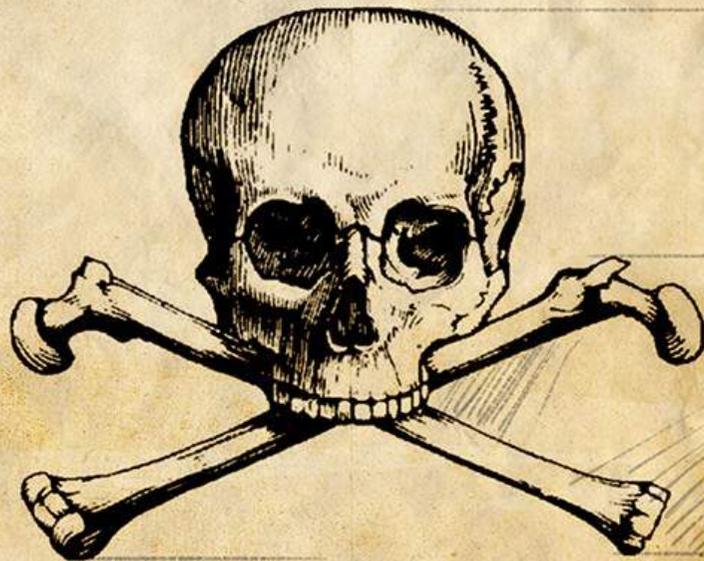
Как можно было править людьми,  
которые с детства живут правдой и  
к 40 годам становились **Богами**  
живущими и творящими на Земле?



Россия

## Загадки

На что похож национальный Баварский Хлеб?



Мюнхен, Германия

# Историческая справка

Что делали в Европе, в средние века с теми, кто был **против** установления власти по средством (Механизмов храмов



6  
Европа

## Историческая справка

Две книги **ТУ** и **УЭС** - инструкции эксплуатации механизмом «Лифт» ограничены уровнем луже и поддерживают их существование, чем выше уровень в луже, тем к высшего уровня механизмам есть доступ

## Историческая справка

Сравнивая Бизнес институты, институты банков между собой, мы могли бы сказать, что все они имеют единую природу. Уровень финансиста – таинники (повелители сердец) – Ротшильды: «Кто владеет информацией, тот владеет миром»

Банкиры – збранга, команда пиратская – Розенкрейцеры и Масоны

Бизнес – уровень иллюминаты

Компания – малая ложа (шлюпка) Во главе всего уровень доступный определенным «инструкцией»



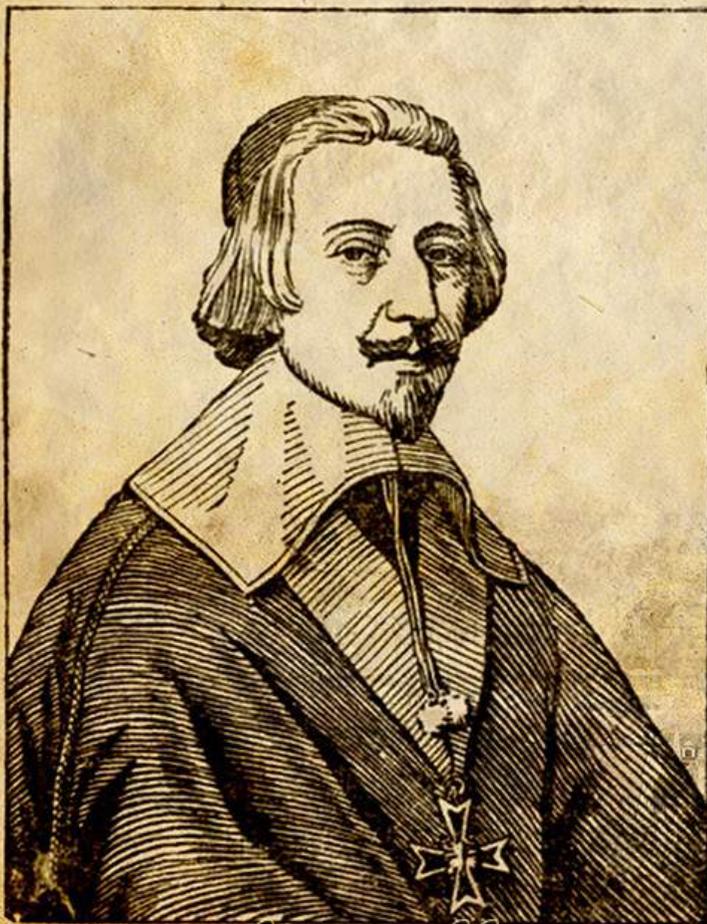
# Загадки



**Почему в центре  
Мюнхена стоит камень  
с изображением  
звезды Давида?**

6  
**Мюнхен, Германия**

## Историческая справка



**Знающие люди** – это те кто знают, как достигать результатов при помощи механизма «Лифт», расположенный в храмах (кораблях) по всей Европе, а особенно в Мюнхене



6  
**Мюнхен, Германия**

# Пифт

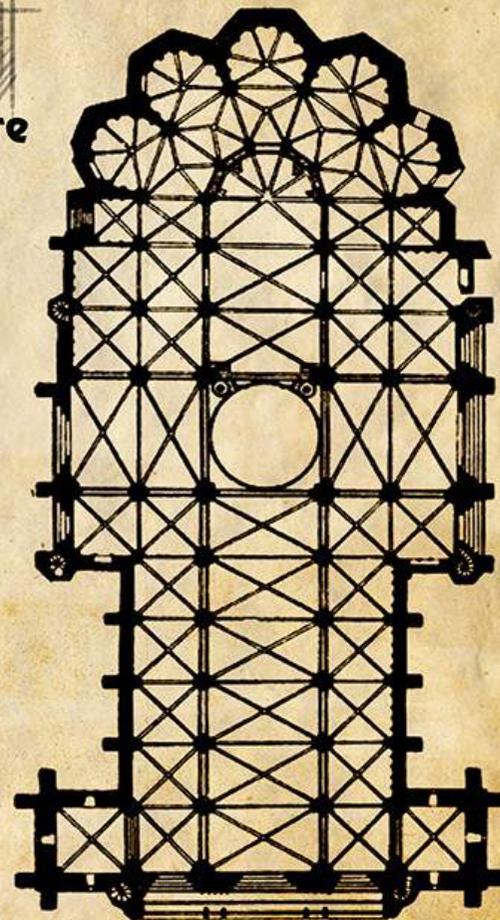
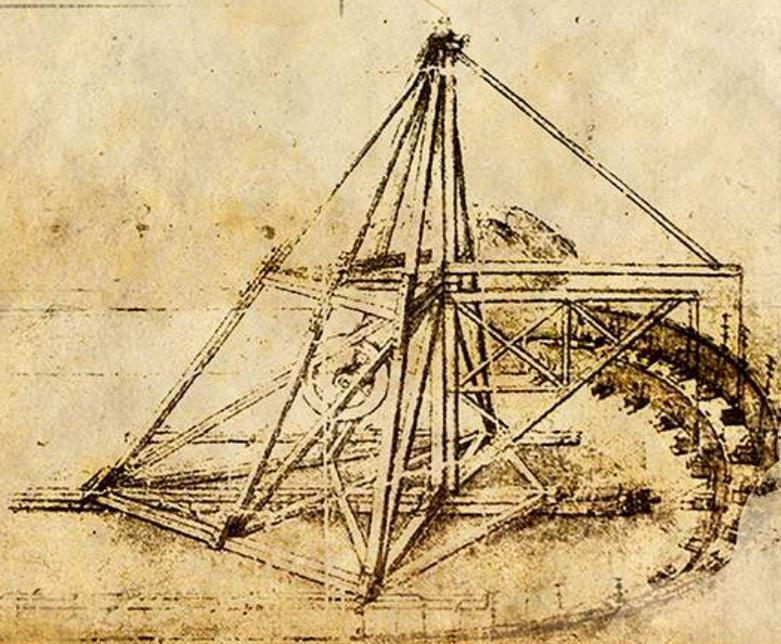
Для эксплуатации этой системы, которая исключает скорость подготовки человека - нужна книга (инструкция) по эксплуатации

Поэтому и существует выражение:  
знающие люди - те кто знает, как это эксплуатируется поэтому они книги и изучают, у них система подготовки такая

Протез изменения уровня подготовки

## Историческая справка

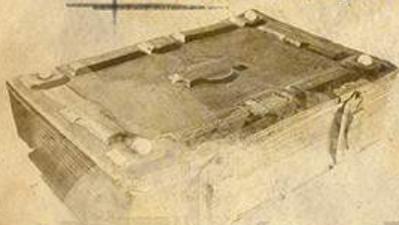
Механизм передачи знаний по эксплуатации механизма храма сохранился по сей день в Европе. Покупая машину BMW вы получаете **ТУ** (технически) и **УЭС** (Условия эксплуатации).  
Две эти книжки легли в основу всей теории машин и механизмов.



Европа

## Исследование Архитектуры храмов Европы

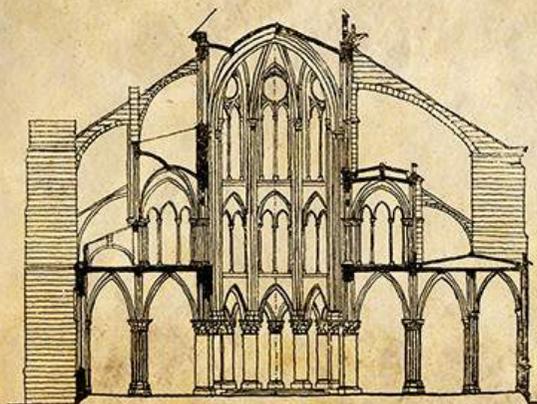
Для того, что бы передать знания на расстояние,  
храмовые комплексы **превращаются в книги.**  
Раньше таких учебников, как есть сейчас не было –  
это были храмовые комплексы



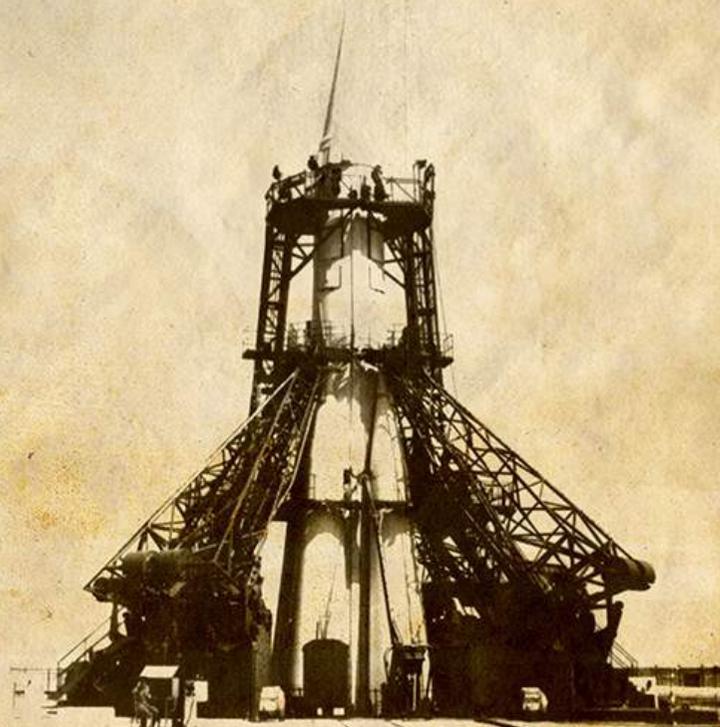
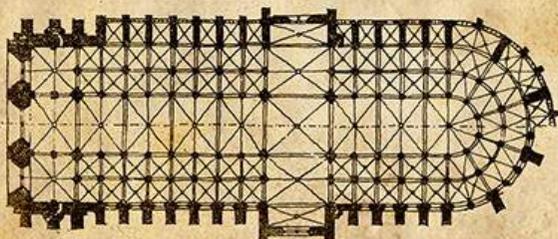
Мюнхен, Германия

# Загадки

Почему готические храмы  
имеют такую форму?



Собор Нотр-Дам в Париже, разрез и план



Париж, Франция

## Историческая справка

В силу разности доступа к информации и ограничения возможности уровня использования этой машины у нас возникает разницы властвующей плоскости и количество людей, отсюда и возникают разного уровня компании по размерам. Отсюда в 18 веке богатство измерялось – **ДУШАМИ**, это причина **крепостного права**



Г  
Русь

# Загадки

Почему Романовы поставили **КРЕСТЫ**,  
как прерыватели на храмы на Руси,  
если они были сами из Европы?

Русь

## Исследование Архитектуры храмов Европы

Раньше на Руси храмы были без **крестов** и с помощью их Европа управляла Русью. Когда поставили кресты, в 14 веке возник прерывающий эффект. Теперь нельзя управлять Русью.

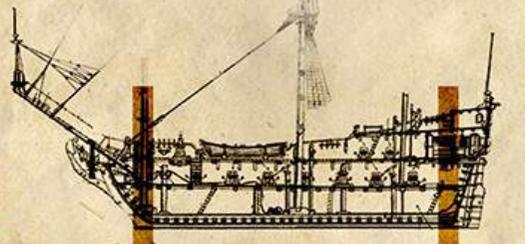


Россия

# Пирт



**ОРГАН**



**Орган  
находится  
на носу корабля**

**Алтарь расположен  
на корме корабля**



**АЛТАРЬ**

**Механизм исключения скорости вертикальной реализации**

# Пифт

1 При включении системы, Корабль выстраивается носом (баком) вверх, а алтарь перемещается вниз



2 В алтарь попадает Дух человека (Яра)



ОРГАН



3 ОРГАН выталкивает Дух на нужный уровень

4 Дух, посредством диапазона Духа человека, дотягивается до любого уровня механизма реализации, получает результат и возвращается в исходное положение человека



АЛТАРЬ

Протез диапазона души и механизма реализации

## Историческая справка

Механизмом «**ЛИФТ**» пользуются и по сей день. Никто даже и не догадывается. Человек заход во время службы, делает вид, что молится, дожидается нужной ему музыки, подымается до того уровня, который необходимо для использования нужных механизмов и благополучно возвращается назад.

## Историческая справка

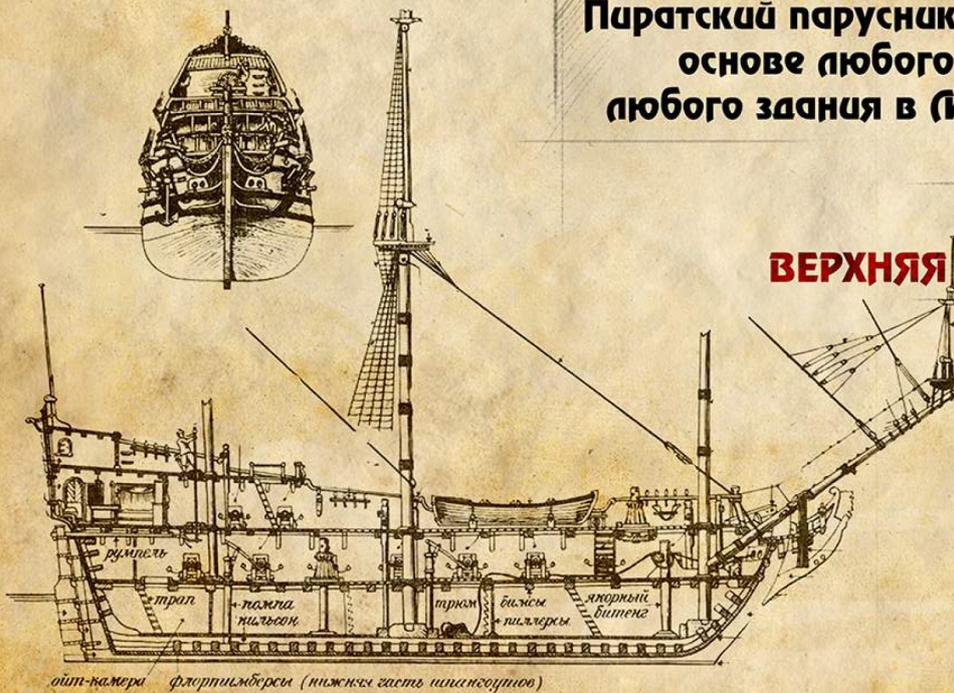
Знание, как использовать механизма «лифт» обеспечило передачу власти по наследству. На Руси, в Израиле - царей избирали, а в Европе власть переходила по наследству



# Исследование Европейских храмов

Пиратский парусник лежит в  
основе любого храма и  
любого здания в Мюнхене:

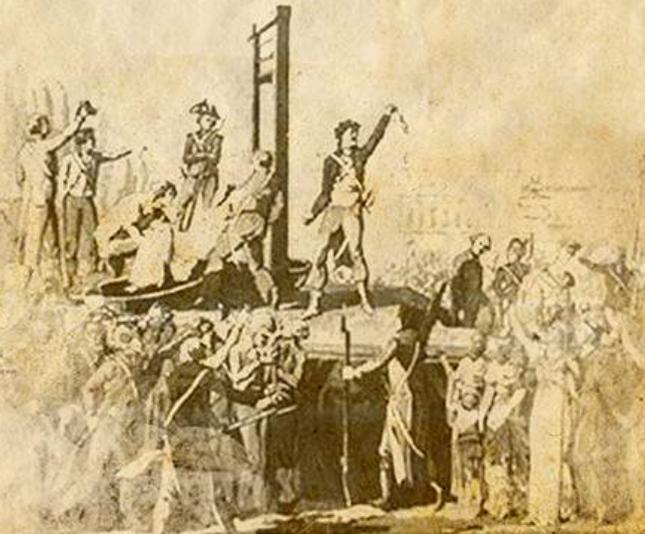
**ТРЮМ**  
**ПАЛУБА**  
**ВЕРХНЯЯ ПАЛУБА**



Мюнхен, Германия

## Историческая справка

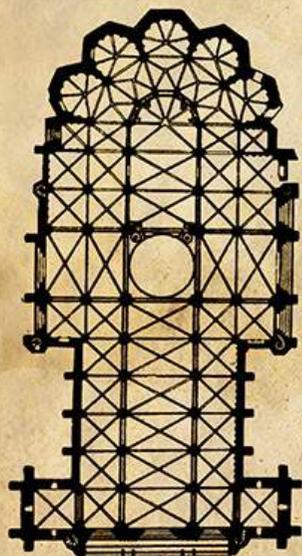
**DIVIDO ET IMPERA** – Разделяй и властвуй  
Разделение людей по четырем управляющим системам: Смерть, Война, Долг, Плен.  
После того, как люди разделены, над ними легко властвовать.



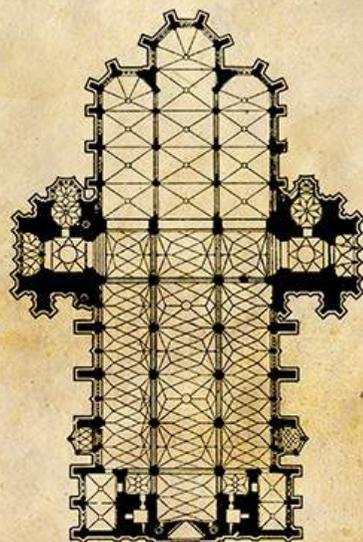
Европа

# Загадки

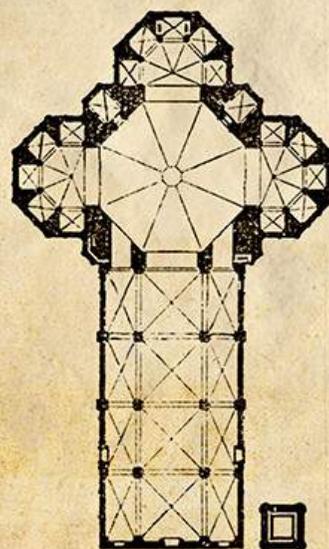
Почему храмы по всему миру имеют такую форму на чертежах и внешне похожи на перевернутый корабль?



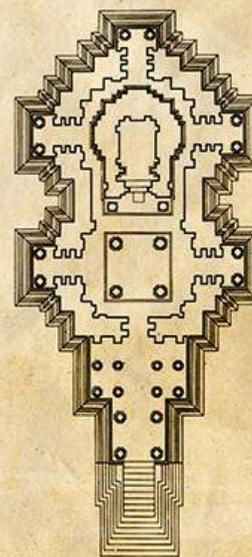
Собор  
Санта-Мария-де-Леон  
Испания



Собор  
Святого Стефана  
Вена



Санта-Мария  
дель-Фьоре  
Флоренция



Храм  
Кхаажурахо  
Индия

## Исследование Европейских храмов

Новая ратуша – это перевернутая Драфа, работа **УС КОН**, она иллюстрирует переворот мира, где Объекты обращения и объекты исполнения поменялись местами, верхняя и нижняя ложа поменялись местами.



Мюнхен, Германия

# Исследование Европейских храмов



REGINA  
CONFESSORUM

**REGINA CONFESSORUM** – кают компания,  
там где збранга кует свои дела

Burgersaalkirche, Мюнхен, Германия

## Историческая справка

Возникновение рынка, бизнеса – это результат применения не только механизма **КОНА**, но и других механизмов типа «**лифт**», которые обеспечивают существование только уровня игры и уровня роботов



Европа

# Исследование Архитектуры храмов Европы



Первый  
Российский Император –  
Рюрик был одним  
из этих Балтийских **ПИРАТОВ**

Германия

## Исследование Европейских храмов

Корабельная традиция не предполагает беспорядка на судне. На корабле любой беспорядок заканчивается проведением по доске или повешением на рее. Это одна из причин такого **ПОРЯДКА** в Мюнхене.

6  
Мюнхен, Германия

# Исследование Европейских храмов

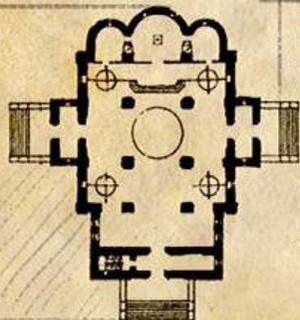


**ПОВЕДИТЕЛИ СЕРДЕЦ** – это стратегия.  
4 управляющих системы -  
это вся стратегия

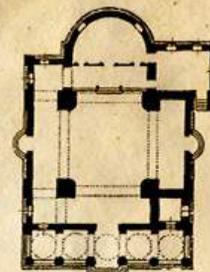


6  
**Мюнхен, Германия**

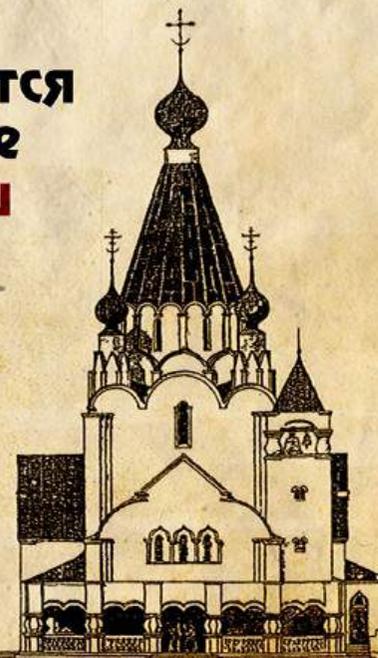
# Исследование Архитектуры храмов Европы



Для того, что бы «Знающими людьми» контролировать обширную территорию, им нужно с помощью чего то контролировать, для этого нужна группа резонаторов для эффекта воздействия



На Руси храмы являются резонаторами в виде **полнодиапазонными технологиями**



Россия