

ПОЛЕВОЙ ЖУРНАЛ
ЭКСПЕДИЦИОННОГО КОРПУСА

ЭКСПЕДИЦИЯ В ИТАЛИЮ

Март 2023



КАК СТАНОВЯТСЯ КАПО?

ЭКСПЕДИЦИЯ В ИТАЛИЮ

Стартовала новая, предвещающая множество потрясающих открытий, экспедиция в Италию. Предстоящее полевое исследование обещает быть не простым и очень насыщенным; будет состоять из трех частей и принесет богатый улов в виде уникального исследовательского материала, который, в дальнейшем, ляжет в основу написания книг, монографий и научных открытий. Давайте приоткроем тайную дверь и узнаем немного о планах на эту экспедицию нашего Экспедиционного корпуса. Итак, как уже было сказано экспедиция будет состоять из трех частей:

ЧАСТЬ № 1

Остров Гарда — самый большой остров на итальянском озере Гарда. Там находится вся итальянская спортивно-охотничья оружейная промышленность. Экспедиционным корпусом запланировано посещение порядка 10-ти концернов, таких как Benelli, Perazzi и другие. Будет тщательно исследована и проанализирована работа этих исторических производств; а также экспедиционная группа познакомится с мастерами по настройке и созданию оружия.

Помимо множества стрелковых концернов, чем исторически знаменит и интересен данный остров? О там, по легенде, в 1220 году возвращаясь из путешествия на Восток Франциск Ассизский посетил остров Гарда и так вдохновился этим местом, что смог убедить владельца Бтемино да Манерба отдать ему скалистую местность северной части, под постройку небольшого скита. В 1227 г. скит принимал святого Антония Падуанского, а в 1304 г., по преданию, также принимал Данте Алигьери, который вспоминал это место в «Божественной комедии» стихами:

Ключи, которых сотни мы начтем
Меж Валькамоникой и Гардой, склоны
Пеннинских Альп омыв, стихают в нем. [66]

Там место есть, где пастыри Вероны,
И Брешьи, и Тридента, путь свершив,
Благословить могли бы люд крещеный. [69]

Остров стал важным церковным центром и принимал выдающихся религиозных деятелей, в том числе вице-генерала францисканского ордена отца Франческо Личето, который с 1470 года основал там школу богословия и философии. Однако смерть отца Франческо положила начало упадку религиозной общины острова. С 1685 по 1697 год в монастыре жили только монахи-посвященные в отступлении, а в 1798 году ныне древний монастырь был окончательно закрыт Наполеоном Бонапартом.

Этот, совсем небольшой остров омываемый изумрудными водами, как только не называли, и «Остров монахов», и «Остров черепов», Isola Scotti, Isola Lechi, Isola de Ferrari и Isola Borghese. И сколько он всего еще таит — мы узнаем в ходе экспедиции.

В планах Экспедиционного корпуса исследование не просто самого острова Гарда, но и самых таинственных его окрестностей, таких как старинный город Рива-дель-Гарда, «лимонная» комунна Лимоне Суль Гарда и город-полуостров Сирмионе. В этих, пока еще не исследованных местах, находятся потрясающие исторические объекты, несущие огромную научную ценность: Porta di San Michele, Piazza Giuseppe Garibaldi, Chiesa di S. Maria Inviolata, Parrocchia di Santa Maria Assunta, Parrocchia di Limone sul Garda, Church of San Benedetto, Scaligero Castle, Church of Santa Maria della Neve. И все это будет тщательно изучено Экспедиционной командой.

ЧАСТЬ № 2

Берег северной бухты Неаполитанского залива, самый большой город Южной Италии — прекрасный Неаполь. В этом древнем

ЭКСПЕДИЦИОННАЯ ГРУППА НА ЛИЧНОМ СТЕНДЕ ЭННИО ФАЛЬКО. ИТАЛИЯ 2022



городе ученый Олег Викторович встретится со своим товарищем многократным Олимпийским чемпионом Эннио Фалько. В предыдущей экспедиции уже состоялись плодотворные тренировки на личном стенде триумфального спортсмена, а ныне планируется не только проникнуть в глубину системы подготовки по методике Фалько, но и провести серию бесед в рамках исследования такой дисциплины как скит.

ЧАСТЬ № 3

Сицилия — крупнейший из итальянских островов, дом одной из самых мощных организаций в мире, знаменитой сицилийской Мафии. Эти люди еще испокон веков научились достигать богатства, власти и определенной техники безопасности. Мало какой организации удается добиться хотя бы одного компонента, не говоря уже про единовременную комбинацию трех. Поэтому Экспедиционной командой в Палермо будет проведено комплексное исследование всей Сицилии, которое завершится написанием серьезной монографии, под интригующем названием «Пастух для волков». Эта потрясающая монография будет построена на анализе десяти биографий боссов мафии, которые имели резонанс в истории криминологии. Их жизненные истории с ранее неизвестными, возможно шокирующими фактами будут проиллюстрированы фотографиями и непременно придадут особый «шарм» научной основе книги. Экспедиционный корпус ждет серия непростых интервью со Знающими людьми итальянских преступных субкультур. На базе полученной информации будет проведен научный анализ, который преобразуется в бесценные практические методики.



Предшествующая работа НИИ «Памяти» этой экспедиции была направлена на изучение фундаментального вопроса, состоящего из множества сопутствующих факторов «почему люди выбирают руководителем компании или главой организации какого-то определенного человека?». Теперь научная группа института «Памяти» развивает далее эту тему и задается вопросом «а что после?». Что делать руководителю, чтобы его компания достигла невероятных высот в результативности? Выводы, сделанные на основе нового исследования, помогут лидерам не только оставаться таковыми, но вывести компанию на новый триумфальный уровень. Итак, **главный вопрос, на который будет отвечать будущая книга «Пастух для волков», — это «как стать боссом Мафии?».** Что аналогично вопросам «как стать олигархом?» или «как стать успешным бизнесменом?».

ЗАЛОЖЕНО НОВОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

Уже сейчас академиком Мальцевым заложено новое исследование и связано оно тоже со стрельбой и тем, как работает разум человека. Во время экспедиции научной группой будет проводиться сбор всего необходимого материала — теоретическая часть исследования. И уже по приезду на базе будет начато практическое исследо-







вания. В качестве параллельной исследовательской ветви был выбран один из самых сложных видов стрельбы. Речь идет о такой Олимпийской дисциплине, как стрельба из пневматического пистолета. Поставленная задача — **изучить и объяснить работу разума в условии абсолютной статики.**

Почему стрельба из пневматического пистолета? Все по причине того, что для раскрытия полноты понимания необходимы две противоположности. Если вернуться к предыдущему исследованию разума, где моделью для аналогии был круглый стенд — это абсолютная динамика, а вот стрельба из пистолета, выбранная для нового исследования, — это абсолютная статика. То есть, три монографии о работе разума человека при выполнении сложнокоординационных задач, которые выйдут в этом году, рассматривают то, как ведет себя разум в абсолютной динамике, когда необходим «взрыв» психики. Теперь же ученый Олег Мальцев берется за трудную тему, ранее никем не изученную — **исследование сложных процессов нашего разума в условиях абсолютной статики.**

Подводя итог, можно с уверенностью сказать, предстоящая экспедиция в Италию подарит этому миру серию уникальных научных открытий, применив которые, каждый человек сможет изменить свою жизнь в благополучную сторону.



ЭКСПЕДИЦИОННЫЙ ПЛАН

ИТАЛИЯ, 2023

- **Первая часть экспедиции:** о.Гарда. Первый 2 дня (Рива-дель-Гарда и Венеция) — это тренировка перед экспедицией. Далее г. Брешиа и посещение концернов — это уже начало самой экспедиции.

- **Вторая часть экспедиции:** Казерца. Посещение оружейных концернов, тренировка с Эннио Фалько. А также посещение некоторых городов.

- **Третья часть экспедиции:** Остров Сицилия. Все 14 дней проходила работа по исследованию среды, в которой выросли центральные фигуры сицилийской мафии.

- **2 марта** — выезд из Одессы в 5 утра. Маршрут пролегал в Италию, через Румынию. Изначально планировалась остановка в Тимишоаре, но пришлось ехать non-stop 39 часов до озера Гарда 8
- **3 марта** — около 30 часов в пути, по дороге заехали на завод TSK и к 12 ночи были на озере Гарда 9

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ДНИ 10

- **4 марта** — Первый тренировочный день. Поездка в округе озера Гарда и посещение города Рива-дель-Гарда 11
- **5 марта** — Второй тренировочный день. Поездка на Венецию 12

ПЕРВАЯ ЧАСТЬ ЭКСПЕДИЦИИ 13

- **6 марта** — Посещение оружейных мануфактур: Fratelli Poli, Rizzini и Perazzi 14
- **7 марта** — Оружейные мануфактуры: Caesar Guerini, Beretta и Castellani
- **8 марта** — Выезд в Казерту. Восток Италии; город Урбино. Посещение 15
Benelli 16

ВТОРАЯ ЧАСТЬ ЭКСПЕДИЦИИ 17

- **9 марта** — Тренировка на стенде Эннио Фалько 18
- **10 марта** — Визит в семейную мастерскую Fanfarillo 19
- **11 марта** — Тренировка на стенде Эннио Фалько 20
- **12 марта** — Тренировка на стенде Эннио Фалько 21

ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ ЭКСПЕДИЦИИ 22

- **13 марта** — Выезд в Палермо 23
- **14 марта** — Организационный день 24
- **15 марта** — Провинция Конка д'Оро: Терразини, Сан-Джузеппе-Ято, Партинико 25
- **16 марта** — Провинция Конка д'Оро: Мизильмери, Бельмонте-Медзаньо 27
- **17 марта** — Провинция Конка д'Оро: Коллесано, Полицци-Дженероза, Альтофонте. Завершено исследование провинций Конка д'Оро 30
- **18 марта** — Тренировка на стенде сборной Сицилии с тренером Джузеппе Фрушионе и осмотр г. Джела 35
- **19 марта** — Тренировка на стенде сборной Сицилии с тренером Джузеппе Фрушионе и осмотр г. Кальтаджироне 37
- **20 марта** — Провинция Трапани: Кастельветрано, Мадзаро-дель-Валло 40
- **21 марта** — Провинция Трапани: Эриче, Кастелламмаре-дель-Гольфо. Первый день симпозиума 42
- **22 марта** — Прогулка по Палермо. Второй день симпозиума 45
- **23 марта** — Провинция Палермо: Чинизи, Траппето. Третий день симпозиума 51
- **24 марта** — Провинция Палермо: Алькамо, Багерия. Четвертый день симпозиума 52
- **25 марта** — Палермо. Пятый день симпозиума
- **28 марта** — Выезд из Палермо в город Пескара. Приехав в Пескара, экспедиционная группа разделилась на 2 маршрута: группа № 1 выехала на стенд к Фалько за книгой Беретты; группа № 2 — выехала к Fanfarillo за прикладами. Все в пути были 13 часов
- **29 марта** — Выезд в Мюнхен и посещение оружейной мануфактуры Zoli



39 ЧАСОВ В ПУТИ

СЕВЕР ИТАЛИИ; ОЗЕРО ГАРДА (4 МАРТА)

Час ночи, и вот на третий день пути **мы прибыли к озеру Гарда!** До этого момента самой долгой нашей поездкой был маршрут Палермо — Мюнхен, который занимал 26 часов. **Что ж, рекорд побит!**



УЧАСТНИКИ ЭКСПЕДИЦИИ В ИТАЛИЮ, МАРТ, 2023

Каждая наша экспедиция готовиться задолго до ее старта. Работа начинается, так сказать, в научном цеху. Мой личный ассистент Алиса Новоселова с помощником досконально исследуют карту мира, территории государств и объекты, располагающиеся в городах. Собирается большая база материала, которая анализируется в соответствие с темой проводимого мной сейчас исследования. А так как, я на протяжение многих лет изучаю преступные организации Юга Италии и то, как этим субкультурам удается на протяжение веков оставаться самыми эффективным, было принято решение — мы едем в Италию. **Пора уже отрыть тайну: «как становятся боссом Мафии?».** Но и это еще далеко не всё. Еще одним (из множества) вектором моего исследования, на данный момент, является стендовая стрельба. Так что в этой поездке нам предстоит **встреча и тренировки с Энио Фалько, а также визиты в оружейные концерны.** Да… насыщенный у нас выйдет маршрут. Карты откорректированы, предварительный путь выстроен!

Мы выехали из Одессы в 5 утра и наш маршрут сулил нам небольшую остановку на сон и еду. Но, как вы понимаете, дорога — штука непростая, и не на всех ее участках может быть все гладко и тем более быстро. В связи с этим, потеряв на нескольких пунктах не один и не два часа, нам пришлось это время нагонять, а иначе мы бы выбились из графика. Была дана команда: **«не останавливаться!»**, а это значит никакого сна, отдыха и горячей еды. Ели мы прямо в пути, остановки были короткими, только чтобы размяться и дозаправиться. Утром второго дня была сделана единственная долгая остановка на 2 часа, чтобы наши боевые товарищи, кто был за штурвалом, подремали. Никто из нас не знал, что дорога окажется такой долгой. Что ж, отсыпаемся и утром преступаем к изучению местности, план уже готов.



ОЛЕГ МАЛЬЦЕВ



АЛИСА НОВОСЕЛОВА



АЛЕКСЕЙ ЯВТУШЕНКО



ВАЛЕНТИНА ДАНИЛЁВА



ДМИТРИЙ ПАУСТОВСКИЙ



АННА ФИЛИППОВА



СЕРГЕЙ ЭНГЕЛЬМАНН



ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ДНИ

4-5 Марта

ПЕРВЫЙ ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ДЕНЬ

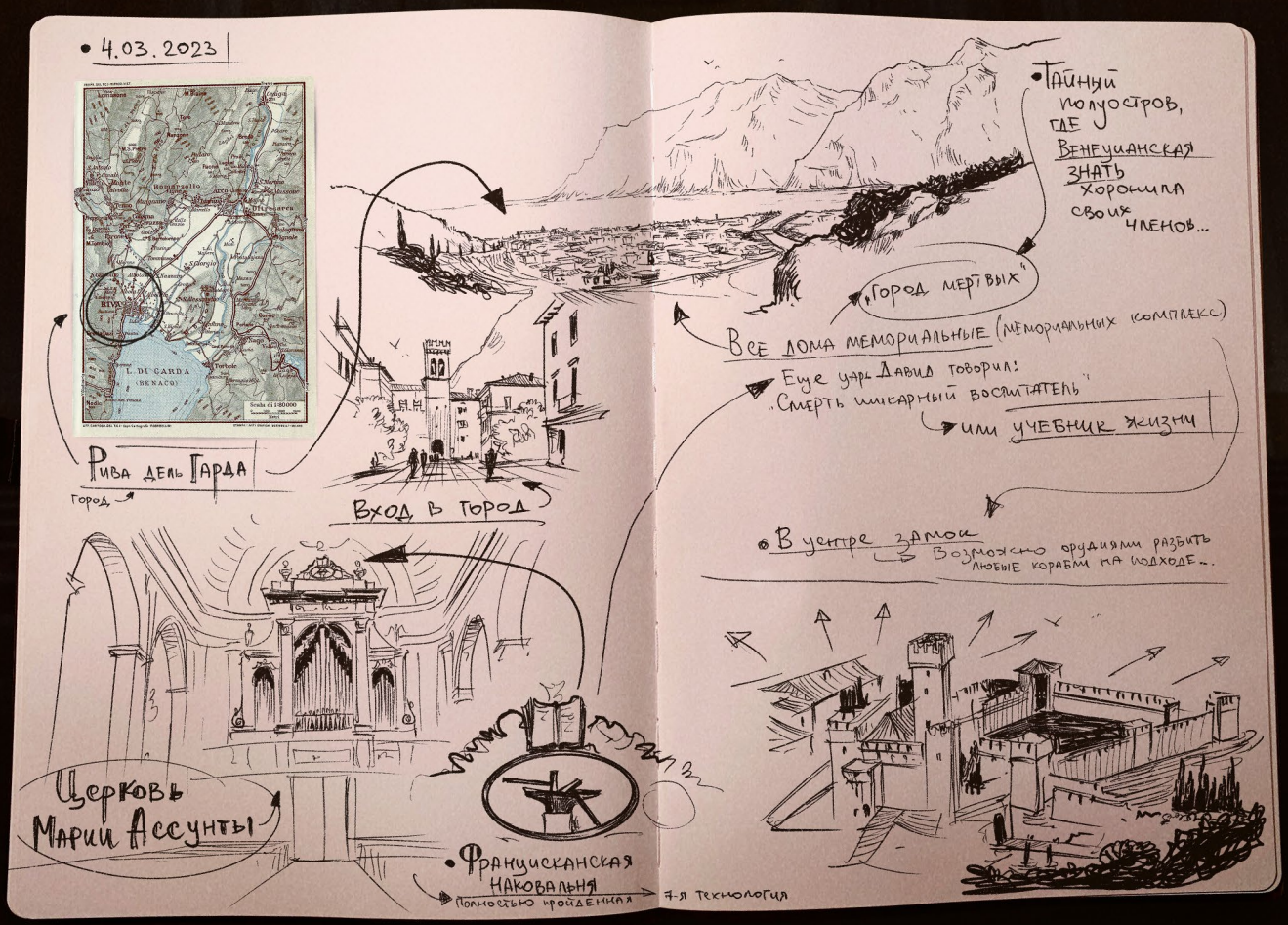
РИВА-ДЕЛЬ-ГАРДА (4 МАРТА)

Сегодня мы прибыли в самую северную точку озера Гарда — город Рива-дель-Гарда. По дороге к городу мы наблюдали технологически обработанные горы, прекрасно видно, что их будто срезали. Как рассказала мой ассистент, этот город был излюбленным местом отдыха австрийцев и немцев, и еще 100 лет назад здесь проходила граница с Австрией.

Мы вошли в исторический центр города через его ворота и направились в церковь Марии Ассунты. При входе в храм висит большой орган — это францисканская наковальня. Такой орган мы видим не впервые. В одной из наших экспедиций в Хорватию мы уже встречали францисканскую наковальню.

Символ наковальни гласит: «смерть — шикарный воспитатель человека». То же самое говорит и Царь Давид: «не тому вы кланяетесь». Если собрать все вместе и расшифровать наковальню, то получится следующее: **для одних — это учебник жизни, а для других — лоно смерти.** По сути, вот они две стороны одной медали.

Этот город защищен со всех сторон: слева вода, справа горы. Он является прекрасным тайным местом, к которому не так просто подобраться. Все дома здесь — мемориалы, по сути, город-кладбище. В центре города стоит замок-мемориал, где живут хранители. **Предварительно можно сказать, что мы имеем дело с неким тайным полуостровом, где Венецианская знать хоронила своих членов.**



ВТОРОЙ ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ДЕНЬ

ВЕНЕЦИЯ (5 МАРТА)

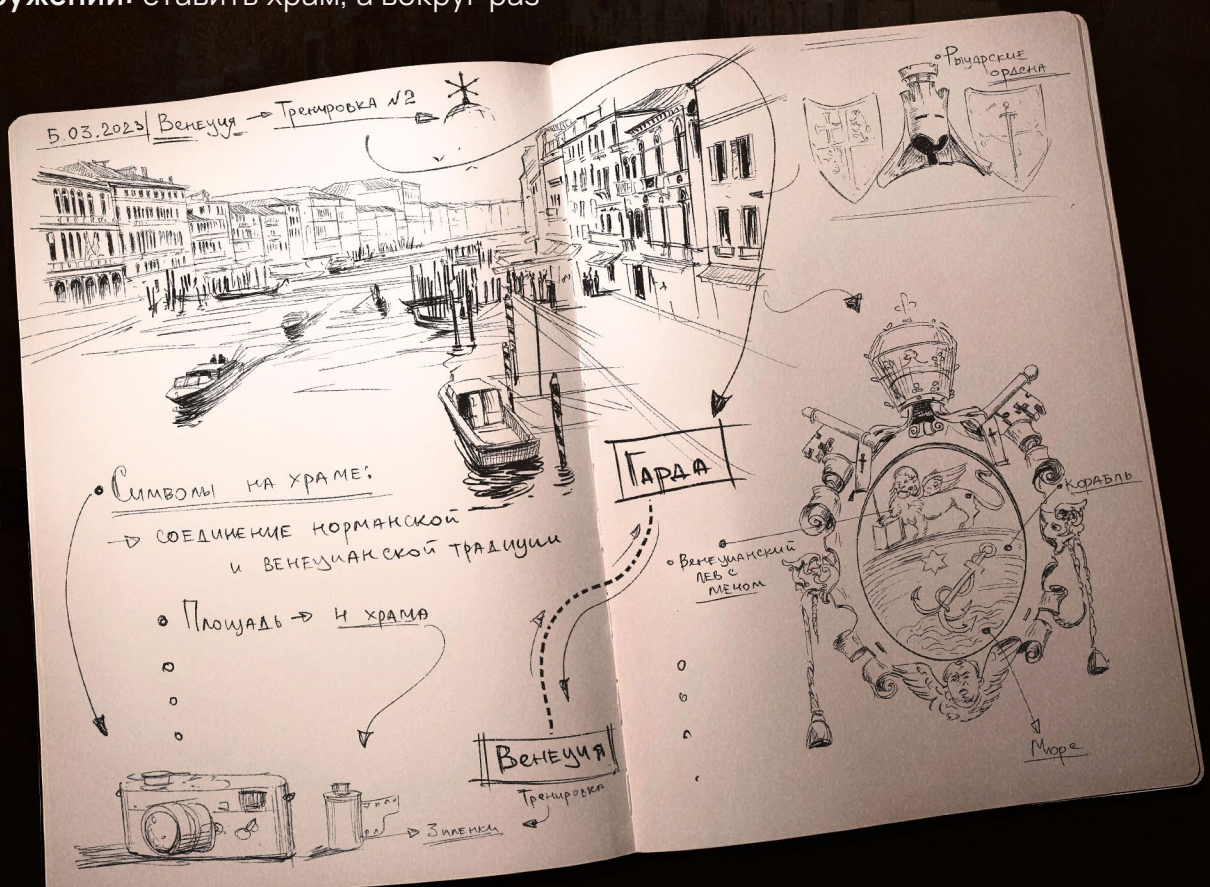
Не буду Вас долго томить, сегодня прошел второй тренировочный день перед экспедицией, мы побывали в Венеции. Венеция — это уникальное место; это исток всего; это колыбель рыцарских орденов. Здесь родилась современная воинская наука. Венецианская традиция оказала огромное влияние на всю Европу и другие континенты.

Для многих людей Европа 14–18 веков сродни научно-фантастическому роману. Тем, кто не был в Венеции или в других местах Европы, довольно сложно будет это понять. Существование подобного рода города, как Венеция, которому более 1000 лет и который был возведен на воде, фантастично (до сих пор считается загадкой, с помощью каких технологий был построен город). Венеция по сей день продолжает привлекает к себе внимание огромное количество людей со всего мира.

В Венеции есть 2 способа построения сооружений: ставить храм, а вокруг размещать жилые кварталы — так возникает квадрат; все располагается за храмом, то есть, храм на переднем плане, а уже за ним жилые кварталы. Других способов построения в Венеции нет!

И еще любопытный факт: всё оружие, которое выставлено здесь в музеях, заводское, не настоящее. Нет ни одного венецианского стилета, на этих железяках нет фамильных гербов, а доспехи совсем смешные, будто их делали на лилипутов. Все это выставлено для туристов — развлечение. Спрашиваешь, где настоящее? Вам начинают рассказывать, что все в загашниках.

Венеция ковала 15 тысяч клинков в год. Нам известно в каких кузнях это ковалось. И я вам больше скажу, нам известно даже на какой лиственнице построена вся Венеция. Те древние роды, которые живут здесь знают, как создавалась Венеция, на самом деле никто ничего не скрывает. Просто никто не хочет в этом разбираться.




ПЕРВАЯ ЧАСТЬ
ЭКСПЕДИЦИИ
6-8 Марта
SPORT
FABBRICA D'ARMI
RIZZINI B.

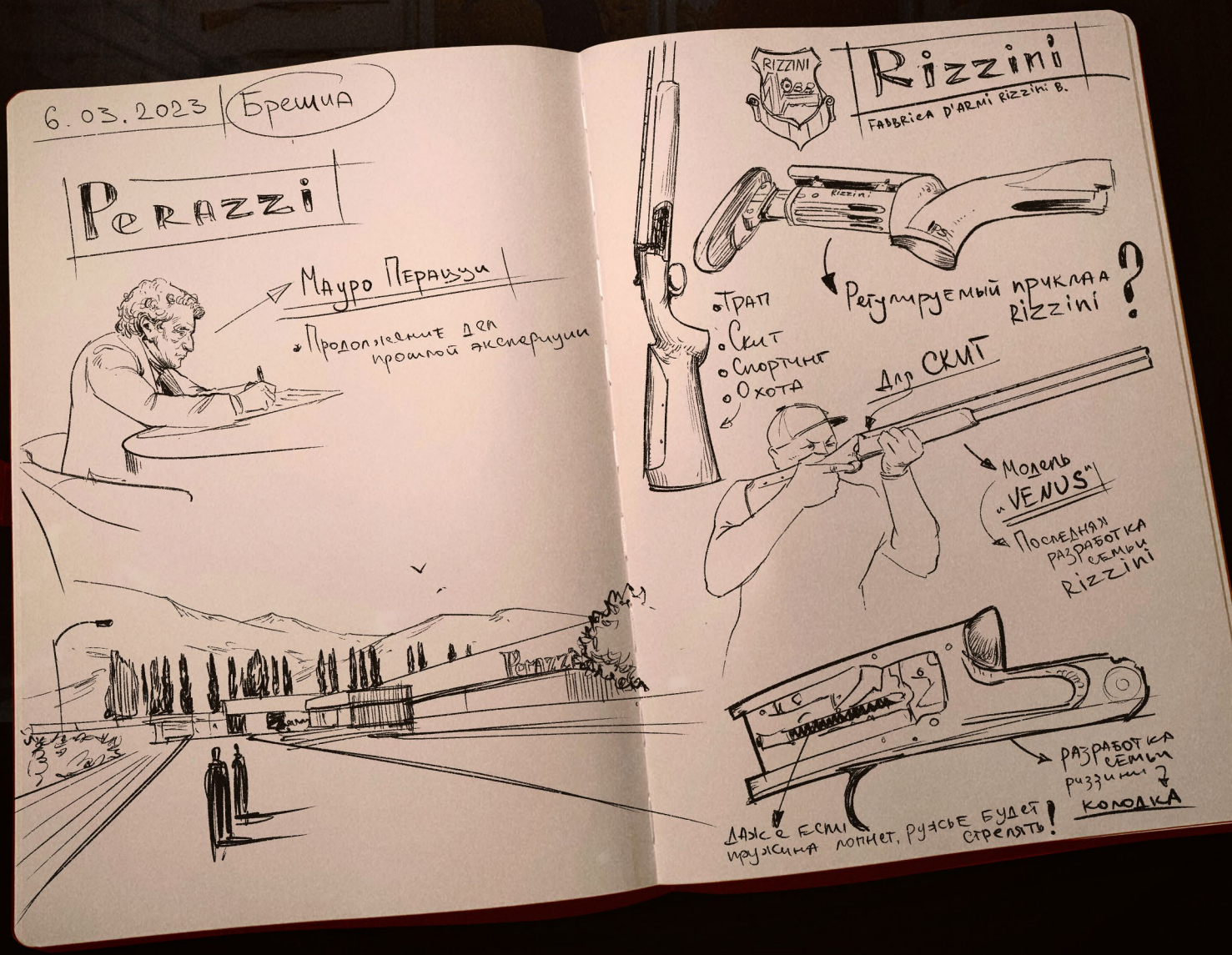
ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ЭКСПЕДИЦИИ

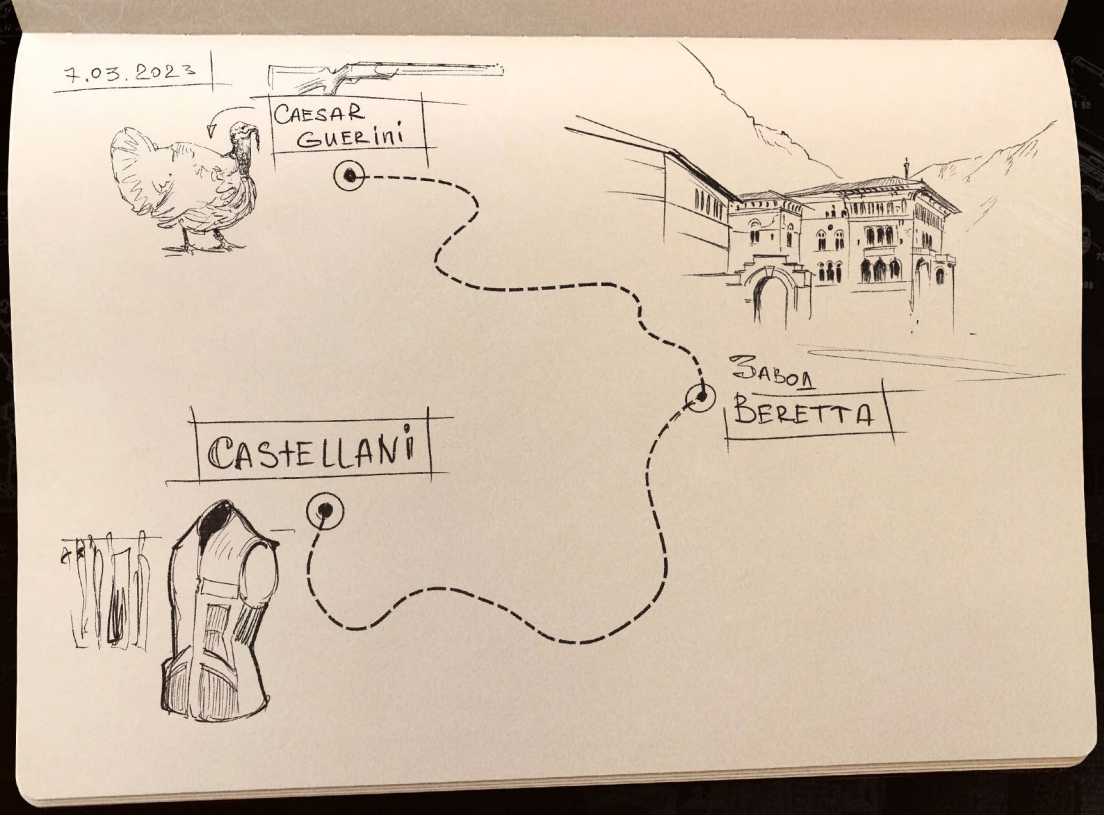
ОРУЖЕЙНЫЕ МАНУФАКТУРЫ: FRATELLI POLI, RIZZINI И PERAZZI (6 МАРТА)

Первый день экспедиции стартовал с приезда в город Гардоне-Валь-Тромпия, где мы посетили три именитые оружейные мастерские: **Фрателли Поли, Рицини и Перацци.**

Про первую мастерскую я воздержусь что-либо говорить… На производстве Перацци мы были в прошлую поездку, осмотрели весь завод, их ружья и то, как они их создают. Скажу так, если с первой мастерской все ясно — к ним я не приеду, то с Перацци пока все сложно, все непонятно: как они сотрудничают со своими клиентами; их модельный ряд; ассортимент чоков и т. д. Все это вызывает много вопросов.

Отмечу как работает **фабрика Рицини, вот про кого действительно можно сказать: достойные люди!** Встретили нас тепло и радушно, провели по всей мастерской, рассказали и показали весь процесс изготовления ружья. Имеют ряд своих очень интересных уникальных разработок. Они также подготовили для нас несколько моделей ружей для скита и спортинга. Видно, что эти люди живут своим делом и делают качественное оружие. С ними хочется работать.





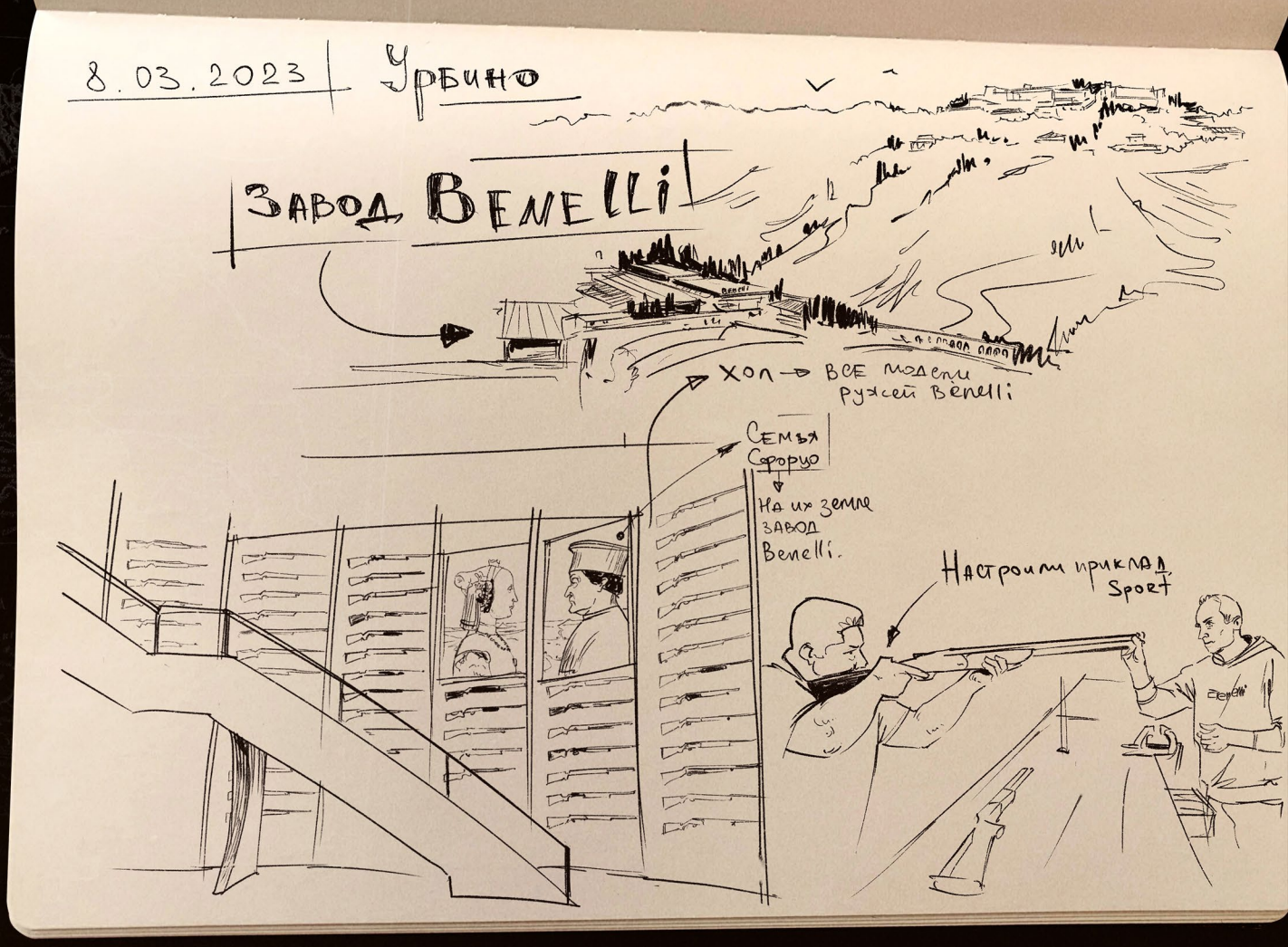
ВТОРОЙ ДЕНЬ ЭКСПЕДИЦИИ

ОРУЖЕЙНЫЕ МАНУФАКТУРЫ: CAESAR GUERINI, BERETTA И CASTELLANI (7 МАРТА)

В этот день у нас было запланировано посещение еще двух оружейных заводов: **Чезаре Гуарини и Беретта**.

1. **Первый** — это что-то нечто, его можно описать так: «умелый змей, сидящий в пещере». Нас встретили, провели на 2-й этаж, вышел Гуарини и отвел нас к себе в кабинет. Все очень законспирировано, снимать и фотографировать ничего нельзя. Но Вы же понимаете, это не про экспедиционную группу. Этот «умелый змей» забаррикадировался и всего боится. От кого он там прячется непонятно. Показал нам пару ружей. Ружья действительно очень красивые, но продавать он их не умеет. Как павлин расхаживал по кабинету и рассказывал какой он великий. А потом начал задавать вопросы моему ассистенту, кто мы и с каким итальянским институтом работаем. Пришлось эту птичку немного встряхнуть, чтобы запорхала. Услышав такие фамилии, как Антонио Никасо и Никола Граттери, он сначала присел, а потом залетал.
2. С **Береттой** в этот раз вообще все ужасно, они попросту не готовы были нас встречать. То тянули время, то дали не те координаты куда приезжать, и в конечном итоге выяснилось, что по какой-то не понятной для нас причине, вся наша команда зайти на завод не может. Некрасиво они себя повели с теми, кто у них покупает ружья.
3. Зато меня очень порадовала мануфактура **Кастелани**. Эта поездка к ним уже не первая. В этот раз я ехал, чтобы забрать созданные на заказ для меня вещи. Все сделано очень хорошо и качественно! Особенно мне понравились их стрелковые очки с 11-тью сменными стеклами под любые погодные условия. Ни у одного производителя нет таких очков, только у Кастелани.

Впереди нас ждет ранний выезд в Казерту и визит на завод Бенелли. Чуть позже я подробно расскажу о всех оружейных заводах, которые посетил Экспедиционный корпус.



ТРЕТИЙ ДЕНЬ ЭКСПЕДИЦИИ

ВОСТОК ИТАЛИИ; ГОРОД УРБИНО. ПОСЕЩЕНИЕ BENELLI (8 МАРТА)

Мы приехали в Урбино на завод Бенелли. Сразу скажу, что Бенелли — настоящие профессионалы! Встретили нас на очень высоком уровне, даже написали у себя на экране приветствие Европейской Академии наук Украины.

Для нашей группы было подготовлено место на специальной парковке для особых гостей. На подходе к главному входу, нас радушно встретила менеджер и провела по всему концерну. Надо сказать, что подход к клиентам и уровень этой компании впечатляют. Понятно почему **80% охотников во всем мире выбирают именно Бенелли.**

Экспедиционному корпусу продемонстрировали всю оружейную экспозицию, рассказали историю компании, показали видеопрезентацию и накрыли обеденный стол. Мы обсудили многие рабочие моменты по дальнейшему взаимодействию в концерне. Потом нас провели в мастерскую, где мне очень быстро подобрали и настроили приклад под мою Бенелли Спорт. Да, они большие специалисты! Все производство на самом высоком уровне, и это единственное место, где создаются все их ружья. Филиалов по производству у Бенелли нет.

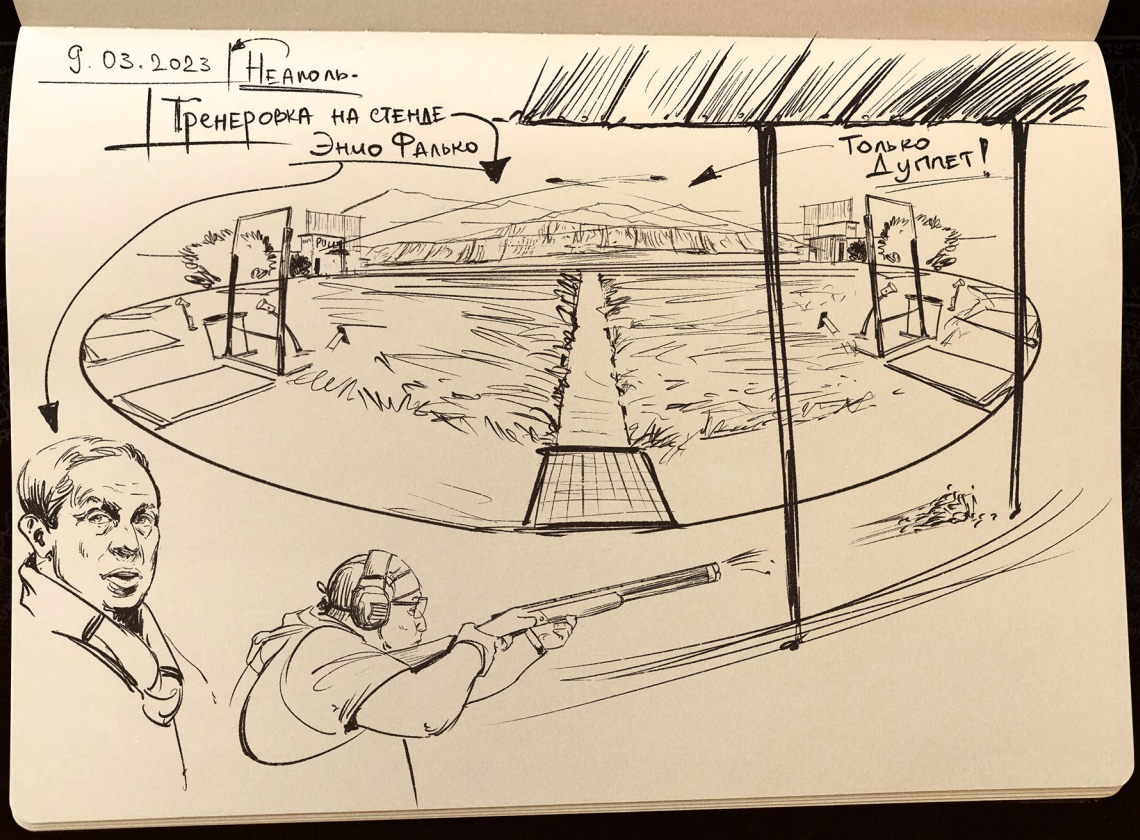
Приклад, который индивидуально подобрали и полностью настроили под ружье, мне подарили и денег не взяли. Вот это я понимаю работа с клиентами — это показатель уровня компании!



ВТОРАЯ ЧАСТЬ

ЭКСПЕДИЦИИ

9-12 Марта



ЧЕТВЕРТЫЙ ДЕНЬ ЭКСПЕДИЦИИ

ТРЕНИРОВКА НА СТЕНДЕ ЭННИО ФАЛЬКО (9 МАРТА)

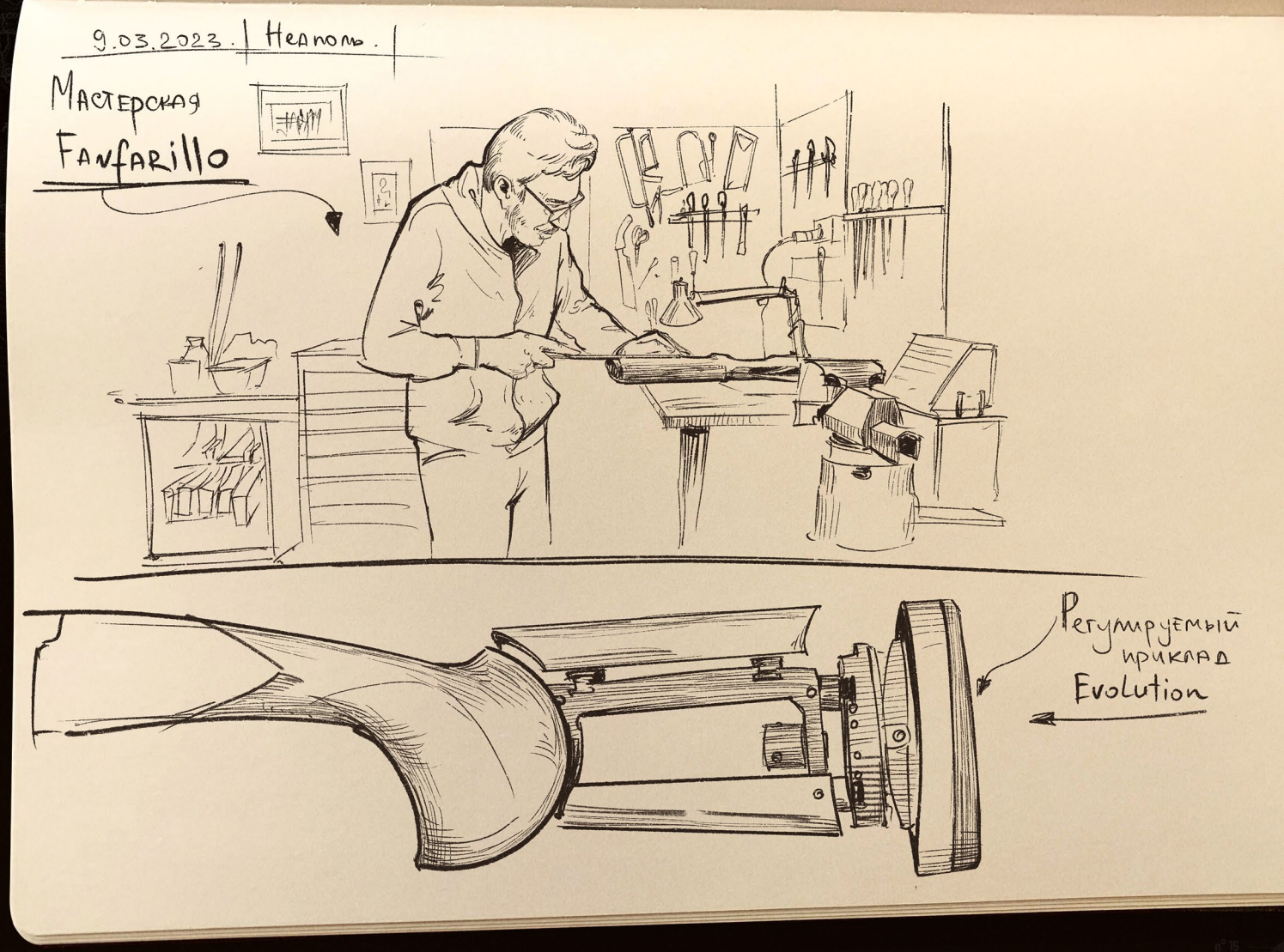
Сегодня мы приехали, как и планировали, к нашему другу Эннио Фалько на стенд. Тренировка выдалась отличной!

У Эннио главная тема — это контроль тарелки. Сколько бы раз мы не стреляли, он всегда спрашивает: «где тарелка?». Также он говорит о том, что при стрельбе совершенно не важна позиция ног, здесь нет какого-то алгоритма, главное, чтобы стрелку было удобно находится в естественной позиции. Если стрелок хороший и у него правильно подогнан приклад, он может стрелять в любой позиции. Тряску ствола исключить куда тяжелее, чем положение стрелка на позиции. Стойка может быть такая же, как в повседневной жизни.

В этот раз мы с Алексеем больше тренировались самостоятельно. Но еще с прошлой тренировочной поездки, после занятия с Эннио я для себя отметил ряд важных моментов:

1. Любое ружье в магазине не готово к спортивной стрельбе. Приклад нужно делать под человека и сразу же проверять в тире и на стенде. При этом нужен не только умелый мастер по прикладам, но и оборудование;
2. Так, как они стреляют — мы не стреляем;
3. То, как они тренируются — мы не тренируемся.

Для нас первая поездка к Фалько была, по сути, началом — всё новое и всё с нуля. Несмотря на то, что к тому времени я уже занимался скитом 3-4 месяца со своим тренером. Но у Фалько все по-другому, даже если ты разбиваешь все тарелки — это не считается. Стрелять нужно только так, как надо — под дуплет. Поэтому на тренировках мы стреляли одни дуплеты, а одиночные мишени разбивали только на разминках. При этом патронов мы тратили меньше, а вот уставали гораздо больше.



ПЯТЫЙ ДЕНЬ ЭКСПЕДИЦИИ

РУЖЬЯ FANFARILLO (10 МАРТА)

Посетили сегодня семейную оружейную мастерскую Фанфарильо. Шикарная мастерская! Я в прошлый раз приобрёл у них регулируемый приклад для одной из своих Беретт DT11, с которой часто тренируюсь на ските. Луиджи Фанфарильо — владелец мастерской и разработчик ружей, нам тогда пошагово показал, как самостоятельно отрегулировать приклад. В прошлый раз он настроил приклад под меня, я отстрелял 2–3 месяца и остался очень довольным. Я по сей день продолжаю стрелять с прикладом Фанфарилло. Поэтому в этой поездке по Италии, мной было специально запланировано приехать к нему еще раз, чтобы снова заказать несколько прикладов и ружей.

Хочу обратить ваше внимание на то, что сама мастерская очень небольшого размера, там не стоит высокотехнологичное оборудование. **Всё производство Фанфарильо — это ручная работа, полностью «от» и «до».** Но насколько изобретательно и качественно сделано — это восхищает!

ШЕСТОЙ ДЕНЬ

СЕКРЕТ ОТ ЭННИО ФАЛЬКО (11 МАРТА)

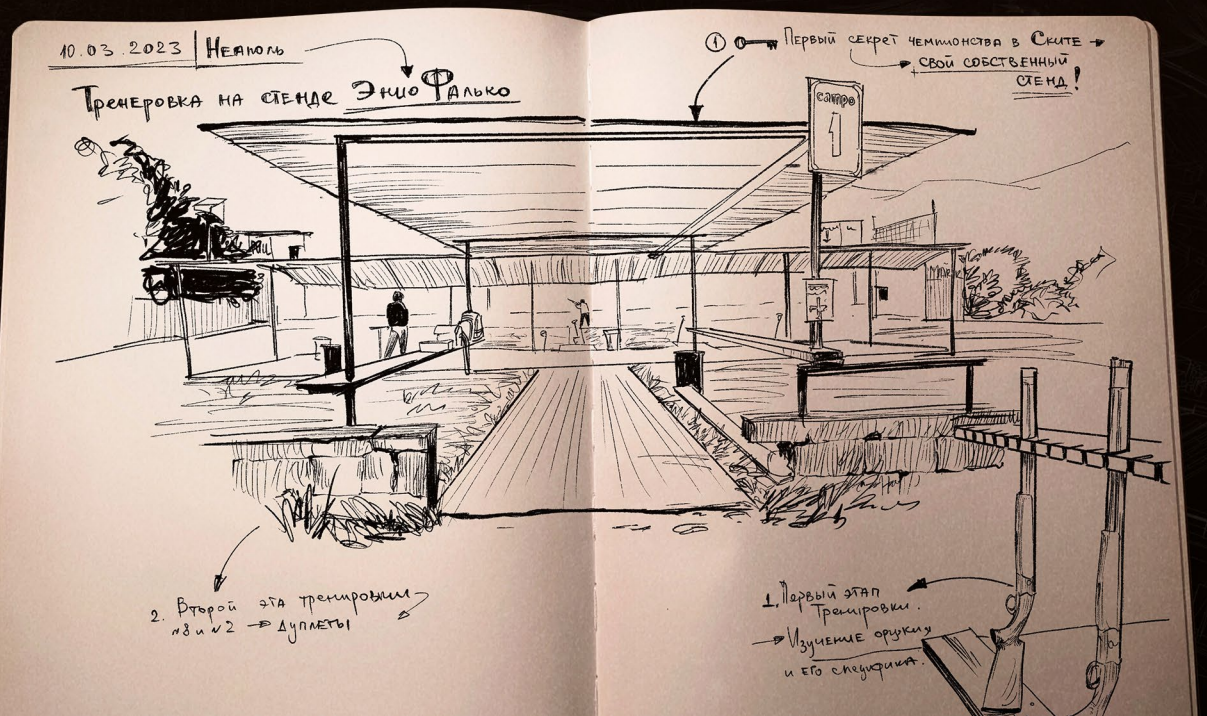
Есть секреты, которые позволяют стрелку достичь определенных высот в ските. Сейчас у нас идет прекрасная тренировочная программа с Эннио Фалько. Наша работа построена таким образом: сначала мы изучали ружья, разбирались в том, как они стреляют, в их особенностях и отличиях между собой; далее, мы с этими ружьями пошли на номера и стреляли определённую серию; следующим шагом будет выход на уровень — разбивать все тарелочки.

На первой тренировке, состоявшейся два дня назад, мы стреляли серию, которая нам позволяет синхронизировать взаимодействие безупречной системы «Стрелок-Оружие». Сегодня была вторая серия: стреляли определённую последовательность № 8, 2 (с дуплетами) и 1,7, 6 (с дуплетами). Завтра уже будет олимпийская серия — стреляем до попадания. Пока не попадаем все серию со стенда не уйдем. При этом сам Эннио в наших тренировках не участвует. Он приезжает на стенд на самом простеньком мотороллере, спрашивает все ли у нас хорошо, потом дает задание и уезжает.

Вечером у нас состоялся знатный ужин, где мы с Фалько серьезно поговорили про скит. Выяснилось, что **есть секреты, которыми открывается скит.** Представить это себе можно в виде замков, открывая которые, вы будете открывать и скит. Сколько таких замков — не знаю. Но я буду продолжать исследовать и пытаться открыть все эти замки. Один такой замок я сегодня открыл. Как выглядит замок № 1: **если у тебя нет собственного стенда, то чемпионом ты никогда не станешь.** Когда я сказал Эннио, что чтобы стать чемпионом, **нужно жить на стенде, а не дома**, он заулыбался и захлопал в ладоши.

«Я живу в домике на стенде» — сказал нам Фалько. Чтобы вы понимали, это не какой-то отдельно стоящий дом, это небольшая пристройка куда приходят все приезжающие стрелки, чтобы переодеться перед тренировкой и выпить кофе. А когда он был маленьким, то спал на стенде в подсобном помещение. «У всех чемпионов Италии свой собственный стенд» — рассказал нам Эннио.

У всех великих чемпионов собственный стенд, если у тебя нет стенда, значит ты не станешь чемпионом — это ключ № 1. То есть, тебе нужен доступ к стенду 24 часа в сутки. Вот таким оказался первый замок. И у Фалько такой подход, что ты должен сам найти эти замки. Ну вот, на разгадку следующего замка у меня 2,5 месяца, до следующей встречи.



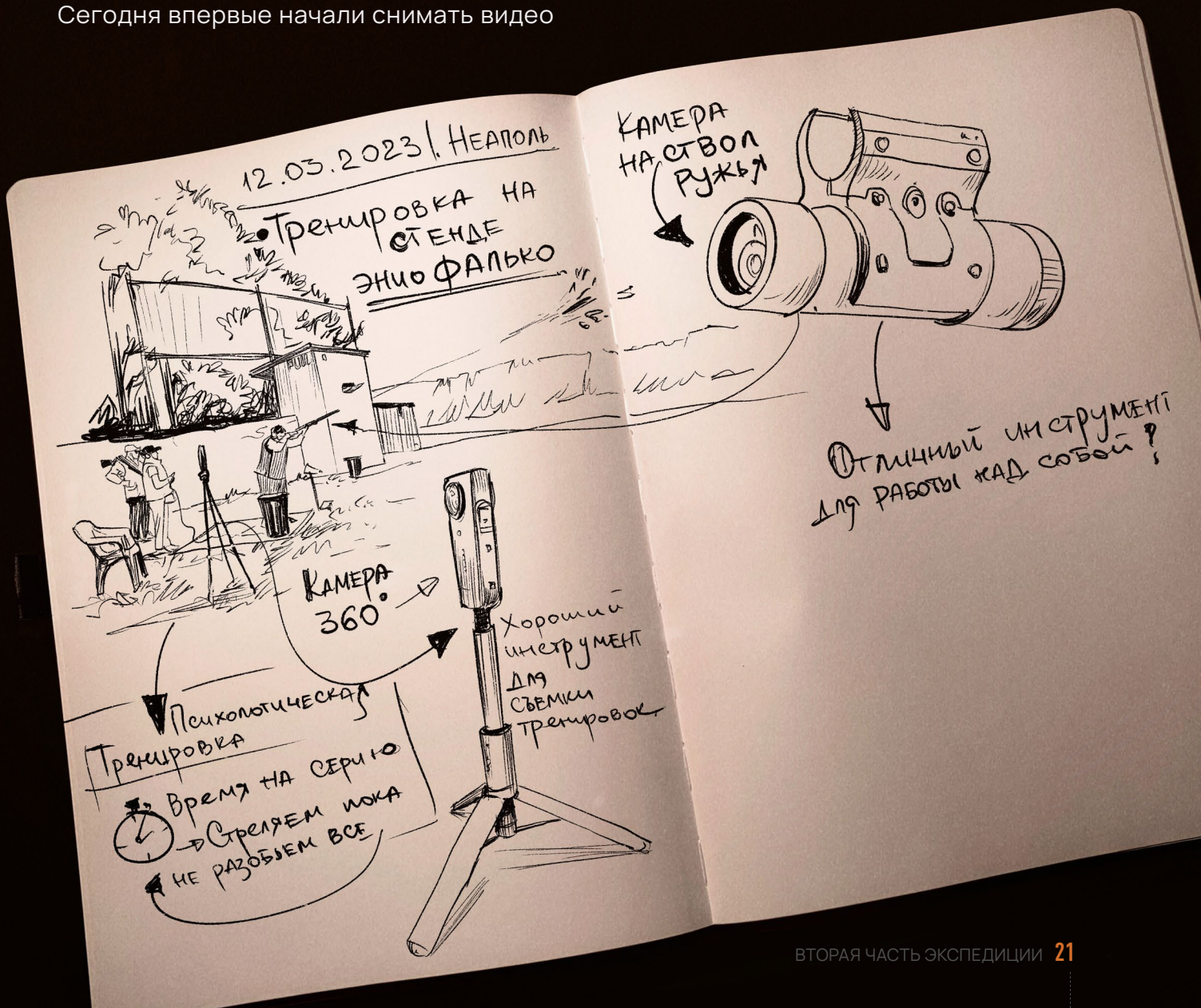
СЕДЬМОЙ ДЕНЬ ЭКСПЕДИЦИИ

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ТРЕНИРОВКА ОТ ФАЛЬКО (12 МАРТА)

Прошла завершающая тренировка этой поездки. Стреляли мы с Алексей Ивановичем на ските олимпийскую серию на время, при этом количество патронов не ограничено. Ограничено только время. Упражнение психологическое и очень сложное. **Задача заключается в следующем:** за какое время стрелок разобьет всю серию. Леша первую тарелку разбил за 50 минут, а вторую за 1 час 15 минут. Пройдя серию, один стрелок отдыхает, начинает стрелять другой. Потом опять меняются.

Еще мы купили последнюю камеру Insta 360. Сегодня впервые начали снимать видео и фото в 360 на стенде. Заказали, также, камеры на ствол с лазерным указателем, чтобы не только фиксировать каждый выстрел в замедленной сьемке, а и видеть хронологию самого выстрела. Этот подход к съемке на стенде даст нам много возможностей — видеть не только ошибки, но и обучаться стрельбе.

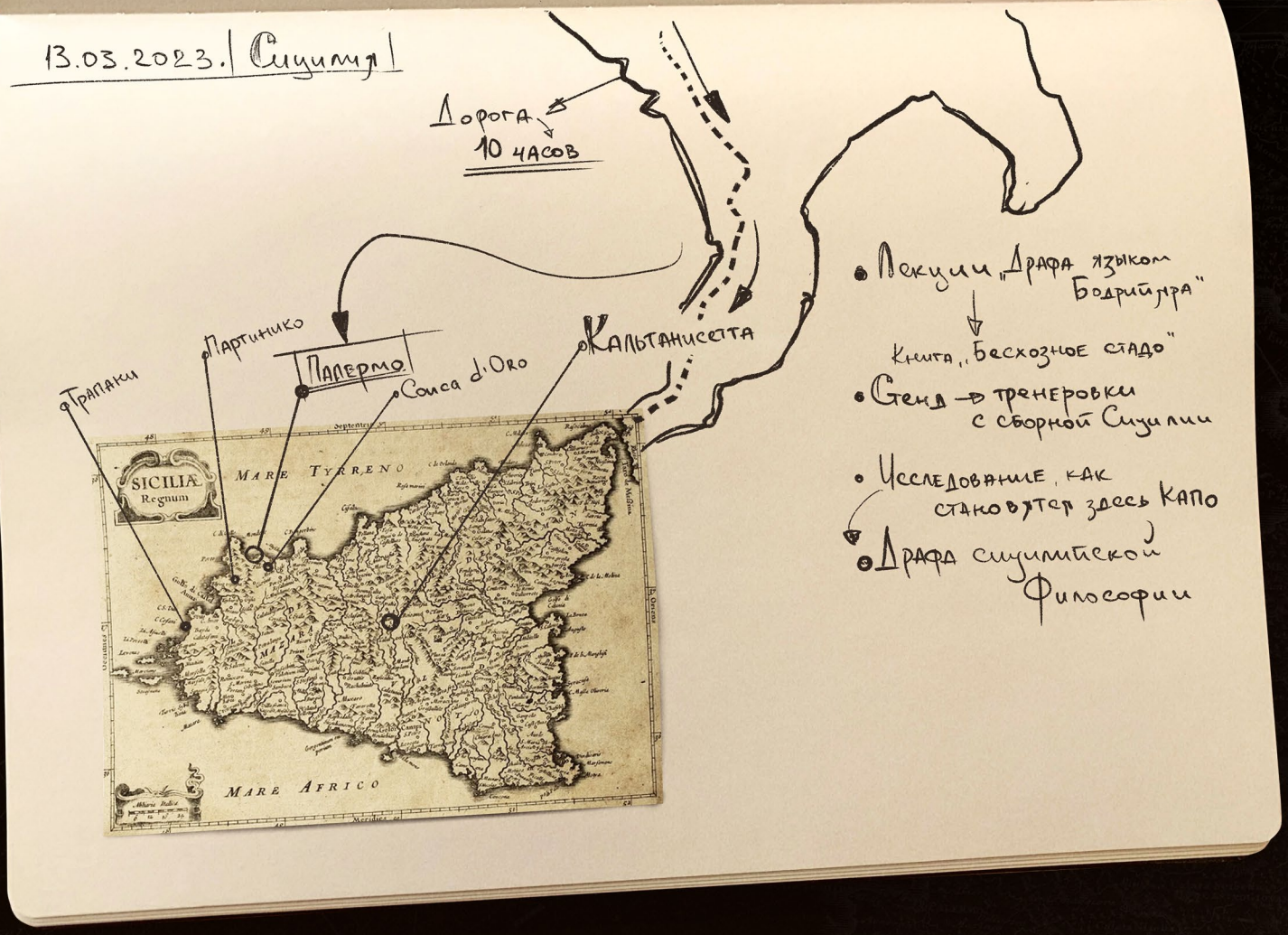
Впереди у нас дорога на Сицилию, выезжаем в 7 утра. Уже послезавтра начинается научная часть экспедиции. Но тренировки на стенде не заканчиваются, мы будем тренироваться вместе со сборной Сицилии, как и в прошлый раз.





ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ
ЭКСПЕДИЦИИ

13-24 Марта



ВОСЬМОЙ ДЕНЬ ЭКСПЕДИЦИИ

ДОРОГА В ПАЛЕРМО (13 МАРТА)

С завтрашнего дня у нас начинается научная часть экспедиции, будем исследовать как на Сицилии становятся Капо, а также изучать Драфу языком Бодрийяра. Впереди состоится **симпозиум «Драфа Сицилийской философии»**, к которому полным ходом сейчас идет подготовка.

Выехали мы из города Казерта в 7 часов утра. Ехали достаточно быстро, и погрузившись на паром до Мессины, стремительно добрались на остров. Прибыли в Палермо в 17 вечера. За 10 часов дороги сделали всего 3 остановки по 10 минут. Пока шли на пароме Алексей Иванович успел даже протестировать работу новых камер Insta 360.

По приезду в гостиницу, провел экспедиционное совещание, где составили план работы на Сицилии. Помимо Палермо, где мы будем жить, запланировано исследовать города: **Конка д'Оро, Партинико, Трапани, Кальтаниссетта и другие.** В ближайшие дни у нас начнется следующая серия тренировки по стендовой стрельбе, только уже со сборной Сицилий.

А сегодня вечером я провел первую лекцию по изучению Драфы языком Бодрийяра. Серия этих лекций составит основу книги **«Бесхозное стадо»**.



ДЕВЯТЫЙ ДЕНЬ ЭКСПЕДИЦИИ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ДЕНЬ (14 МАРТА)

Организационный день — это крайне важная часть любой экспедиции. Все начинается с создания комфортных условий на научной базе для эффективной работы экспедиционной группы. Для того, чтобы в дальнейшем мы не отвлекались на разного рода организационные моменты. С чем мы благополучно сегодня и справились!

Вечером разбирали и редактировали отснятый материал. Завтра состоится наш первый выезд на объекты исследования.

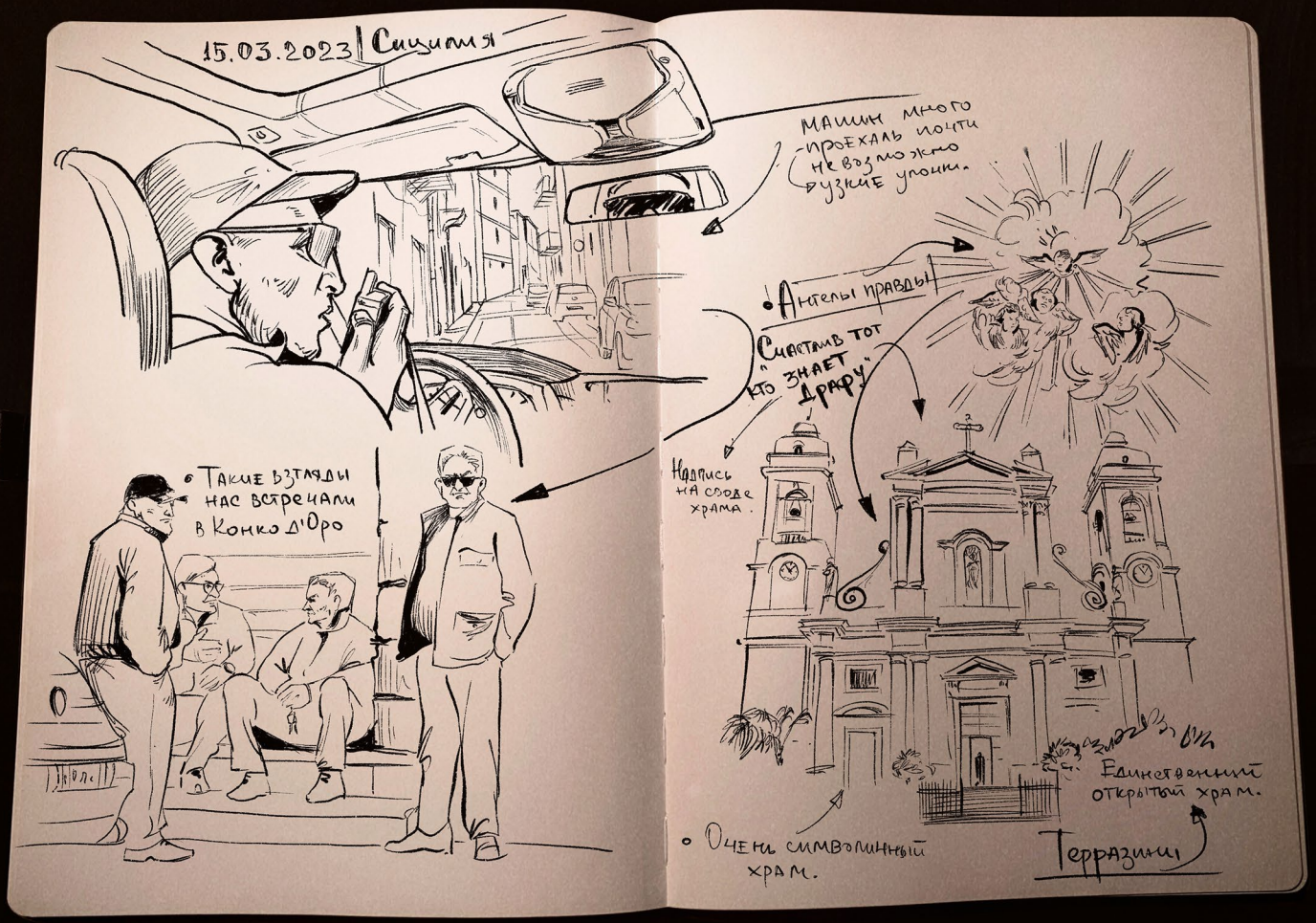
ДЕСЯТЫЙ ДЕНЬ ЭКСПЕДИЦИИ

СИЦИЛИЯ СОПРОТИВЛЯЕТСЯ ИССЛЕДОВАНИЮ (15 МАРТА)

Любой ученый, который решил бы сюда приехать, увидев какие здесь дороги, психанул, развернулся и уехал бы обратно, так ничего и не исследовав. Вот так, я бы коротко сказал о сегодняшнем дне. Тем, кто следит за экспедицией, я хочу напомнить, что мы исследуем условия и среду, в которой выросли центральные фигуры сицилийской мафии. Анна Олеговна на этапе подготовки экспедиции изучала всех сицилийских боссов и выбрала для посещения места, в которых родились самые известные мафиози. Всего таких места 15 — это городки в провинциях Палермо.

Одну из таких провинций мы сегодня исследовали — это Конка д'Оро, переводится как «Золотая чаша» (или «Чаша золота»). Все, кто читал последний выпуск журнала «Экспедиция», посвящённый мафии, должны вспомнить, что есть в Палермо такая мафия, как Конка д'Оро. Вот сегодня мы ее изучали. **Конка д'Оро — это в основном морская мафия. А вот Корлеоне — горная мафия.**

Отработали сегодня городки: Терразини, Сан-Джузеппе-Ято, Партинико. В Терразини нас встретили сразу же вопросами: «Кто вы? С какой целью приехали? Что здесь делаете? Из какой страны приехали?». Люди здесь очень любопытные. За нами всюду кто-то ходил и смотрел что мы делаем, куда заходим, что снимаем. Первый храм был очень интересным и символичным. Я объяснил ряд моментов на видео.



Приехали в Сан-Джузеппе-Ято, а здесь какой-то «шизофренический хаос». Для такого маленького города очень много машин. А вот храмов очень мало, но нас интересует не количество, а качество. При этом все храмы закрыты, вокруг какая-то стройка и все разрушено. Нам не так важны исторические факты, как то, что мы ездим по городу и смотрим. Я для себя уже подметил множество особенностей. В таких городах полиции вообще нет, тут другие законы. Кстати, в Портинико мы столкнулись почти с тем же, было закрыто вообще все: храмы, бары, магазины. Городок больше похож на Калабрию, но почему-то, именно в Портинико в 70-х годах съезжались все ученые для изучения мафии. Итак, первая поездка получилась самая колоритная.



Конка д'Оро напоминает мне Канарские острова. Везде есть выход к морю, есть где пришвартовать корабли. В общем, Сицилия всячески сопротивляется исследованию. Нам нужно не дать ей уйти от исследования. Уже на второй минуте любой ученый бы все бросил. Полевые исследования дело очень сложное. Нужно иметь железные нервы, особенно на Сицилии. Вообще островная культура очень специфическая, это надо знать и понимать.

В Палермо 21 провинция, а я хочу вам напомнить, что это цифра Корабельного бога. Именно провинции Палермо создали город Палермо, как подарок своей матери смерти «Драфе». Этот вывод был очень давно сделан в ходе наших предыдущих экспедиций. Если кто-то работал с нами в этих экспедиция, то должен помнить, что мы доказали: **мафия вся в провинциях и именно провинции создали Палермо, а в самом Палермо они ведут социально приемлемый образ жизни.** Раньше мафия вся была в Палермо, а сейчас ее в городе мало, она рассредоточилась в провинциях, а город теперь для туристов.

Симпозиум будет ударный, такого я еще никогда не рассказывал. Для многих в экспедиционной группе Драфа стала раскрываться глубже. Так что все, кто будут внимательно следить за экспедицией, участвовать в ней, на симпозиуме очень многое для себя поймут. У них наложится практическая часть того, что они увидят на Сицилии, на научную часть, которую я раскрою на симпозиуме и в лекциях. Кстати, вчера провел еще одну лекцию.

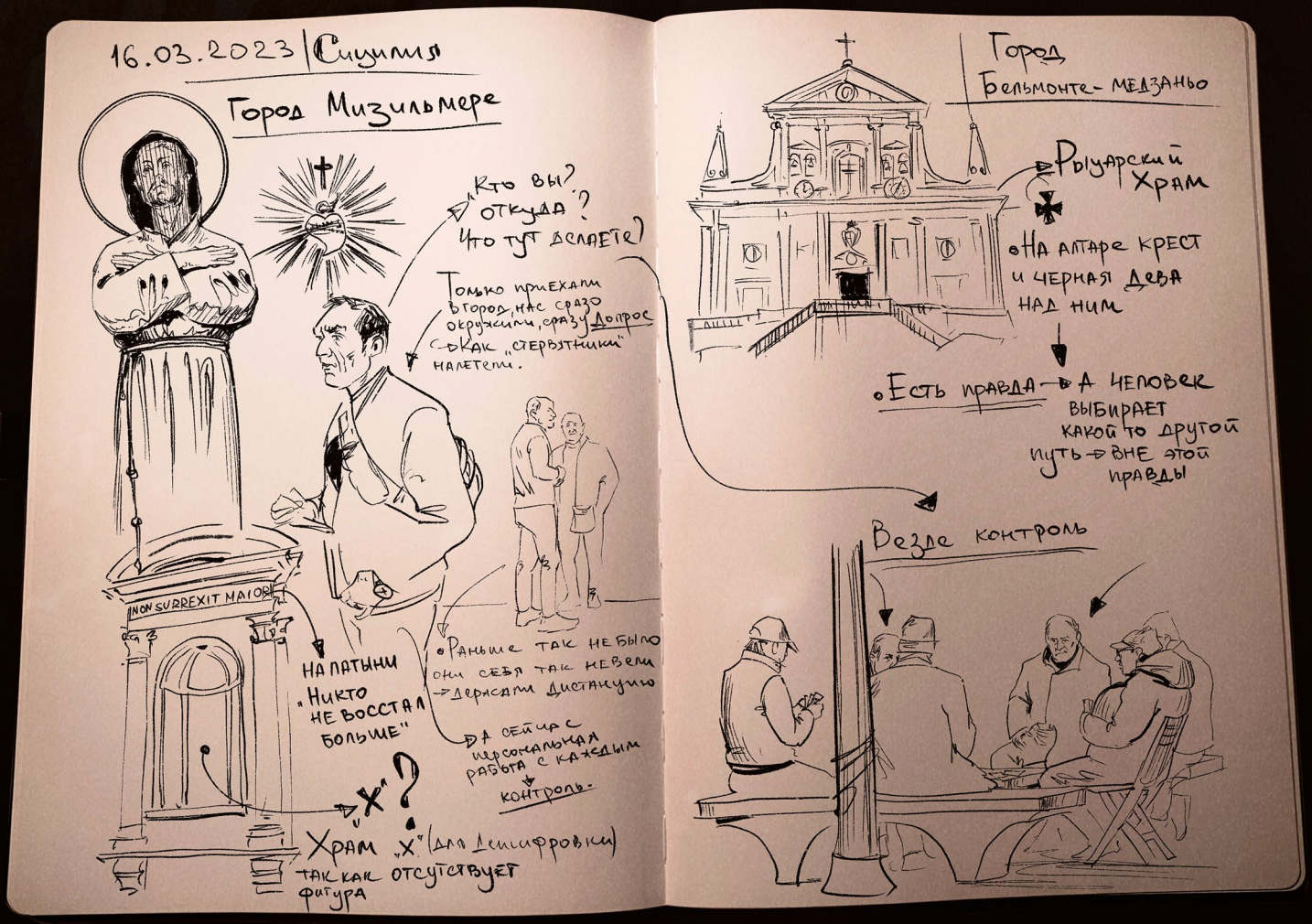
ОДИННАДЦАТЫЙ ДЕНЬ

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОВИНЦИИ КОНКА Д'ОРО (16 МАРТА)

В Палермо очень негрустно. Мы второй день изучаем неизвестные провинции Палермо, сегодня мы в Конка д'Оро. Пока нам встречается везде один и тот же пейзаж. Здесь полная изоляция и полный контроль. В маленьком городе беспорядочно ставят машины, при том, что все улочки узкие и проехать очень трудно. Запарковаться вовсе невозможно. Уходит не мало времени на то, чтобы просто поставить машину. Куда бы мы не приехали, сразу же слетаются местные дедушки и начинают, словно стервятники, нападать с вопросами: «Вы кто? Откуда? Что делаете?». Такое впечатление, что они сидят и с нетерпением ждут, что вот-вот кто-то появится и они в него вцепятся.

Буквально везде за нами наблюдают местные жители. Они выходят из магазинов, баров, начинают собираться на лавочке или даже возле нас. Раньше они себя вели прилично, как-то держались на расстоянии, а теперь прямо в упор подходят.

Были в городке Мизильмери. Приехали, стучим в закрытую дверь храма, никто не открывает. Мы уже думали уходить, но не понятно откуда появился служащий храма и любезно впустил нас. Священник оказался странным — всюду порывался ходить за мной. Его уже Анна оттягивает, расспрашивает о храме, а он все равно как серый волк за мной идет и идет. Во втором городе Бельмонте-Медзаньо посетили рыцарский



храм, который сделан очень хорошо — все старые идеи воспроизведены в новом.

Что уже можно отметить: **провинции Палермо одинаковые — одни и те же виды, дома, даже построение городов идентичное.** Откуда-то огромное скопление машин. Достаточно много людей, и у них везде одно и тоже поведение.

Выводы будут только когда произведем сравнение всех областей. Сейчас мы исследуем провинцию Конка д'Оро. Следующая у нас Трапани, где уже будет несколько другая форма организации мафии. Пока мы просто наблюдаем. **Задача на каждый день: искать особенности этой среды, этих провинций.**

ВТОРОЙ ДЕНЬ НА СИЦИЛИИ. ИССЛЕДУЕМ СРЕДУ, В КОТОРОЙ РОДИЛИСЬ, ЖИЛИ И ЖИВУТ САМЫЕ «ЗНАМЕНИТЫЕ» МАФИОЗИ СИЦИЛИИ.

Стоит отметить, что в этой экспедиции мы исследуем именно среду, а объекты (храмы, церкви и тд.) — это уже второстепенное. На этих фотографиях ярко видно, куда бы мы с экспедиционной группой не шли — везде за нами пристально смотрят и наблюдают. Помимо этого, нам постоянно задавали гору вопросов. Как видите, улочки здесь очень узкие и заставлены машинами так, что невозможно проехать или припарковаться. И не важно, с навигатором вы или без, здесь все автомобили едут одновременно со всех сторон и реагировать нужно просто молниеносно.
















FA 877 ZG


DV 578RH


TAXI

ДВЕНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ

МАФИЯ БЫЛА. МАФИЯ ЕСТЬ (17 МАРТА)

Исследуя провинцию Конка-Д'Оро, я уже могу сказать, что делится она на 2-е части: горная и морская. То есть, здесь существует горная мафия и морская мафия. Те, кто живут в горах настоящие злодеи, а морская мафия — это своего рода благородные бароны (если можно так сказать).

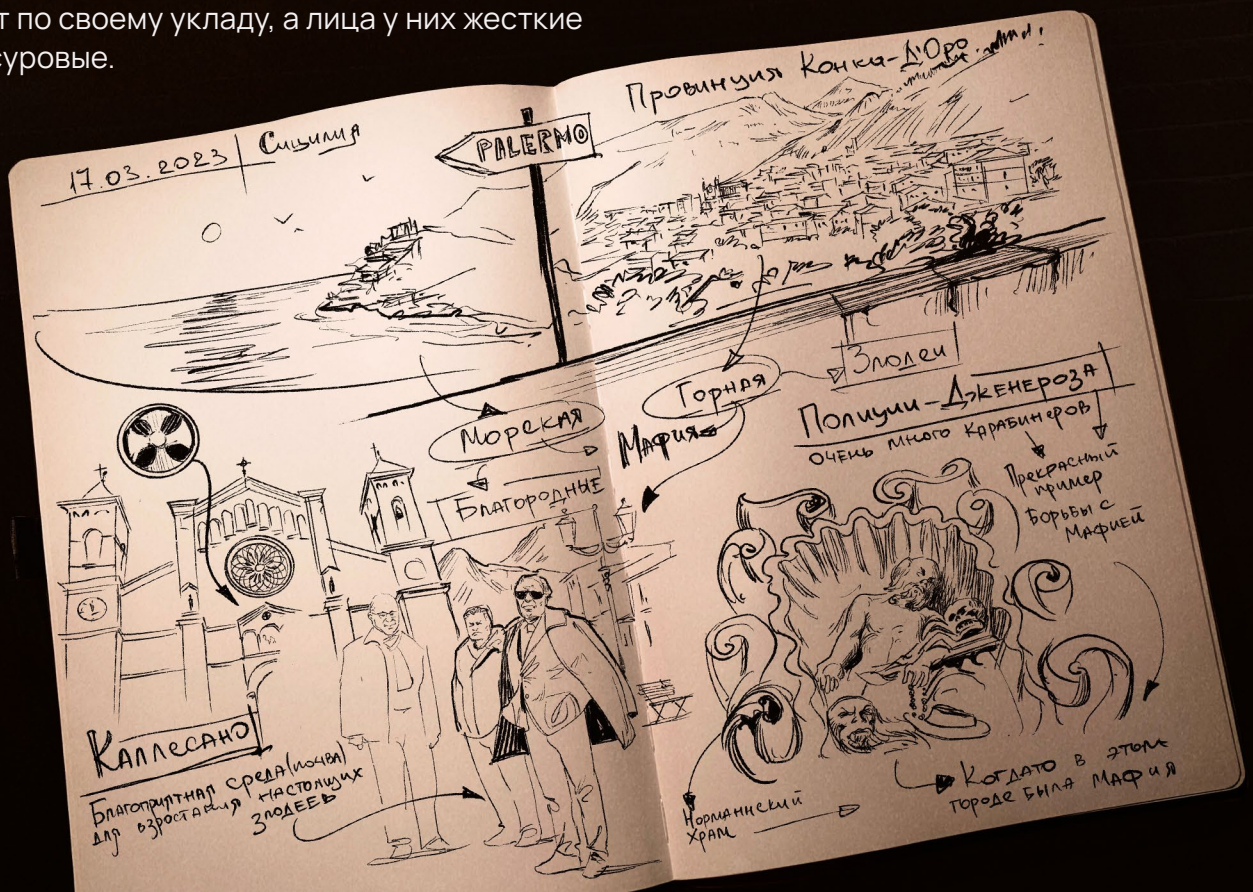
Так вот, в таком городке, как **Коллесано**, где мы сегодня были, может вырасти настоящий злобный Капо. В Коллесано нас не просто никто не ждал, нам, откровенного говоря, были не рады. Пока мы ехали, из-за всех углов и со всех лавочек за нами наблюдали. Центральная церковь оказалась закрыта, что, в принципе, не удивляет уже.

Если смотреть на Коллесано с точки зрения Вайтахи, то возникает вопрос: «чему учит этот город людей?». Знаете, говорят: «настоящие пацаны всегда на измене». Вот Алиса Геннадьевна верно подметила: «быть постоянно на стреме». У людей в этом городке с деньгами все в порядке. Живут горожане тут по своему укладу, а лица у них жесткие и суровые.

Коллесано чем-то похож на Корлеоне. Только Корлеоне более современный город, при всей своей древности. Этот город изначально также был не рад гостям, а потом они поменяли свою позицию и решили, что надо просто с приезжающих «стричь» деньги.

Приехали мы в **Полицци-Дженероза**, а тут совершенно другая картина. Везде стоят машины карабинеров, люди очень доброжелательные, да и лица уже другие. Вокруг парки, гуляют дети, вообще сделано в городе все очень культурно. На центральной площади продают сувениры, а неподалеку стоит интересный норманнский храм. В этом городе нет той исследовательской среды, которую мы ищем. Здесь все социализировано, прошли те времена, когда здесь был «жестяк».

Сегодня я впервые за всю мою экспедиционную деятельность столкнулся с тем, что мне нечего фотографировать.









ЛЮДИ, ЖИВУЩИЕ В ГОРАХ

Когда мы с экспедиционной группой ехали из городка **Коллесано**, заметили достаточно любопытный момент. По дороге, местами, посреди высоких гор стояли одинокие дома. Видно сразу, что это частная собственность, и на эту территорию просто так не попасть из-за неприступных ограждений.

Возникает вопрос: «зачем кто-то построил себе такие уединённые дома / виллы / усадьбы вдалеке от городов?». Скорей всего, кому-то не сильно хочется видеть всех остальных людей … вот они и уединились в горах, чтобы их никто не смог потревожить.

ДВА ЗЕРКАЛА

Коллесано и Полицци-Дженероза — это полностью противоположные города. В Коллесано мы увидели реальную мафию. В Полицци-Дженероза когда-то тоже была мафия, но теперь ее нет.

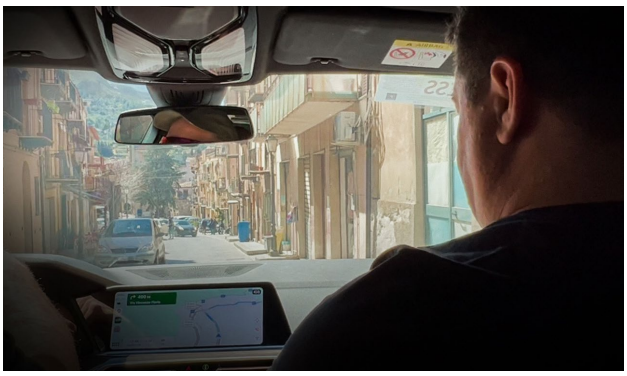
Когда Полицци-Дженероза считался чуть ли не Альма-матер мафии, в этом городе родилось множество боссов. Это был город злодеев, а теперь здесь чистота и порядок. Одни боссы сидят в тюрьме, другие лежат на кладбище. Все их храмы закрыты, священники заменены — вся их корабельная религия заколочена. У карабинеров бронированные машины, они помнят те времена, когда тут была мафия. Здесь государство победило мафию и отобрала у нее власть. В памяти город остался как мафиозный, но самой среды больше нет. Самое главное, что было сделано — уничтожение почвы, зачистка среды. Вайтахи здесь нет.

Если Коллесано — это чернозём, то Полицци-Дженероза — это речной песок, здесь ничего расти не будет.

КОЛЛЕСАНО, СИЦИЛИЯ, 2023





















ПОЛИЦЦИ-ДЖЕНЕРОЗА, СИЦИЛИЯ, 2023

ИССЛЕДОВАНИЕ КОНКА Д'ОРО ЗАВЕРШЕНО!

Вместе с экспедиционной группой мы за 3 дня проехали 9 городов провинции Конка д'Оро, где родились главные боссы мафии! Будущие боссы рождались в провинциях, например, таких как Конка д'Оро и шли в Палермо — от нецивилизованного к цивилизованному.

На что еще хочу обратить ваше внимание. Больше всего государство ненавидит именно Палермскую мафию, не Ндрангету, а именно мафию. Почему? Мафия — это люди идейные, а это самая страшная форма. Вы только вспомните, что они творили: из пулеметов расстреливали карабинеров, убивали судей прямо на глазах прохожих, взрывали машины и даже целые автострады. Это реальная диверсионная структура, которая убивала и билась против государства на протяжении более 20 лет. Такое в памяти людей и целого государства отпечаталось очень сильно, и по сей день существует страх, что все это вернется.

И самое главное, фотографии и видео не передадут всего того, что мы увидели и узнали. Человеку, который здесь не был, практически невозможно объяснить, что это такое — объехать 9 городов провинции за 3 дня.

Да и никто из ученых не поедет сюда исследовать и идти тот путь, который прошли мы. Во-первых, полевое исследование на Сицилии опасно, тут и дороги опасные и люди опасные. А человек очень не любит подвергать себя опасности, особенно ради исследования. Во-вторых, зачем? Ученые не хотят напрягаться, им не нужна правда.

А мы это сделали — мы прошли всю Конка д'Оро!



ТРИНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ

Г. ДЖЕЛА И ТРЕНИРОВКА С ТРЕНЕРОМ ДЖУЗЕППЕ ФРУШИОНЕ (18 МАРТА)

Утром мы разведали исторический центр города Джела. Стоит там довольно интересный старый храм, при этом старый он именно внешне. Местами меж камней пробивается растительность, ступеньки отбитые, оконные рамы не покрашены. Но все это не главное, важна его символическая значимости — фигуры все на месте. Так бывает, порой приезжаешь в новый город, стоит храм основательный, но в нем не хватает фигур, внутри обязательно что-то будет убрано на реставрацию. Этот храм хороший, крепкий, но был закрыт. Проехав немного по городу, подъехали к следующему Францисканскому храму, но он также оказался закрыт. Все ушли на сиесту и город опустел.

Прибыли на стенд сицилийской сборной, занимались с тренером Джузеппе Фрушионе. Установили на наши ружья новые камеры с лазерным указателем. Записали всю тренировку.

Я уже рассказывал в прошлый раз про то, насколько не просто стрелять на этом стенде. Дело в том, что сама площадка находится высоко и перед тобой не только открывается бескрайний вид, переходящий в море, но и солнце бьет прямо в глаза. Поэтому здесь нужно стрелять только без упреждения.

Сицилийцы, когда учат свою сборную, делают акцент не на вскидку, а на стойку. Если ты правильно стоишь — правильно выстраиваются дальнейшие движения. Если ты стоишь неправильно, у тебя возникает так-называемый люфт движения, и соответственно, ты думаешь, как правильно вскинуть. Правильная стойка не позволяет вскинуться никак иначе, кроме одного единственного правильного способа и разбить тарелочку там, где это необходимо.



● В этой экспедиции мы купили **две самые последние экшен-камеры**, на которые теперь снимаем все тренировки на стенде и города, которые мы исследуем.

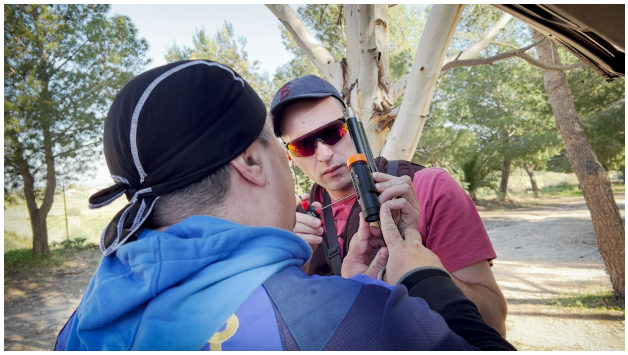
→ **Первая камера** — это новейшая, сделанная с нуля, **Insta360 X3**. Два объектива (спереди и сзади), есть небольшой дисплей. Снимает она без подзарядки более полутора часов. Отснятый материал можно перекинуть как через USB или с карты, так и по Bluetooth. Insta360 X3 делает 360-градусные кадры с интервальной съемкой 5,7K, 8K 360° и 72-мегапиксельные изображения. На нее можно снимать даже под водой, погружаясь до 10 метров. Нырять мы не собираемся, а вот погода у нас в экспедиции бывает разная.

→ **Вторая камера** — это подствольная экшен-камера для ружей и карабинов **ShotKam Gen 4**. Камера укомплектована креплением на ствол 12 калибра. При желании крепление можно заменить на стволы другого калибра. Это камера военного класса и тоже полностью водонепроницаемая. Пишет видео в 4K и работает без подзарядки пол дня. Снабжена лазерным указателем и может работать как в 40 градусную жару, так и в минусовую погоду. Эта камера — превосходный инструмент не только для собственных тренировок (чтобы потом смотреть ошибки), но и для обучения.









ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ

ТРЕНИРОВКА С ДЖУЗЕППЕ ФРУШИОНЕ И Г. КАЛЬТАДЖИРОНЕ (19 МАРТА)

Утро воскресенья, вся сборная Сицилии на стенде. Я бы сразу хотел выразить благодарность от себя и всей научной группы тем людям, которые с нами занимались на стенде. Они на протяжение 2-х дней уделяли нам все свое время и искренни хотели, чтобы мы попадали.

Методика Джузеппе Фрушиони выстроена таким образом: сначала ты стреляешь сам, далее идет разбор и после ты опять стреляешь этот номер. Так мы и проходили всю серию. Так вот, когда ты выслушал все указания, то вероятность того, что ты попадешь возрастает до 95%. Все время происходит контроль и повторение, контроль и повторение — это очень эффективный метод. Фрушионе говорит, **когда стрелок нашел удобную для себя позицию, он должен ее запомнить.**

После стрельбы на стенде сицилийской сборной мы пересматривали на видео всю сегодняшнюю тренировку. На видео отчетливо видно, где ты стреляешь самостоятельно, а где уже повторяешь стрельбу после внесения корректировок от тренера. Вообще эти подствольные камеры — нечто. Я, честно говоря, благодаря этим камерам увидел себя со стороны и понял, что смотреть на это невозможно. Уйма всего над чем нужно работать. Я о себе узнал очень много нового и сейчас серьезно пересматриваю весь подход к стрельбе.

После тренировки мы вернулись в город Джела и оттуда поехали в **Кальтаджироне**. Надо сказать, что город Джела сам по себе очень социализирован, но так как он курортный, склонен к мафии. Все курортные города склонны к мафии. А вот Кальтаджироне, я думаю, явно мафиозный. Только мы приехали на центральную площадь, сразу заметили небольшое скопление людей с очень недобрыми выражениями лиц. Не говоря уже о том, что за нами опять наблюдали со стороны. Осмотрев город, мы поехали домой, писать отчет о проделанной работе.



Исследовав Конка д'Оро и продолжая изучать другие провинции Палермо, я могу уже сказать, что практически все самые значимые боссы рождались в провинциях, и только потом переезжали в Палермо. Двигались из нецивилизованного общества в цивилизованное.

Сицилийская криминальная традиция и такая организация, как мафия, имеет огромный финансовый оборот, силу и влияние на всех континентах. Возникает резонный вопрос: «что позволило людям небольшого острова побеждать в сражениях, защищать свою свободу и благополучие, да еще оказывать влияние на весь цивилизованный мир?». Вот ответы:

1. **Философия и освобождение от неэффективных убеждений.** На Сицилии Своя религия, которая говорит о том, как создать свою гору и добиваться триумфа.
2. **Триумф начинается с иерархии.** Сицилийская система имеет модель корабля, человек добившийся триумфа — это Капитан.
3. **Условия тренировки.** Когда ребенок рождается на Сицилии, он сразу попадает в условия тренировки, сама среда в которой он растет, заставляет его тренироваться в процессе жизни.

Тот, кто стал Капитаном — Capo di tutti capi, должен следить за порядком и сохранять эти условия для других, чтобы они тоже могли стать основой Корабельного Бога. В этой экспедиции мы исследуем условия и среду, в которых выросли эти капитаны — самые главные фигуры сицилийской мафии. Практически в каждом городе, где мы были, за нами постоянно кто-то наблюдал, например, в Кальтаджироне на центральной площади мы сразу заметили довольно интересных личностей с суровыми лицами.









КАЛЬТАДЖИРОНЕ, СИЦИЛИЯ, 2023


AST






BS 763NK


Azienda Siciliana Trasport





ПЯТНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ

ПРОВИНЦИЯ ТРАПАНИ: КАСТЕЛЬВЕТРАНО, МАДЗАРО-ДЕЛЬ-ВАЛЛО (20 МАРТА)

«Богатая у тебя контора, которая занимается не только добрыми делами»

Первый город, который мы сегодня исследовали в провинции Трапани был **Кастельветрано**. Здесь все прибывает в активной фазе социализации, вокруг строятся аккуратные коттеджи, все сделано очень уютно. Город имеет хорошую норманнскую основу. Осматривая храмы и изучая среду, отмечу, что люди в Кастельветрано живут в полном достатке.

А вот второй город **Мадзаро-дель-Валло** — это самая настоящая ловушка для машин, как заедешь и не выедешь. Улочки настолько узенькие, что по ним с трудом проезжает даже маленькая машинка. Пока мы пили кофе и осматривали всё что происходит вокруг, за нами тоже пристально наблюдали. С трудом разминаясь с машинами, мы вышли к очень редкому криминальному храму Архангела Михаила. На самом верху возвышается сам Архангел Михаил. В правой руке у него Тамплиерская ветвь в виде огненного меча, а в левой — щит. Ногой он стоит на чудовище. Ниже, слева и справа располагаются 2-а ангела: Воспитатель Правды и Вопрошатель Правды. Еще ниже стоят две женские фигуры — это женщины-Патриархи, свидетельствуя о том, что это женская линия. В самом низу храма стоят отцы-основатели. Мы прошли чуть дальше и обратили внимание на еще один не менее интересный рыцарский храм. **Оба храма, что первый, что второй, являются храмами воспитания.**

Вечером я с экспедиционной группой продолжил работу над книгой **«Бесхозное стадо».**



ЛОВУШКА ДЛЯ МАШИН

Улочки города **Мадзаро-дель-Валло** местами настолько узкие, что:

- с трудом проезжают машины, чтобы не зацепиться зеркалами об стены;
- когда ты по ним идешь, важно не забывать — здесь ездят машины;
- порой вас пропускают машины, потому что попросту некуда деться.

Поцарапанные дверцы машин, разбитые зеркала, отбитые бампера — здесь это совершенно нормальное явления. Поэтому, когда вы ездите по таким городам нужно не только быть очень и очень внимательным, но и обладать превосходными водительскими навыками. Именно в таких условиях видно насколько хорошо вы водите машину!













МАДЗАРО-ДЕЛЬ-ВАЛЛО, СИЦИЛИЯ, 2023

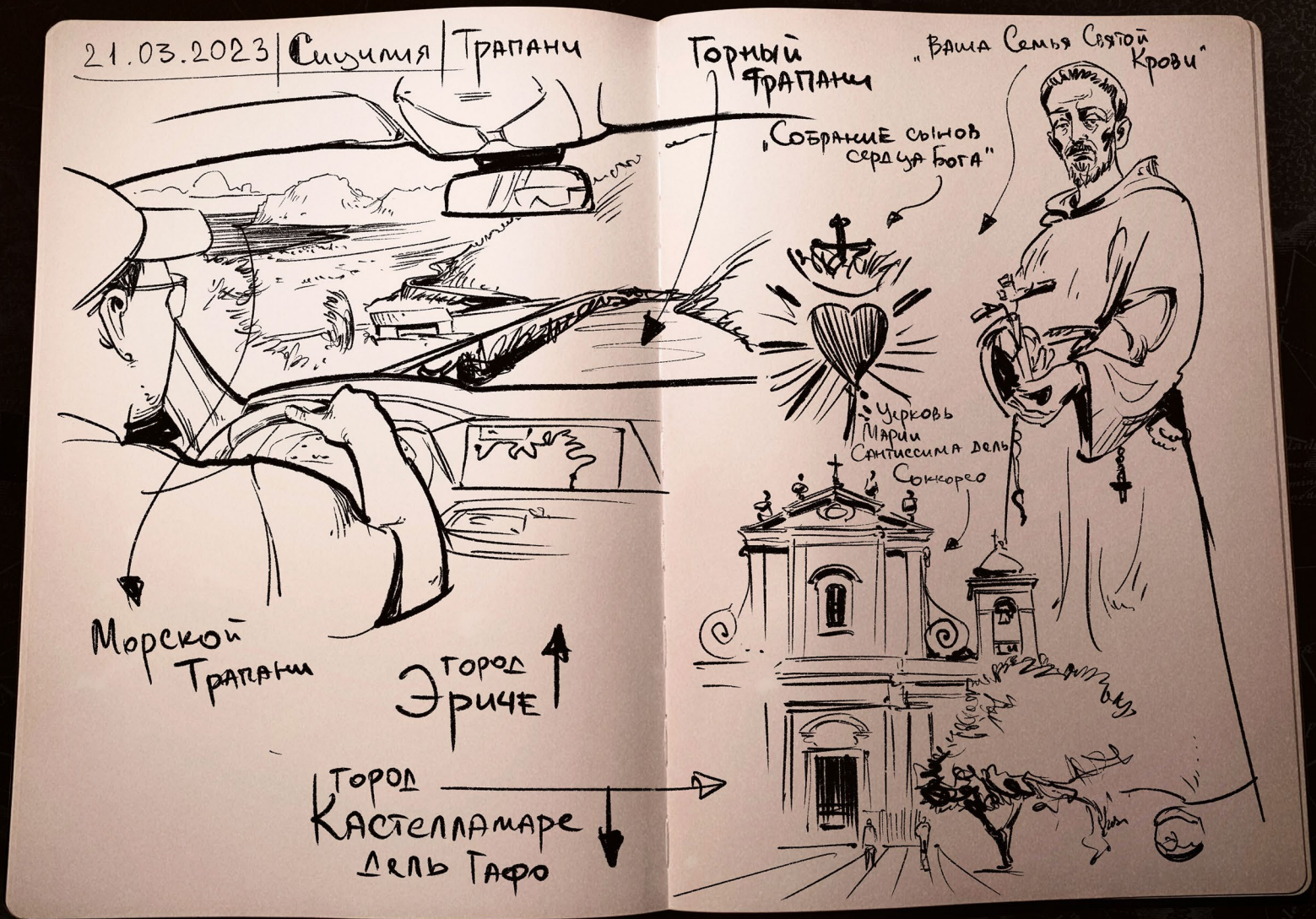
ШЕСТНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ

ПРОВИНЦИЯ ТРАПАНИ: ЭРИЧЕ, КАСТЕЛЛАММАРЕ-ДЕЛЬ-ГОЛЬФО (21 МАРТА)

Кто бы мог подумать, что существует горная Трапани. Я всегда считал, что Трапани — это море. Но здесь не грустно, место очень мистическое. Мы сначала поднимались по серпантинам, прорезая фарами туман в город **Эриче**. Приехали... храм, крепостная стена, фонарь. Что фотографировать? Ничего нет. Я думал будет интересный центр города, а тут такое... и все покрыто сплошным туманом.

Спускаясь вниз по дороге, наблюдали старое каменное кладбище, прямо на склоне — виноградники. Серпантины не только крутые, но и с очень резкими поворотами. Спустя 3 часа мы спустились по этим немыслимым извилистым дорогам к морю в город **Кастелламмаре-дель-Гольфо**. Посетили старейший храм Марии Сантиссима дель Соккорсо, о котором я рассказывал в одной из прошедших экспедиций. В этой экспедиции мы исследуем среду, Вайтаху каждого из городов, в которых родились самые известные боссы мафии.

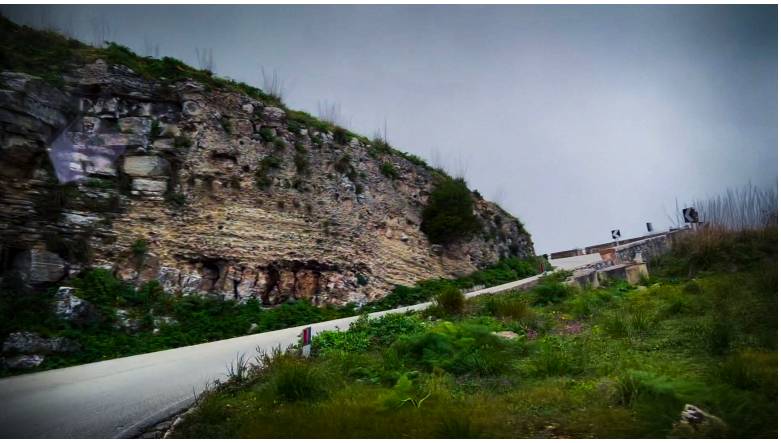
Вечером состоялся 1ый день симпозиума.



ДОРОГА ПО СЕРПАНТИНАМ В ПРОВИНЦИИ ТРАПАНИ

Наши «прогулки» не для ученых. Люди таким не занимаются, они сидят в библиотеках. Человек очень не любит подвергать себя опасности, особенно ради исследования. А ученые не хотят напрягаться, им не нужна правда.



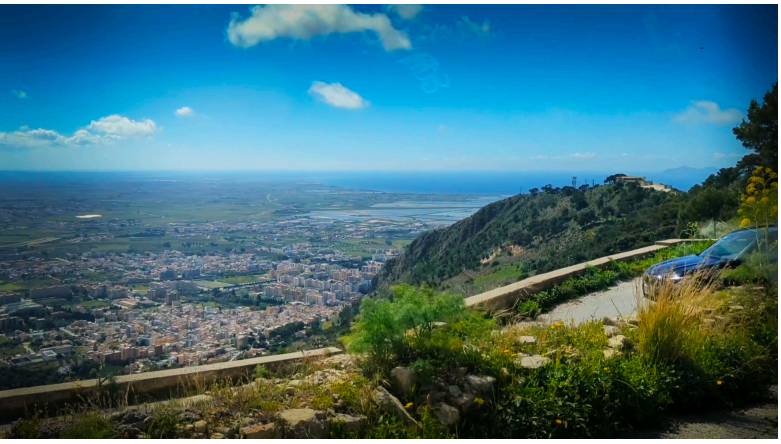






ТРАПАНИ, СИЦИЛИЯ, 2023













СЕМНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ

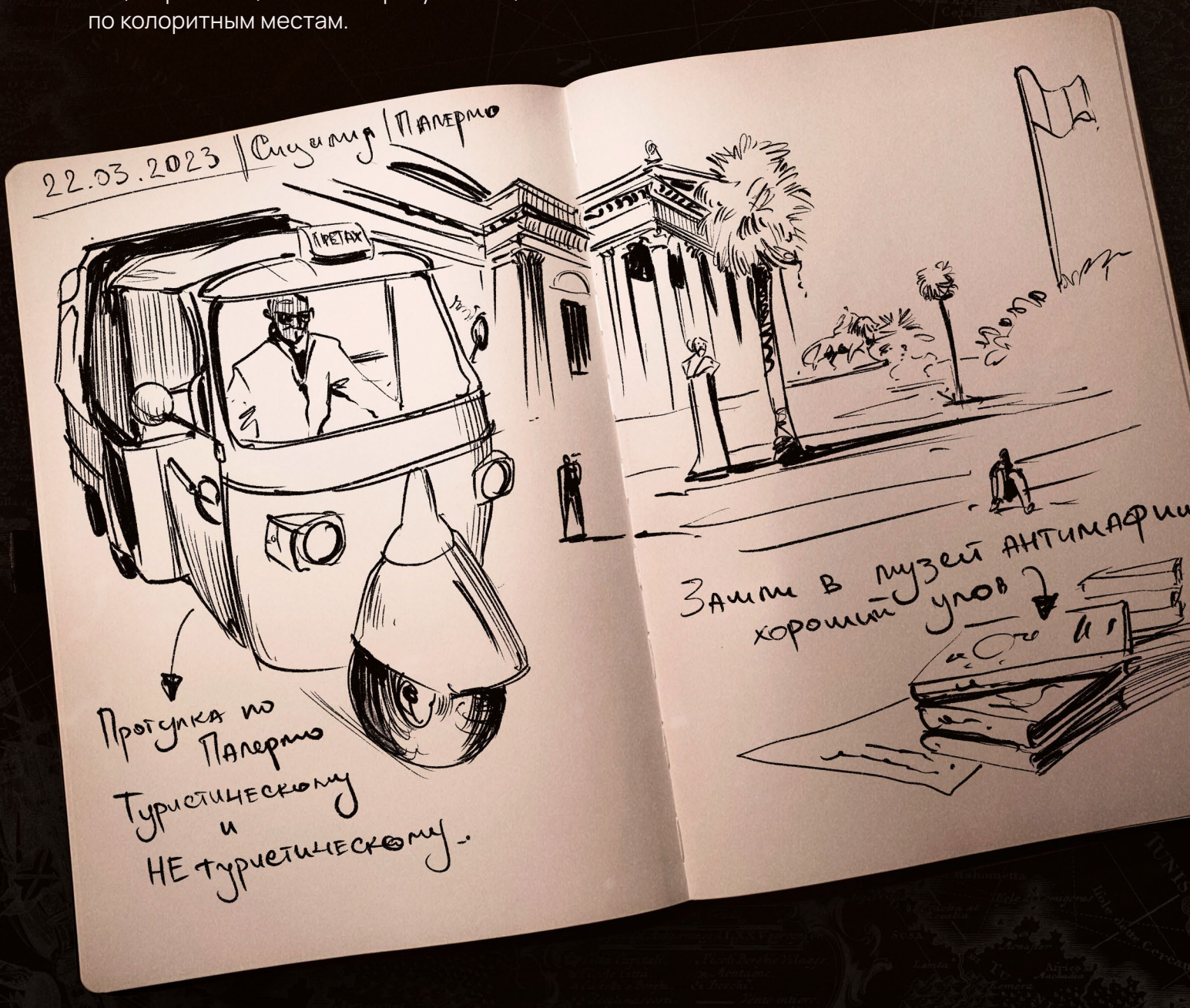
ПРОГУЛКА ПО ПАЛЕРМО (22 МАРТА)

Сегодня у нас был разгрузочный день. Необходимо было сделать перерыв, и мы пошли гулять по Палермо.

В первый раз меня покатали на туристическом моторикша по Палермо. Водители очень шустрые, а машинки эти очень юркие и прекрасно проезжают даже по самым узким участкам с множеством людей и кафешек. На улицах, как и всегда, много уличных музыкантов, и прохожих, не спеша прогуливающихся по колоритным местам.

Анна Олеговна пошла добывать книги в Центральной библиотеке Палермо, так что теперь архив нашего НИИ пополнился новым исследовательским материалом — редкими экземплярами. А мы, прогуливаясь, загляну-ли в музей **анти-мафии**.

Вечером состоялся 2ый день симпозиума.



СЕЙЧАС РАБОТАЮ НАД КНИГАМИ

«Пастух для волков» — это будущая очень крутая книга про мафию. Я уже собрал все методологии для этой монографии, а Анна собрала все необходимые книги из библиотеки. В эту монографию войдет ее выборка самых известных сицилийских мафиози, а также ряд работ, которые ранее были ею переведены, послужили пресным исследовательским материалом.

Боссы мафии — это не грибы, они после дождя не вырастают. Все намного сложнее. Одной социальной среды недостаточно, нужна внушительная помощь государства и общества, чтобы эти люди стали боссами. И только так, по-другому никак.

Я ранее говорил, что будущие боссы рождались в провинциях и шли в Палермо, так вот, это движение из нецивилизованных провинций в цивилизованное Палермо — путь с этапами, который и делает из них самых могущественных мафиози. Наша задача в этом исследование — описать все пройденные ними шаги.

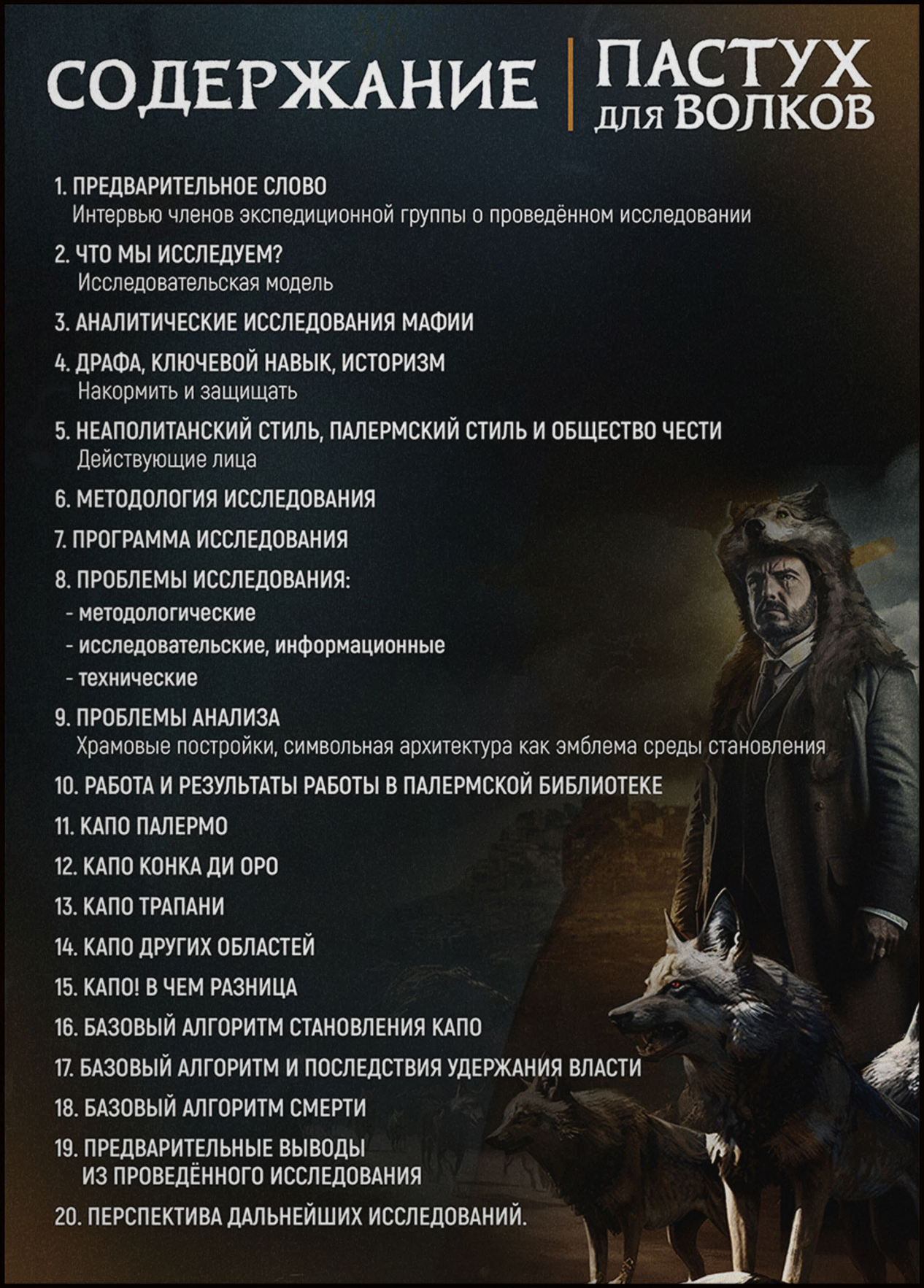
В основу следующей книги **«Бесхозное стадо»** лягут симпозиум и ряд проведенных мной лекций в ходе экспедиции.

Одна книга будет дополнять другую. В первой книге будет описана методология исследования, во второй — объяснения как все на самом деле устроено.



СОДЕРЖАНИЕ | ПАСТУХ для ВОЛКОВ

1. ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ СЛОВО
   Интервью членов экспедиционной группы о проведённом исследовании
2. ЧТО МЫ ИССЛЕДУЕМ?
   Исследовательская модель
3. АНАЛИТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ МАФИИ
4. ДРАФА, КЛЮЧЕВОЙ НАВЫК, ИСТОРИЗМ
   Накормить и защищать
5. НЕАПОЛИТАНСКИЙ СТИЛЬ, ПАЛЕРМСКИЙ СТИЛЬ И ОБЩЕСТВО ЧЕСТИ
   Действующие лица
6. МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ
7. ПРОГРАММА ИССЛЕДОВАНИЯ
8. ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ:
   - методологические
   - исследовательские, информационные
   - технические
9. ПРОБЛЕМЫ АНАЛИЗА
   Храмовые постройки, символьная архитектура как эмблема среды становления
10. РАБОТА И РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ В ПАЛЕРМСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ
11. КАПО ПАЛЕРМО
12. КАПО КОНКА ДИ ОРО
13. КАПО ТРАПАНИ
14. КАПО ДРУГИХ ОБЛАСТЕЙ
15. КАПО! В ЧЕМ РАЗНИЦА
16. БАЗОВЫЙ АЛГОРИТМ СТАНОВЛЕНИЯ КАПО
17. БАЗОВЫЙ АЛГОРИТМ И ПОСЛЕДСТВИЯ УДЕРЖАНИЯ ВЛАСТИ
18. БАЗОВЫЙ АЛГОРИТМ СМЕРТИ
19. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ВЫВОДЫ
    ИЗ ПРОВЕДЁННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
20. ПЕРСПЕКТИВА ДАЛЬНЕЙШИХ ИССЛЕДОВАНИЙ.



● **Уже идет полным ходом работа с материалами из библиотеки в Палермо и комитета Анти-мафии на Сицилии.** Признаюсь честно, мы добыли очень хороший материал: от старых научных монографий, до современных с графиками и фотографиями.

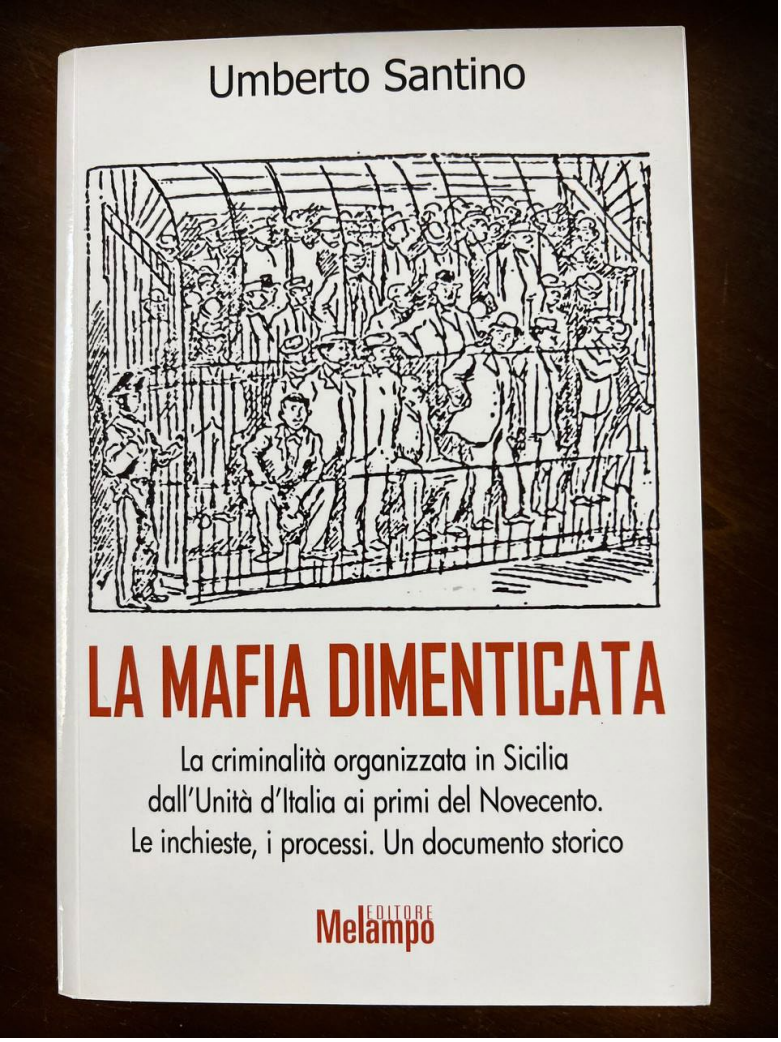
Эти книги разные, так как они были написаны в разные времена (с конца 19 века по настоящее время). Например, в одном труде собрана вся хронология научных публикаций о мафии с 1900 года по 1970 г.; в другом — авторы взяли нескольких мафиози, которые были известны на тот момент времени, и полностью рассмотрели их жизнь (что они делали каждый год, чем они занимались, где родились и выросли, и тд); в третьем — собран отчет о преступности в Палермо; и многое другое. Есть даже труды, где авторы рассмотрели мафию с точки зрения психоанализа, а также мифологии и социологии. А в одной из современных книг, в изображениях изложена вся история мафии.

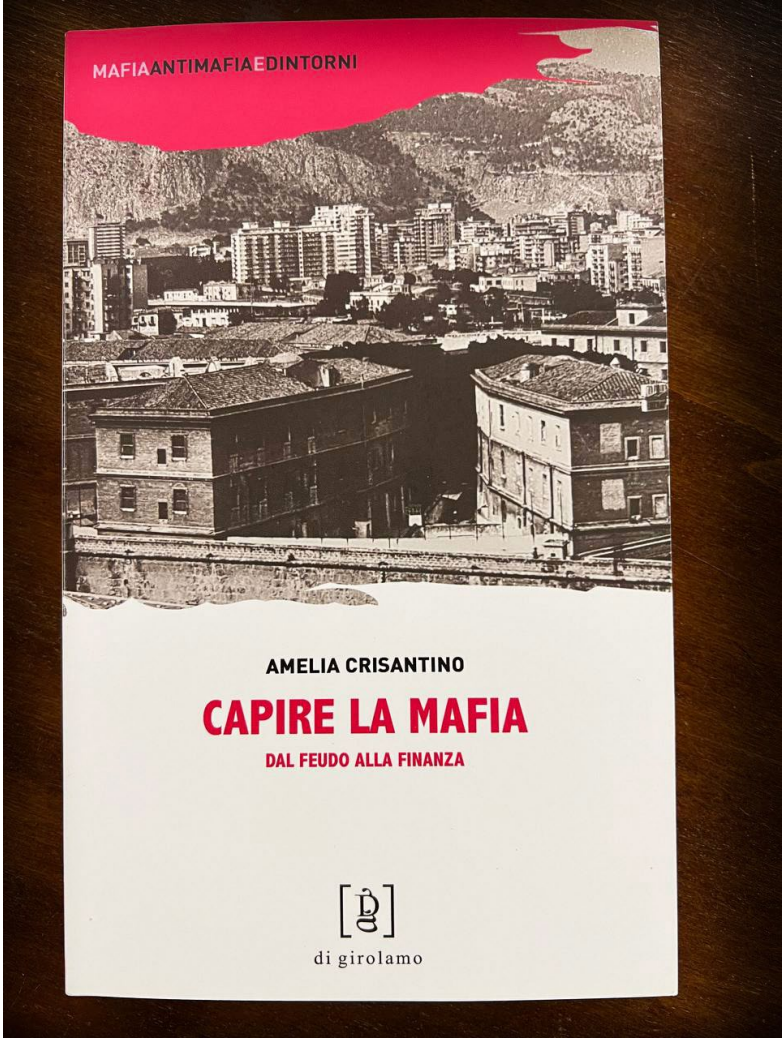
Стоит отметить, что на данном этапе, Анна заметила в старых книгах, которые были написаны приблизительно до 1950 года, что авторы рассматривали мафию как разбойничество, а уже после 1950 г. она начала приобретать национальный характер (распространяться на все территории Италии); появились новые термины, такие как мафия постиндустриального общества, гангстеризм и тд.

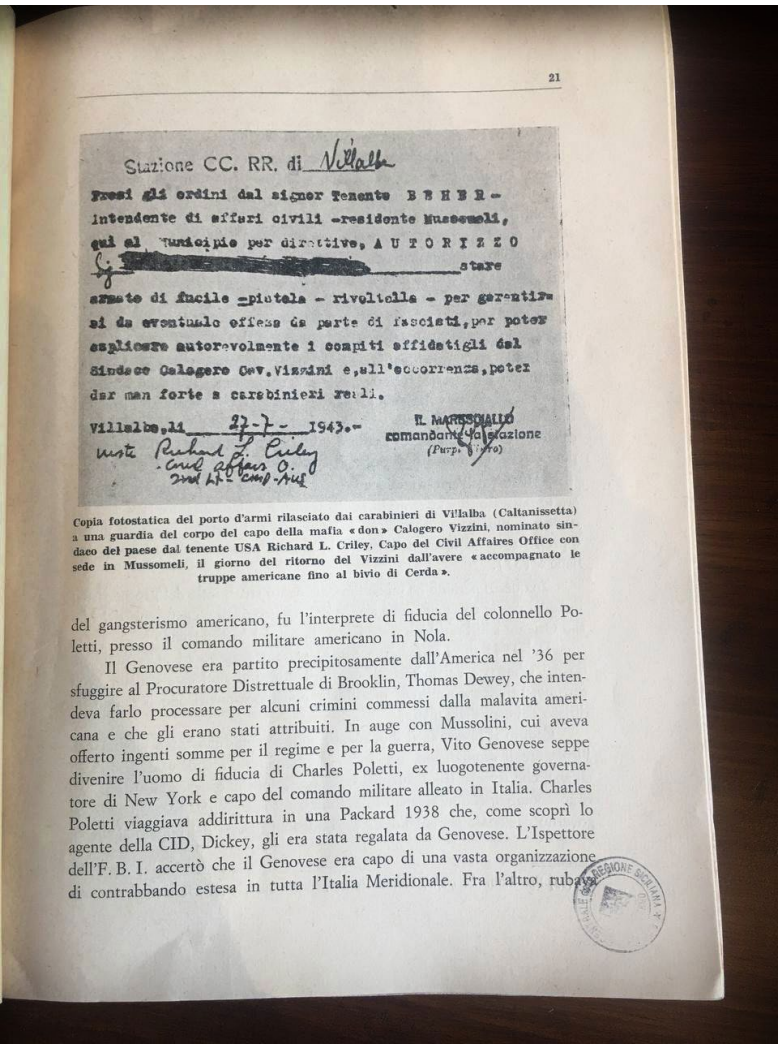
В ходе исследования мафии, нашим институтом эти труды будут постепенно переводиться. Так что, работа кипит.











21

Stazione CC. RR. di Villalba

Presi gli ordini dal signor Tenente B E H E R - intendente di affari civili -residente Mussomeli, qui al Municipio per direttive, A U T O R I Z Z O [redacted] stare armato di fucile -pistola - rivoltella - per garentirsi da eventuale offesa da parte di fascisti, per poter esplicare autorevolmente i compiti affidatigli dal Sindaco Calogero Cav. Vizzini e, all'occorrenza, poter dar man forte a carabinieri reali.

Villalba, li 27-7- 1943.-

IL MARESCIALLO comandante la stazione

Visto Richard L. Criley Civil affairs O. 2nd Lt - Cmd - Asst

Copia fotostatica del porto d'armi rilasciato dai carabinieri di Villalba (Caltanissetta) a una guardia del corpo del capo della mafia «don» Calogero Vizzini, nominato sindaco del paese dal tenente USA Richard L. Criley, Capo del Civil Affaires Office con sede in Mussomeli, il giorno del ritorno del Vizzini dall'avere «accompagnato le truppe americane fino al bivio di Cerda».

del gangsterismo americano, fu l'interprete di fiducia del colonnello Poletti, presso il comando militare americano in Nola.

Il Genovese era partito precipitosamente dall'America nel '36 per sfuggire al Procuratore Distrettuale di Brooklin, Thomas Dewey, che intendeva farlo processare per alcuni crimini commessi dalla malavita americana e che gli erano stati attribuiti. In auge con Mussolini, cui aveva offerto ingenti somme per il regime e per la guerra, Vito Genovese seppe divenire l'uomo di fiducia di Charles Poletti, ex luogotenente governatore di New York e capo del comando militare alleato in Italia. Charles Poletti viaggiava addirittura in una Packard 1938 che, come scoprì lo agente della CID, Dickey, gli era stata regalata da Genovese. L'Ispettore dell'F. B. I. accertò che il Genovese era capo di una vasta organizzazione di contrabbando estesa in tutta l'Italia Meridionale. Fra l'altro, rubava



L'ANTIMAFIA 99

di carcere verranno inflitti al Gotha di Cosa Nostra. Per la prima volta tutti i capimafia, i membri della Cupola, da Michele Greco a Totò Riina, sono al banco d'accusa e subiscono condanne pesanti. Per la prima volta i magistrati applicano la legge La Torre,

Il "maxiprocesso" punisce 120 omicidi e decenni di traffici di droga ed estorsioni. Dei 474 imputati, 119 – fuggiaschi – furono condannati in

Il maxiprocesso a Cosa Nostra: ieri sera il verdetto

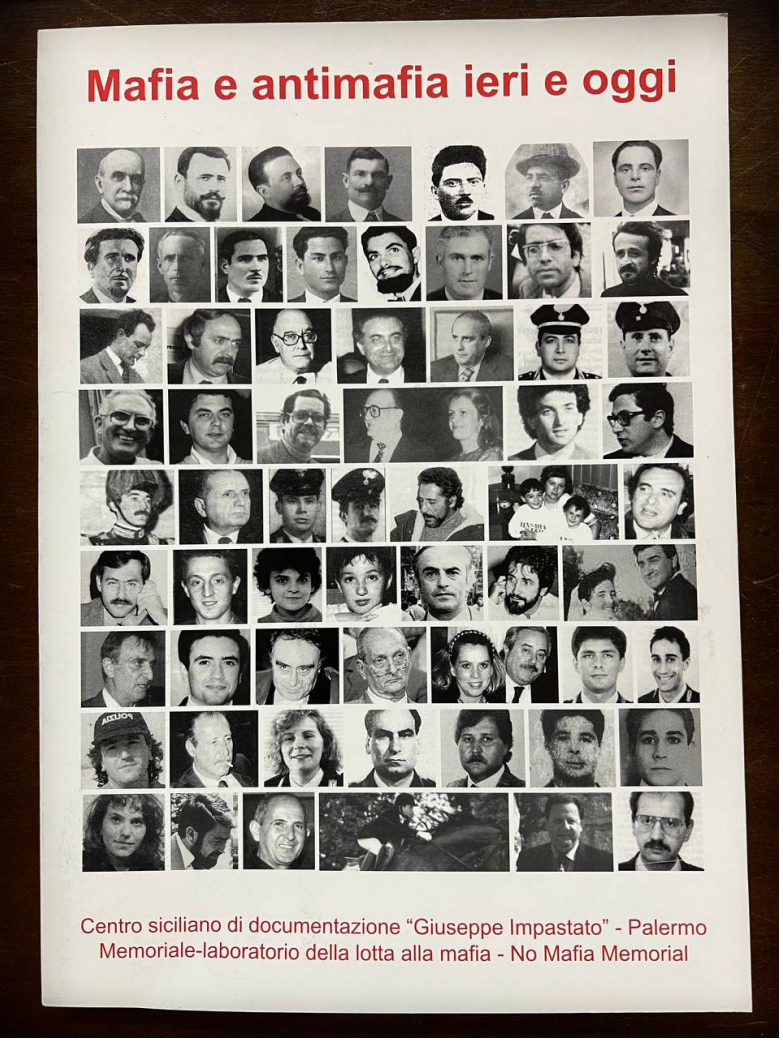
Condanne a vita (sono 19) a tutti i componenti la «cupola» Liggio non è stato giudicato. Pene complessive per 2.265 anni

Ergastolo ai boss

che ha introdotto nel codice penale il "delitto di associazione mafiosa".

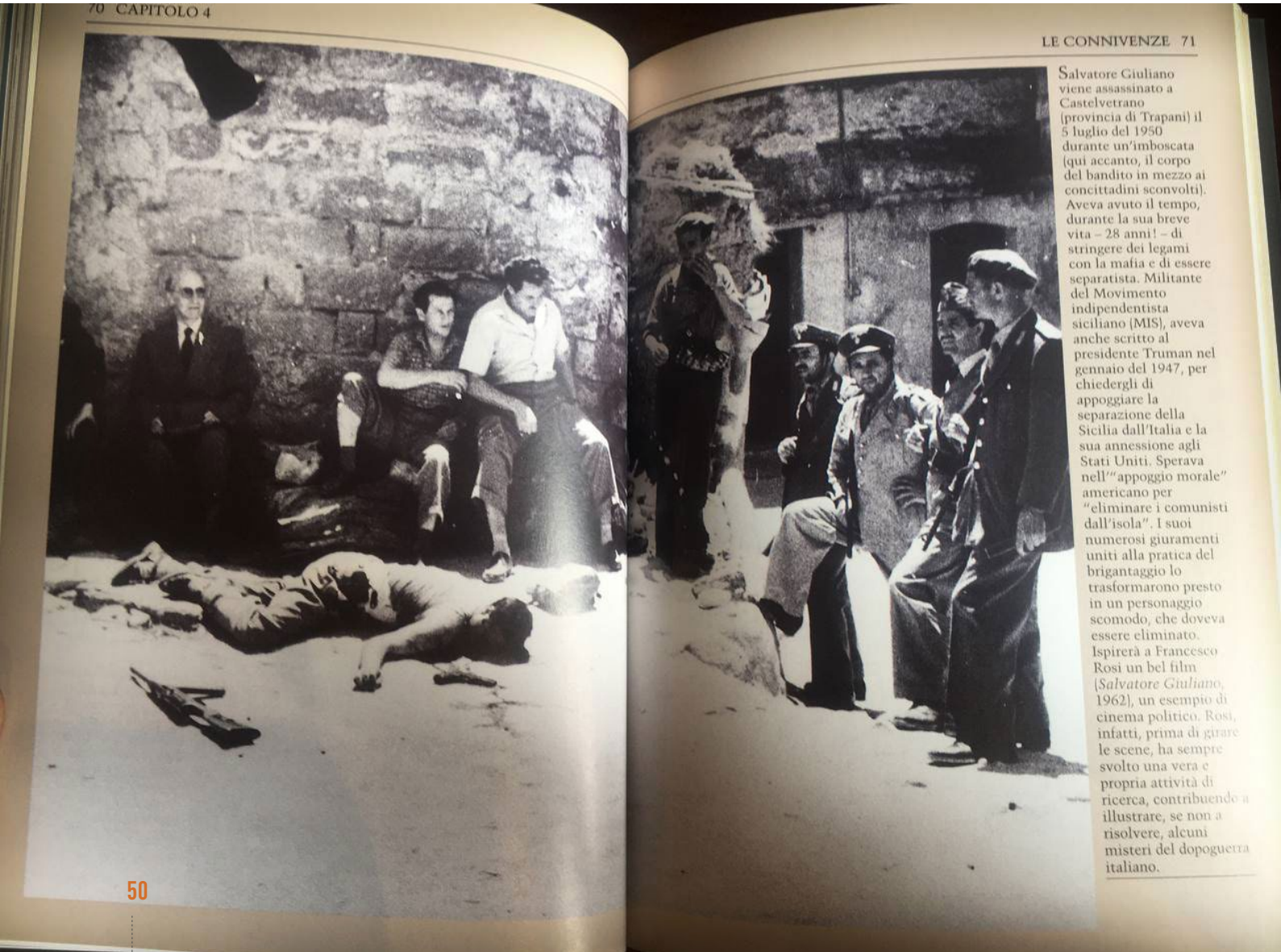
Per la prima volta un processo mafioso non si conclude con delle "assoluzioni per insufficienza di prove". Le prove ci sono; sono state minuziosamente raccolte dal "Pool antimafia" di Palermo, e all'udienza sono presenti numerosi testimoni. Il "maxiprocesso" sarà la prima risposta di massa, ma democratica, di uno Stato scosso da una serie di "attentati anti-istituzionali". Che passa all'attacco restando nell'ambito della legalità.

contumacia. E non si tenne conto dei comportamenti aberranti di alcuni condannati che si erano cuciti la bocca per esprimere il loro rifiuto di parlare, mentre altri minacciavano ogni giorno di tagliarsi la gola.


Mafia e antimafia ieri e oggi
Centro siciliano di documentazione “Giuseppe Impastato” - Palermo
Memoriale-laboratorio della lotta alla mafia - No Mafia Memorial


SICILIAN
BANDITS


104 CAPITOLO 6
L'ANTIMAFIA 105
“pentiti”
Libera di CECI


70 CAPITOLO 4
LE CONNIVENZE 71
Salvatore Giuliano viene assassinato a Castelvetrano (provincia di Trapani) il 5 luglio del 1950 durante un’imboscata (qui accanto, il corpo del bandito in mezzo ai concittadini sconvolti). Aveva avuto il tempo, durante la sua breve vita – 28 anni! – di stringere dei legami con la mafia e di essere separatista. Militante del Movimento indipendentista siciliano (MIS), aveva anche scritto al presidente Truman nel gennaio del 1947, per chiedergli di appoggiare la separazione della Sicilia dall’Italia e la sua annessione agli Stati Uniti. Sperava nell’“appoggio morale” americano per “eliminare i comunisti dall’isola”. I suoi numerosi giuramenti uniti alla pratica del brigantaggio lo trasformarono presto in un personaggio scomodo, che doveva essere eliminato. Ispirerà a Francesco Rosi un bel film (*Salvatore Giuliano*, 1962), un esempio di cinema politico. Rosi, infatti, prima di girare le scene, ha sempre svolto una vera e propria attività di ricerca, contribuendo a illustrare, se non a risolvere, alcuni misteri del dopoguerra italiano.
50

ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ

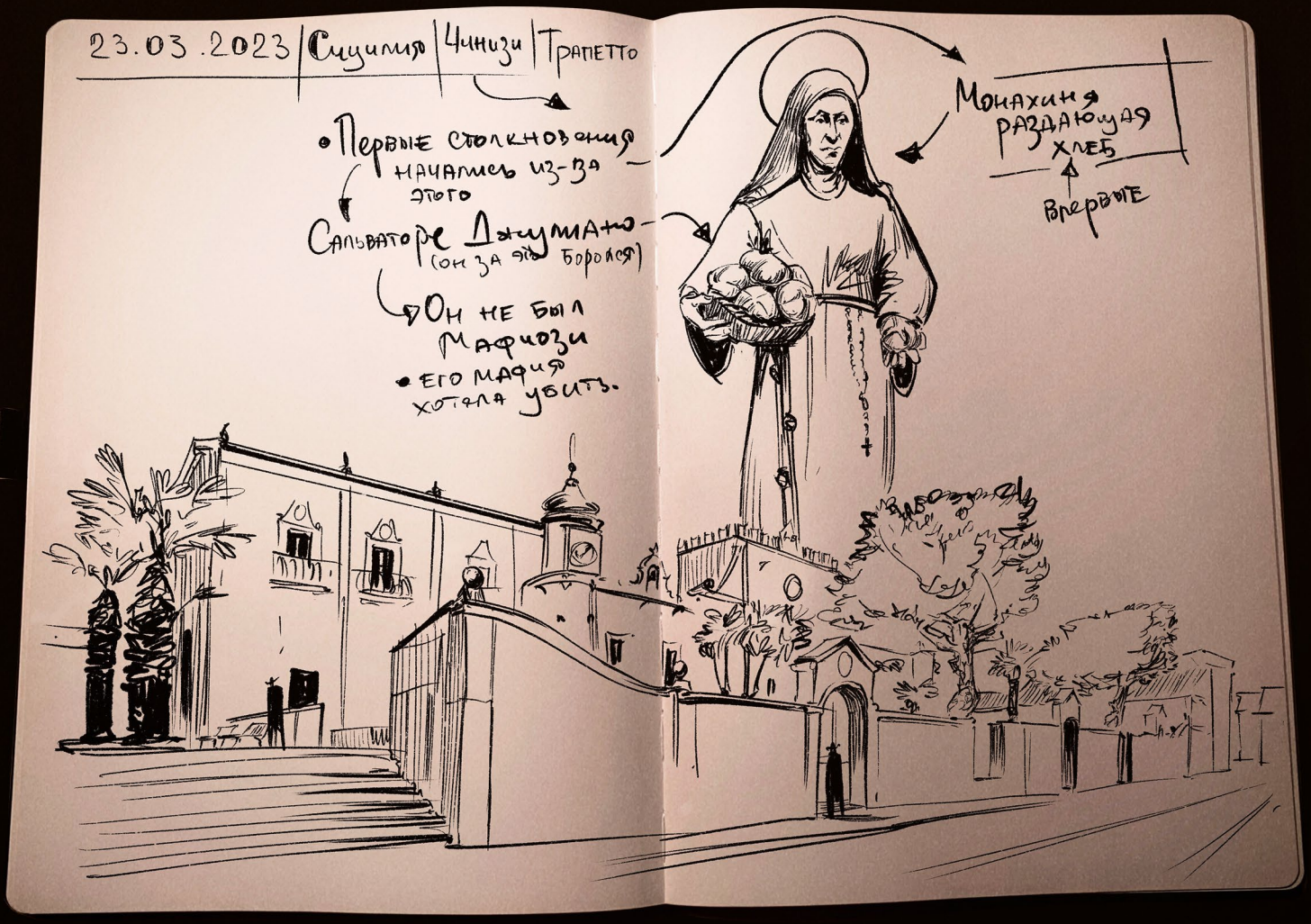
ПРОВИНЦИЯ ПАЛЕРМО: ЧИНИЗИ, ТРАППЕТО (23 МАРТА)

Здесь живут какие-то странные люди, «без царя в голове». На дорогах в городе Чинизи творится что-то ужасающие: машины, где только не припаркованы; нарушаются все мыслимые и не мыслимые правила дорожного движения. А полиция вместо того, чтобы заниматься своими прямыми обязанностями, просто катается на машинках по городу.

Посетили **храм Святой Фара**, где увидели довольно интересный образ монахини с хлебом в руках, будем изучать и разбираться что это такое. В книгах, которые мы сейчас изучаем, пишут о том, что **первые столкновения людей на улице этого города начались именно из-за хлеба**. Также рассказывается, что в трех городах (Патриннико, Траппето, Монтелебро), где в общей сложности население не превышало 33 тысяч человек, было задержано и посажено в тюрьму 350 бандитов, и что самые сильные мафиозные банды были именно в этих городах.

Городок **Траппето** — это сплошные улочки, магазины, многие из которых закрыты, набережная и центральная площадь. Это маленький старенький приморский городок, который потихоньку социализируется. Мы проехали весь город на сквозь, фотографировать и смотреть здесь нечего.

Вечером состоялся 3ый день симпозиума.



ДЕВЯТНАДЦАТЫЙ ДЕНЬ

ПРОВИНЦИЯ ПАЛЕРМО: АЛЬКАМО, БАГЕРИЯ (24 МАРТА)

Начали мы этот день с посещения центрального норманнского собора (церковь Сант-Олива) города Алькамо. Под куполом храма написано:

«Любой, кто сюда войдет, найдет для себя утешение. Потому что Господь хранит тебя от всякого зла». То есть, нет иной дороги, как в этот храм.

Стоит в этом соборе интересная фигура женщины, в правой руке у нее тамплиерская ветвь, в левой — полная чаша знаний. Тамплиерская ветвь в руках — это символ принадлежности к ордену, отражение меча Архангела Михаила в руках женщины.

Образ Девы Марии (Madonna di Fatima) переводится, как смирение — главная добродетель. Рыцарь должен быть не только сильным, твердым и бескомпромиссным, он должен еще обязательно находится в состояние смирения.

Алькамо — это рыцарский город. Все храмы здесь рыцарские, и многие из них мемориальные. Это город социализировать не надо, он живет своей жизнью. Чтобы вы тут не делали, этой средой будет негативно воспринята любая социализация. А так как здесь находится штаб-квартира Тамплиерского ордена, это говорит о том, что город имеет серьезную идеологическую основу. Люди здесь живут своей жизнью и совершенно не важно сколько в этом городе карабинеров, а мы их видели очень много, они никаким образом не смогут повлиять на сформированную здесь идеологию. В Алькамо, в свое время, прошло бесчисленное количество мафиозных войн.

Если изучать карту этой местности, то увидите, что здесь много мест производства оружия. Кузницы Алькамо делали подпольное криминальное оружие. **Первые традиционные ножи, которые мы купили на Сицилии, были изготовлены именно в Алькамо.**

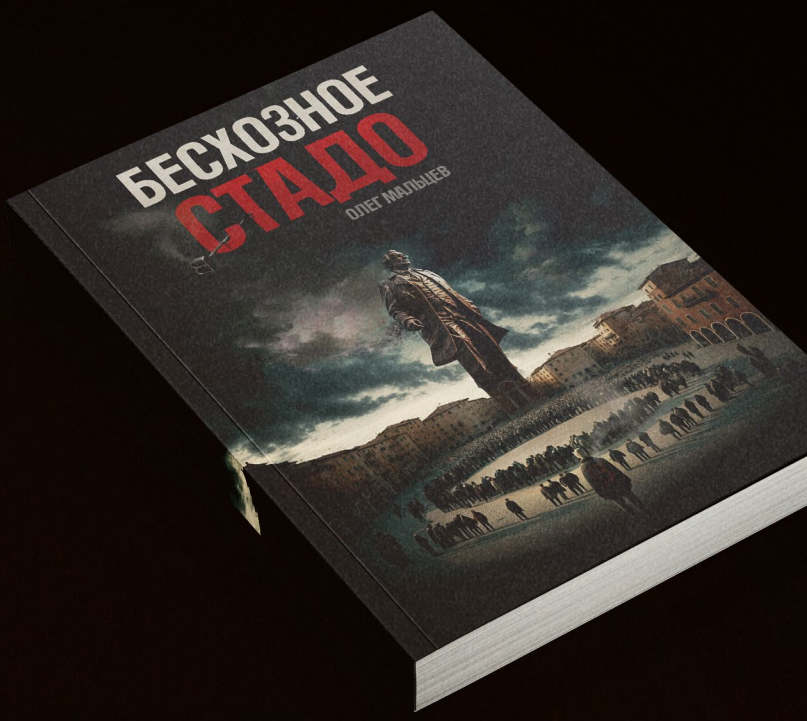
Люди здесь очень доброжелательные, еда вкусная, делают все как для себя. От Алькамо до Палермо где-то 25–30 минут на машине.

Потом мы поехали в **Багерию**. В этом городе я уже не первый раз. Багерия — это место, с которого я еще в 2014 году начал исследовать Сицилию. Багерия — это очень богатый город, и никто этого не скрывает.

Вечером состоялся 4ый день симпозиума.

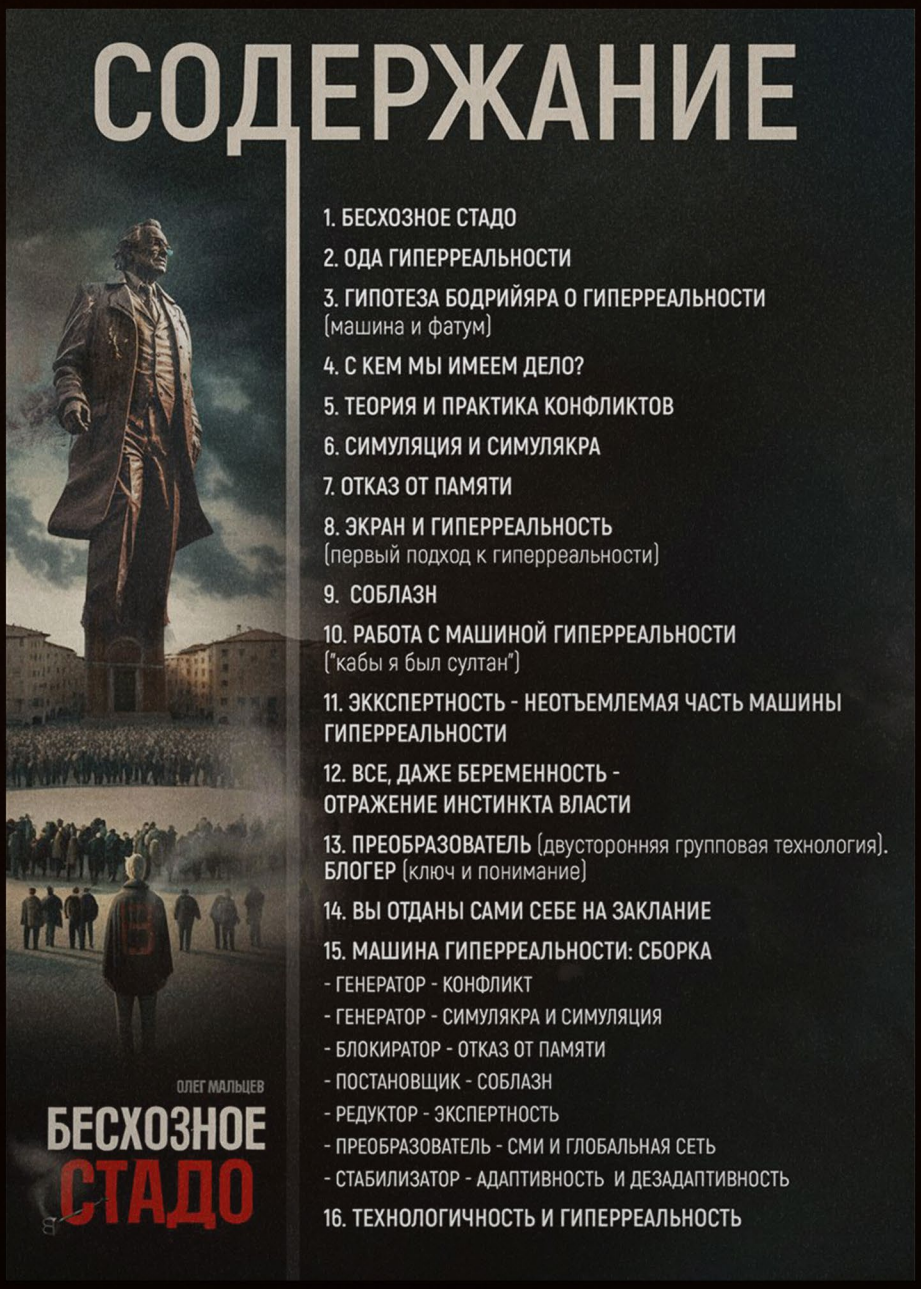



24.03.2023 | Сицилия | Алькамо | Батерия
Тамплиерская ветвь
Полная чаша знаний
Принадлежность к ордену
Алькамо
„Нет иной дороги, как в этот храм"



СЕГОДНЯ Я НАПИСАЛ ОГЛАВЛЕНИЕ КНИГИ «БЕСХОЗНОЕ СТАДО»

Книга «Бесхозное стадо» — это вторая книга о системе Жана Бодрийяра. Напомню, что первой была — «Маэстро. Последний пророк Европы». В основу этой книги ляжет симпозиум «Драфа сицилийской философии» и ряд лекций, которые сейчас проводятся в ходе текущей экспедиции.



НАКОНЕЦ-ТО СЕГОДНЯ НОЧЬЮ ЗАКОНЧИЛ СВОЙ ТРУД, НАЧАТЫЙ В 2014 ГОДУ!

Это первая моя книга о военной преступности, мой криминологический анализ … Эта книга впервые подымает вопрос военной преступности: от ее эффективности — до ее роли в современном мире!!! Эта книга является прямым продолжением нашей работы — книги «Тайна третьего ордена» …



ИССЛЕДОВАНИЕ СИЦИЛИЙСКОЙ МАФИИ С ФОТОАППАРАТОМ

Собираясь в экспедицию, ты всегда сталкиваешься со сложностью выбора комбинации камер решающих задачу. Все оборудование с собой не возьмешь, у меня очень много камер. А предугадать, что нас ожидает практически невозможно. Да, можно взять камеру из расчета погодных условий. Например, когда мы были в Нидерландах, там постоянно шел дождь, а когда изучали Мексику, там стояла 40-градусная жара. Но погода, это лишь малая часть того, что влияет на выбор камеры для экспедиции.

Фотоаппарат в моей научной деятельности — это неотъемлемый инструмент исследования. Сицилийская экспедиция только завершилась и в ней мы исследовали среду, в которой родились, жили и продолжают жить самые известные мафиози Сицилии. Жители многих городов, которые мы посещали были нам не рады. Ты приезжаешь в город, вокруг все закрыто, кафе закрыты, храмы закрыты и со всех сторон на тебя пронзительно смотрят местные. Можно ли было знать заранее что так будет? Нет, пока не посетишь, пока не проедешь по всей провинции, ты этого не поймешь. А были и вовсе такие города, где фотографировать не чего. В моей практики это впервые, но и такое бывает. Универсальных камер не бывает, чтобы можно было вот так взять одну и ей все снимать. Да и задач на исследование стоит всегда несколько. Плюс ко всему этом добавляется среда, в которой нам предстоит работать. В общем, когда начинаешь суммировать одно с другим, понимаешь, что нужно заранее постараться подобрать такой комплект оборудования, который будет тебе верным помощником при исследовании.

В эту экспедицию я взял несколько пленочных камер Leica, два среднеформатных Hasselblad и цифрового малыша Leica Vario. Был еще Ricoh GR-3, он мой постоянный спутник в экспедициях, но я в этот раз его не использовал. Итак, обо всем поп порядку.



Основными камерами были две пленочные Leica M6 и Leica M-A. Leica M-A — это моя постоянная пленочная экспедиционная камера, я на нее снимал всю Калабрийскую экспедицию, Мексиканскую, Египетскую и другие. На самом деле она за 8 лет объехала со мной практически все экспедиции. В конце прошлого года Leica выпустила новую камеру M6, фактически возобновила производство легендарной M6. Прошла версия этой камеры имела ряд недоработок, в новой версии все недочеты были устранены.

Вторыми моими верными помощниками были **Hasselblad x1d-50** и самая последняя модель в этой серии **Hasselblad x1d-50 II**. Также объектов мне довелось фотографировать цифровой кроп камерой **Leica Vario**. Все дело в том, что мы оказывались в таких условиях, когда попросту на любую другую камеру снимать было невозможно. Нужно, чтобы в руках была небольшая камера с хорошим зумом, у Vario стоит зум 35–70мм. Вообще эта камера художественная и снимать ей достаточно удобно. Она маленькая и никому не видна, а мы как раз ездили по мафиозным городам и, я вам скажу, лица у местных были очень недоброжелательные.

Алиса Новоселова отсняла всю экспедицию своим **Hasselblad x1d-50 II**, при этом









даже не меняла оптику. Алексей Явтушенко работал в основном с **Lumix S5** снимая и фото и видео, чем эта камера действительно хорошо.

В этой экспедиции мы купили 2-е последних камеры **Insta360 X3**. Новейшая камера от бренда Insta360 имеет 2 объектива (спереди и сзади) и небольшой дисплей. Снимает она без подзарядки более полутра часов. Отснятый материал можно перекинуть как через USB кабель, так и через кардридер, а можно и беспроводным методом. Может снимать 360-градусные кадры с интервальной съемкой 5,7K, 8K 360° и 72-мегапиксельные изображения. На эту камеру можно снимать даже под водой погружаясь до 10 метров. Нырять мы не собираемся, а вот погода у нас в экспедициях бывает разная. Мы даже отсняли на нее наши тренировки по стендовой стрельбе.

Так как была Insta360 X3, то Ricoh GR-3 мне даже не пришлось доставать из рюкзака. Видео на Insta360 X3 получилось очень хорошее. Мы же сейчас готовим фильм по книге **«Пастух для волков»**, из материалов нашей экспедиции, поэтому нам нужна не только съемка с разных ракурсов, но и такая картинка, которая достаточно близко смогла бы передать среду. Так что съемка велась всем базовым арсеналом, который у нас был с собой.



Каждый день, перед выездом в новый город, мы готовили какую-то конфигурацию из камер — выбирали ту аппаратуру, которая поможет нам максимально качественно решить стоящую перед нами задачу на этот день.

Сейчас начался следующий акт экспедиции, основная часть завершена, но исследовательская работа продолжается. Я продолжаю тестировать камеру в новом **Samsung Galaxy S22**. Видео получается очень «вкусное», мягкое. Фотографии довольно хорошие. Но пока что-то конкретно о работе этой камеры сказать не могу, нужно еще провести ряд экспериментов. Все что пока, я вижу это, что S22 проигрывает моему Pixel по сьёмки. Вообще последними разработками Samsung я очень доволен, и планшетами, и телефонами. Сильно они шагнули вперед, и можно сказать, что многим именитым брендам утерли нос. В любом случае у Android функционал мощнее чем у Apple.

Я считаю, что **сейчас вообще нужно особое внимание обратить на телефоны.** Выходит, не мало хороших моделей, которые очень помогают в фото и видео съемке, особенно там, где фотоаппаратом снимать неудобно. А в экспедициях такое бывает



очень часто. Например, когда у тебя фикс-объектив и тебе чтобы сделать кадр, нужно отцепить объектив и поставить другой, снять, а потом обратно вернуть тот объектив, который стоял. Вы же прекрасно понимаете, что на это затрачивается куча действий и времени, а надо сейчас.

Чем хороша таже Leica Vario?
Я заранее выбираю фокусное расстояние: увидел композицию, выставил фокусное расстояние, поднял камеру и нажал. Когда ты снимаешь «фиксами», а я в основном работаю именно с такими объективами, то это очень неудобно, хотя качество с ними выше. Например, бывало, мы едем по Сицилийским коммунам не останавливаясь, и я снимаю прямо из машины некоторых персонажей этих городов. Ну, вы же прекрасно понимаете, что в данном случае с «фиксом» особо ничего не поснимаешь. Да, можно конечно было поставить зум-объектив и стрелять на любых расстояниях. Но, у меня нет пока таких зум-объективов, которые бы меня устроили для Hasselblad. Единственный зум-объект, которым я очень доволен, стоит на моем **Pentax K-3 — Pentax 24–70mm f/2,8**. С этой камерой мне было очень удобно работать в Нидерландской экспедиции, где практически каждый шел дождь, А Pentax лучший в вопросе пыле-благо защиты камер и объективов. В следующую экспедицию по Италии я планирую взять собой этот Pentax с некоторыми новыми объективов.

Все, что мы с собой брали в экспедицию, отработало отлично и без сбоев. Мы довольны техникой, которая у нас стоит сейчас в арсенале на воображении. Алексей Иванович добыл нам две камеры **Insta360 X3**. Работа с этими камерами продолжится, потренируемся и к следующей экспедиции будем использоваться их по полной.

В любой поездке прежде, чем выходить из дома чтобы что-то снимать надо смотреть на конфигурацию: что мы имеем и что мы снимаем. Сложно фотографировать, когда ты не понимаешь, что ты снимаешь. Часто бывает так, что ты приезжаешь, а тебе нечем снимать, нет той конфигурации камер, которая тебе нужна для работы. А камер у меня много, все с собой не повезешь, это, простите, отдельную машину нужно выделять. Да и появилось множество ограничений по ввозу фото и видео техники в разные страны. Так, что решение о том, какие камеры вам нужно брать с собой надо принимать «на берегу» (до выезда), заранее зная какая стоит задача на исследование и заранее изучив среду той местности, куда вы направляетесь.

Текст статьи подготовила Алена Меревская, по беседе после экспедиции с академиком, руководителем Экспедиционного корпуса Олегом Мальцевым.



ОБ ОТКРЫТИЯХ И КАК ЭТО БЫЛО.

ЭКСПЕДИЦИЯ В ИТАЛИЮ 2023

Экспедиция в Италию состоялась! Она не просто состоялась, она как комета промчалась над головами обывателей, не подозревающих о совершающихся научных открытиях, меняющих этот мир. Но мы пристально следили за происходящим, с нетерпением ожидая каждого нового дня, зная, что он принесет что-то невероятное и захватывающее. Яркий пламенный «хвост» этой кометы будет указывать путь к истинным знаниям будущим поколениям, а нам с Вами выпала большая честь уже сегодня быть не просто свидетелями научных свершений, но и иметь уникальную возможность, благодаря результатам экспедиции, посмотреть на мир иными глазами.

Результаты экспедиции не просто дают начало новым и новым исследованиям, они проливают свет на, скрытые от затуманенного симуляциями человеческого глаза, фундаментальные знания. Давайте же взглянем на масштабы работы, проведенной научной группой в этой экспедиции и в очередной раз убедимся в неоспоримой ценности труда Экспедиционного Корпуса, ведь подобных полевых научных исследований буквально никто не проводит, не говоря уже о самом Экспедиционном корпусе, команда которого состоит из профессионалов, равных которым в научном мире нет.

● Итак, **экспедиция состояла из трех частей,** имеющих некую взаимосвязь между собой, так как в планах было исследовать не один научный вектор: «мафиозная среда», стендовая стрельба и итальянское оружейное производство, Драфа языком Бодрийяра. Без интриги сразу отметим, что со всеми запланированными задачами Экспедиционный корпус справился, и сделал даже больше. Хотим также поспешить и сказать, что во время экспедиции прошел международный симпозиум, который оставил непоправимый след в умах участвующих (в крайне положительном смысле конечно же), мы расскажем об этом чуть позже. Так вот, экспедиция стартовала с трех дневного тяжелейшего пути от Одессы до озера Гарда.

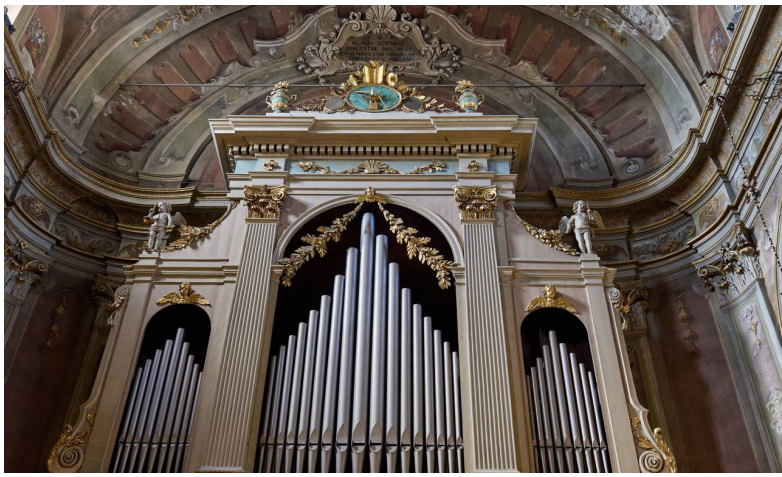
Вы только представьте 39 часов в дороге без остановок на сон и еду! Немного отоспавшись начался тренировочный этап с исследования города Рива-дель-Гарда. Этот город оказался неким тайным полуостровом, где Венецианская знать хоронила своих членов. **В церкви Марии Ассунты** была обнаружена **францисканская наковальня**, символ которой гласит:

«Смерть – шикарный воспитатель человека».

Далее была **Венеция** — потрясающе вдохновляющий город, который является колыбелью рыцарских орденов, где родилась современная воинская наука.

Теперь экспедиционный корпус отправился на исследование оружейных мануфактур, ведь не для кого не секрет что Италия является сердцем и руками производства оружия для охотников и спортсменов. **Fratelli Poli, Rizzini, Perazzi, Caesar Guerini, Beretta, Benelli, Fanfarillo**... Вы только вдумайтесь какое количество оружейных заводов посетил Экспедиционный корпус за 4 дня! И это были не просто походы по заводам, чтобы посмотреть, как из куска дерева выпиливают приклад, каждый визит всех мануфактур нес в себе серьезную исследовательскую цель. Бо-











лее подробно о каждом концерне написано в серии статей журнала **«Выстрел в небо»**. А также вышел отчет, в котором подробно изложены наблюдения Олега Викторович после знакомства со всеми мануфактурами. Кстати, в этой поездке они также были в гостях у одного из лучших производителей спортивной стрелковой одежды — **Castellani**.











В предыдущей научной поездке (декабрь, 2022г) состоялась первая личная встреча с многократным чемпионом по стендовой стрельбе в дисциплине скит Эннио Фалько. Прошла пятидневная серия тренировок на его личном стенде, в ходе которых Фалько приоткрыл тонкости своей школы. Олегом Викторовичем были замечены следующие моменты, которые он прокомментировал в одной из бесед:



1) *Любое ружье в магазине не готово к спортивной стрельбе;*
2) *Так, как они стреляют мы не стреляем;*
3) *То, как они тренируются мы не тренируемся.*
4) *И вообще, для нас было всё новое и всё с нуля. Патронов тратим меньше, устаем больше.*

Обратим ваше внимание на тот факт, что к тому времени ученый вместе со своим воспитанником стреляли скит уже около 4х месяцев. В этой поездке (март, 2023) наша исследовательская группа после изучения итальянских оружейных концернов, отправилась на стенд к Фалько для того, чтобы продолжить тренировки. Эннио Фалько безусловно «вышак» в мире стендовой стрельбы, но его стратегия такова, что просто так, он никогда не расскажет в чем же секрет его успеха. Но для Экспедиционного корпуса нет таких дверей, которые им было бы не под силу открыть. Вечером, после тренировок в беседе с Эннио Олег Викторович нашел ключ к одному из секретов скита. Сколько всего существует таких замком — не известно. Но исследования в этом направление продолжаются, и мы уверенны, что впереди еще будет много встреч с уважаемым другом **Эннио Фалько**.





● Мы подошли к научной части экспедиции, которую ждали с особым трепетом. На этом этапе началось исследование, результаты которого отвечают на будоражащий сознание вопрос: «Как… Как же становятся этим загадочным, обладающим неимеоверной властью боссом Мафии?».

Экспедиционный корпус приехал на Сицилию, где родились самые известные боссы Мафии. Задача стояла не только исследовать среду, в которой родились, жили и живут самые «знаменитые» мафиози Сицилии, но и изучить Драфу языком Бодрийяра, чему и был посвящён симпозиум, о котором мы уже упоминали. Помимо Палермо, где жила экспедиционная команда, исследовались его провинции (Терразини, Сан-Джузеппе-Ято, Партинико). **За 3 дня объехали 9 городов провинции Конка д'Оро и города в провинциях Трапани и Кальтаниссетта**.



Ранее академик Мальцев доказал, что вся мафия находится в провинциях. Именно провинции создали г. Палермо, в котором они ведут социально приемлемый образ жизни. В этой экспедиции Олег Викторович объяснил, что:



«Будущие боссы рождались в провинциях и шли в Палермо, так вот, это движение из нецивилизованных провинций в цивилизованное Палермо – путь с этапами, который и делает из них самых могущественных мафиози. Наша задача в этом исследование – описать все пройденные ими шаги».



● Сицилия — это очень сложное место для полевых исследований: извилистые горные дороги, часто окутанные густым туманом; сбивающий с ног ветер и ослепляющее солнце; улочки в городе такие узкие, что на них не может разминуться

автомобиль с человеком, не говоря уже про огромное количество непредсказуемых тупиков и отсутствие возможности совершить даже самый простой маневр на автомобиле. В большинстве городов все храмы оказались закрыты. Люди на Сицилии — это отдельная тема. Сицилийцы мягко сказать любопытные, встречают любого «чужака» с большим подозрением. Экспедиционной команде задавали уйму вопросов: «Кто вы такие? Зачем приехали? Из какой вы страны?» и так далее. Но одними вопросами дело не обходилось. Куда бы не приехали исследователи, в кротчайшее время они замечали в прямом смысле слежку за ними. Кто-то все время наблюдал, местные с большим недоверием, с суровыми лицами, смотрели на экспедиционную команду, которая все документировала и также, как и местные, наблюдала за ними. **Условия были крайне сложны, а среда не приветлива.**





Глава Экспедиционного корпуса Олег Мальцев отмечает странную особенность, что везде встречался один и тот же пейзаж. Полная изоляция и полный контроль. Провинции Палермо одинаковые — одни и те же виды, дома, даже построение городов идентичное. При этом не понятно откуда взялось огромное скопление машин. Достаточно много людей, у которых везде одно и тоже поведение. Было даже такое, что впервые за всю экспедиционную деятельность, как рассказал академик Олег Викторович, ему нечего было сфотографировать. Но на самом деле, фотографии и видео не передадут всего того, что увидела научная группа на Сицилии. Человеку, который там не был, практически невозможно объяснить, что такое полевое научное исследование этой среды.



● Далее экспедиционная группа направилась на стенд сицилийской сборной к **тренеру Джузеппе Фрушионе**. На протяжение 2-х дней тренер и члены сборной уделяли нам все свое время и всячески помогали в усовершенствовании стрелкового навыка на ските. Тренировка выглядела следующим

образом: сначала вы стреляете самостоятельно; потом производится разбор почему не попали; далее осуществляется корректировка; после, вы еще раз стреляете этот номер. Если попали, значит от корректировались верно и можете переходить на следующий номер. Кстати, эта поездка к тренеру Фрушионе уже не первая, экспедиционная группа тренировалась на его стенде в прошлом году (декабрь, 2022).

«Хочу выразить благодарность от себя и имени всего научного состава ЖИИ и Европейской академии, за вклад Джузеппе Фрушионе и сицилийской сборной в привнесение научного подхода в стендовую стрельбу. Вся сборная вместе с тренером на протяжение 2х дней занимались с нами. Они искренне хотели, чтобы мы попадали, и делали для этого все», – Олег Мальцев

После каждой тренировки с сицилийской сборной Экспедиционный корпус отправлялся в следующий город и продолжал изучать «мафиозную среду». Следующим местом исследования стала провинция Трапани. Немыслимые серпантины, крепостная стена, окутанное туманом каменное кладбище, густые виноградники на крутых склонах… Трапани оказалось очень мистическим местом с хорошо ощутимой норманнской основой. И вот, параллельно изучая Трапани, начался международный симпозиум «Драфа Сицилийской философии».

● **Международный симпозиум «Драфа Сицилийской философии»**. Одной из целей экспедиции была поставить методологически Европейский мистицизм и **Жана Бодрийяра** на одну сцену. В основе философии Жана Бодрийяра лежит Европейский мистицизм — наука, которая всегда стремилась разгадать, как и с помощью чего человек обретает власть и могущество. Так на симпозиуме Олег Викторович поделился своим **научным открытием — машиной власти — машиной гиперреальности**. Он озвучил ряд блоков, из которых состоит эта мощная машина. Все ее элементы непосредственно влияют на человека, что позволяет людям «Х» (люди 4-го уровня



истории, которые создали эту машину) властвовать над человечеством. Тот, кто знает об этих блоках, может, как минимум, не стать жертвой этой перемалывающей машины гиперреальности. Этим было доказано, что **люди 4-го уровня истории существуют.**

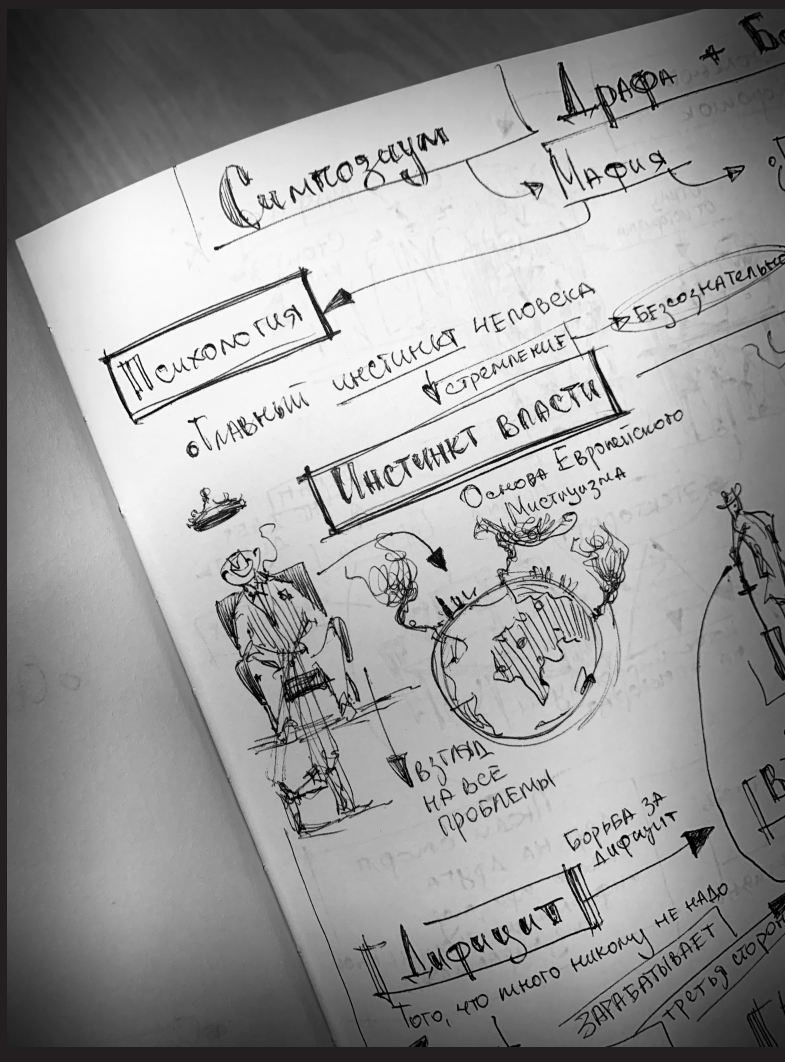


«Когда мы сегодня смотрим на все то, что происходит вокруг, то мы видим попытку изменения мира. То есть, кто-то решил поменять мир. Вот этот «кто-то» меняет мир, а мир не меняется. Все потому, что «кто-то» не учел существование машины гиперреальности. Эта машина не позволит изменить этот мир. Этот мир менять без людей 4-го уровня истории – нельзя. Даже если кто-то возомнил себя человеком 4-го уровня истории, все его попытки менять что-то, закончатся провалом.

«Вы только задумайтесь, что это за люди, которые смогли без интернета христианизировать весь мир за 200 лет. Они очень легко могли скрутить машину гиперреальности. Это также доказывает, что люди 4-го уровня истории от нас ничем не отличаются, только уровнем интеллекта, технологий и возможностями.

Что нам поможет: выучить Драфу; выучить машину гиперреальности; научиться с помощью Драфы управлять машиной гиперреальности; изучать криминальные структуры, которые владеют сегодня всем миром и использовать все эти вещи в свою пользу.» – объяснил академик Олег Мальцев





Книга **«Бесхозное стадо»** будет подробно описывать с рисунками все эти явления и являться своеобразным плато для того, чтобы перейти к следующей книге о том, как использовать машину гиперреальности в своих целях. **«Бесхозное стадо»** — это теоретическая подготовка человека к работе с машиной гиперреальности, а следующая







книга — учебник для использования этой машины по средствам Драфы.

В это же время пишется еще одна особенная книга про мафию **«Пастух для волков»**. В эту монографию войдут результаты этой экспедиции, выборка самых известных сицилийских мафиози, а также исследовательским материалом выступят работы, ранее переведенные научными сотрудниками НИИ Памяти. Плюс все книги, которые были добыты из Центральной библиотеки Палермо и купленные в самом Палермо о мафии. Отметим, что «Бесхозное стадо» и «Пастух для волков» будут дополнять друг друга и раскроют Вам потрясающие научные тайны этого мира.

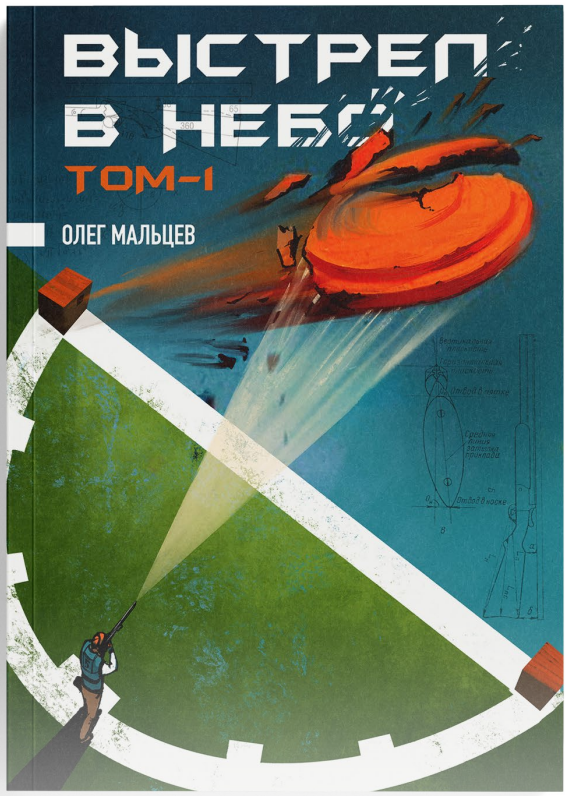
● По завершении симпозиума, пробыв еще несколько дней в Палермо, экспедиционная группа отправилась в Мюнхен, где провела небольшой рейд по городам. По дороге в Мюнхен, они остановились в городе Пескара. Экспедиционная группа разделилась на 2 маршрута: 1 группа выехала на стенд к Фалько за **книгой Beretta** (в ней собраны все пистолеты Беретта за всю историю); 2 группа — к **Fanfarillo за прикладами**.

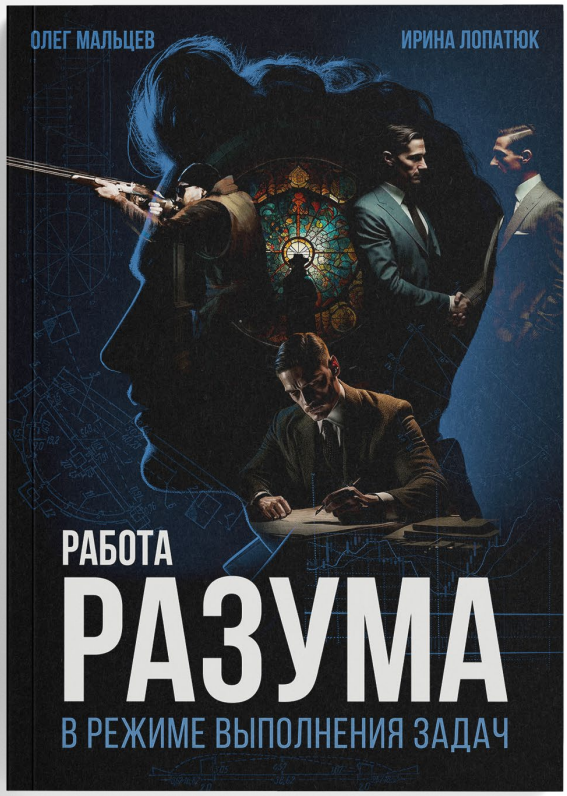
Важно упомянуть, что Олег Викторович вывел методику написания книги **«Феномен Цуранова»**, работа над которой ведется уже несколько месяцев и ее написание начнется сразу после возвращения ученого в Одессу. Также начата исследовательская работа в области спортивной дисциплины «Стрельба из пневматического пистолета», идет изучение первой книги. Олегом Викторовичем закончена работа над книгой, старт которой был еще в 2014 году, **«Ударить самым худшим из возможных способов».** Это уникальная книга, его первый криминологический анализ военной преступности, где поднимаются актуальные вопросы нашей современности. Книга является прямым продолжением большой научной работы ученого — монографии **«Тайна третьего ордена»**.

27 марта академик Мальцев выступил спикером на закрытом круглом столе, посвященном новой парадигме безопасности, организованным **Институтом информационной безопасности**, где представил принципиальную схему построения любой системы безопасности, состоящую из трех отделов:

1) Научный;
2) Инструкторский;
3) Отдел повышения квалификации.

В этой экспедиции были приобретены 2 самые последние экшен-камеры (ShotKam Gen 4 и Insta360 X3), на которые снимались все тренировки на стенде и исследуемые города. А в одной из бесед Олег Викторович рассказал, насколько важна правильная комбинация камер при исследовательской работе, что было подробно изложено в статье **«Исследование сицилийской мафии с фотоаппаратом»**. Также свет увидели 2 книги, где одна дополняет другу, это **«Работа разума в режиме выполнения задач. Том 1»** и **«Выстрел в небо»**.





В ЗАВЕРШЕНИИ

Экспедиционным корпусом была проделана огромная полевая научная работа, не сравнимая не с какими другими научными исследованиями. Это уникальный бесценный труд, что невозможно оспорить. Все результаты, выводы, научные открытия этой экспедиции способствуют не только развитию научной вехи, но и дают возможность обладать нам с вами знаниями, которые ведут на вершину желанных достижений. Прототипы и историзмы играют одну из ключевых ролей в исследовательской деятельности и выбор в изучении боссов Мафии является как нельзя сейчас актуальным.



ЭКСПЕДИЦИЯ В ИТАЛИЮ, 2023