

КАЧАЮЩАЯСЯ СЦЕНА

ОЛЕГ МАЛЬЦЕВ

ОЛЕГ ВИКТОРОВИЧ МАЛЬЦЕВ

КАЧАЮЩАЯСЯ СЦЕНА

Одесса
2020 год

Олег Викторович Мальцев

Качающаяся сцена – 2020, – 197 с.
ISBN 978-617-95051-2-6
Издательский идентификатор: 95051

«Качающаяся сцена» открывает завесу над одной историей, о которой по множеству причин «не принято говорить вслух».

Что же, в этой жизни непросто стать богатым. И слишком просто стать бедным. Даже непобедимому Майку Тайсону… удалось и то, и другое. Пока рядом был Кас Д'Амато, выдающийся тренер и человек, распахнувший дверь в мир науки бокса, жизнь «железного Майка» взмывала по восходящей траектории, прямиком к Олимпу и званию Чемпиона мира в супертяжелом весе. Стоило же Касу умереть… как в жизни Тайсона начали происходить странные события, одно за другим наносящие непарируемые удары и по его благосостоянию, и по его карьере.

Эта книга не о том, как заработать кучу денег и начать жить красиво или даже попросту уйти в закат, чтобы больше ни вас, ни ваш куш не нашли. Нет, она о другой стороне медали: как действительно не потерять то, что далось непростым трудом и сохранить плоды многолетних усилий (не только финансовые). Как не прошляпить все на свете, как не потерять «все, что нажито непосильным трудом». Как не стать бедным, сорвавшись с высоты достигнутого.

История, которую предпочитают не обсуждать, явно проливает свет на то, как некие «заинтересованные лица», проявляя чудеса смекалки и особой подготовки, способны реализовывать предприятия по обеднению смельчаков, поборовших Олимп. В частности, предприятия по хищению денежных средств в особо крупных масштабах. Например, миллиард долларов.

Да, именно миллиард. Так, «никто не знает», режиссёров и сценаристов, суфлеров разыгранного спектакля; никто не знает дирижера проекта по обнулению Майка Тайсона. И по сей день эти фигуры не были установлены. Никто не знает, кто украл у Тайсона Один Миллиард Долларов. Вернее, не знал до момента завершения комплексного расследования, с результатами которого читатель и сможет ознакомиться на страницах этой книги.

Книга «Качающаяся сцена» отображает **личные выводы автора**, основанные на данных, полученных в результате двухлетнего журналистского расследования. В ходе журналистского расследования, в том числе, были опрошены очевидцы, исследованы фото- и видеодоказательства, изучены публикации в официальных СМИ, а также использованы иные источники информации. Книга выпущена под эгидой НИИ «Исследования мировых воинских традиций и криминалистических исследований применения оружия».

© Олег Викторович Мальцев 2020

MIKE TYSON: THE LEGACY OF CUS D'AMATO



MIKE TYSON: FROM GHETTO TO GLORY?





NEW YORK POST **SPORTS** MONDAY, JULY 11, 1988

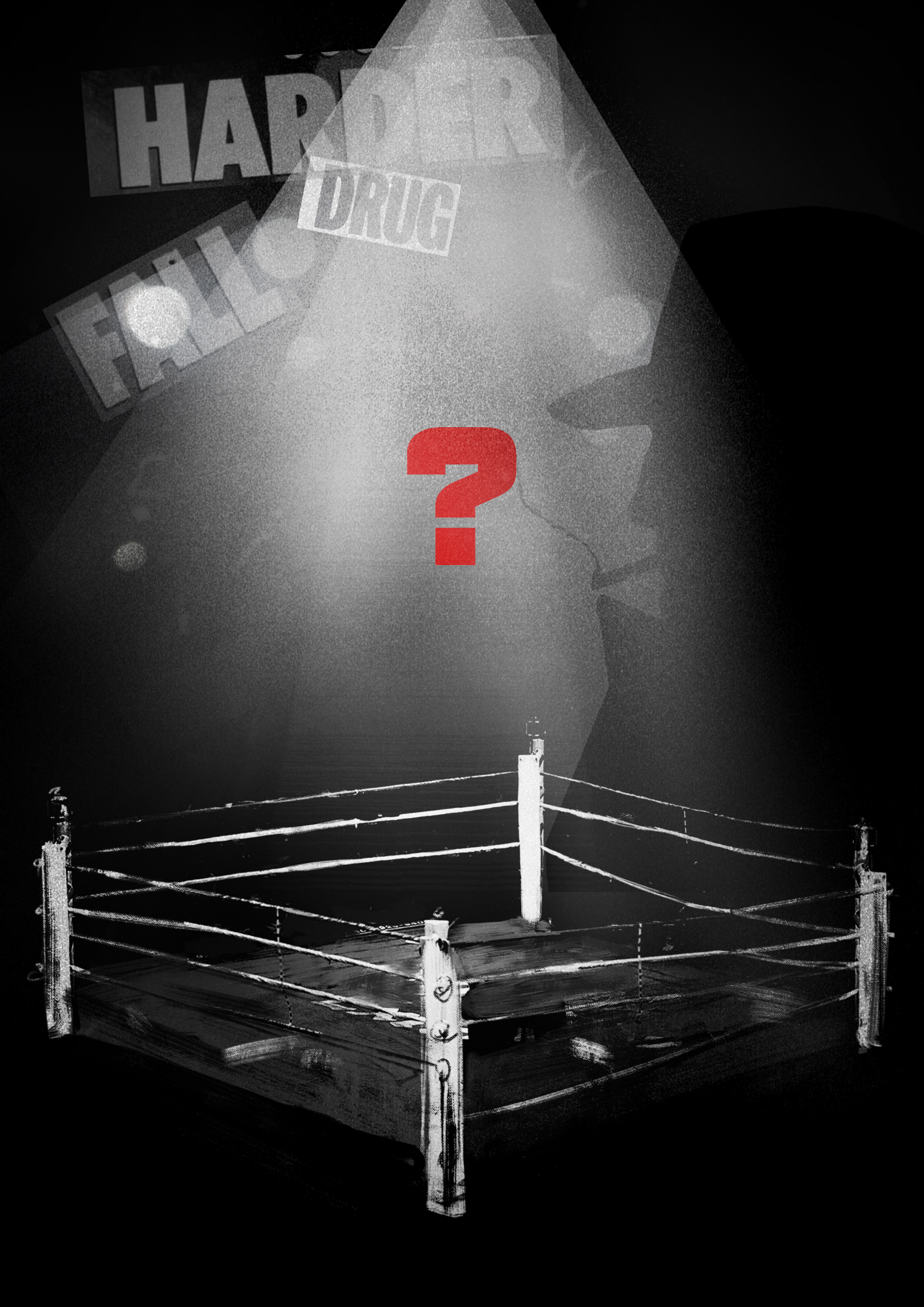
50¢ R

TRUMP'S STYLE SIMPLY VILE

Tie with Tyson another self-serving act

RAW, money, power and ego


A LIFE
ON THE
BRINK


HARDER
DRUG
FAILS
?

ВВЕДЕНИЕ

Борющимся да не павшим в сражении за денежные знаки посвящается

Нет в мире нынешнего злополучного абсурда такого, чего нельзя было бы торжественно спустить на ветер и утратить в миг, равный щелчку пальцев.
Даже если ты всю жизнь положил на то, чтобы это «нечто» обрести…
Даже если ты впахивал сутками напролёт, рано вставал и поздно ложился…
Даже если прополз на брюхе лет эдак 30, минуя огонь, воду и медные трубы, по центу или копеечке сколачивая своё состояние…
И вот — ты на вершине. На пьедестале из кровных денег, перемешанных с потом и слезами…
Не спеши выдыхать. И не думай расслабляться. Ибо как только ты расслабишься… всегда найдется ближний, кто этим воспользуется.

Где-то лет 10 тому назад на одном из форумов психиатров США некто «эксперт» изрек одну потрясающую истину. Он сказал, что *если бы однажды была создана эталонная книга о том, как заработать денег, то она бы состояла из двух частей: первая, естественно, о том, как деньги заработать, а вторая — как их не… потерять. Впрочем, если бы такая книга действительно существовала, как обычно, падкий «на горячее» читатель глотал бы только первую половину книги, а про вторую он бы даже не думал.* Эти слова в Америке — культовые, и, наверное, они являются лучшей эпитафией, эдакой надгробной надписью на братской могиле всех тех, кто прежде были богатыми, но затем отчего-то сделались бедными. Всех погибших за денежные знаки.

Да, многие сочиняют книги о том, «как себя защитить», как себя обезопасить, как уцелеть среди акул и не дать им отхватить филейный кусок мяса. У некоторых даже получается что-то эдакое исполнить и на некоторое время почувствовать себя в безопасности, отгородившись от внешнего мира денежным щитом и упованием на собственную избранность и удачливость.

Лично у меня нет никакого стремления писать такие книги. И не было никогда. Напротив, было желание написать книгу о том, **как не потерять всё нажитое**, а не «как себя защитить».

В этой книге я расскажу вам все без купюр. Я поделюсь результатами длительного расследования, которое касается резонансных событий, произошедших в США не так давно — каких-то пару десятков лет тому назад.

Полагаю, именно эти события и эта история станут отменным учебником для деловых людей. Тех, кто не только «хочет жить хорошо», но и понимает, что это «хорошо» придётся научиться сохранять. Иначе вас проведут по доске и с голой задницей под звуки фанфар отправят за борт, в мир обездоленных неудачников, нищих умников и суетящихся психов.

Я специально выбрал именно эту историю, потому что она в полном объеме содержит (по какому-то странному стечению обстоятельств) все те аспекты и знания, что соответствуют полноте учебника делового мира. Более того, не ждите ужимок и терминов, типа «кейсов» или «степов» — мы с вами будем работать с живым материалом, с настоящими действующим лицами и героями наших дней, а не какими-то вымышленными Джонами. Здесь и далее по тексту — не просто рассказы да байки, но аналитическое изложение материалов дела, о котором почему-то не принято «говорить вслух». Итак, я познакомлю вас с живыми свидетелями, с проверенными фактами, с закрытыми материалами и документами, которых ранее никто не видел.

И начнём с первого и главного фигуранта, который вряд ли нуждается в каких-то особенных представлениях и исторических справках — это один из самых узнаваемых чемпионов мира по боксу в тяжелом весе, своего рода легенда, национальное достояние США — Майк Тайсон. Его история остро примечательна. Приготовьтесь.

В Америке непросто стать богатым. И очень просто стать бедным. Что ж, Майку Тайсону удалось и первое, и второе. Причём в операции обеднения Майка поучаствовали достаточно известные люди. Не знаю, спят ли они спокойно и какой компромисс они нашли с собственной совестью, но в США вряд ли кто-либо о таких мелочах вообще задумывается. Только единицы.

Мой друг, Стивен Лотт, и поныне живущий в Штатах, был непосредственным свидетелем, участником и очевидцем этих событий, он видел собственными глазами, как «железный» Майк Тайсон превращается в актера пятого плана, пляшущего под дудки рекламного ролика, и машущего «айда делать ставки на спорт!». Да, данная книга — не выдумка и не философов рассуждение. Это документальная лента, описывающая фактические события, а не вымышленные примеры.

То, что как нельзя лучше знакомит с понятием «Безопасность».

И да, апеллируя к словам одного американского психиатра: некая идеальная книга, напомню, состоит из двух частей: часть № 1 — как заработать деньги; часть № 2 — как не позволить их отобрать, как не прошляпить всё на свете, как не потерять «всё, что нажито непосильным трудом», как не стать бедным и т.п. Собственно, у меня всегда было желание написать именно вторую часть книги про деньги. Безопасность отражает вторая часть книги, первая же часть — это опасность. Впрочем, обе части слиты в единое целое. И по этой причине, из-за того, что существует неких две стороны медали, представлены и категория «опасность», и категория «безопасность».

Давайте на примере. Итак, когда Майк Тайсон зарабатывал деньги, снимая с себя по 30 шкур за день на тренировках, чтоб потом показать «класс» на ринге, он был никому не нужен. По факту, человек, зарабатывающий деньги, никого не интересует. Предположим, напротив вас, за соседним столом с чашечкой кофе расположился некий злоумышленник-мошенник. Пора бы для начала получить представление, как он рассуждает. Итак, господин злоумышленник в принципе не держит в поле зрения людей, которые зарабатывают деньги, эти люди его не интересуют. Ему подавай только такие мишени, которые уже с денежной котомкой за плечами. То есть, интересуют только те люди, которые уже имеют деньги, иначе что господину злоумышленнику отбирать?

Се ля ви: пока ты упираешься рогом и зарабатываешь свои гроши, ты никому не нужен. Так и Тайсон: пока он зарабатывал деньги, пребывал в процессе, так сказать, им никто не интересовался. Но стоило ему сколотить состояние, и не просто

состояние, а натуральный жирный миллиард зелёных хрустящих долларов; стоило Тайсону превратиться в самого высокооплачиваемого боксёра за всю историю бокса да заработать больших денег, как он, сам того не ведая, стал объектом интереса определённого круга лиц.

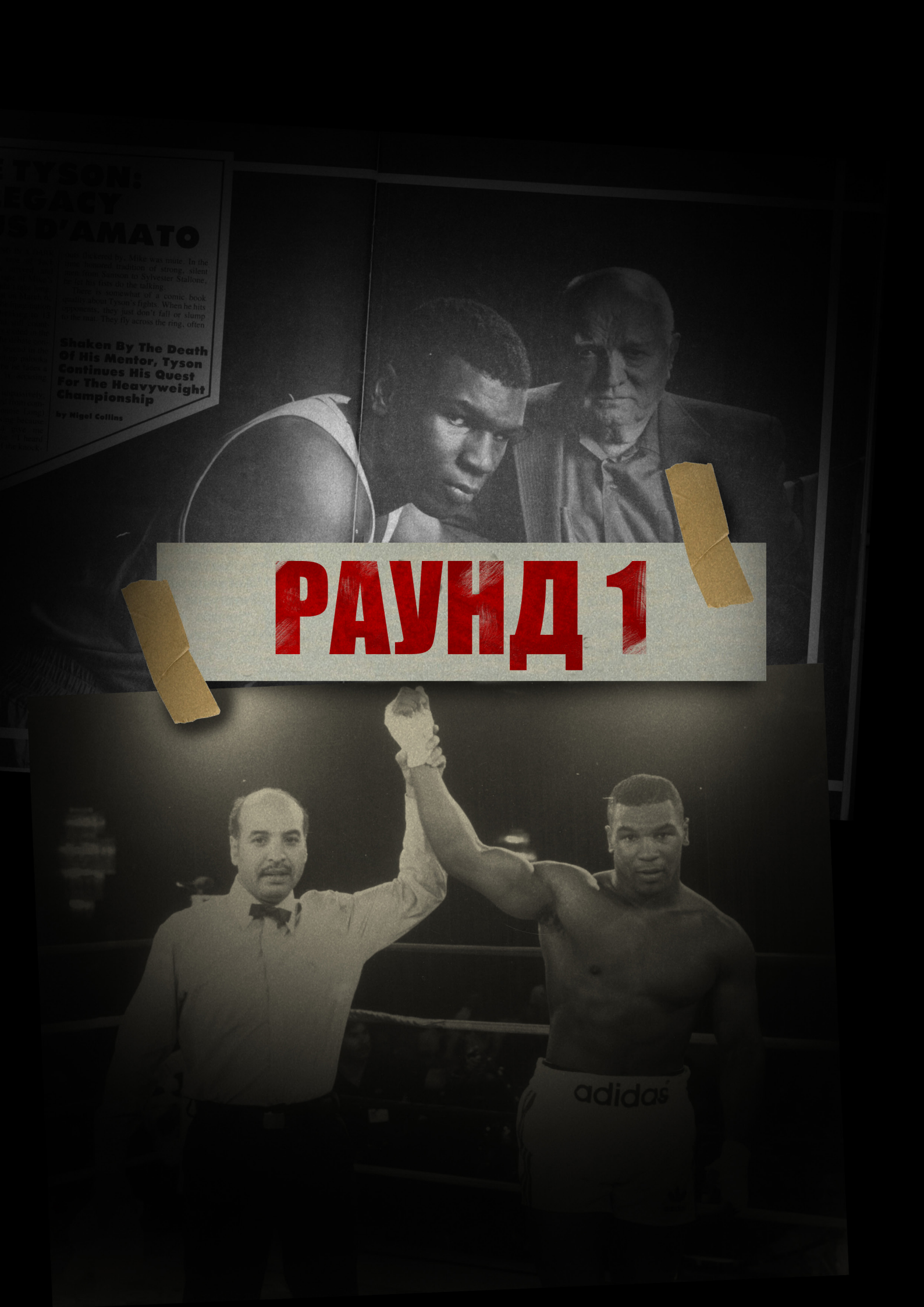
У «Железного Майка» есть деньги? Отлично, значит их можно отбирать. Понимаете, отбирать деньги можно только у тех, у кого они есть. Так что пока вы там копошитесь и как-то упорствуете, прибивая евро к евро, не останавливайтесь. Наливайтесь жирком, кабанчики, чуть позже придут и по ваши души…

Так, стоит вам выйти на определённый уровень достатка, заработать нормальные деньги, именно в этот час и возникает острая нужда и потребность в услугах «безопасности». Обычно в такие моменты ко мне приходит человек и обращается: «Викторович, мне нужна твоя помощь». И я всегда аналитически рассматриваю ситуацию этого человека, чтобы понять, с какой стороны она развернулась — орёл это или решка, левая сторона это или правая. Например, если он с левой стороны — проходит этап зарабатывания денег, ему как таковая «безопасность» не нужна. А ежели с правой — другой разговор.

И мир, и жизнь, в том числе криминальная, состоят из этих двух частей. Например, криминальная среда диктует два этапа: первый — завоёвывание авторитета, и второй — использование или эксплуатация этого авторитета — собственно, это вся подноготная. Пока преступник убивал людей, грабил, завоёвывал авторитет, кроме правоохранительных органов он никого и не интересовал. Да кому он нужен? И как только он стал авторитетным человеком, сменил спортивный костюм, кепку, нож и кастеты на дорогой деловой костюм, купил себе мерседес, стал человеком уважаемым, ровно в этот момент он резко всех заинтересовал. Ведь если и «разгружать» кого-то на деньги, то так, чтобы это был куш, чтобы были солидные суммы, не каких-то пару сотен долларов несчастных, нет, человеку «серьёзному» хочется миллионы.

У Майка Тайсона аккурат был миллиард долларов. Как понимаете, это хороший куш, игра, стоящая свеч, хор-р-рошее предприятие, да настолько хорошее, что в нём поучаствовали многие неравнодушные, и даже ныне действующий президент Соединённых Штатов Америки.

Впрочем, обо всём по порядку.


Shaken By The Death Of His Mentor, Tyson Continues His Quest For The Heavyweight Championship
by Nigel Collins
adidas

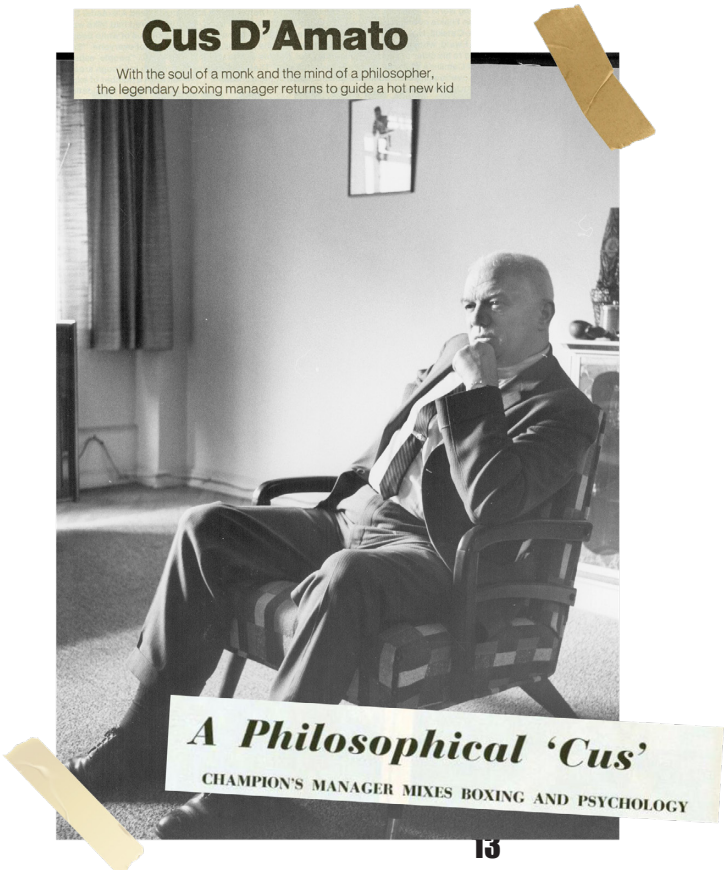
РАУНД 1

КАК ЭТО БЫЛО?

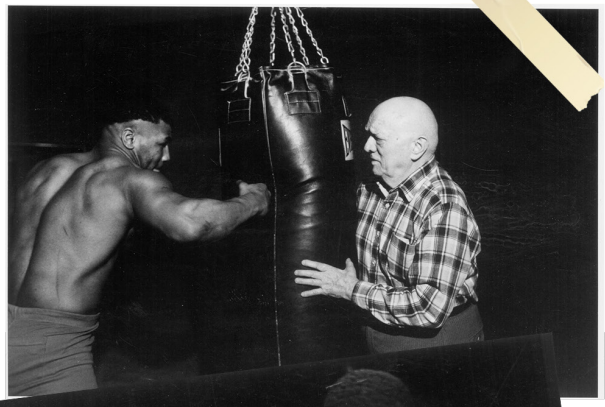
Краткое содержание предыстории. Специально для тех, кто не в курсе, что Майком Тайсоном не рождаются, и что чемпионами мира в супертяжёлом весе становятся.

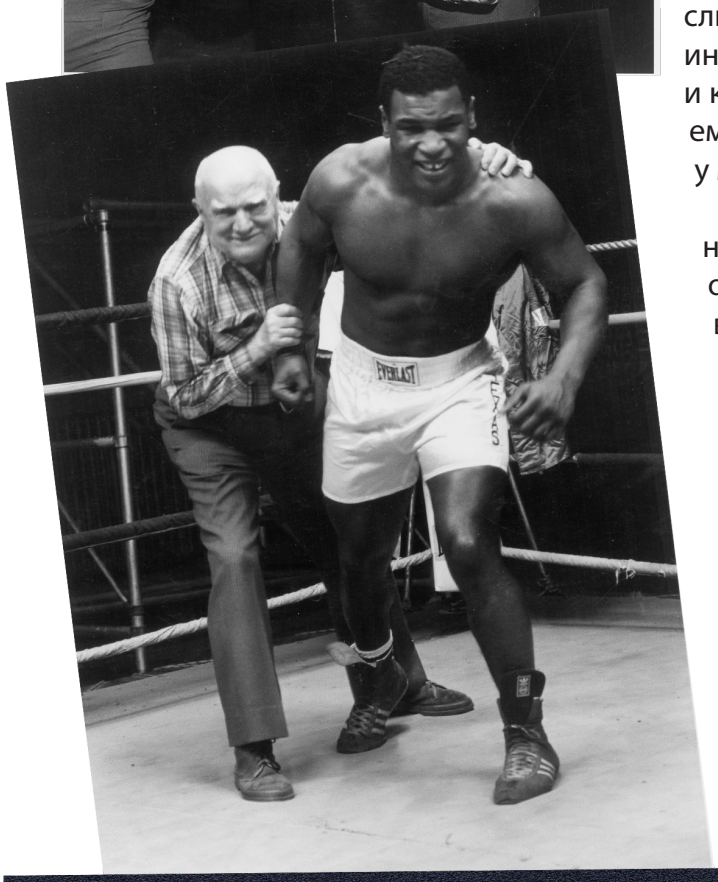
В один прекрасный момент времени некто Кас Д'Амато забирает из уголовной колонии для малолетних преступников США одного чёрного парня, полагая, что именно этот парень станет абсолютным чемпионом мира среди профессионалов в тяжелом весе. Спустя несколько лет Кас его таковым и делает. Как ему это удалось? Желающим получить исчерпывающий ответ и воспринять картину со всей полнотой рекомендуется прочесть несколько моих книг: «Бескомпромиссный маятник», «Громоотвод как удар молнии», «Барометр поединка»; также многое пояснит книга Скотта Вайсса «Введение врага в заблуждение», созданная по горячим следам — со слов тех, кто действительно был вхож в окружение Каса Д'Амато; конечно же, определённой ценностью обладает «Стальная воля», написанная в соавторстве Лэрри Слоуманом и Майком Тайсоном. Непосредственно перечисленные книги я и советую прочесть, чтобы получить представление о том, что происходило в Нью-Йорке и за его пределами в те годы, когда звезда Майка Тайсона ещё только зажигалась. И главное — познакомиться с рядом фигурантов дела о восхождении молодого боксёра на Олимп.

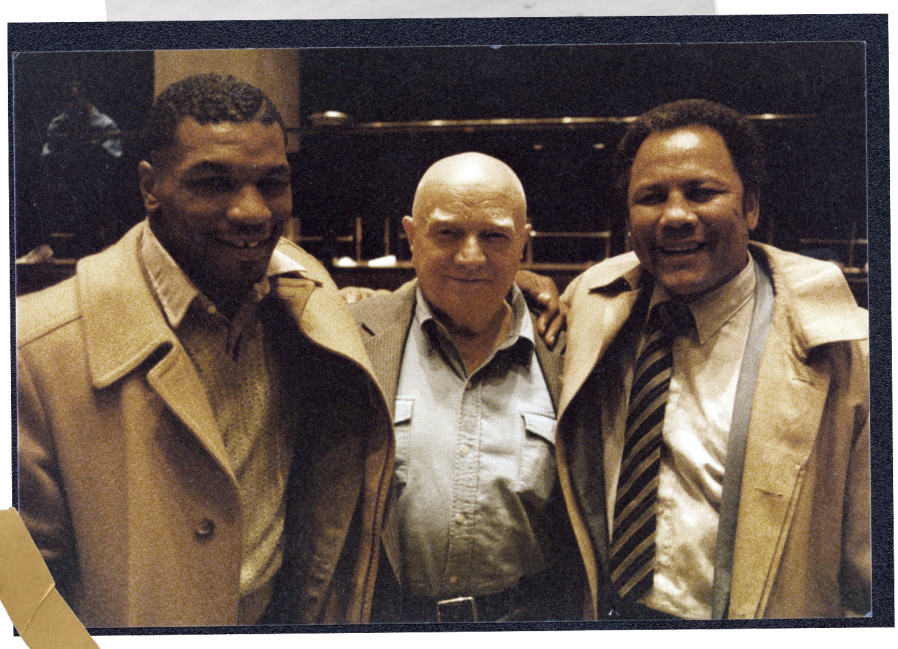
И пары книг достаточно будет, чтобы прийти к очевидному умозаключению: Кас Д'Амато — человек очень непростой. Закрытый, недоступный, малословный. Собственно, о деньгах Каса Д'Амато знал только Кас Д'Амато. И даже теоретически отнять какие-либо деньги или попросту «разгрузить» Каса никак нельзя, даже если очень сильно захотеть и начать тужиться: дело в том, что Кас не был каким-то бизнесменом или дельцом с Уолл-Стрит. Стоило перейти ему дорогу — как в прямом смысле неведомым способом можно было нажить в один яркий солнечный день кучу неприятностей.



Тайсон — не чета Касу Д'Амато, они словно люди из разных миров, волею судьбы встретившихся на одном берегу. Родом из Калабрии, господин Д'Амато был весьма серьёзным и уважаемым боссом. И отождествлять или ставить в один ряд хоть по каким-то критериям и категориям Майка Тайсона и Каса Д'Амато — не представляется возможным. По интеллектуальному







уровню Майк настолько уступал своему наставнику, что вы бы сегодня, не стесняясь, назвали «легендарного боксёра» ребёнком, а то и истинным придурком. Чего таить: человек, который даже наследие своего выдающегося тренера сохранить не смог. И недаром заметил Стив Лотт: «…это должно было быть что-то большее, чем Майк». Большее, слышите? Майк точно не слышал. Впрочем, его постоянно приходилось инструктировать и подсказывать, что делать и как себя вести, потому как ни с воспитанием, ни с понимаем жизни, как таковой, дела у Майка не особо задались.

Тем не менее, никому не казалось странным, что Майк — велик и что ему позволено окунуться в Ла Дольче Вита? Что же давало возможность Тайсону жить припеваючи? По факту, это три компонента:

1. Сам Кас Д'Амато. Пока был жив Кас, никому даже в голову не приходила идея покушаться на состояние Тайсона, поскольку это могло закончиться натуральной войной (как известно, характер у Каса был не американский, это был человек резкий). Например, не секрет, что Кас не побоялся, якобы в одиночку, выступить против Американской национальной ассоциации по боксу. И когда я говорю «выступить» — это равнозначно вступить в неравное противостояние монополистическим интересам весьма хищной группы лиц, которые отобрали у Каса лицензию тренера и попыталась предать его забвению, чуть ли не «стереть в порошок». Впрочем, человек, который спал с винтовкой в руках, не боялся лицом к лицу утирать нос преступным группировкам и всякого рода амбалам, не позволяя тем навязывать свои правила игры, не устрашился и выступить против какой-то Ассоциации по боксу,

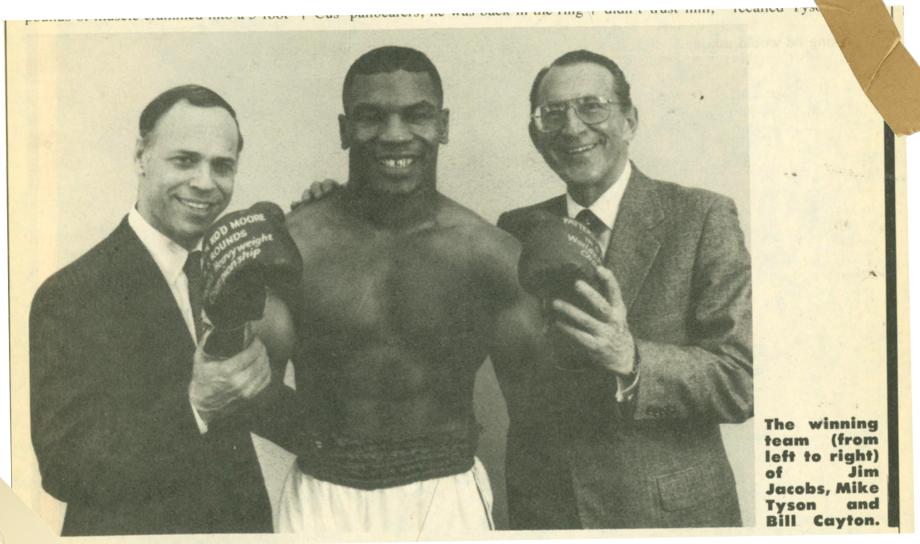
причём это противостояние длилось не менее 10 лет. Что в итоге? Ассоциация понесла немалые денежные убытки, а Кас остался Касом, хоть с лицензией, хоть без. Воистину, он был уникальным человеком. И ежели такой человек не убоялся целой «трансамериканской» группировки, войны и судебных тяжб длиною в декаду, то, естественно, остерегаться некоего «Васю», который бы под покровом ночи своровал его состояние, он бы не стал (кстати, никто до сих пор не в курсе, где, как и откуда Кас брал деньги — он их словно из воздуха добывал). Состояние Каса — это весьма проблемные деньги, их отобрать или заполучить невозможно по определению. И, как показала практика, при столкновении с Касом и его окружением вместо денег можно было получить самую настоящую войну — если надо, в том числе, и с разбитыми витринами, сломанными ребрами, а то и вовсе — зияющими сквозными пулевыми отверстиями в телесном мешке.

Хотите забрать деньги у таких, как Кас Д'Амато? Что ж, такие ситуации иногда встречаются — и в итоге атакующая сторона, охочая до «лёгких денег», получает войну со слабо прогнозируемым результатом.

Собственно, такова первая и ключевая причина, почему никому на ум не приходила глупейшая затея отобрать деньги у Тайсона: всё потому, что у него был Кас. И пока Д'Амато был жив, Майк стремительно взлетал, и в его жизни всё складывалось как нельзя лучше.

2. Второй компонент: два менеджера, с которыми имел дело Кас Д'Амато: Билл Кейтон и Джимми Джейкобс.

Это были два выдающихся финансиста в США, поистине маги невидимого мира. И если просто даже присмотреться к тому, как они выглядели и как себя вели, несложно догадаться, что к миру «толерантности и общественных ценностей» они не принадлежали. Ни у Джимми Джейкобса, ни у Билла Кейтона отобрать деньги де-факто нельзя. Сомневающемуся достаточно было один раз увидеться лицом к лицу с этими добрыми парнями где-нибудь в ресторанчике Маленькой Италии (что ныне в Чайна-таун). Как говорится, люди без плохих привычек не позволили бы просто даже закончить додумывать мысль о том, что на их денежной ниве можно поживиться. Пожалуй, не стоит забывать, что Нью-Йорк 30 лет назад и Нью-Йорк сегодня — это два разных мира, две совершенно неравных среды. И, если сегодня считают, что обо всём можно договорится, бывали прежде деньки, когда сначала стреляли, а уже затем иногда разговаривали.



Команда победителей. Джим Джейкобс, Майк Тайсон и Бил Кейтон
Дело №X

Итак, оба менеджера, эдакие славные ребята — оба очень резкие, такие же как Кас. Они были одними из самых богатых людей в Америке, и с ними, по правде говоря, просто никто связываться не хотел. За Джейкобсом и Кейтоном стояли огромные силы, в том числе и политические, в том числе, и преступные, гангстерские силы. При таких двух менеджерах полезть за пазуху Майку… как понимаете, такие мысли никого не прельщали. Разве это куш? Нет, это тяжёлые деньги, деньги под запретом, деньги, которые никому не нужны.

Естественно, многим известно чисто американское по духу и происхождению выражение «easy money», то есть лёгкие деньги. Собственно, в Америке людей расторопных и желающих пожить хорошо и подольше (то есть, не психов) интересуют именно легкие деньги, тяжёлые деньги в США — не предмет спора. Это как-то даже не комильфо в США интересоваться другими деньгами, кроме как easy money. А за спиной или даже под крылом двух менеджеров, взращенных под началом Д'Амато — совсем не easy money. При таких эшелонах обороны денег не видать, а значит, с таким «кушем» лучше и не связываться.

3. Команда профессионалов, стоящая за Тайсоном.

В деловом мире принято, знаете ли, вещи называть своими именами. Кто были те люди, что тренировали Майка, помогали ему в обучении, поддерживали его и направляли? Это не учителя младших классов в воскресной школе, не благодушные дядьки и не проповедники, нет. Это были самые настоящие бандиты и гангстеры. Кевин Руни, Тедди Атлас, к примеру,— ну разве они похожи хоть чем-то на «законопослушных господ»? Нет, эти люди с весьма и весьма непростым прошлым.

Соответственно, анализируя качество окружения, в котором Тайсон жил, итог наблюдаем один: с таким окружением «в лоб» разговаривать очень сложно. Все эти люди — люди дела, а не слова.



Кас, Руни, Тайсон, Кейтон, Джейкобс
Дело №X

По сути, данная вертикальная трёхэтажная оборона позволяла Майку Тайсону жить благополучно, просто боксировать и не иметь никаких проблем.

Недаром говорится, ничто не вечно под луной. Время — самый страшный разрушительный фактор, с которым нечему поспорить. Так, в один день умирает Кас Д'Амато.

И с одной стороны, конечно, смерть Каса была прогнозируема, это событие не стало неожиданностью. И, как говорят в Квинсе, «крыша дома не потекла», то есть после смерти Каса целостный рабочий механизм, в котором принимало участие немало людей, не прекратил своей работы. Маховик продолжил своё вращение, функционирование не остановилось ни на минуту. Почему так? Почему крыша не потекла и дождь изменений, пришедший со смертью Каса, не разрушил весь дом его наследия до основания? Потому что доверенные лица были готовы к этой смерти. Представьте примерно следующую картину: и менеджеры в курсе, как действовать дальше, с кем дела иметь и по какими сценариям, и близким всем распоряжения отданы. Соответственно, «машина по зарабатыванию денег» как работала, так и продолжала работать дальше. И к тому времени, к моменту смерти Каса в госпитале, тоже ни у кого не возникало желания нападать на эту машину и потрошить денежные закрома.

Что в это время делает Тайсон? Он разбит и не находит себе места. Майк, как весьма скромный парень, ведёт аскетичный образ жизни: у него даже квартиры собственной нет, он живет у Стива Лотта, в одной из комнат его дома. Три года Майк прожил у Лотта дома, тот по-дружески заботился о нём и не давал падать духом.

Однако… в один «прекрасный момент» что-то с Майком происходит. Словно поддавшись метаморфозам, «железный Майк» стал Майком Тайсоном, у него, как выяснилось, много денег, он сильный парень, он может всё! Он действует по своему наитию, следуя собственным желаниям, впрочем, ещё с опаской поглядывая на боссов, стоящих за его боксёрской спиной. Все же его боссы — люди серьезные, с ними просто даже идти на какой-то конфликт — чревато неизвестными последствиями. По сути, Тайсон ещё помнит и понимает, кому он ВСЕМ обязан в своей жизни, и поэтому он на старших поглядывает с опаской, памятуя о силе последствий неверно принятых решений.

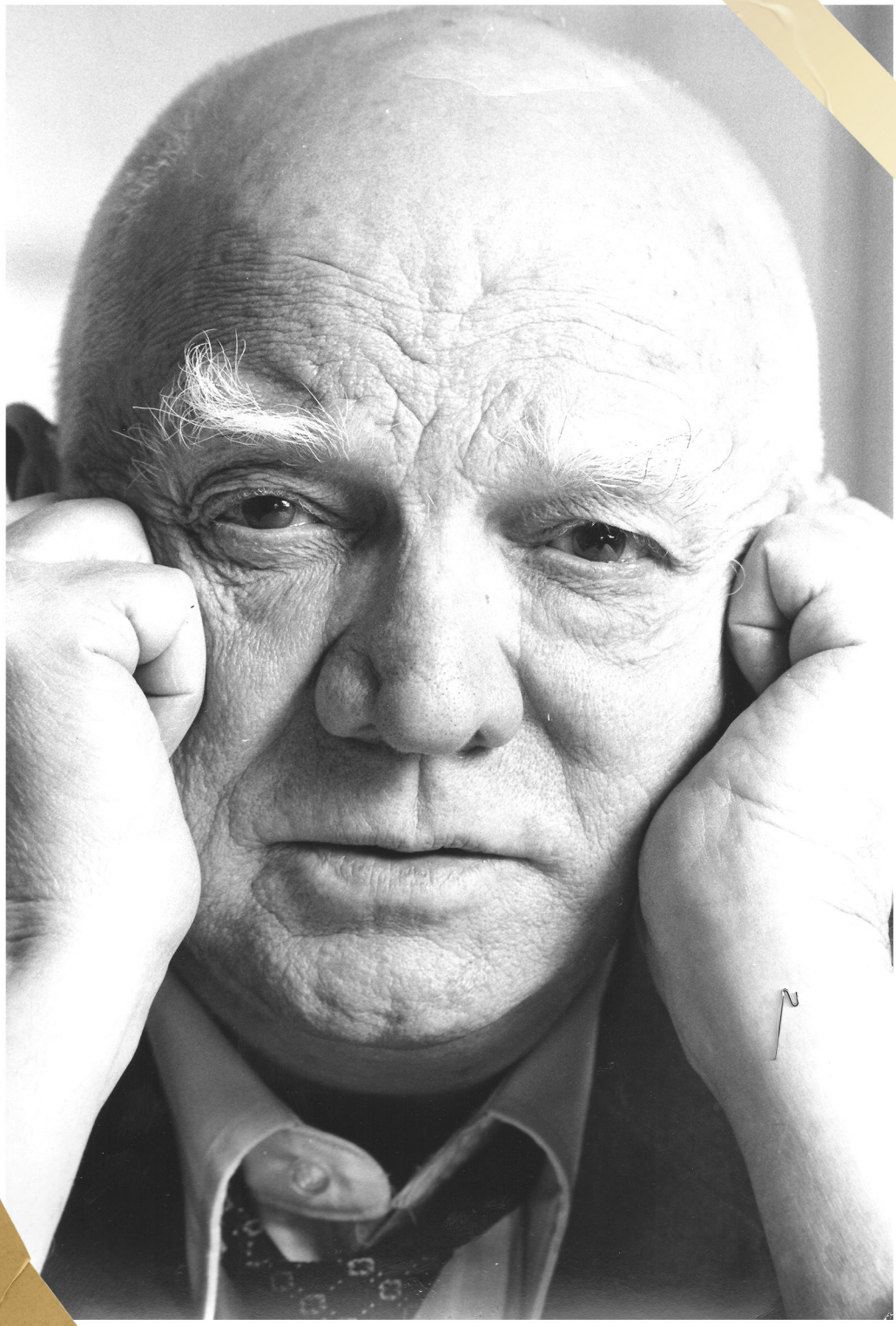
И ровно в этот злополучный момент времени, когда Майк начинает меняться, он попадает в поле зрения некой «Х» системы.

Кто это? Кто эти люди?

Никто не знает по сей день. Никто не знает режиссёров и сценаристов, суфлёров разыгранной сцены, никто не знает, кто дирижировал проект по обнулению Майка Тайсона, по сей день эти личности не были установлены.

Никто не знает, кто украл у Тайсона 1 миллиард долларов.

Вернее, не знал, ровно до тех пор, пока не вышла в свет эта книга.




РАУНД 2
KING MIKE
MIKE TYSON: UNDISPUTED HEAVYWEIGHT CHAMP
FIGHTER
OF THE YEAR
Mike Tyson Dominates Boxing
In '86
by Nigel Collins

ОБРУШЕНИЕ И РАСПЛАТА

Третья чашка ароматного кофе согревала морщинистые руки старика.

В этот предрассветный час он, скромный лысеющий выходец из Абруццо, владелец одного маленького здания на Статен-Айленд, человек, которого боялись и даже ненавидели сотни нью-йоркских детей, делал самые большие деньги.

Мистер Морено любил это время. Время, когда солнце вставало и, неохотно освещая пролив Килл-Ван-Кал, плавно переходящий в Лоуэр-Бей, заставляло гладь океана играть всеми красками нового дня.

Впрочем, для некоторых, ходящих под луной, такие рассветы становились последними. Сладковатый запах приторно подгоревшего мяса разрезал ноздри, вырывая из реальности. Вы когда-нибудь слышали этот запах? Этот пресыщенный аромат горящей человеческой плоти? Дополненный органным звучанием диких криков и истошных воплей бьющегося в конвульсиях человеческого припадка? Отчаянно борющегося за последний глоток подвального воздуха, за последнюю надежду на прощение, за последний миг осознания, что ты еще живешь?

А эти звуки ломающихся человеческих ногтей, инстинктивно царапающих заслонку железной клетки чугунной печи, которой все равно, что поглощать — будь то собака или другая скотина, пускай даже и двуногая — для неё плоть есть плоть.

Вы никогда не слышали самых искренних, самых честных и самых совестных признаний, и обещаний, какие доводилось слышать мистеру Биллу К., частому гостю и большому другу мистера Морено.



Уже третья псина, эта собака, ещё пару часов назад лизавшая подошвы своего тупого хозяина Арджино, а потом в экстазе кляла его самыми последними словами и божилась, что лично перегрызет ему глотку… лишь бы её оставили в живых, лишь бы дали еще раз взглянуть в глаза детям и помечтать о счастье нового рассвета\. …

Извиваясь как червяк, перерубленный надвое, вырываясь и вырывая волосы с кусками кожи, псина пыталась выбраться из цепких лап своего палача.

Ещё бы…ведь она точно знала, что её ждет. Двух её сородичей уже сожгли заживо в чугунной печи скромного крематория на Статен-Айленд — крематория для домашних животных.

Собачек, кошечек и даже одомашненных ягуаров под звуки симфонии рыдающих детей и их мамочек мистер Морено сжигал днём.

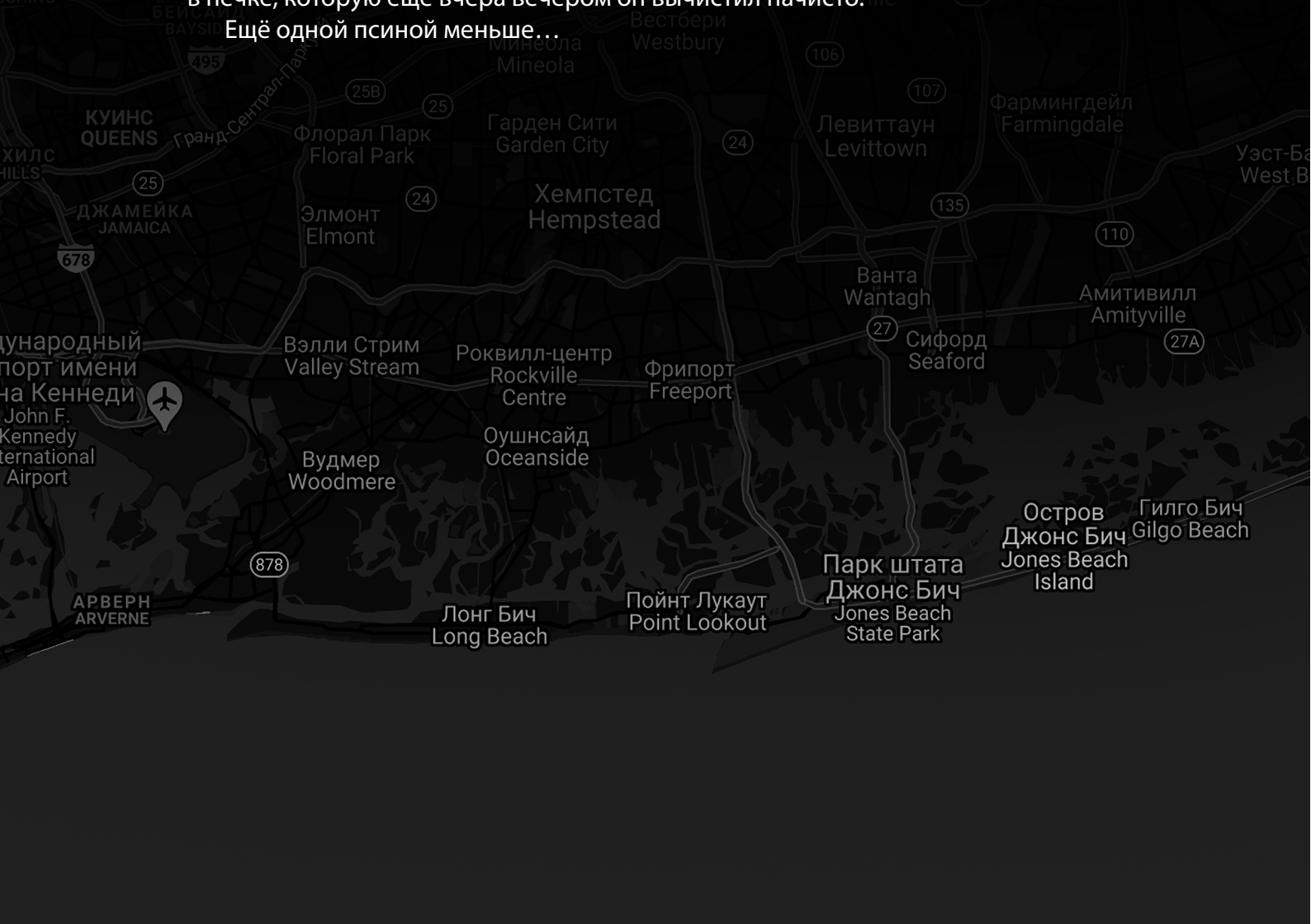
А в этот час, приправленный сладковатым запахом тлеющей человеческой мякоти, под ритмы бьющихся в конвульсиях тел, в первый и последний раз сталкивающихся с действительностью, крематорий по утилизации домашних животных мистера Морено транспортировал на тот свет несколько более крупных особей.

И знаете, дело было даже не в деньгах. И не в том, чтобы Морено, один из немногих в Нью-Йорке — в этой поганой помойной яме, мог позволить себе чашечку настоящего венецианского кофе.

Это было нечто большее. Ему очень нравилось знать, что он оказывает добрую услугу давнишнему надёжному партнёру — Большому Д. Единственному, кто не бросил его ни в голод итальянского гетто, ни во времена депрессии мира железных дорог, ни с приходом «нового бизнеса».

Мистер Морено спокойно пил кофе, зная, что еще парочку мразей сгорят заживо в печке, которую ещё вчера вечером он вычистил начисто.

Ещё одной псиной меньше…



ЛОМАЯ ОБОРОНУ

Майк Тайсон недаром считается народным достоянием США. Это их герой. А с героями в США туговато, по правде сказать.

Знаете, когда я в первый раз оказался на таможенной границе Соединённых Штатов, беспристрастный с виду офицер, честно нёсший службу в аэропорту имени Джона Кеннеди, задал мне стандартный вопрос: «Цель визита в США?»

Протянув парочку небесполезных бумаг, я коротко пояснил, что нахожусь здесь с научным визитом — собираюсь написать книгу с одним моим другом, Томом Патти.

— Какую книгу будете писать?

— Книгу про Каса Д'Амато.

Офицеру, казалось, это имя ничего не напомнило.

— Кас Д'Амато — этот тренер, который воспитал Флойда Паттерсона и Майка Тайсона.

— Майка Тайсона?

— Да!

— Добро пожаловать в США.

Поставив пару печатей в наши паспорта, офицер вежливо поинтересовался, какой гейт для написания книги нам поставить. Он имел в виду, сколько времени мы планируем находиться в США в этой поездке, виза-то предоставлена на 10 лет, а конкретное время одной поездки или «гейт» — это решается офицером на месте, он прямо ручкой вписывает время гейта в специальную графу печати.

И знаете, обычно, когда некий иностранный гражданин впервые попадает в США, ему ставят гейт где-то в три-шесть недель.

Нам же офицер дал погода. Шесть месяцев, для того, чтобы мы выполнили свой долг и написали такую книгу, которая согревала бы американские патриотические сердца.

Почему? Потому что имя «Майк Тайсон» всё ещё оказывает магическое влияние на простых смертных. Для американцев он — герой. Чемпион и Победитель.

А то, что случилось с Майком потом… Как он превратился в иссушенный человекоподобный мешок, то продающий марихуану, то дрыгающий ногами под диско воскресных ТВ-шоу, не ведающий, что творит — всё это было потом…

И дело даже не в том, что у Майка отобрали миллиард. И не в том, что превратили его в управляемый придаток, полностью подчиняющийся командам людей с пультом дистанционного управления. О! А вы не слышали? Да, есть такие пульты. Нажал кнопку — и человек становится дураком. Нажал вторую кнопку — и он уже совершает идиотские поступки. Нажал третью — и он несет чушь в прямом эфире

без подписки и регистрации. А вы тем временем, спокойно распоряжаетесь денежным капиталом этого придурка, потому что он сам вам его доверил.

Итого: речь пойдет о том, КАК и КАКИМ образом терминала, ровным счетом ничего не смыслящего в безопасности, начинают раздевать как капусту и отбирать его кровно заработанные. Что в случае с Майком Тайсоном, что в случаях с другими «потерпевшими в неравной борьбе за куш», всё начиналось с одного фундаментального шага.

И это — разрушение обороны.



Майк Тайсон, Кевин Руни,
Стив Лотт, Джим Джейкобс, Бил Кейтон
Дело №X

Давайте-ка парочку простейших логических экзерсисов. Прежде чем что-то у денежной мишени отбирать, сначала изучают, кто или что стоит за спиной мишени. В случае Майка Тайсона стояли, казалось бы, удивительные люди, по крепости сравнимые с алмазом и базальтом. Просто непробиваемая тройная система вертикальных эшелонов отделяла шакалов от заветного миллиарда, от которого у голодных псин просто текли слюни.

Однако есть в мире люди, которые считают, что нерешаемых задач нет. Вертикальная система из трёх эшелонов? Да рушить её — самоубийству подобно. Отвернут шею, как той куропатке, и гуд бай, май лав, гуд бай. Но тут же какое дело… Тут же просто лакомая мишень — Майки… Значит, просто надо толково подойти к вопросу.

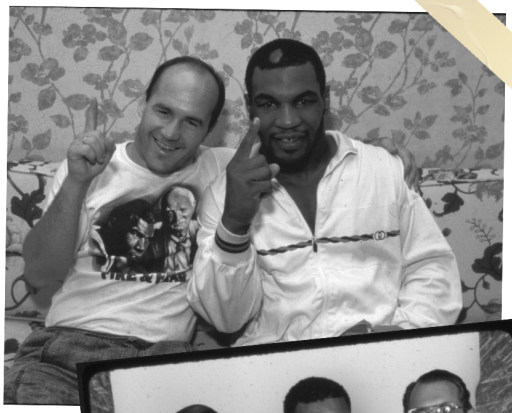
Представим, что перед нами замок. Отделенный от мира тройным рвом с крокодилами, огро-о-омными крепостными стенами. А за стенами, посапывая, спит дракон, мирно охраняющий сокровищницу, в которой и лежит желанный куш.

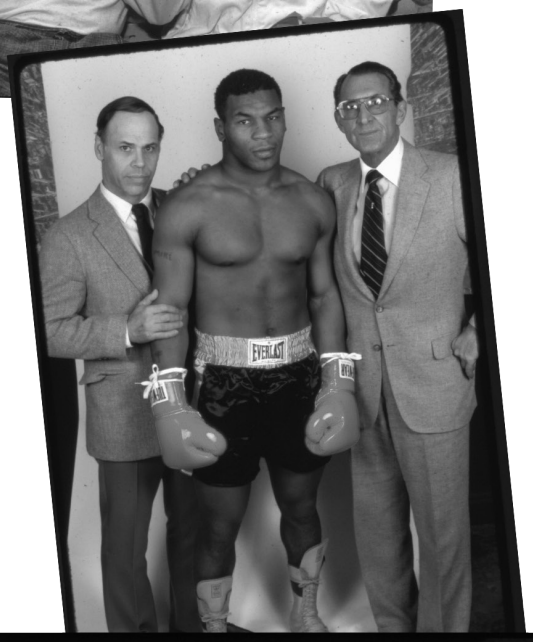
И всё прекрасно в этой эшелонированной системе защиты сокровища. Кроме одного элемента — некоего Майка Тайсона, который точно не отдаёт себе отчет, как работает вся эта система. И это определённо можно использовать!

Зачем идти напролом за стены замка и драться с драконами, если, теоретически, есть некто, кто может спокойно и самостоятельно вынести всё оттуда?

Итак, при нерушимых заслонах, при тройных эшелонах обороны куша, который, по идее, принадлежит Тайсону, надобно сначала войти, то есть разрушить оборону замка. Как станем разрушать оборону? Вопрос из непростых. Нужен особый подход: ведь тот, кого единожды допустили за стены замка, просто так оттуда не выйдет.

По факту, если ты придешь к менеджерам замка в приёмную и заявишь: «А знаете ребята, я больше не нуждаюсь в ваших услугах! Беру свои деньги и ауф видэрзэен!» — что ж, есть такая вероятность, что храбрый заявитель из этого замка более живым не выйдет. Возможно даже такого умника отвезут в печку и сожгут. Или скормят крокодилам, у них хороший аппетит.





Вот так прийти и бросить в лицо: «Хэй, ребята, вы мне надоели… я тут — Тайсон, я тут себе нашёл новых хозяев, и они мне всех милее и важнее… и так далее» — так поступить весьма недальновидно и проблематично. Конечно, ничего получится. Кому ты это скажешь? Руни? Кейтону? Стиву? Бритоголовым с М4 наперевес? Этим бравым парням из «группы поддержки»? Это целая машина. Так ничего не получится.

В составе группы лиц, выбиравших подход к разрушению обороны, охранявшей достоинство, статусность и сбережения Майка Тайсона, похоже, дураков не было. Уж не знаю, как они додумались (а может, кто и подсказал), для меня это загадка, но путь они выбрали чёткий.



Майк Тайсон, Кевин Руни,Джим Джейкобс,
Бил Кейтон,Хосе Торрас, Ханделман
Дело №X

Первый шаг разрушения обороны, который они воплотили для разрешения задачи присвоения чужого миллиарда, был выбран грамотно. Обыкновенно сложность выбора тактической конфигурации заключается в том, что разные люди требуют разных подходов. Так не бывает, чтобы владелец куша из Аргентины в 90-х и такая же сладкая мишень, скажем, из Нидерландов в 2000-е, требовали одного и того же подхода. Все люди — разные. И условия среды — также различны.

В случае с Тайсоном, то, что реализовали тактики, стало идеальным подходом. Да, для любой иной мишени этот подход стал бы порочно провальным, но для Тайсона это было подобно стреле, которой предначертано попасть в десятку. Так что же сделали умные ребятки?

Они выставили Майку женщину. Естественно, особенную мадам. Не первую попавшуюся телку с улицы.

Не секрет, что у Майка было очень тяжелое детство: то еды не хватало, то над ним издевались, да и друзей у него толком-то и не было. Стоило Майку к кому-то привязаться — как его подавляли и подставляли. То откручивали головы его любимым голубям, то воровали единственную звонкую монету, то ржали, как над последним олухом. Девочки и вовсе Майком не интересовались. Здоровый, грубый мужлан с пустыми голодными глазами и ножом за спиной — кому такой нужен? Никто Майка не поддерживал и не любил, кроме одного святого человека — его дорогой и заботливой матери.

Понятное дело, в той среде издёвок, краж и криминальной погоне за всем, что плохо лежит, с психикой у Майка, мягко говоря, было не очень-то и ладно. Он был жутко неуверенным парнем, чувствовавшим себя обделённым. И единственным лучом света в кромешной тьме битвы за преступное выживание, была его мать. Она была для него всем.

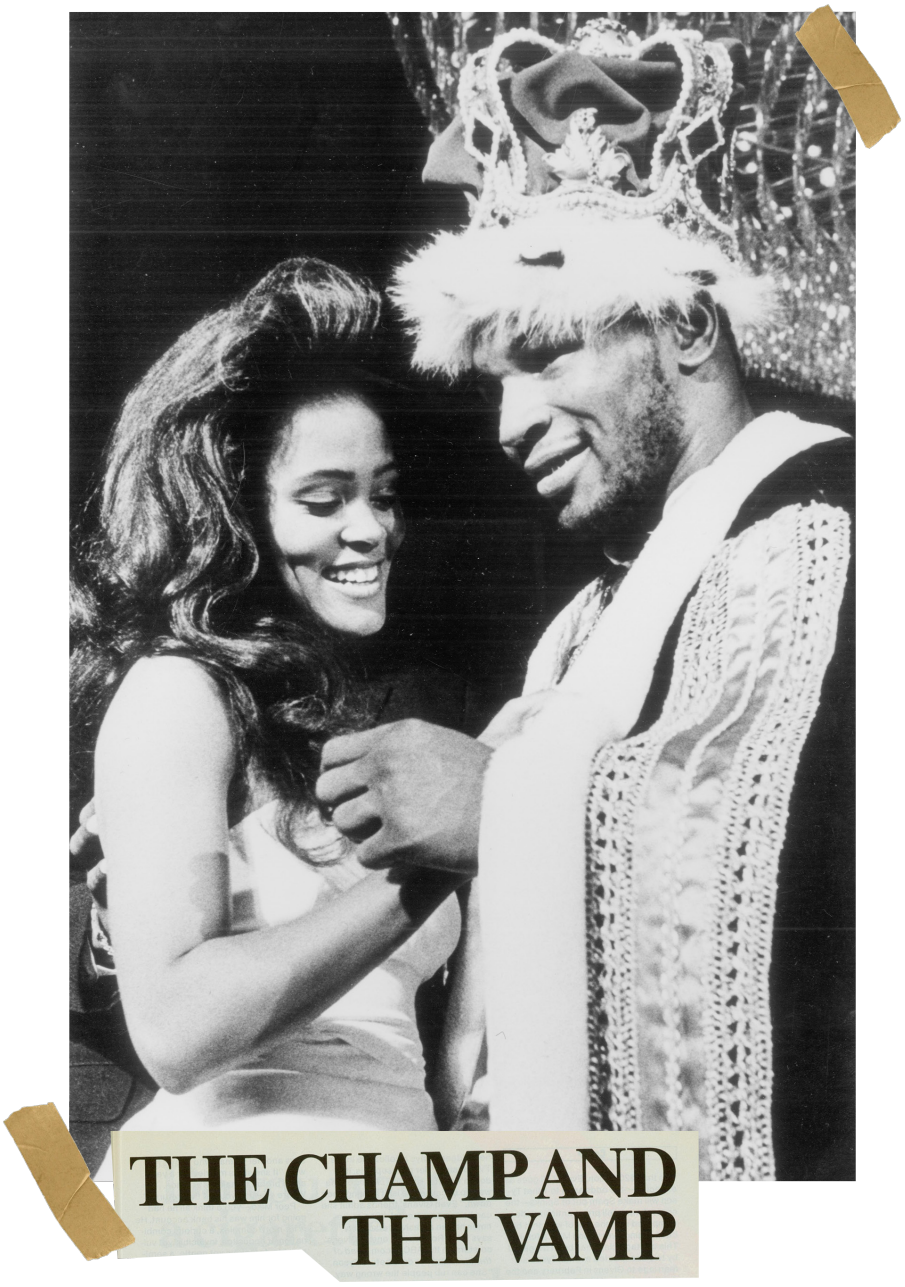
Что ж, как свидетельствует бессмертная классика, «человек смертен, а порой он и внезапно смертен». Мать Майка умерла в один день, и, как сказали бы поэты, в сердце Майка появилась пустота, сравнимая с зияющей дырой фатального пулевого ранения Судьбы-негодяйки. Мать умерла и место этой заботливой материнской фигуры, соответственно, опустело. И для некоторых лиц это событие послужило прекрасным поводом и стартом для активных наступательных действий.

Недолго Майку суждено было горевать, оставаясь без мамы. Нашлись те, кто от души и от сердца решили ему в этом деле помочь. И нашли Майку «мамо-заменитель». Эдакую даму, которая заполнила пустоту в сердце Майка (ну, и в жизни, естественно). Той, кто метила Майку в жёны, считая титул «миссис Тайсон» заветным сокровищем и самым драгоценным подарком от Господа Бога Вседающего…

Итак, что это за женщина-спасательный-круг? Некая дама с весьма любопытными характеристиками. Во-первых, она принадлежала к кругу очень известной преступной североамериканской семьи. Во-вторых, у этой женщины, будущей жены Майка, была довольно интересная и щепетильная дама-консультант — её «конченная» мама. И не просто «конченная» мама, а натуральная бесятина. И воспитала она дочку в лучших традициях и понятиях валютной проститутки. И назвала её Робин Гивенс.

Аминь.

Это следующий небезызвестный активный персонаж и фигурант по делу отъёма миллиарда долларов у Майка Тайсона.



Майк Тайсон и Робин Гивенс
Дело №X

Итак, Робин Гивенс. До того, как сподобиться до жизни в рамках замужнего приличия, до того, как стать «миссис Тайсон», она была аксессуарным инвентарём для высокопоставленных (и не очень) лиц. Эдакой дорогой тёлкой, которая использовалась для обольщения неких зажиточных беспечных мужчин, конгрессменов, сенаторов, политиков и прочих тугих кошельков.

Не год и не два мисс Гивенс замечали в высших кругах благородных лиц, которые почему-то после встречи с этой роковой дамочкой, лишались части своего состояния. Под разными предлогами.

Но, как говорится, идиотов жизнь на чужих примерах ничему не учит. Робин Гивенс точно не действовала в одиночку, на собственный страх и риск. Нет, эта дама точно пользовалась покровительством определённых криминальных лиц.

А значит, только дураку было непонятно, что такое «чудо природы» как мисс Гивенс, просто так да вдруг замуж не соберётся. Впрочем, поначалу и сам Тайсон так не думал. Его, конечно, увлекал шарм топ-модели и начитанной интеллектуальной дамы с изящными ногами. Но жениться на этой «жабе с грудью» он как-то не собирался.

Тогда организаторы проекта «счастливая жизнь за счет миллиарда Тайсона», пошли на следующий простой шаг — беременность. Известный путь, не так ли? Робин обманула Майка, сказав, что она беременна. Разбираться, так ли это, никто не стал — беременна, так беременна! У женщин такое временно случается…

Вот тут-то Майк Тайсон воспылал! Прекрасная Робин! Она подарит жизнь его ребёнку! Так Майк принял твердое волевое решение жениться на ней. То есть, Робин ему нравилась сама по себе и в некотором отношении устраивала, но без рычага «беременность», ни о какой свадьбе и в воздухе не витало. Кстати, к перспективе женитьбы Тайсона на Гивенс менеджеры боксёра-чемпиона относились весьма скептично. «Хочешь отдыхать, тусоваться с ней — окей, не проблема, но на этом — стоп! Никаких серьезных отношений». Всё, эшелоны покровительствующей вертикали отработали, Майк получил установку, как будет, и точка.

Что же делать? Идти ва-банк! Робин, вся в слезах и губной помаде, приползает к возлюбленному Майку и заявляет, что она забеременела. Следующий логичный акт в такой трагикомедии — естественно, сцена с женитьбой. Сама по себе, с логической точки зрения, с точки зрения достоверности, эта сцена очень странная. особенно если покумекать и задаться вопросом: а что за матушка у этой Гивенс? Из какой проруби вообще эта рыба вылезла, откуда такая радость? Но Майки-окрылённый, естественно, таких вопросов ни себе, ни людям не задавал.

В итоге — попался на вовремя заброшенный крючок и лакомую наживку. Так, организаторы проекта по потрошению чужих денежных мешков, выбрали именно ту женщину, которая обеспечивала решение задачи. И пускай на наживку клюнули не сразу, дело «дожал» рычаг беременности.

Что тут говорить: шаг сам по себе крайне прост. Однако, в этой простоте и раскрывается беспомощность. Подумаешь, вроде, ничего такого — ну, даже если Тайсон женится, какая разница? Так или иначе все мужики могут жениться, ничего удивительного. Но в данном случае это не просто закономерные события, но именно шаги, предпринятые и воплощённые с целью разрушения обороны.

Такие простые шаги внезапно могут разрушить непробиваемую оборону. Почему это возможно? Потому как «просто баба, с которой ты отрываешься» и «миссис Тайсон» — это в Америке две разные женщины. Достаточно стать женой Майка, как перед Робин раскрываются новые юридические возможности, то есть, с того момента, когда женщина «Х» выходит замуж за объект, половина его состояния уже принадлежит к ней. А что такое половина состояния Тайсона? Половина миллиарда! Неплохая ставка, не так ли?

Но я вам ещё больше скажу. Погодите, это ещё не весь сюрприз. Полагаю, многие, насмотревшись голливудских кинофильмов, знают о существовании такого понятия, как «брачный контракт». Дальновидные люди, используя эту категорию, прописывают многие пункты брачного контракта так, чтобы все «по любви» — отдельно, а деньги — оставались отдельно, а не ныряли автоматически в чей-то карман. Короче, можно прописать условия брачного контракта определённым образом, регулируя порядок расторжения над собственностью, имеющуюся у сторон до вступления в брачные отношения.

Попробуйте угадать с первого раза, чего НЕ сделал Майк Тайсон…

«Почему не позаботились заранее и не разработали брачный контракт?» — этот вопрос я задавал Стиву Лотту. То, что поведал Лотт, повергло меня в некое неописуемое недоумение. Лотт рассказал, как Тайсон приходил в животное бешенство,

только заслышав слово «брачный контракт». Тайсон бил себя в грудь: «Мы любим друг друга! Мы по-настоящему любим друг друга! Да какой может быть брачный контракт???» Как вы понимаете, организаторы очень грамотно сыграли эту часть партитуры, воспользовавшись состоянием среды развития сценария, поскольку, действительно, уговорить Тайсона подписать брачный контракт было практически невозможным. Единственным, кто мог бы поставить мозги Майку на место, был его Наставник, Кас Д'Амато. Но, к сожалению, на тот момент времени его уже как три года не было в живых…

Магия того, что у него будет ребенок, приводила Майка в неистовую убеждённость, что никакой брачный контракт ему не нужен.

Железному Майку Тайсону, этому мягкому парню из сурового Бруклина, наконец-то в жизни дали то, чего у него в жизни никогда не было. Бессознательная тяга обернулась не просто подарком судьбы, но новым испытанием, цена которому — крах.

В тот миг, когда Робин Гивенс стала миссис Тайсон, оборона всемирно известного Чемпиона пала. И ни рвы с крокодилами, ни крепостные стены более не смогли бы удержать былую оборону. Больше не было Чемпиона. Был счастливый Майки, готовящийся стать отцом.

Раунд первый состоялся!




РАУНД 3
ROOTS
Robin Likely to Demand $20 Million After Only 8 Months of Marriage!
Mike Tyson will offer Robin Givens $10 million to settle their divorce suit, insiders say — but when

ВСЁ НЕ ТАК СЛОЖНО

В мире, где есть глаза, уши — лишь их продолжение.

В двух стволах оставалось патронов 10, не больше. Лезть на рожон нет смысла — эти джентльмены палили на славу и били без промаха.

Слишком рискованно.

Значит, оставалось только бегство.

Скрипя зубами и всеми струнами души, брат Арджино озирался по сторонам. Каким-то чудом ему удалось оторваться и доползти до старого депо. Это была одна из конечных станций в Нью-Джерси, откуда на всю страну развозили так называемые знаменитые New Jersey eggplants — по-нашему, обыкновенные баклажаны.

Стоял третий час ночи. Небо, на счастье, заволокло тучами и ни одна живая душа не ведала, что происходило в жизни Роберто, младшего братца знаменитого гангстера с Ист Коуст.

В двух словах это называется «чёрная полоса».

Единственное, о чём судорожно пытался сообразить Арджино-младший — это как остаться в живых; ему изо всех сил смертельно хотелось убраться отсюда куда подальше!

Решение пришло само собой.

Товарный поезд! Так он доберется на юг страны в миллион раз быстрее, чем на своих двух.

Роберто, прижимаясь к тенистым шершавым стенам станционного склада, дерзнул отправиться на вылазку. Ему удавалось неплохо лавировать в свете редких фонарей.

Бинго! Ему точно повезло! Кажется, один товарняк вот-вот приготовят к отправке, осталось только проскочить в один из вагонов и затаиться…

И вдруг…

— Чего ты ищешь больше, биг бой, утешения или спасения?

Роберто перекосило от ужаса, он даже позабыл, что 10 патронов против одного — это могло бы стать аргументом.

На него немигающим взглядом смотрел старый сгорбленный человек, обеими руками опирающийся на клюку. Роберто выдохнул. Старик пока что не представлял угрозы.

— Я не знаю, кто вы,— начал Роберто,— но прошу вас идти своей дорогой.

— Я тот, кто, вероятно, смог бы тебе помочь.

— Я выгляжу как человек, которому нужна помощь? — Роберто усмехнулся.

— Си. Верно.— старик поглядел куда-то вдаль — Товарный поезд, на который ты пытаешься пробраться, на самом деле только прибыл где-то с час тому назад. Ты не то и не там ищешь.

— Что же мне, по-вашему, следует искать? — Роберто выглядел раздосадованным.

— Утешения или спасения, бой. Что же ты выберешь?

— Спасение,— сам не понимая, почему, ответил Роберто.

— Тогда слушай меня внимательно. Иди вдоль путей, минуя этот товарняк, пока

справа не заметишь состав, на котором написано Hudson's Bay Company. Пушнина сегодня почти не в фаворе, и в вагонах, в основном, наскладировали какие-то овощи. Но в одном из двух последних вагонов ты смог бы, пожалуй, укрыться и добраться туда, куда держишь путь,— Старик развернулся и, тяжело опираясь на клюку, побрёл в темноту. Стрелять ему в спину не решился даже отброс Арджино.

Старик не соврал. Пробраться в вагон оказалось проще простого. Внутри, вдоль дощатых стен были расставлены какие-то стеллажи, посредине — огромные прямоугольные вытянутые чаны, доверху забитые выделанными шкурами. Дышать было тяжело: стояла сплошная хвойно-нафталиновая завеса. Но это — меньшая из преград, с которой Роберто доводилось сталкиваться. Ничего, перетерпит. Главное, добраться на юг.

Пару часов томительного смрадного ожидания… практически никаких посторонних звуков… Только один раз снаружи кто-то повозился с замками, а потом — поезд тронулся.

Роберто залез в один из чанов, закутался в шкуру и забылся тяжелым сном.

Проснулся он от резкого глухого удара наземь. А потом его ногу разорвала судорожная, рвущая жилы огненная боль. Роберто заорал, как дикий буйвол, попавший в стальной капкан.

Над ним возвышалась огромная черная фигура. Стоило ей замахнуться, как вторая волна боли раскромсала уже левую ногу Роберто. Когда он наконец-то увидел, что стало с его ногами, его тут же стошнило вчерашним карри.

Обе стопы оказались отрублены. Из рваных ран фонтаном била кровь, заливая дощатый пол.

Фигура с топором наклонилась к Роберто.

— Unicuique secundum opera eius (уникуиквэ сэкундум опэра эйус). Да воздастся каждому по делам его.

Хрррrусь! и Роберто больше не чувствовал левого колена: все его тело, все его естество, каждую клетку пронизывало калёными иглами, отравляющими остатки разума.

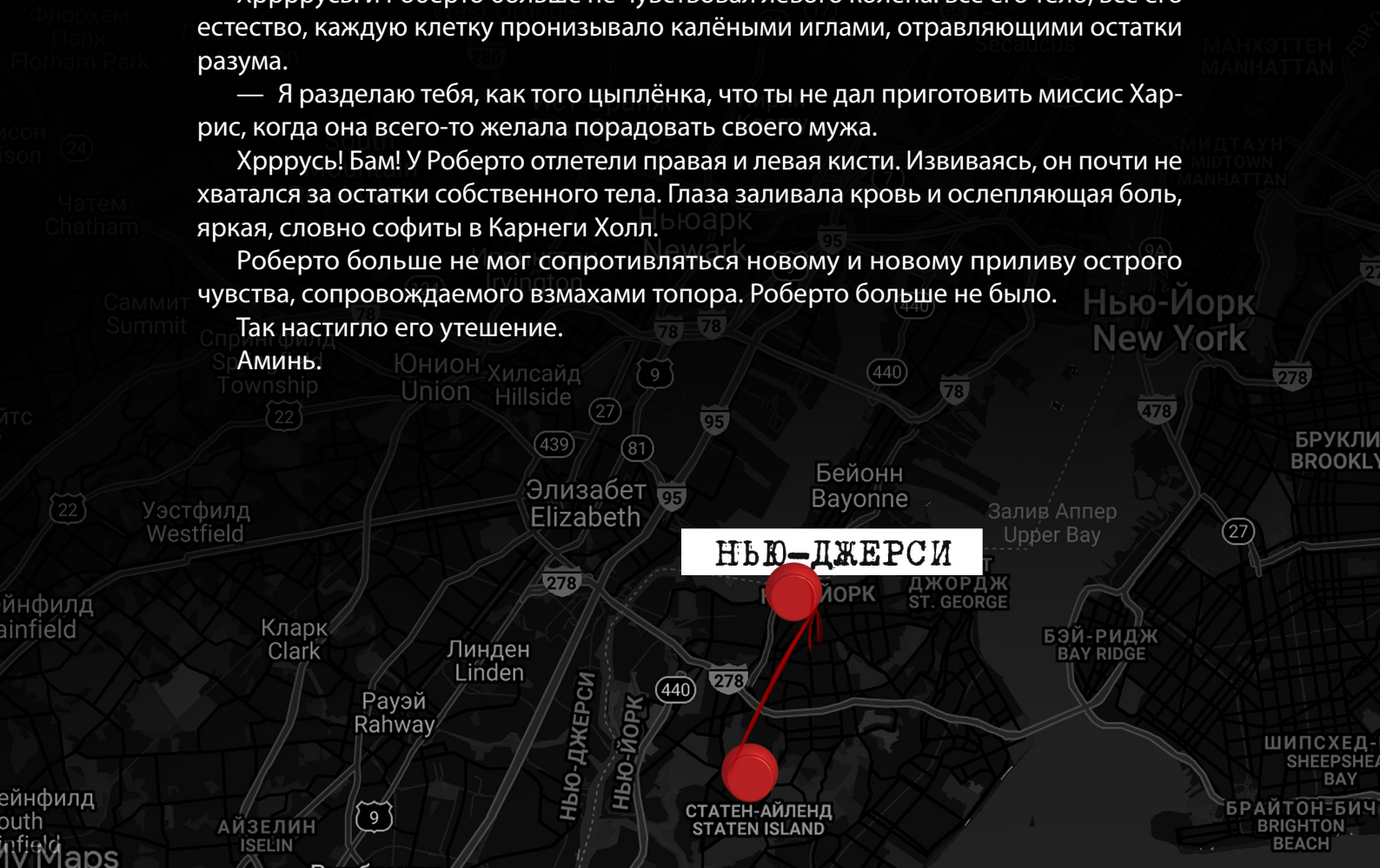
— Я разделаю тебя, как того цыплёнка, что ты не дал приготовить миссис Харрис, когда она всего-то желала порадовать своего мужа.

Хрррусь! Бам! У Роберто отлетели правая и левая кисти. Извиваясь, он почти не хватался за остатки собственного тела. Глаза заливала кровь и ослепляющая боль, яркая, словно софиты в Карнеги Холл.

Роберто больше не мог сопротивляться новому и новому приливу острого чувства, сопровождаемого взмахами топора. Роберто больше не было.

Так настигло его утешение.

Аминь.



Иногда спасает и пуля, вовремя выпущенная в голову псевдо-беременной политической проститутки, например. Вот Майка Тайсона такая пуля определённо бы спасла. Но она отчего-то не настигла мисс Гивенс. И это странно.

Итак, в стартовом акте запутанной истории о богатом боксёре, по правде, слишком много неувязок, лично мне до конца неясных. Некоторыми из них я с вами, конечно, поделюсь.

Вот для начала, взять хотя бы Билла Кейтона и Джимми Джейкобса. Два таких влиятельных авторитета, сильных менеджера, да они могли бы этот вопрос решить быстро и талантливо и без Майка Тайсона.

Уно, дуэ, тре. Пулевое ранение в голову — ррраз, понимающее похлопывание Майка по спине — два, на замену новая телка из захолустного Йонкерса, которая Майка бы боготворила — три. Пару дней работы — и риски мгновенно становятся нулевыми. Но нет, они почему-то так не поступили. Почему же? Вопрос сам по себе парадоксальный. Эти люди не боялись ни чёрта, ни дьявола, ни пока ещё здравствующего президента США, ни его головорезов с Лафайет Авеню — да никого. Как говорят, такие люди — сами себе государство, суд, полиция, церковь и так далее. Такие люди не живут законами общества. У них свой уклад. Тем не менее, выглядело всё так, будто никто палец о палец не ударил и все только со стороны наблюдали за происходящим.

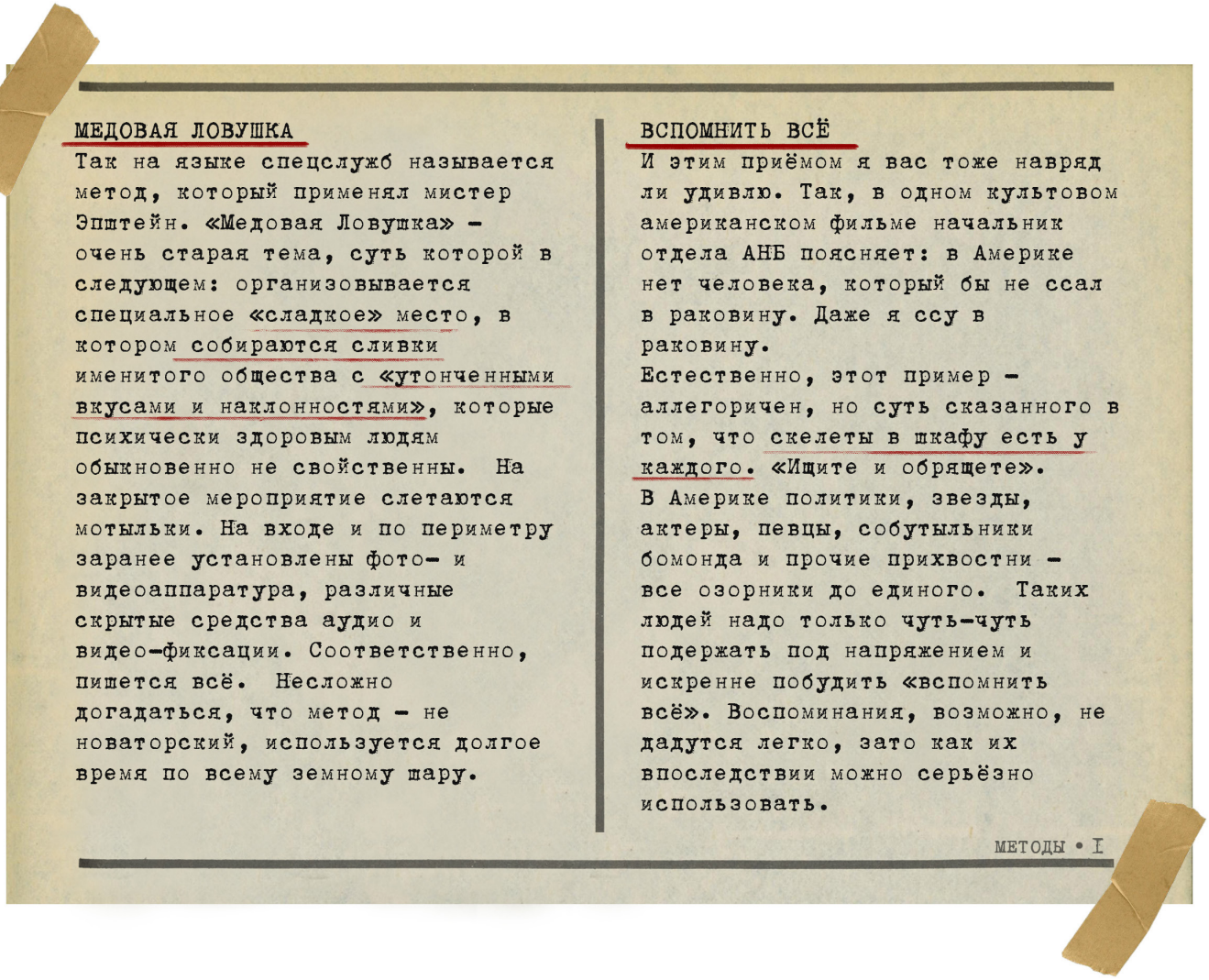
А эпоха была динамичной! Не только взлёты Тайсона и смерть Д'Амато потрясали общественность, но и, в частности, череда сексуальных скандалов в США. К слову, и сегодня в Штатах весьма популярно вспоминать «лихое прошлое», это словно «новый» метод входа и точка отсчёта акта потрошения богатых людей. В Украине этот метод ни за что не сработал бы, да и в соседствующих странах — тоже. Но в США — то ли менталитет иной, то ли кормят их там другими кашами, то ли всё сразу.

Почему сценарий с нотами эпатажных сексуальных скандалов не работает в Украине? Потому что в этой стране, если кто и переспал с бабой, таковой «поступок» считается абсолютно нормальным. Даже если это сделал сам президент. Даже если ему под 70, как в своё время было Борису Ельцину. Помните, да, какой оказалась «общественная реакция»? По факту, только кричали «давай, давай!» Нет в менталитете наших стран как таковой нетерпимости или наказаний за то, что ты с кем-то спишь.

А вот в Америке словно очнулись от безнравственного сна. Сейчас в Штатах очередной волной вызревает массовое недовольство относительно недавно почившего миллиардера Джеффри Эдварда Эпштейна. Эпштейн организовал собственный остров в Карибском море, на который он привозил несовершеннолетних детей для утех заинтересованных лиц. Многие видные политики, голливудские звезды и прочие деятели неоднократно предпринимали вояж на этот остров с целью поразвлечься с малолетними детьми, испытать, так сказать, новых ощущений. Нельзя сказать, что этот прецедент вопиюще нов. Тем не менее, лет сто тому назад технологически невозможным было отснять видеоряд и выложить его в сеть Интернет. А сегодня — да сколько хотите. Так уж приключилось, что доказательства преступно-аморальной бизнес-деятельности мистера Эпштейна вбросили как прикорм всеядным гиенам, те раздули хорошенько, чтоб на все части света было видно и слышно. Короче, началось массовое негодование, вылившееся в новое американское движение в защиту детей. Безработный сброд, испуганные мамаши,

общественно активные кадры, случайные прохожие — словно все спохватились «что ж такое делается» и приступили к активным протестам, вооружившись табличками «спасите наших детей».

Ремарка.



МЕДОВАЯ ЛОВУШКА

Так на языке спецслужб называется метод, который применял мистер Эпштейн. «Медовая Ловушка» – очень старая тема, суть которой в следующем: организовывается специальное «сладкое» место, в котором собираются сливки именитого общества с «утонченными вкусами и наклонностями», которые психически здоровым людям обыкновенно не свойственны. На закрытое мероприятие слетаются мотыльки. На входе и по периметру заранее установлены фото- и видеоаппаратура, различные скрытые средства аудио и видео-фиксации. Соответственно, пишется всё. Несложно догадаться, что метод – не новаторский, используется долгое время по всему земному шару.

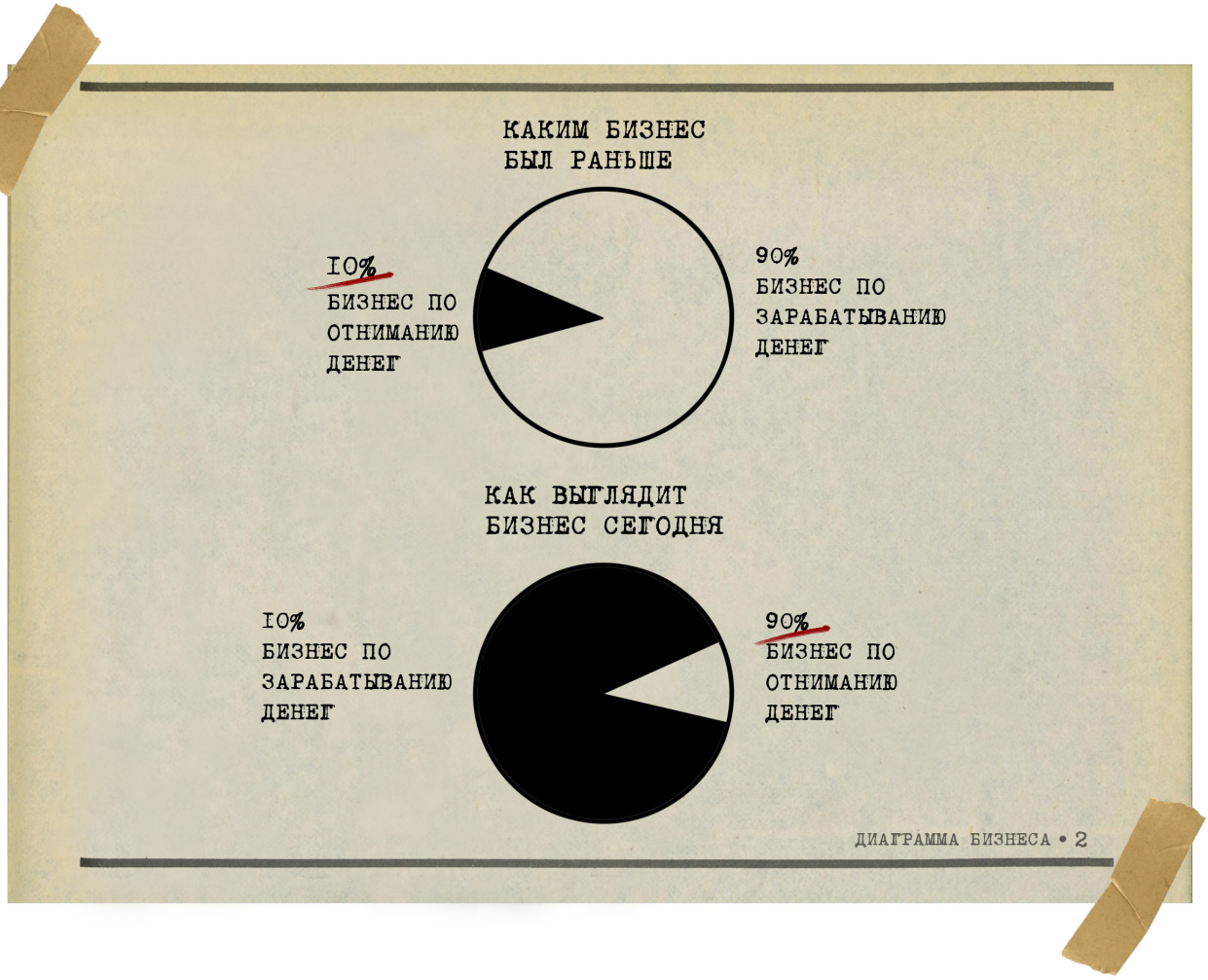
ВСПОМНИТЬ ВСЁ

И этим приёмом я вас тоже навряд ли удивлю. Так, в одном культовом американском фильме начальник отдела АНБ поясняет: в Америке нет человека, который бы не ссал в раковину. Даже я ссу в раковину.
Естественно, этот пример – аллегоричен, но суть сказанного в том, что скелеты в шкафу есть у каждого. «Ищите и обрящете».
В Америке политики, звезды, актеры, певцы, собутыльники бомонда и прочие прихвостни – все озорники до единого. Таких людей надо только чуть-чуть подержать под напряжением и искренне побудить «вспомнить всё». Воспоминания, возможно, не дадутся легко, зато как их впоследствии можно серьёзно использовать.

МЕТОДЫ • I

И, как говорится, ещё один гвоздь в крышку ящика. Недавний кричащий пример того, как за счет «развода» одних зарабатывают другие. Буквально год тому назад, в 2019 году, некто рэпер, стремительно набирающий обороты популярности по версии американских чартов, видать, успел заработать нормальных денег. А потом «случайно» переспал с несовершеннолетней. Спать с малолетками — карается законом, но кто же знал, что это будет именно тот случай и та уголовная статья? Объект рэперской страсти внешне выглядит минимум на 25 лет. В общем, оплакивая поруганную честь, адвокаты «жертвы» добились того, чтобы «насильник», откупившись от проблем, распрощался с несколькими миллионами долларов. Компенсация была получена, от рэпера отстали.

Чему нас учит этот пример? Закономерность такова: помимо бизнеса по зарабатыванию денег, появился бизнес по хищению и присвоению чужих заработанных денег. Поясним для наглядности на чертеже — на круговой диаграмме.



По факту, когда происходил этап становления и расцвета бизнеса в 20 веке, расстановка сил была такова: доля бизнеса по зарабатыванию денег составляла 90%, а доля бизнеса по отъёму денежных средств — 10%. Сегодня ситуация изменилась в точности до наоборот. Словно произошёл оверкиль. Нынче бизнес, создающий и осваивающий новые прибыльные сектора, неактуален. Сегодня деньги модно отбирать.

Собственно, пропорция развернулась: 10% занимает доля предпринимательской деятельности, нацеленной на заработок денег, а 90% — это бизнес по отъёму средств. И новую закономерность определила так называемая «глобализация», в том числе, порождающая повальное стремление крупных рыб поглощать мелкую дичь.

По сути, сегодня бизнесом, в привычном контексте этого слова, заниматься нет смысла. В частности, в США вам вообще вряд ли кто-то это позволит; нет, конечно, ерундовыми какими-то поставками или иным незначительным сегментом обслуживания и торговли — пожалуйста, дерзайте. Но это не БИЗНЕС. Даже если вы, условно, получите наследство от якутской алмазной бабушки и на радостях откроете 10 ресторанов, к вам обязательно придут в гости прямолинейные люди

и объяснят: «Слушай внимательно: в моем распоряжении 40 ресторанов. А давай я десяток твоих куплю, ты получишь деньги — да и занимайся чем хочешь. Просто не лезь на рынок». Как понимаете, никому не нужна конкуренция. Если ты не согласен, готовься к неприятностям. Не забывай: те, у кого во введении 40 ресторанов, располагают не только миллионами. За их спинами стоят конгрессмены, гангстеры, сильные мира сего. И им всё равно. Хоть пыхайся, хоть не пыхайся, тебя выдавят с рынка, как гнойник. Рестораны твои приберут к рукам, не иначе. Даже в нашей Украине, стремящейся евроинтегрироваться, когда к власти пришёл некто Виктор Янукович, трижды осужденный, первое занятие, к которому он приступил на посту президента,— это рейдерская деятельность, нацеленная на разграбление и расхищение чужого добра и присвоения бизнесов себе. Последующим президентам, как понимаете, есть с кого брать пример. В том числе, и на основании этих причин, я и заключаю, что сегодня делать бизнес практически нет никакого смысла.

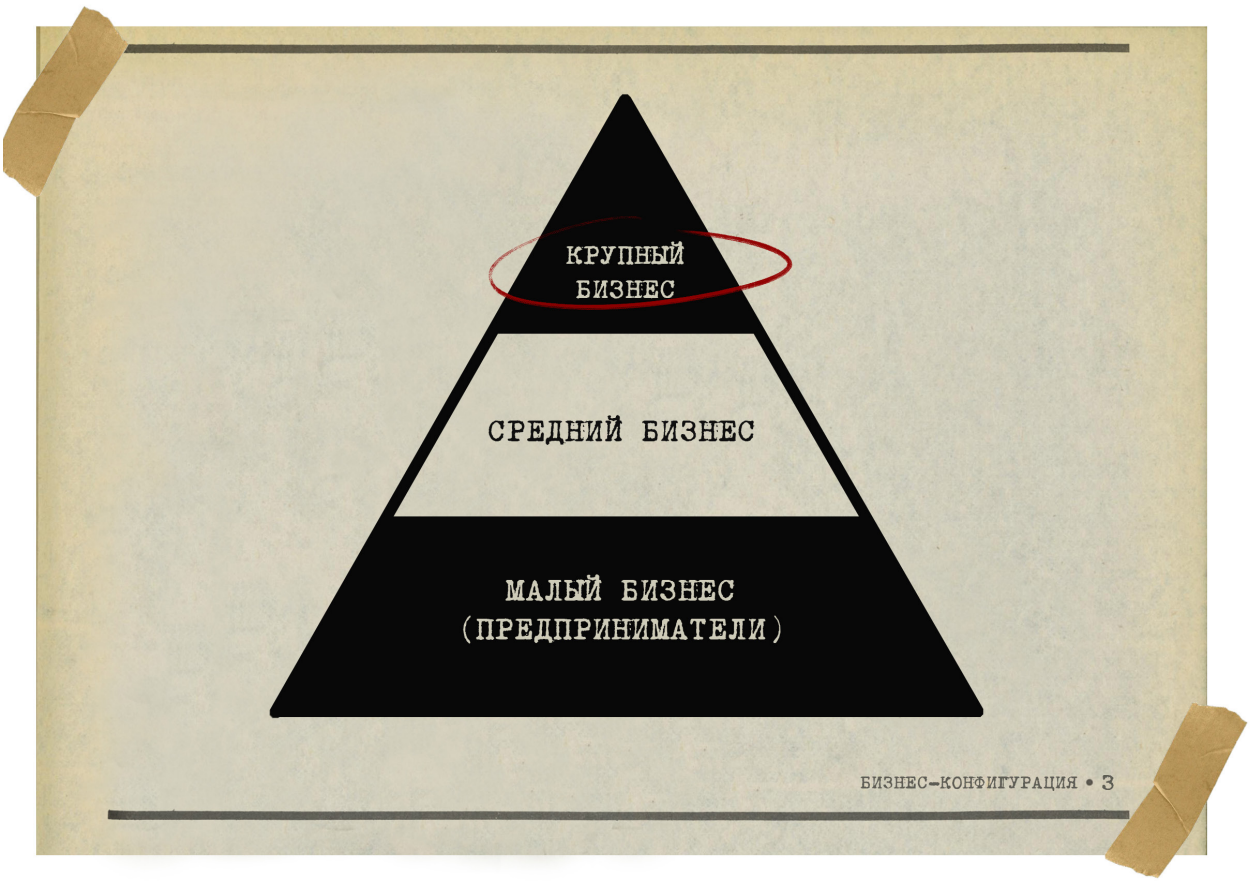
В 21 веке весь бизнес сфокусирован на отбирании и поглощении денег, а не на их зарабатывании и приумножении. Если раньше в рамках 10% орудовали какие-то гангстеры, пытавшиеся с кого-то «получать бабло», то в новую информационную эпоху смарт-подходов и технологий возникла целая индустрия бизнеса нового формата по принципу «разделяй и властвуй» — и он теперь превалирующий.

Давайте-ка ещё пример на бочку. К сожалению, большинство дельцов так и не успели обработать данные и прийти к умозаключению, что сегодня самое важное — это «получалово», то есть, хищение. В Украине, в частности, широко вменяема практика незаконного возбуждения уголовных дел. Работает это предельно просто: из воздуха придумывается уголовное дело, потом к «виновнику» приходят парни, готовые заступиться и порешать, и говорят: «$20 тысяч — и мы закрываем дело». Сколько таких случаев? Сотни ежегодно — и всё равно людей ничему эта практика не учит.

Впрочем… Что такое $20 тысяч? Да это вообще не предмет беседы; в случае с Майком Тайсоном речь шла о миллиардах.

Так, в США возникла целая инфраструктура профессионального отъёма денег у нерасторопных граждан. А даже если ты и расторопный, что с того? С кем ты сегодня на рынке конкурировать собираешься, с Huawei? С Apple? Да будь хоть сто пядей во лбу — тебе не дадут выйти на рынок даже с суперинновационным iPhone. Почему? Поясню словами директора концерна Mitsubishi: чтобы сделать джип нужно 70 лет, они уже эти 70 лет прошли. А значит, если кто-то сейчас соберётся начинать, то концерна Mitsubishi ему технологически никогда не догнать. Рынок газа и нефти освоен и занят, та же история с сегментом автомобиле-, самолёто-, кораблестроения; промышленное производство, строительство, выработка электричества — всё занято, господа, и занято до вашего рождения. Остаётся, пожалуй, только общепит, логистика, сервисы доставки. Чем вы станете заниматься при таком раскладе? По сути, если вы желаете солидных денег, а не пары сотен — остаётся только погоня за кушем. А это простите, преступная деятельность. Однако всегда имеются исключения, к примеру, как в США это «обнуление чужих сейфов» — деятельность легальная, а не преступная.

Как в 21 веке выглядит бизнес-конфигурация? Пропорции таковы: засилье малого бизнеса, которому активно подрезают крылья на лету; затем немногочисленная прослойка из среднего бизнеса; и редкие залетные хищники, играющие в бизнес по-крупному. Это своего рода пирамида.



Сверху вниз — по такому принципу выстраивается среда экономики. Соответственно, экономика в опоре стоит на малом бизнесе, на предпринимателях. И эти предприниматели, в теории могут преобразовать свою деятельность, дорасти до уровня среднего бизнеса, а впоследствии и до уровня стратегического бизнеса. Однако тенденции 2020-х не столь оптимистичны. Малый бизнес просто сметается, средний бизнес поглощается и… остаётся только крупный бизнес, а что это значит? Что власть, целостная и масштабная, практически сосредоточена в одних руках. В руках людей за стеклом, тех, кто привык оставаться за кулисами… И это — весьма удобно.

Пока таблоиды вопят о страстях между Гивенс и Тайсоном, кто-то тихо греет руки над пожарищем, подогреваемым СМИ.

И просто готовится принимать миллиард.

«Вспомнить всё» и «Медовая Ловушка» — да, эти методы известны, но чьи это методы? Разумеется, спецслужб. Один из первых выводов, к которому мы приходим: подобного рода созданием рычага для заполучения куша занимаются спецслужбы, но только не государственные спецслужбы, а частные. Провернуть такую операцию, как с Тайсоном, могла только спецслужба. Группа людей, сидящих в офисе и страстно жмущих на клавиши ПК, проделать такую операцию просто не способны. Прежде всего «простые смертные» не знакомы с тактикой работы специальных служб, а значит, они не способны даже разработать план и выстроить тактическую конфигурацию операции по ограблению Тайсона.

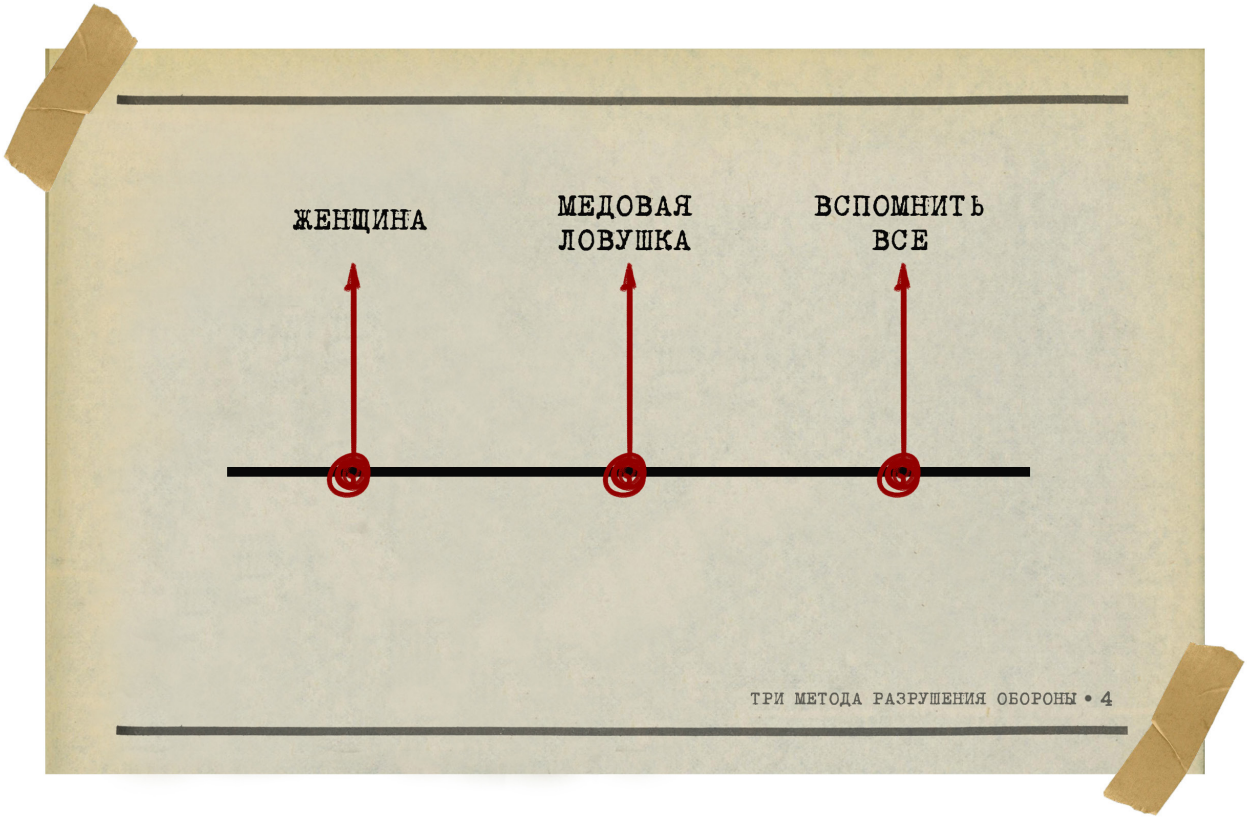
Вывод второй: вспомним о так называемых «заборах» (или препятствиях), которые мешают ограбить Тайсона, а заборы эти высокие и существенные! Чтобы их обойти или покорить, придётся в распоряжении иметь следующее:

1. **Понадобятся подготовленные люди, высококвалифицированные эксперты.** Почему и зачем? Да только люди класса специальных служб и справятся с задачами тактического уровня, кто ещё их решает и реализует?
2. **Терминалы — исполнители.** По факту, нужны люди — надёжные актёры, которые не станут играть Дездемону, если требуется Джульетта. Такому как Майк с целью разрушения обороны вставляли женщину. Но простите, чисто логически: такая актриса ведь должна быть в наличии, прежде, чем её задействовать в сценарии? И где взять такую бабу? В США нельзя просто на лифте спуститься на улицу и схватит первую встречную, пообещав ей лучшую жизнь! Нет, как таковой исполнитель должен быть проверенным человеком, завербованным, таким, на которого можно положиться. И обладать действительно актерскими и «личностными качествами», которые позволят без консультантов и поддержки сыграть то, что нужно, чтоб Станиславский аплодировал стоя. Ведь нередко бывали у Гивенс такие сцены, которые ей приходилось разыгрывать самостоятельно — ей бы никто не помог. Другими словами, для воплощения проектного сценария требуется офицер разведки, который обязан, на свой страх и риск, выполнить поставленную руководством задачу. У Робин Гивенс была задача стать «миссис Тайсон», то есть, выйти за него замуж. А при исходном условии существования таких вертикальных эшелонах обороны, как у Тайсона, задача, соответственно, не из простых.
3. **Требуются подручные** — люди, которые смогли бы страховать Робин, консультировать её, даже просто поддерживать психологически и т.д. И мало иметь таких специалистов, важно, чтобы об этом никто не знал. Дело это тайное, требующее тщательной конспирации при проведении самой операции. Потому как, если кто вовне хоть о чём-то узнает, некоторым жить останется до утра…

Такие дела. При таком подходе никакой железный Майки не устоит, а ведь он просто дитя неразумное… К слову, если вы не в курсе, как сегодня живет Тайсон, я вам расскажу. У бывшего чемпиона мира в супертяжелом весе нет собственного мобильного телефона, нет электронной почты, нет доступа к социальным профилям — нет ни-че-го. Всем у него заправляет очередная следующая жена, такая же точно, один в один, как предыдущая. Миссис Тайсон запрещает Майку разговаривать по мобильному телефону (и это не шутка); запрещает ему открывать электронную почту и вести переписки и так далее. Она — «миссис Тайсон», и это ОНА ведет все дела мужа. Тайсон — никто и звать его «никак». Да чтобы с кем-то поговорить, Майку сначала требуется согласовать на то разрешение у жены и только затем открывать рот. А вдруг жена не разрешит? Значит, и по телефону говорить нельзя.

А вы говорите — легенда, герой, мужик… Майк Тайсон превратился в раба на поводке.

Но в 1988 году всё было по-прежнему «очень хорошо и радужно»; на счету покоился приятный миллиард; впереди сияли перспективы прибыльных проектов. Майк был за нерушимой завесой трехэтажной эшелонированной системы обороны, не думал ни о какой женитьбе на Робин Гивенс, и жил как человек. Но несколько глупых необдуманных решений, которые ему помогли принять методами изменения среды — и обороны как ни бывало.



Давайте начистоту. Сегодня в Америке созданы все условия для безотлагательного хищения денежных средств у обеспеченных людей. В США другие законы, иные адвокаты, на память знающие все подводные камни, способные прогнозировать реакции обладателя куша и то, какие «заборы» и препятствия выставлять у него на пути. По факту, практически любого человека возможно загнать в ситуацию «либо пан, либо пропал»: либо он отдаёт деньги, либо у него заберут всё. Конечно, в истории встречались «сильные люди», которые решались на войну против этой системы. Чем заканчивались попытки подобного рода? Полным обнулением борющегося за право обладать и распоряжаться собственными деньгами: его либо лишали должности, либо дискредитировали репутацию, либо инкриминировали аморальные проступки, либо… случался форс-мажор — человек пропадал с физических радаров.

Собственно, в большинстве своём последние скандалы в США закончились тем же. То есть, тех, кто мгновенно не пошли на контакт и не поделились деньгами честно, просто уничтожили, тем самым сформировав основательный прецедент в назидание последующим храбрецам.

Конечно же, далеко не все предприниматели дураки. Так или иначе, обыкновенно человек, у которого есть деньги, и который умеет думать на год-другой вперёд, таки выстраивает некие эшелоны обороны. Однако нередки крайности вместо профессионального подхода: так, человеку кажется, что он самый умный или достаточно хитрый и изворотливый; у него есть друзья и связи, «где надо», а значит, он подстраховался. Но эти горизонтальные ограды высотой в полметра — не ровня вертикали, которая стояла за спиной Тайсона. Хитроумным наездникам куша почему-то кажется, что кто-то собирается идти напролом. И когда охотники за

миллионами и миллиардами выходят на тропу войны, они к цели никогда не идут напрямую, нет; они «заборы» попросту обходят, изнутри подрывая и разрушая их один за другим. Так до тех пор, пока человек не становится голым и незащищенным. Так стартует маховик механизма «отбирания» денег.

Очень плохо в лоб ринуться да нарваться на эшелонированную оборону противника; в таком случае, естественно, вы потерпите фиаско.

Но вы же… не работаете в спецслужбе, верно? А там-то экспертам точно известно, что, прежде чем с человеком иметь дело, прежде чем его потрошить, первым шагом требуется разрушить его оборону.

Прежде чем отбирать у человека деньги, требуется разрушить его оборону.



Как таковую оборону разрушить непросто. Мало тех заборов, о которых я говорил ранее (спецслужбы, исполнители, подручные). Придётся организовать и 4-й забор. Не забывайте: на операцию вам пригодятся… деньги.

Именно деньги! Проектные мощности стоят немалых денег, а значит, кто-то должен профинансировать проект потенциального ограбления.

Это проект сам по себе, без денег, не работает. Если не будет людей, не будет денег; и обобрать Тайсона, предварительно превратив его в дурака, невозможно.

Что любопытно: в США практика обнуления владельцев куша продолжается. И в разрезе нелегальной деятельности такого плана, США — как вершина мировой мошеннической пирамиды. Так, наверху закреплены «эффективные» догмы США, и впоследствии эти догмы спускаются на весь мир. По сути, все начинается с американских прецедентов, впоследствии, подобно чуме, распространяющихся по всему миру.

Парадигма рождается и апробируется в США, чтобы копировальным аппаратом распространиться по всему миру, подобно лавине, сходящей с гор.

У нас в Украине, как и в бывших странах СНГ, проживают люди иного менталитета; у нас существует так называемая «смесь разных поколений», порождающих многовариантные возможности и порядки отношений между собой. Собственно, поэтому «разгружать» украинских бизнесменов такими же методами как в США,— можно, но невероятно сложно.

В Украине успешно вменяются другие методы для решения этих вопросов; в США же отдано предпочтение методам спецслужб.

На территории бывшего СССР начали активно организовывать частные спецслужбы; как известно, это стоит денег. Небольших в нашем случае. Так, чтобы организовать частную спецслужбу, ориентировочно понадобится 200–300 тысяч долларов. Когда Борис Березовский решал для себя эту задачу, он сразу выложил $4 миллиона для организации личной спецслужбы. Полагаю, в США это стоит дороже, но затрачиваемый бюджет по сравнению с потоковой деятельностью по хищению куша за кушем — это просто несопоставимые суммы. Если миллиард забрали у Тайсона, в саму операцию вложив $5 миллионов, то это вообще ничего. По сути, таков инвестиционный бизнес — ты вложил $5 миллионов, а вытащил $1 миллиард. Прекрасный инвестиционный бизнес, не находите? А глобализация и диджитализация — только на руку. И пускай существуют с виду неприступные громадные концерны, всё же у руля всегда стоят обыкновенные смертные грешные люди. Эти мишени идеальны, ведь у них за плечами — миллиардные состояния. И пускай они имеют власть и хищные клыки и когти… самое главное, они располагают крупными суммами, которыми обязаны делиться!

В переломный момент в жизни такого грешника появляется спецслужба (как я уже говорил, против таких мишеней может сработать только спецслужба). И вежливые люди не хотят рисковать головами и проливать кровь — нет, они точно знают, как отобрать деньги под благовидным предлогом. Заметьте, люди «Х» Тайсона не били, из автоматов в него не палили, яд в кофе не сыпали. Зачем такие брутальные подробности? Если достаточно одним взмахом волшебной палочки явить Майку ЖЕНЩИНУ и тем самым обесточить оборону.

Знаете, есть одна потрясающая книга, вы наверняка о ней слышали, но ленились прочитать. Это мировой шедевр, труд Николо Макиавелли под названием «Государь».

Хотите, вместе с вами поставим небольшой прототипологический эксперимент? Да легко! Давайте в тексте «Государя» заменим слово «власть» на слово «деньги»? Просто поменяем их местами.

И как там Макиавелли говорил: «мало прийти к власти, нужно ещё власть удержать». Соответственно, логичен и принцип «мало прийти к деньгам, нужно ещё деньги удержать».

Бесспорно, господин Макиавелли написал великую книгу, просто он посвятил её феномену власти, а не денег. Однако, пару столетий тому назад и времена были другие! Сегодня же нельзя публично казнить людей на площади, например. Но, если потрудиться и прочесть книгу с прототипологическим интересом, выяснится, что мозгов набраться можно изрядно.

Что же говорил Макиавелли? Он продемонстрировал, что тактика прихода к власти и тактика удержания власти — это две разные категории. Соответственно, и две разные философии. Крайне редко философия прихода к власти равна фило-

софии пребывания у власти. Недаром же реально известно «испытание властью», которые проходят далеко не все. Жил да был толковый человек, каким-то способом дослужился и получил власть, а потом… дали должность — а он возьми, да и стань сволочью. Вот и две разные философии. Такой пример в Украинских реалиях прекрасно известен в ключе истории с Януковичем. Редко бывает, чтоб человек пришёл к власти с одной философией и впредь остался с этой же философией. Голова кругом идёт, и пелена соблазна истощает слабого духом…

В случае с Майком Тайсоном всё более, чем прозрачно. В силу умственной недостаточности он так и не понял, как в руках Каса Д'Амато из малолетнего бесперспективного преступника превратился в звезду планетарного масштаба, в чемпиона целого мира! И, конечно же, он «зазвездился». Когда у тебя счет ломится от миллионов, а ты живёшь, ворочаясь на койке дома «какого-то Стива Лотта», то в определённый момент времени кто-то тебе шепчет в благоговении: «Слышишь… да ты чего? Как ты живешь? Ты что, квартиру себе снять не можешь? Ты же достоин большего и давно можешь себе это позволить!»

До тех пор, пока Майки жил, как гладиатор в единственной комнате, бесцеремонно забывая о праздных миллионах на счету, у него и с головой был порядок, и в жизни всё складывалось.

Однако «старые хлеб-соль забываются». И как только он снял апартаменты в Беверли Хиллс, потому что ему нужно было где-то проводить время с «малышкой Робин», у него с головой стало все очень плохо. Он попал в другое общество, он попал из общества мудрых менеджеров в общество людей, зависящих от перепихона.

Он был здоровым спортсменом, а попал в болото, где наркотики, алкоголь и моря развлечений сродни божественному нектару и высшему блаженству.

Не стоит Тайсона идеализировать: он изначально падок и на развлекухи, и на наркоту. И то секретом никогда не было.

Понятное дело, пока был жив Кас, пока Стив Лотт оставался для Майка настоящим другом, пока Кейтон и Джейкобс были для него авторитетами, сам Тайсон ничего не курил и не потреблял. Если бы, чисто теоретически, Майк курнул бы что-то в доме Каса или пустил по ноздре, пока его тренер вел его к победе… Д'Амато просто пробил бы ему голову. Но как только Д'Амато не стало, душа дурака понеслась во все тяжкие.

Поверьте, подтолкнуть его к краю пропасти оказалось не так сложно. Кто-то приблизился к Майку и душевно ему подсказал: «Майк, у тебя же миллионы на счетах, чего ты живешь у этого Лотта, сними себе квартиру, расположись нормально! Живём-то один раз!». Подобные слова попали на благодатную почву и… Мозги у Майка стали набекрень, и парень попал в водоворот общественного разврата, полетев кубарем со скалы да в бездну.

Подводя итог

Итак, совершенно неважно, где, в какой стране или регионе, вас молчаливо приговорят, чтоб впоследствии ободрать как липу. Будь то Украина или Соединённые Штаты, стартовый акт всюду будет один и тот же — разрушение обороны. И если сторона противника не способна оборону разрушить, значит, и отобрать у вас кровные у неё также не получится.

Что немаловажно: ежели у вас за душой ничего существенного нет, покушаться на вашу оборону никому неинтересно; однако, ежели у вас в распоряжении са-

молеты-пароходы-заводы-нефтевышки — ваша оборона может стать предметом споров, но не более того. Никто на рожон не полезет! Да и зачем?

Вы же сами всё испортите.

Вы же форменный идиот, выставивший против огня пулеметных орудий бумажно-денежный щит и… шаткую веру, что с вами ничего подобного не случится.

Вы же не какой-то там олух!

И напоследок. Как говорится, в результате длительного наблюдения и аналитической работы была выведена следующая формула:

Чем больше сегодня у человека денег, тем меньше у него мозгов.

И это — прямая зависимость.

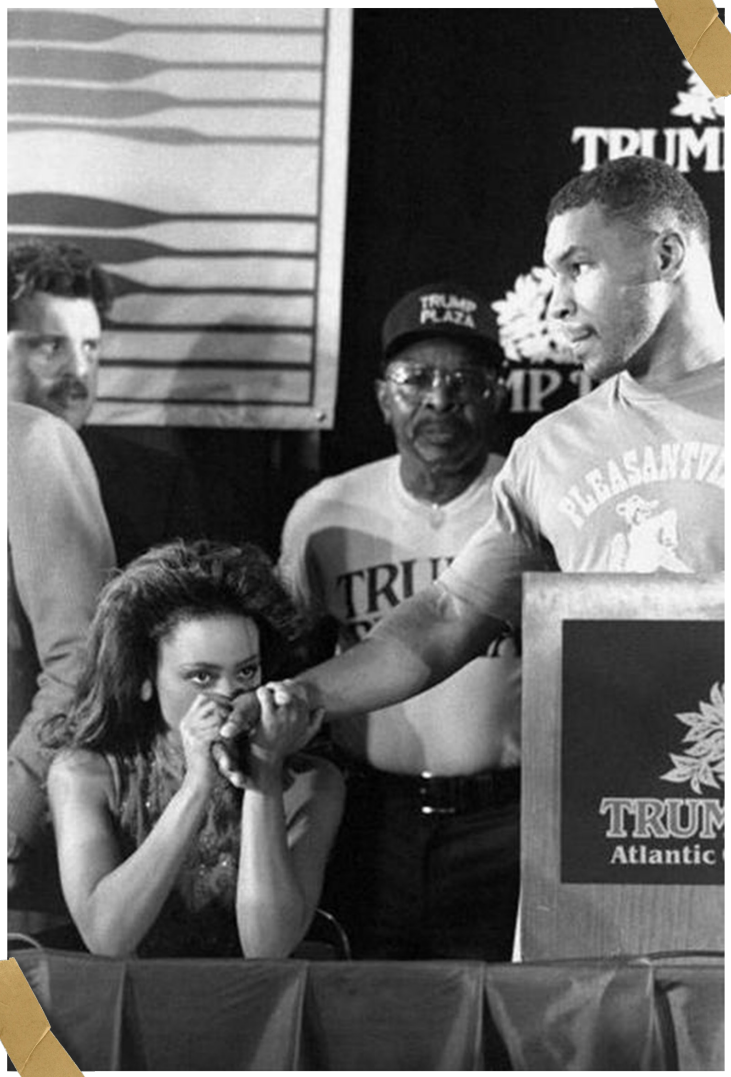
Я не встречал ещё ни одного богатого человека, у которого с головой, сердцем и прочими органами, всё было бы в конституционном порядке.

Вот кто заставлял Тайсона жениться на Робин Гивенс? Никто.

Кто заставлял звезд, политиков, банкиров и прочих шляться на остров к Эпштейну и там развлекаться с малолетними? Никто.

Просто человек грешен сам по себе. И больше всего на свете он дорожит своими убеждениями, вонючей философией и больной башкой.

***



Это был кромешный ад!

Это было просто ужасно… мне было жутко и страшно… я не находила себе места и не знала, как поступить… мне не к кому было идти…

Я никому не пожелаю такой участи…

Я и вправду побывала в обители дьявола!!!

Собственно, вот такими «откровениями» Робин Гивенс засыпала эфиры американских телепередач и ток шоу. Брак Гивенс и Тайсона продержался каких-то 11 месяцев.

Майк оказался непорядочным семьянином, тираном и деспотом, наводящим страх и ужас на юную актрису, звезду ситкомов. Немудрено, по словам Гивенс, что через пару-тройку месяцев после замужества… у нее случился выкидыш.

С этого горестно разыгранного момента счастье семейного корыта трещит по швам.

Отмотаем пленку документальной ленты и вспомним, что же происходит, когда Робин Гивенс только становится миссис Тайсон.

Шах и мат. Первое, что предпринимает миссис Тайсон — требует доступ ко всем деньгам своего звездного мужа.

Вот тут-то она впервые спотыкается о порог «неожиданных» препятствий.

В доступе ей, мягко говоря, отказано и велено «отвалить и раствориться».

Стандартная провокация. Почему я делаю такой вывод? А вы посудите сами. По логике вещей, если ты благовидно хочешь залезть в сейф или кошелек к мужу, как действовать? Да, если ты хочешь получить доступ ко всем деньгам мужа, то иди, беседуй, проси, исполняй ламбаду, короче, решай вопрос с мужем.

Думаете, Робин это было нужно? Доллары на джинсы и бантики? Нет, стояла иная задача.

Гивенс-Тайсон не стремилась что-либо «получить» у непутевого боксера.

Все разговоры о деньгах Майка она вела не с Майком, а с теми, кто его окружал. Да, как бы парадоксально это ни звучало, деньги мужа она требовала и спрашивала у кого угодно, только не у Майка.

Вы можете себе представить такую картину: вы — посторонний человек, к вам вваливаются и начинают требовать что-то, на что у вас нет ни полномочий, ни желания. Естественно, вы говорите «нет, мадам, я не могу отдать вам то, чем не распоряжаюсь».

Логично? Именно. Но ключевое в вашем ответе слово НЕТ, то есть, отказ от сотрудничества. Фиксируется факт отказа, а не причина.

Назревает вопрос.

Зачем хотеть получить доступ к денежным сбережениям любимого мужа у посторонних людей, которые действительно не имеют право тебе его предоставить? Это же абсурд. Речь идет именно об этом: менеджеры, промоутеры, даже финансовые консультанты — они знать не знали о каких-то «миссис» и их истериках; эти люди на основании достигнутых годами ранее договоренностей подписали бизнес-контракты и килограмм официальных бумаг. Даже если бы они и хотели, повинуясь сиюминутному помешательству, пойти навстречу Робин, они бы ничего не смогли бы сделать. Как чужому человеку, инородному для системы, работающей десятки лет, могут предоставить к чему-либо доступ, если сам муж этого инородного субъекта не отдал такого распоряжения.

Пойди к мужу и получи у него финансовый доступ.

Но миссис Тайсон так не хочет, никакого одобрения со стороны мужа ей не требуется, как бы иррационально это ни выглядело. «Майк, дай денег!» — это глубокого вторично.

Дело в том, что миссис Тайсон поставлена задача разрушить оборону, а для этого требуется «подмочить репутацию», посеять зёрна сомнения, а затем и вовсе

уволить определенных лиц. И тогда ларец откроется сам и явит на свет и доступ к деньгам, и ключи от тачек, и пин-код к сейфам — и всё в тишине без каких-либо «помощничков». Спасибо большое, экс-доверенные-партнёры — вы нам больше не нужны, в услугах Ваших не нуждаемся — проваливайте!

«Они не позволяют мне и на порог приблизиться, Майк, они не позволяют мне,— миссис Тайсон — взять то, что принадлежит нашей семье по праву! Как такое вообще возможно?» — атакующие причитания и постановки такого типа — весьма хороший повод уволить неугодных лиц и прекратить какое-либо деловое сотрудничество с ними. По сути, повторимся: это натуральная провокация, так как те, кто вёл финансовые дела с Тайсоном после смерти Каса Д'Амато, даже теоретически не могли ей выдать хоть один доллар, подписанный вексель или предоставить доступы к чему-то БЕЗ самого Тайсона.

И на этом этапе шутки закончились.

Многократное, нарочито полученное псевдо-»НЕТ!» послужило поводом к увольнению Руни, Лотта и приостановлению сотрудничества с менеджером Биллом Кейтоном (в 1988 г. Джимми Джейкобс, второй менеджер Тайсона и большой друг Д'Амато, скончался от лейкемии; свидетелем развернувшихся событий после появления Робин Гивенс в жизни Майка он уже выступать не мог).

И увольнение неугодных, и расставание с деловыми партнёрами — все это не миссис Тайсон делала, а Майк Тайсон. Вот и вся недолга, вот и закрылся занавес театра абсурда.

Ах так?! Вы не пошли навстречу моей жене? Вы посмели ей отказать? ВЫ УВОЛЕНЫ!



Стивен Лотт, очевидец произошедших событий, впоследствии рассказывал, что сам Тайсон собственный поступок никак не обосновывал. Пускай даже под давлением мочи, ударившей в голову, если ты внезапно решаешь попрощаться с людьми, с которым жрал из одного котла и без которых не заработал бы миллиарды долларов, что же, в таком случае, как минимум, требуется объясниться.

Но так, пожалуй, заведено у людей, которые живут людьми в людском мире.

Промежуточный итог: Робин Гивенс не решала задачу получения доступа к денежным средствам и собственности Майка Тайсона; на тот момент времени она действовала строго по инструкции, с целью разрушения обороны обладателя куша — пока ещё её мужа, «железного Майка». *Почему задача именно такова?* Всё просто: в момент падения обороны и обнажения защитных стен эшелонов, доступ к деньгам и так образуется.

Заведомо отвечая на потенциальный вопрос: «И всё-таки кому требовалось разорвать сотрудничество с партнерами и менеджерами, непосредственно самому Тайсону или его жене, Робин Гивенс?», поясню, что даже технически на практике выполнить данный шаг было совсем непросто.

Представьте-ка на минуту: как ты можешь в одностороннем порядке прекратить сотрудничество с менеджерами, которые тебе не подчиняются? Ты же их не нанимал! И кому они «подчиняются», также не до конца понятно. Лично у тебя с менеджером только контракт, согласно которому требуется выполнять обязательства по договору: идти на ринг и выносить противника. А менеджеры НЕ РАБОТАЮТ на тебя лично, они могут с тобой либо сотрудничать, либо не сотрудничать.

Соответственно, то, что предприняла Робин по подсказкам подготовленных консультантов, хоть и выглядит абсурдным, на практике оказалось донельзя эффективным.

Так, хорошо организованный абсурд даёт результаты.

Руни уходит, Лотт уходит, менеджеры плюют и посылают миссис Тайсон на все четыре стороны.

И вдруг… Тайсон приходит в сознание и начинает понимать, что, кажется, он наделал мно-о-ого бед.

Возникает неловкая пауза… Простите, а где ДО этого знаменательного момента было сознание Тайсона? Куда оно «пропало», если так вообще можно выразиться? Решило прогуляться в Йеллоустонский парк? В Диснейленд съездить? На Пальма-де-Майорка?

Пока методы провокации отрабатывали на предмет разрушения обороны, с головой Тайсона творилось нечто неладное. Корректности ради рассказываю всё в таких приглушённых тонах, но поверьте: НИКТО в этот момент времени не знал и не понимал, что у Тайсона с башкой и куда подевали воспитанника Д'Амато.

Железный Майк как будто скрылся и растворился в пелене южноамериканской клоаки.

И как, скажите на милость, можно было Тайсона довести до такого состояния?

Поведаю вам ещё один секрет: Гивенс посадила Тайсона на наркотики. И пускай кто-то пытается рассказывать анекдот, что всемирно известный боксёр и ДО встречи с Гивенс сидел на наркоте (типа, все они там в этом бомонде одним миром мазаны). Непонятно, что ещё хуже — посадить на наркотики человека, или вернуть человека снова на эту дорожку, если он-таки завязал.

Так или иначе у Гивенс у самой был нормальный такой стресс на всю голову, легкими наркотиками она и сама баловалась. А Тайсон, новоиспечённый муж, голодный до благ этого мира и распростертых объятий его соблазнов, как раз пребывал в «творческом» порыве под названием «живём один раз, так давайте поживём на полную катушку!» В общем, Майк был совсем не прочь отведать новых ощущений.

По факту, в данном случае наркотики — не просто любопытный или удачно применённый реверс. Почему? Да от этого реверса выстраиваются две очень интересные дороги: человек, сидящий на наркотиках — это совершенно новый персонаж. Явно не добропорядочный гражданин, играющий на виолончели. Нет, теперь это либо: а) псих недееспособный, которого требуется изолировать от общества; либо: б) лицо, страдающее от наркотической зависимости, дееспособное, совершающее поступки за чертой закона США, то есть, преступник.

По какому сценарию идти в итоге выбрали организаторы и спонсоры проекта обнуления Майка?

А они не выбирали. Для пущей уверенности решено было использовать обе дороги, то есть, оба подхода.

Тайсон и так человек совершенно неуравновешенный, плюс наркотики, что превращает чемпиона мира в человека импульсивного, неконтролируемого, даже опасного. Представляете только, какого несчастной жене рядом с таким гадом? Жена в подобном раскладе выглядит жертвой, серьезно пострадавшей жертвой, несчастной страдалицей, прошедшей ад, который никому не пожелаешь… Именно такие «песни» Гивенс и исполняла под заказ ток-шоу, слёзно делясь с подставными журналистами подробностями своего неудачного первого замужества.

Ей, хрупкой любящей женщине, достался натуральный псих и наркоман. Разве вам её не жаль? Разве вам не хочется заступиться за такую женщину, прекратив несправедливость этого вонючего мира? А вдруг… на её месте могла бы оказаться ваша дочь? Или ваша сестра? Разве вы бы пожелали ей такой участи — участи жертвы???

Но погодите-ка, что-то не складывается. Разве Тайсон вёл себя как-то неадекватно? Он что, поднял руку на Гивенс, изнасиловал её, пробил голову железным прутом или публично выпорол на Аллее Славы?

Жертвой каких действий со стороны мужа становится Робин? Не забываем и тот факт, что Майк публично демонстрирует любовь и ласки, целуя жену под вспышки фотокамер и нежно её обнимая…

Нет, он слишком добрый. Пока что. Надобно его вывести из себя и заставить оступиться. Но как?

Ох, спросите у женщин: многие из них отъявленные мастерицы в вопросах сжигания нервной системы. На самом деле это очень просто, проще не придумаешь.

Робин предпринимает поездку в другой штат и покупает ДОМ за какую-то баснословно безумную сумму денег. Естественно, при этом она НЕ советуется с мужем. Она прямо с его счёта в короткий миг снимает и тратит огромную сумму денег, около $10 миллионов. Тайсон такого не ожидал. Эта ситуация должна была его как-то отрезвить, наверное, дать понять, что жизнь — не сахар и не щербет.

Минус $10 миллионов со счёта это и вправду негрустно.

Безусловно, после таких фортелей он жене устроил отменные разборки!

И вот на этом такте началось самое интересное! Дом — это же следующая про-

вокация, ещё один шаг, подтверждающий сам-собой напрашивающийся вывод: **чтобы разрушить оборону системы или личности, требуются провокации.**

Обратите внимание: со стороны в глазах общественности всё выглядело весьма благоразумно и даже безупречно. Жена, парящая на крыльях любви, устраивающая уютное семейное гнездо, получив доступ к некоторым сбережениям именитого мужа, решила сделать ему подарок.

То есть, вы же понимаете: Робин же ничего не украла, это же дом семьи, она просто… «хотела как лучше». Хотела, чтобы у Майка, у которого в детстве и угла-то своего не было, наконец-то появился такой дом, который он заслуживает! Он же чемпион, герой, почитаемый боец! Со стороны таковой шаг выглядит таким естественным, таким милым, таким трогательным! О-очень по-американски, благодушно и образцово. Бесспорно, никто при таком раскладе и не станет вдаваться в подробности, скажем, спрашивала ли Робин разрешение на покупку недвижимости или нет, хотела она сделать сюрприз или не хотела — в конце концов, это же всё-таки их семейное личное дело, нет?

И что мы имеем на конце рычага? Прелестная женщина, любящая жена, которая посвятила себя мужу, попала в адский водоворот испытаний судьбой, в настоящую мясорубку страха, который у неё вызывал муж-псих, муж-наркоман, муж, который на камерах демонстрирует одно, а дома превращается в неистового тирана…

Маленькая ремарка: мисс Робин Гивенс — актриса по профессии. В ситкомах за пару лет до описываемых событий она и не такие сценарии воплощала на экранах… По факту, сыграть жертву ещё раз для неё проблемой не было, скорее, оказалось плёвым, выгодным делом.

Обрушение тонны помоев, бракоразводный процесс и настоящий скандал ожидал Майка Тайсона уже после того, как у Гивенс «случился выкидыш», вероятно, на нервной почве от разборок из-за злополучного дома, покупка которого подавалась в СМИ как благовидный поступок, как шаг навстречу цели создания настоящей крепкой семьи. Так, со стороны всё выглядит весьма порядочно. Но за цветастыми бархатными шторами, обрамляющими сцену, где даётся представление для широкой публики, в глубине темноты закулисья, мисс Гивенс тихо аплодируют режиссеры, спонсоры и консультанты, ибо она точно воплощает одну провокацию за другой: то увольнение ключевых лиц, которые ответственны за эшелонированную систему сохранения куша; то безмерная трата денег; то весёлая жизнь с новыми наркотическими ощущениями; то скандалы и жертвенные слёзы; то радостное позирование с Майком на публике; то чудовищно печальная история с потерей нерождённого ребенка… Всё это — провокации. Шаги реализации тактической конфигурации, выстроенной сообразно параметрам поставленной задачи.

А теперь позвольте снять заплесневевшую ягоду со свадебного торта, которую все позабыли.

Бракоразводный процесс.

Звучит, как прелюдия к симфонии, не так ли? Сейчас будет либретто, усаживайтесь поудобнее.

Развод фигурантов семейного конфликта, которым предстоит разделить имущество, кучу денег и разойтись «подобру-поздорову».

Тут же нужны квалифицированные адвокаты, настоящие эксперты, не так ли?

Это же не пару носков или собаку делить!

Попробуйте догадаться, кто представлял в суде интересы миссис Гивенс-Тайсон?

Кто помогал ей во всём и поддерживал в это сложное время, в эту трудную минуту, наносящую удар за ударом в сердце бедной пострадавшей девочки?

Боюсь, ни за что не догадаетесь, если не дать подсказку.

Знаете, где с распростёртыми объятиями встретили несчастную Робин и решили помочь в столь непростом предприятии дележа пост-семейного краха? В адвокатской конторе нынешнего действующего президента США — а на тот момент (на 1988 год) спонсора и промоутера ряда боёв Майка Тайсона.

Именно так, речь идёт о конторе Дональда Трампа!

Дональд Трамп и его подельники сыграли настолько благопристойных консультантов и менторов! Более того, мистер Дональд якобы не взял с Робин Гивенс ни копейки!

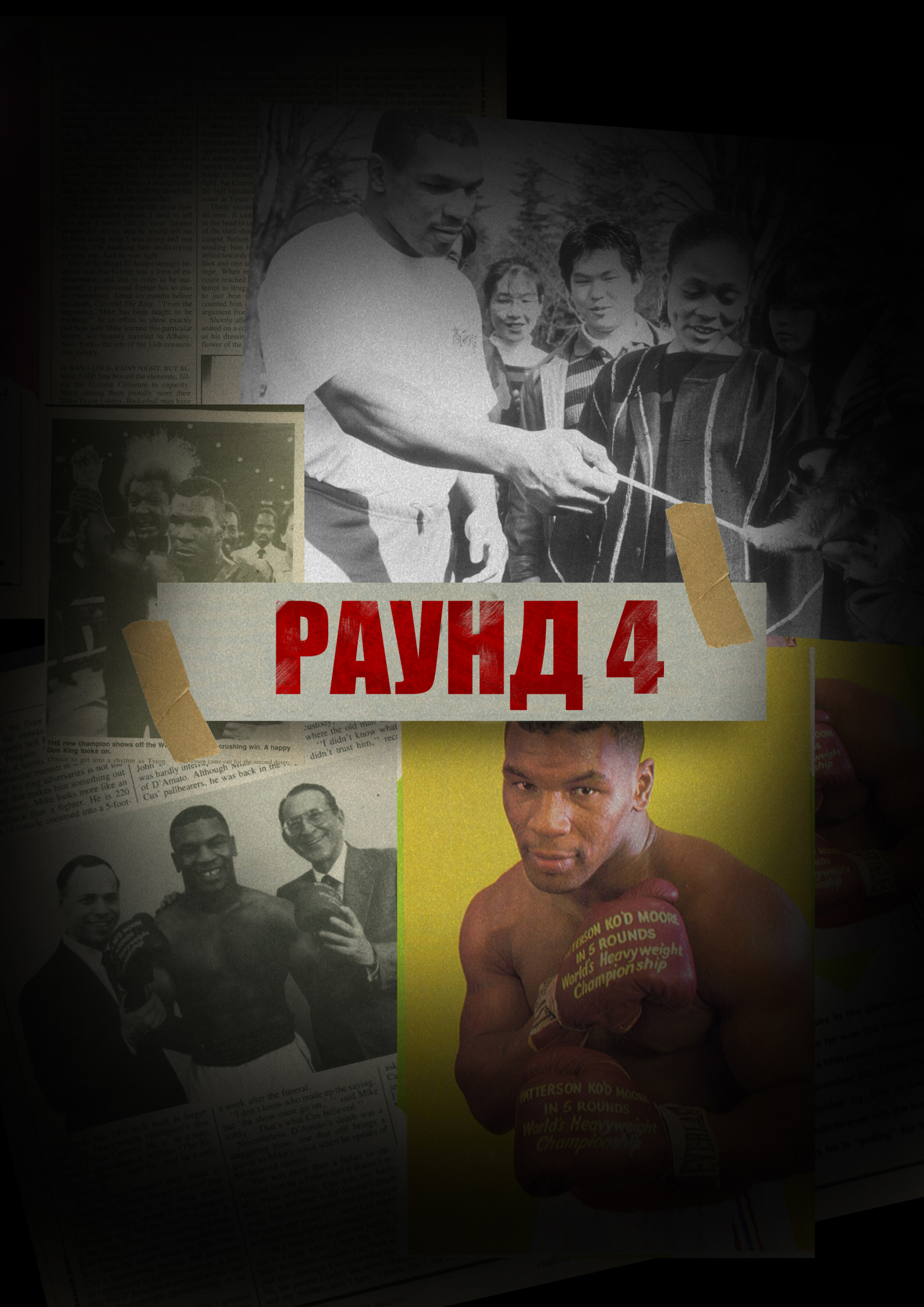
Это же кем надобно быть или на каком уровне развития личности оставаться, чтобы действительно в такое поверить? Что Трамп, человек, который деньги берёт и за воздух, и за прошлогодний снег, внезапно «раздобрел» и решил от души и сердца помочь Гивенс?

Стоило Робин прибежать в контору Трампа — там как-то оперативно уже и бумаги были готовы, и тактика ведения дела в суде, и линия защиты выстроена, и известна… Профессионалы, не иначе! И доказательства похабного поведения со стороны невменяемого мужа задокументированы, и даже общественное мнение подготовлено — всё вовремя да в срок!

Вот как людей стимулирует качественно поработать куш величиной с миллиард долларов!

А вы говорите, любовь… До гроба, не иначе!




РАУНД 4

А НЕ СОШЁЛ ЛИ МИР С УМА?

Сегодня обслуживание в любимом ресторане было поистине на высоте.

Накрахмаленные скатерти от белизны светились и поскрипывали. Столовое серебро, привезённое из Старого света, точно изъятое из закромов какого-то благородного дона, сверкало отполированными гранями.

Густаву Арджино подавали особенный ужин в приватной комнате ресторана Palmaris d'Or в Мраморном зале его личного отеля.

Маленький китаец в белом колпаке и высоких перчатках сновал туда и обратно, стараясь угодить своему благодетелю.

В частный ресторан господин Арджино приглашал только самых дорогих гостей и доверенных лиц. Видимо, в этот вечер хозяин решил насладиться уникальной трапезой утонченной кухни в одиночестве.

Густав сосредоточенно теребил край салфетки. Будучи человеком импульсивным и нетерпеливым, всё же он пребывал в великолепном расположении духа!

На первое обещали прекрасный суп.

На второе — кажется, стейк.

На десерт должны были подать горячую запеканку в горшочке. Поистине, наслаждение!

Чего там возится этот Ву? Ну что за нерасторопный китаец?

Арджино дал себе слово пнуть китайца, но тот уже тащил что-то на роскошном столе на колёсах. Огромную супницу, изящно прикрытую сияющим колпаком.

Наконец-то!

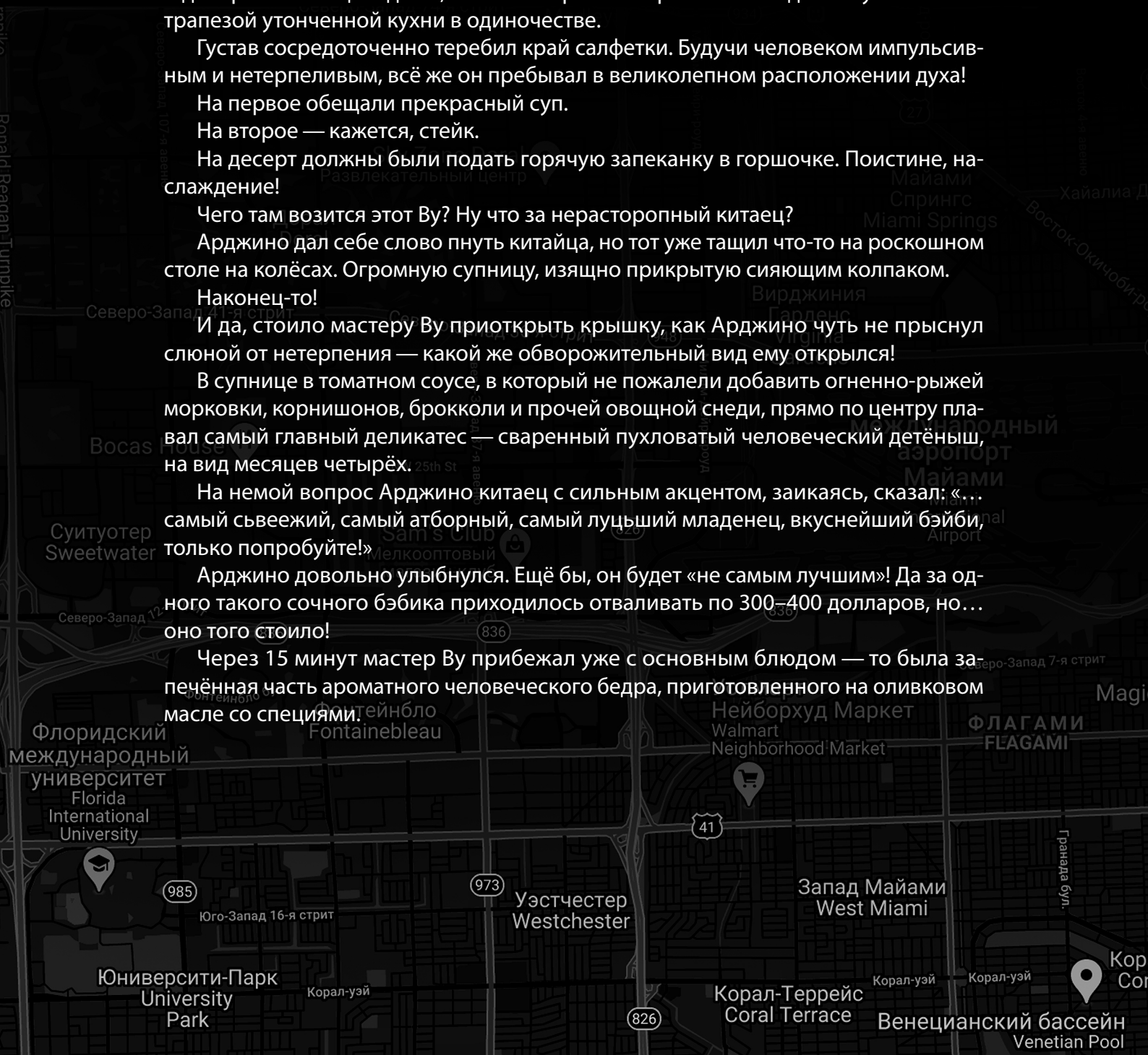
И да, стоило мастеру Ву приоткрыть крышку, как Арджино чуть не прыснул слюной от нетерпения — какой же обворожительный вид ему открылся!

В супнице в томатном соусе, в который не пожалели добавить огненно-рыжей морковки, корнишонов, брокколи и прочей овощной снеди, прямо по центру плавал самый главный деликатес — сваренный пухловатый человеческий детёныш, на вид месяцев четырёх.

На немой вопрос Арджино китаец с сильным акцентом, заикаясь, сказал: «… самый сьвеежий, самый атборный, самый луцьший младенец, вкуснейший бэйби, только попробуйте!»

Арджино довольно улыбнулся. Ещё бы, он будет «не самым лучшим»! Да за одного такого сочного бэбика приходилось отваливать по 300–400 долларов, но… оно того стоило!

Через 15 минут мастер Ву прибежал уже с основным блюдом — то была запечённая часть ароматного человеческого бедра, приготовленного на оливковом масле со специями.



Мастер Ву всё кивал и расшаркивался. Хозяин обладал не только специфическими кулинарными предпочтениями, но и отменным аппетитом. Обсасывая кость за костью, он складывал их в специальную керамическую чашу, подаренную ему одним китайским партнёром, обеспечивающим их кухню самыми свежими отборными продуктами.

Арджино промокнул рот салфеткой. Ву на коротких ногах засеменил на кухню и вернулся скорее пули.

Пришёл черёд десерта.

Стоило открыть крышку глиняного горшка, как раздался дивный пряный сладковатый аромат, пленивший Густава мгновенно! Неужели это знаменитая запеканка Мастера Ву из детских хрустящих пальцев, выдержанных на настое коры индийского железного дерева и римской ромашки?

Аккуратно подцепив ложкой хрустящую корочку запеканки, Густав Арджино перемешал содержимое. Ценитель блюд, приготовленных из отборной человечины, он был в предвкушении чего-то необычного, чего-то нового. С улыбкой самовлюблённого садиста, он уже приготовился смаковать. Первый хрустящий палец в легком муссовом облаке крема, второй, третий…

И тут Густав чуть не поперхнулся!

Да как он посмел, этот мерзкий китаец!!! Это же совершенно не палец пятилетнего ребенка, похрустывающий свежими хрящами! Это явно что-то более… грубое, простолюдинское! Что за похабщина, да в его-то ресторане…

Густав Арджино потерял аппетит в мгновение ока. Отряхнув находку, он принялся рассматривать палец, на котором красовался необычный перстень.

Черный камень, золотая оправа, перевязанная красной нитью.

Арджино отложил приборы в сторону и, холодея, схватился руками за края столешницы да так сильно, что костяшки пальцев побелели в тон накрахмаленным скатертям.

Кто этот безумный подлец, одним посланием выбивший почву из-под его — Арджино — ног? Кто посмел замахнуться на его авторитет, паутиной опутавший не только Ист Коуст, но и северные пределы прекрасной матери Демократии, леди Америки?

Густав знал, кому принадлежал этот перстень.

Он ведь сам недавно подарил его младшему брату.

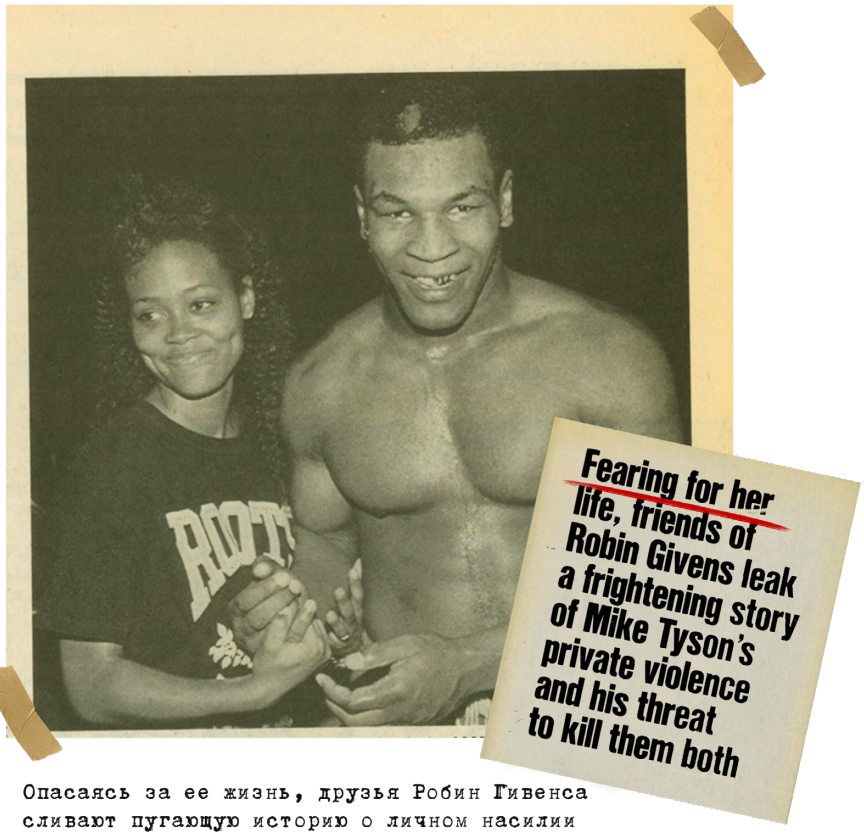
Что ж, это означало только одно: Роберто больше нет в живых.

А значит, кто-то посмел перейти ему дорогу.

Итак…

«Жребий брошен!»





Опасаясь за ее жизнь, друзья Робин Гивенса сливают пугающую историю о личном насилии Майка Тайсона и его угрозе убить их обоих
Дело №X

Как, по-Вашему, выглядит потерпевший? Или жертва?

Предлагаю уточнить: в роли жертвы — женщина.

Бедная, несчастная, обиженная женщина! Совсем ещё юная дама, которая словно мотылёк, обожгла свои воздушные крылья, полетев да в полымя неблагодарного мужа, которому она искренне желала посвятить всю себя.

Избитая, обездоленная, горемычная… Вся в слезах, с синяками под глазами от бессонных ночей, с перекошенным от душевной боли лицом…

Вот она — жертва!

Наверняка именно такой хотела казаться новоиспечённая экс-миссис Тайсон в первые месяцы разрыва с именитым боксёром.

Оставим наброски дешёвой мелодрамы писакам из местных газет, падких на низкопробные информационные поводы.

Как бы Робин Гивенс ни корчилась, ни заламывала руки, воздавая их небу, жертву она играла из рук вон плохо.

Начнём с того, что морально-материальная компенсация за ошибку молодости оказалась… приятно внушительной.

Дом, который Гивенс в порыве страсти покупала Тайсону за его же деньги ему в подарок, мадам «жертва» оставила себе. Как говорится, и у бракоразводных процессов есть свои бонусы!

Во-вторых, уж прошу прощения за не самые эстетичные подробности, спать с Майком Робин умудрялась и после развода — о чем тот, не стесняясь, рассказывал направо и налево.

Защитники чести экс-миссис Тайсон — они же сотрудники адвокатской конторы, возглавляемой Дональдом Трампом, дело своё знали. Все словно заранее спелись и приготовились.

Знаете, что происходило далее? Условно это можно было бы назвать «качели».

Что такое развод Тайсона и Гивенс? Безусловно, подобного рода информационный повод — это масштабный катаклизм, резонансный прецедент, кости которого обязано перемыть каждое уважающее себя средство массовой информации.

Железный Майк — человек знаменитый. И в истории несчастной любви он оказался под прицелом буквально всех телевизионных каналов, частных камер, даже иностранных репортеров. Даже ленивый судачил о Тайсоне и его похождениях, приписывая всё новые и новые эксцентричные детали.

Почва семейного конфликта дала побеги дележа имущества, а плоды этого дикого кустарника пожинали СМИ.

Недаром семейное веселье стало достоянием СМИ. У таблоидов и журналов стояла конкретная задача: информационная атака. Цель информационной атаки состояла из двух компонентов: обеление Робин Гивенс-Тайсон и очернение Майка Тайсона.

Ранее на животрепещущем примере мы рассматривали, какими ресурсами необходимо располагать частной специальной службе или, как это модно называть, особой проектной группе, чья специализация на рынке — хищение чужого добра. В итоге, мы уже успели выяснить: а) какой подход был применён в случае с миллиардом Тайсона; б) какие составные элементы проектной конфигурации были учтены и организованы (от действующих офицеров, выполняющих задачу, их консультантов — до финансового пакета).

Метафорично это можно было бы описать следующим образом:

До старта штурма замка умные люди, решившие не пробивать лбами кованые ворота и не тягаться с крокодилами во рвах, продумали конфигурацию, как им навстречу выйдут из замка, опустят подъёмный мост и пригласят зайти за кушем.

И всё, конечно, прекрасно изобретено и неплохо сыграно, но есть и ещё кое-что в этой теме по отъёму миллиарда, что мы не обсудили детально.

Оборона замка (по сути, системы, обеспечивающие сохранность денежных средств) не должна была восстановиться ни при каких обстоятельствах.

Мало выбрать точку входа и сыграть отрепетированный сценарий — важно ещё заранее обеспечить выполнение задачи. А для этого требовалось применить несколько весомых силовых рычагов.

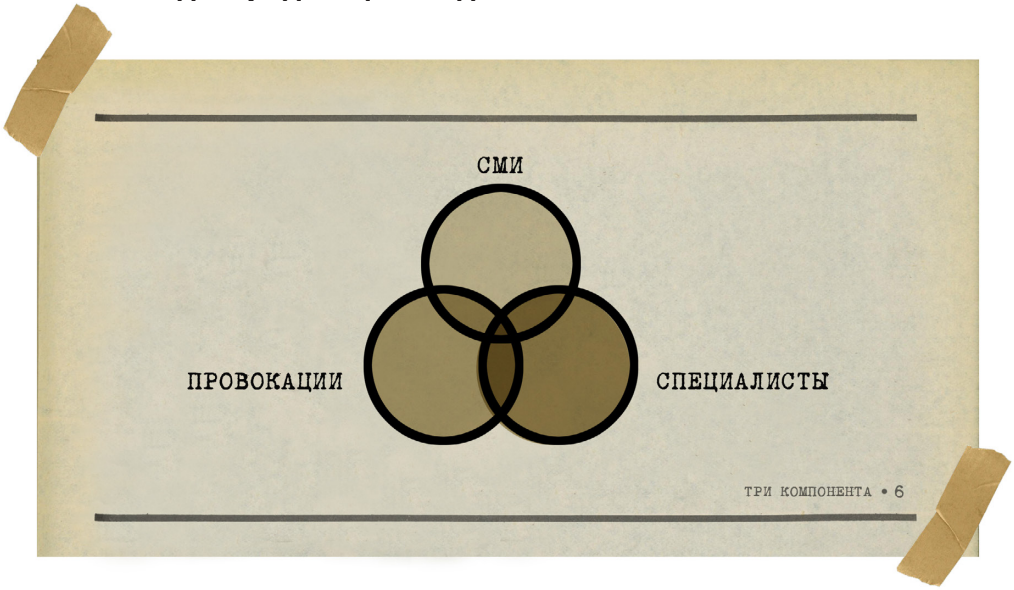
О первом из них вы уже получили представление — речь идёт о провокациях. Даже о непрекращающейся череде провокаций: то провокации, вылившиеся в прекращение делового сотрудничества с влиятельными лицами из окружения Майка, которые могли бы его спасти; то покупка недвижимости «в подарок» мужу; то погружение в мир новых наркотических ощущений…

Провокация — это блюдо, которое нередко в Америке подаётся на общий стол.

А как сделать так, чтобы за столом собралось как можно больше голодных до острых новостей бледнолицых и толерантных? Вот тут-то и потребуется рычаг № 2 — и это средства массовой информации.

Да не забудем простую истину — за рычаги 1 и 2 тоже должен кто-то дёргать — то есть, соответствующим образом обученные люди.

Итого, получаем три компонента. Чтобы обеспечить тленное безвозвратное разрешение обороны, потребуются следующие рычаги: **провокации, которые развязывают руки; СМИ, которые словно чайки разнесут вести по Америке; специалисты по дискредитации людей.**



С такими рычагами при грамотном руководстве и приложении усилий сообразно тактическому плану можно не только миллиард снять, но и сливки покрупнее.

Тем не менее, на определённом этапе расследования я задался одним странным вопросом и крепко задумался.

Всё-таки даже располагая экспертами в сфере дискредитации, финансовой подушкой, нужными ушами и рупорами в СМИ, нельзя не принимать во внимание и противника — тех, кто не собирается отдавать без боя то, что им принадлежит по праву.

А потому изначально мой вопрос звучал просто и прямо:

А не сошли ли вы с ума, вот так фривольно взять и распрощаться с Руни? Прекратить деловое сотрудничество с Биллом Кейтоном? Сказать «адьёс» тем, кто не боится ни Бога, ни дьявола, ни чумы, ни инопланетян?

Вам не кажется, случаем, что вы сильно похудеете на деньги без всех этих людей? Сдуетесь, как пресловутый шар надувной да превратитесь в точку, по размеру сравнимую с клопом?

Зачем топтать и выкорчёвывать сад, который будет долго плодоносить?

Майк — совсем молод, он ещё не раз даст жару и неизвестно, сколько раз подтвердит свой супер-звёздный статус? А на этом можно кучу денег нагреть? Нет? Зачем на ходу останавливать рабочий автомобиль, гладко летящий по автостраде?

Дело в том, что так рассуждать могут те, кто хочет денег заработать. Фигурантов по ту сторону ширмы сентенции вовсе не заботили и не заботят. Речь идёт об ограблении, быстром и эффективном — таком, что обеспечит прекрасную старость.

Соответственно, важно синхронизировать усилия в двух направлениях: **ограбить Тайсона, отобрав то, что пока ещё есть; угробить Тайсона, закопав его в минус-пространство как можно глубже.**

На логичное восклицание а-ля «Зачем гробить Тайсона?» отвечу тут же. Только представьте себе на секунду, как у вас украли миллиард. Да ваши глаза нальются кровью, вас будет рвать от негодования, а вы внешне можете вполне сойти за разъярённого быка, готового напасть на тореадора!

Так и любой иной человек может перестать причитать и приготовится пуститься в «сомнительное предприятие». «При каждой неудаче умейте давать сдачи, иначе вам удачи не видать!» Слыхали?

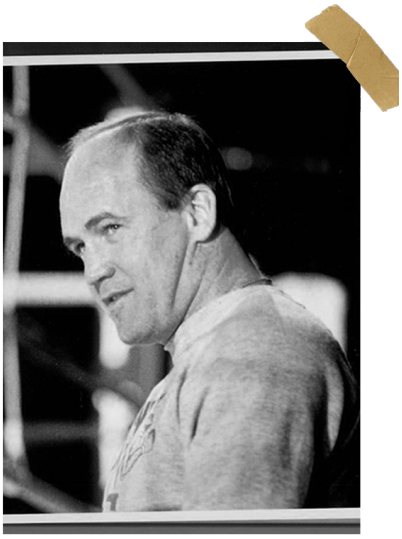
Сторона противника это точно знала. И знала хорошо. Не забывала и о том, что по характеру Тайсон — человек неуравновешенный, с неустойчивой и негибкой психикой. Сам Кас говорил о том, что в нём проявлялся «инстинкт убийцы» — этакого зверя, который, если появлялся на сцене, то бескомпромиссно крушил соперников на ринге.

Одним словом, псих. И раз так, значит, на психа надобно найти управу (а лучше — несколько, чтоб наверняка), ибо мало ли, что ему в голову придет. А вдруг он однажды утром проснётся во вменяемом настроении и решит помириться со всеми, кого уволил, с кем прекратил сотрудничество, с кем разорвал контракт?

Таким как Кейтон, много времени не требуется, чтобы понять: проворачиваются шестерни аферы. И тем, кто вращает этот маховик, руки-то надобно отрубить.

Те, кто стоял за спиной Каса Д'Амато — люди могущественные, если не сказать больше. В любом случае, такие как делец Трамп — им не указ. Однако, и сам Трамп — не дурак, он способен сообразить, что такой же пулепробиваемый, как и любой иной человек.







Люди Каса могли бы просто всех положить в братскую могилу под камень без подписей и регалий, да и оставить превращаться в чернозём где-то на безымянном кладбище. Минус пару человек — и волшебнейшим образом деньги мгновенно вернулись бы на исходные счета.

Сегодня мы можем только предполагать, что таковой сценарий был бы самым эффективным. Однако точно мы располагаем лишь одним фактом: данного сценария на деле не было. Соответственно, возникает неловкий вопрос: А ПОЧЕМУ?

Кое-что покажу вам. Следите за мыслью.

В сценарии дискредитации держателя миллиона должны быть акты «превращения самого обладателя куша» в злодея! В такого негодяя, мразь и сволочь, от которого нормальные уравновешенные люди просто сами бы отвернулись.

Важно было разыграть спектакль так, чтобы Тайсон не только не имел возможности жаловаться, контратаковать, оппонировать и прочее, но и вообще стал человеком, которого покарало мировое божественное возмездие, ибо он не жертва чудовищных махинаций, нет; Майк Тайсон — урод и мерзавец, «Подлец № 1 во всей Америке». По сути, никто не должен был пожалеть Тайсона или как-то пожелать ему помочь. Все словно должны были кивать головой и, цокая, прибавлять: «Да так ему и надо, козлу! Ещё и кол осиновый в грудину вбить, чтоб точно не вылез из клоаки, где ему и место!» Однако до такого состояния Тайсона, извините, ещё попробуй доведи, это не вопрос пяти минут. То есть гробить его нужно грамотно, а как лучше всего? Правильно, начнём с денег.

В американском безумном-безумном мире существуют непреклонные истины. *Истина первая: Бокс — это бизнес; истина вторая: профессиональный бокс — это крупный бизнес.*

Кто такой Майк Тайсон с точки зрения расстановки сил? Кажется, на тот момент времени, когда он на арене — непобедимый дракон. Но так ли это? Без Атласа, Руни, Кейтона… естественно, без почившего Каса (и вслед за ним ушедшего в мир иной Джимми Джейкобса) — да кто такой Майк?

Психологически — это голое дитя, которого даже запеленать некому или сменить подгузник, а сам Майк на это не способен.

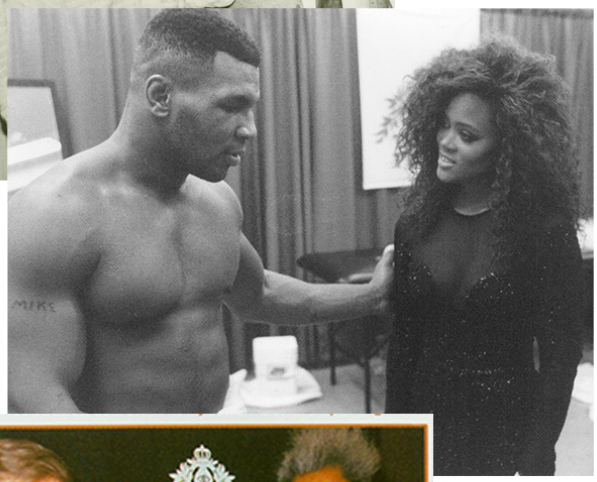
Без таковой мощнейшей оборонительной системы, даже «железного Майка» можно превратить в бумажного. Легко сломать, легко пустить по ветру.

Можно, конечно, всплеснуть руками и воскликнуть: да зачем же Тайсона превращать невесть во что? Зачем его обнулять и из героя национальной величины превратить в лузера величины континентальной? Кажется, вы кое-чего не понимаете.

Тайсон-лузер = безумные, огромнейшие деньги.

Вам не послышалось: Тайсон проигравший стоит дороже, чем Тайсон победивший. Конечно, я поясню, как это работает.







Давайте представим следующую картину: у меня есть $100 миллионов и я знаю, что Тайсон проиграет, а вы — нет, вы не располагаете достоверной информацией. Увы! Далее я отправляю гонца, и он по моему поручению делает сумасшедшую ставку: $100 миллионов против Тайсона! И… Тайсон побеждён и на этом простом действии я получаю уже $500 миллионов.

По факту, принцип прозрачно прост: если мне известно то, чего вам знать не положено, я, соответственно, смогу на этом заработать баснословные суммы. Помимо всего прочего, менеджер должен всё организовать так, чтобы Тайсон проигрывал медленно и внатяжку. Зная при этом, когда Майк победит, а когда его отправят к лузерам, можно делать крупные ставки и зарабатывать всё больше и больше денег. **Нужно выжать из Тайсона все.**

Вот и получается: отобрать у Майка Тайсона уже заработанные деньги — это одно, это первый канал доходов; а сделать так, чтобы многократно ещё и заработать на его падении — совсем иной канал поступления зелёных хрустящих купюр.

На кону такие деньги, которые, как говорится, нам с вами и не снились. Бери да делай. Конечно, важно при этом настолько грамотно подойти к вопросу, настолько глубоко засадить Тайсона в болото да угробить экс-боксёра-чемпиона, чтобы в конце концов Тайсон превратился в ничто, в пустое место. Что в итоге и произошло.

Ничтожество, сменившее Железного Майка, оказалось настолько уродливым и слабым, что в результате ускоренного регресса и деградации личности, некто Майк Тайсон… становится преступником и попадает за решётку. Некогда «Чемпион мира» превратился не просто в аморального негодяя, подонка или слабохарактерного олуха, нет! Тайсон стал именно преступником. А преступника кто станет жалеть? Кто станет прислушиваться к его мольбам и жалобам? Преступникам место на скамье подсудимых, а потом — двор тюремный подметать. Ни о какой жалости и общественной поддержке не может быть и речи. Да и преступником каким попало Тайсона нельзя было сделать: тут должна быть именно жесть. Такая махровая жесть, от которой кишки рвутся наружу… Которая ставит точку в карьере подлеца, немного ранее известного как «великий Майк Тайсон».

А вы ещё помните, как всё начиналось? С торжественного шага в жизни мужчины — с женитьбы…

Правда вот выбор Майка незавиден — жениться на валютной проститутке — то ещё «удовольствие».

Тайсон слишком предсказуем, и к слову, Стив Лотт об этом говорил неоднократно. Грабить таких как «Майки-мой-мальчик-не-забудь-надеть-трусы» — пффф… это

просто сказка. А значит, и прогнозировать Тайсона — ничего сложного. Выскажусь словами Лотта в точности: «Тот, кто хорошо знал Тайсона, не мог допустить ошибку в прогнозе. У Тайсона такие читаемые реакции и привычки, не понять их или не предвидеть сложно. Близкое окружение знало, как он поступает и в какой ситуации. Он очень примитивен. А примитивное — легко прогнозируемо».

Хотите пример? Пожалуйста. Дайте Тайсону по морде — и он даст вам в ответ. Это всё. Он точно по-другому не поступит.

И вот на таких простых категориях и строится тактика. Чем и попользовались расторопные люди, вышедшие поживиться на тропу войны.

- Итак, что мы имеем: первый подход, дающий доступ к миллиарду — это женщина.
- Далее: методами провокации разрушается оборона.
- Грязное бельё обязательно вываливается из корзин на страницы СМИ и там масштабно варится, тем самым, обеспечивая контроль над общественным мнением.

Однако во всем последовательном многообразии методов дискредитации деятельности субъекта остаётся не до конца распутанной некая логическая неувязка. Эдакое звено иррациональности. Ситуация, весьма сложная для понимания с точки зрения дилетанта, но объяснимая для профессионала. Помните двух злодеев-менеджеров (Билл Кейтон и Джимми Джейкобс), которые стояли за Тайсоном?

На момент кончины Каса организаторы проекта по обнулению Тайсона прекрасно знают: если этих двух менеджеров не нейтрализовать, жди беды — может ничего не получится. И неважно, что будет предпринято против воспитанника Д'Амато, эти двое могут начать действовать независимо. «Указания» или «команды» — точно не про этих людей, не их уровень. Такие как Кейтон, с Тайсоном не советовались, напротив, это боксёр им всегда «в рот» смотрел.

Люди Каса могли просто начать атаковать без предупреждения или доброго слова; в частной спецслужбе по ту сторону баррикад это прекрасно понимали. По факту, это не просто люди — это сила, облеченная чрезвычайными полномочиями и не нуждающаяся ни в законах, ни в общественном одобрении.

Как же Тайсон мог пойти на разрыв с такой-то силой? С людьми, что сделали его звездой мирового масштаба и позволили иметь миллионы долларов?

Только животный беспощадный страх мог отвернуть Майка Тайсона от его покровителей и благодетелей. Должно было произойти ТАКОЕ, чтобы Тайсон сбежал прочь, сверкая пятками.

И есть только одно логичное объяснение произошедшему изменению поведения Тайсона и тотального оверкиля в системе его приоритетов.

Это страх смерти.

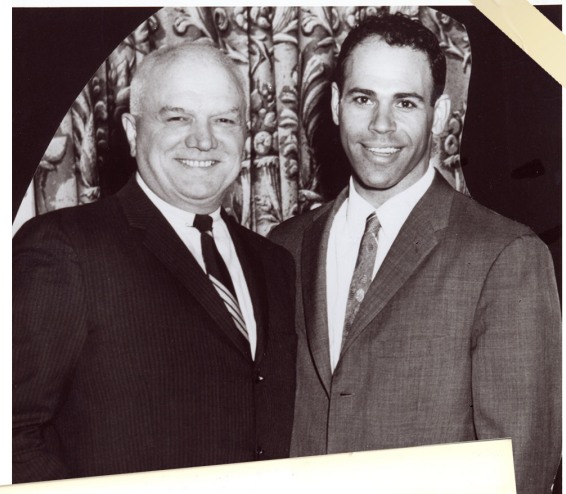
Переместимся-ка мы с вами на пару десятков лет назад, чтобы стать немыми свидетелями следующей сцены.

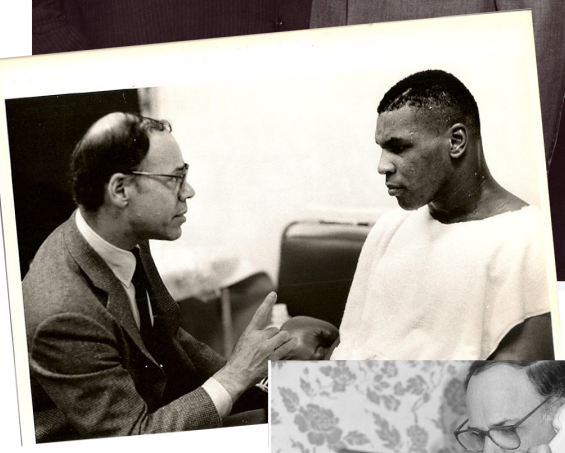
— Майк, ты понимаешь, что это за люди вообще…

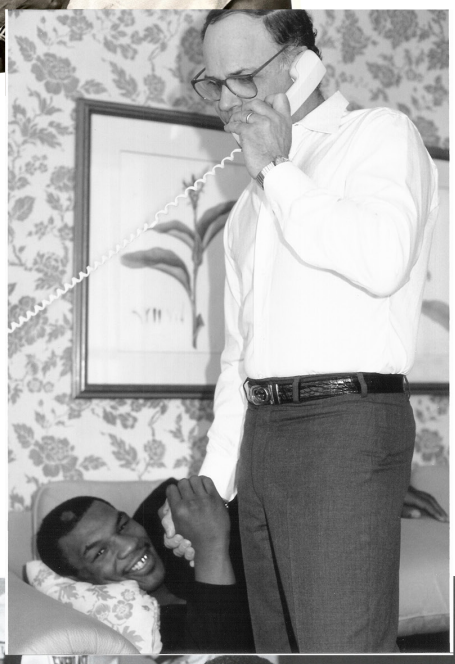
— Майк, это не просто «люди» какие-то или менеджеры-труженики…

— Им же всё про тебя известно, Майк. Если что-то пойдёт не так, а уже всё начинает катиться к чертям собачьим — ты же догадываешься, что произойдёт… Да они просто… Избавятся от тебя, Майк!

— Ты слишком много знаешь! Нет, даже не так: ты знаешь больше, чем нужно, Майк. И ты понимаешь, что первый кто умрёт — это будешь ты.





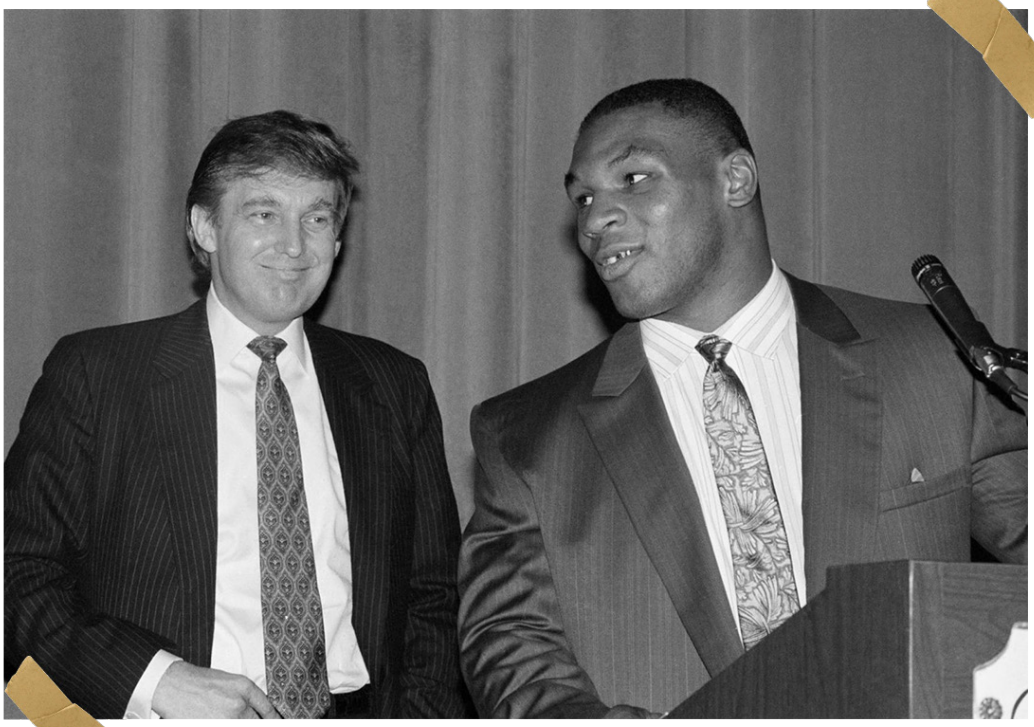




Добавьте к этой сцене квоту недоверия, которая поселилась в душе Тайсона после неожиданной кончины Джимми Джейкобса, который умер от малярии, о чём сам Майк якобы не подозревал. Но даже после естественного вояжа своего покровителя на тот свет, в профессиональной жизни Майка мало что изменилось. Джейкобс составил ряд контрактов таким образом, чтобы и после его смерти часть доходов Майка напрямую шла организации, его взрастившей. Добрые трамповские советники со стороны нашептали, что, дескать, так не делается, так не принято, это какой-то «развод». Есть даже мнение (на которое мы не ссылаемся, скорее, упоминаем), что гибель Джимми Джейкобса, ушедшего буквально через пару месяцев вслед за Д'Амато, стала вторым ударом по шаткой психике Майка. Он слишком многого не ожидал, а потом, как выяснилось, слишком многого не знал. Конечно, откуда ж ему было знать, если он даже не интересовался, как устроен мир бокса и каким способом там аккумулируют деньги.

Кто продолжил расшатывать столпы доверия Майка? Кто мог бы провести такую беседу, чтоб даже у самого сильного боксёра поджилки затряслись? Скорее всего, те самые адвокаты, которых по доброте душевной совершенно бесплатно Робин Гивенс предоставил сердечный распорядитель Дональд Трамп.

Тайсон, конечно же, перепугался, умирать ему вообще не хотелось. Он и так всегда боялся иных людей за спиной Каса, а тут ещё и резко вырисовывается иной расклад: оказывается, его покровители — и не покровители ему вовсе, они в любой момент могут схватить томагавк и начать охоту на бизона! И вот тогда не спасти ему своей шкуры! Да и знал Майк не понаслышке, что такое «люди Каса в действии», что от их противников порой даже мокрого места не остаётся.



Майк видит, как он становится первым трупом. Что же ему делать??? Он не готов умереть, нет… он ещё слишком молод для этого дерьма! Своевременно предупредительные советники нашёптывают, что выход есть! Но увы, «вариант только один и действовать требуется незамедлительно»!!!

— Что мне сделать? — в ужасе спрашивает Майк.

— Следовать букве закона! Мы поможем… Майк, ты должен написать заявление в местный уголовный департамент! Мы обязаны изобличить этих людей раньше, чем случится неизбежное!

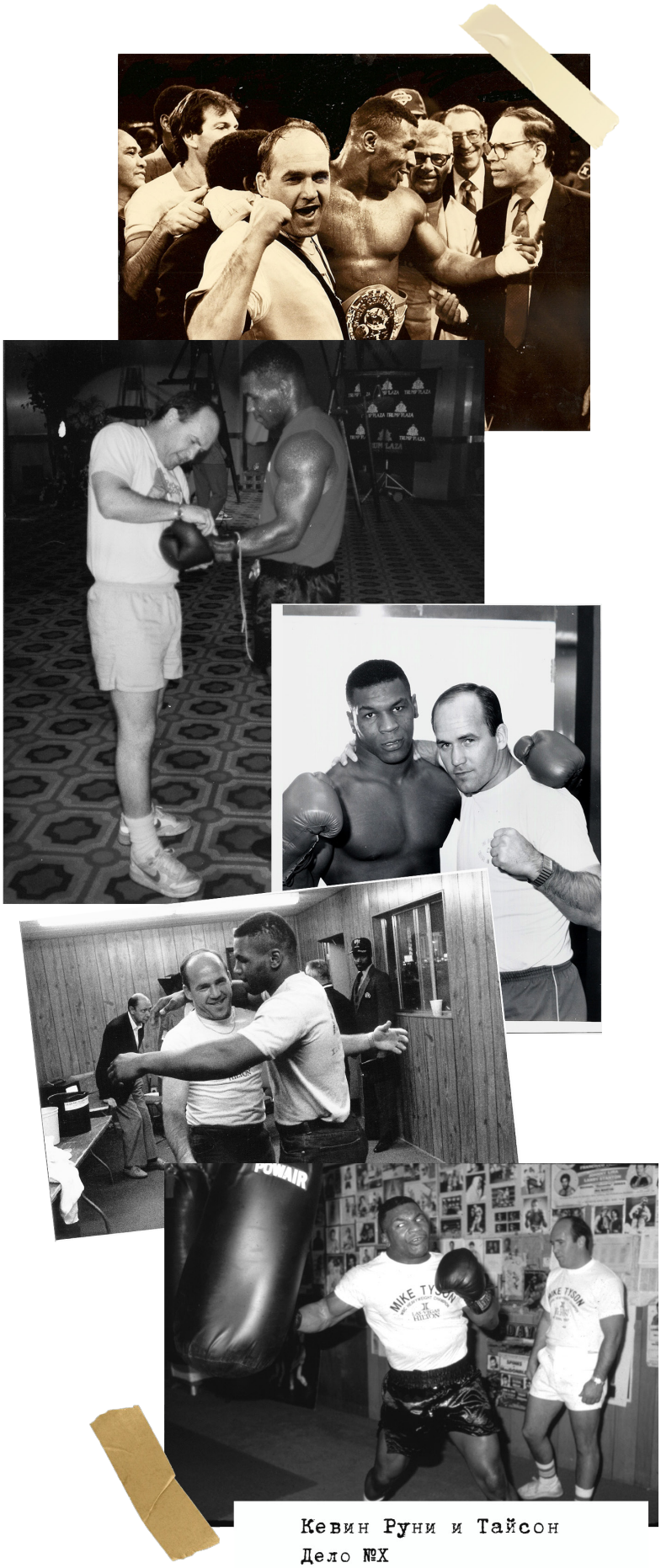
Вы думаете, так только в кино бывает? В американских триллерах и мелодрамах? Стесняюсь спросить, откуда их режиссёры берут сюжеты… Майк ИМЕННО ТАК и поступает! Тайсон возбуждает уголовное дело в отношение своих менеджеров и ряда промоутеров. При том, не просто возбуждает уголовное дело, а обвиняет их в хищении денег.

Звучит — смешно, выглядит — абсурдно. Но факт есть факт!

В итоге начинается судебное разбирательство, в ходе которого тщательно выбирается суд присяжных, и члены жюри два года расследуют козни и злодеяния тех, кто привёл Майка на Олимп.

Рокировка. Теперь уже «несгибаемым менеджерам» (или кто там за ними стоит) атаковать невыгодно, потому как, если начнутся трупы, общественность мгновенно назначит виновных. А этих псов только спусти с цепи… реакция может последовать не самая адекватная.

Поступи бы Майк иначе, было бы все тихо, не появись бы уголовного расследования, а там не одно такое расследование было, а целых два, по сути, можно было бы спокойно стрелять из засады и устранить проблему тихо и эффективно. Однако умирающие свидетели в момент активного судебного разбирательства — это не просто подозрительно — это вопиюще! И главное, мгновенно катализирует скоропалительные выводы: суд присяжных укажет, кого арестовать.



Кевин Руни и Тайсон
Дело №X

Всё очень серьёзно, правда? Два года судебных тяжб, ужасные обвинения, выдвинутые Майком, дело о похищенных деньгах… Как Вы полагаете, каков итог работы тщательно подобранного и два года честно отзаседавшего суда присяжных, этого большого жюри? Чем все-таки закончилось это судебное светопреставление?

Ничем.

Выяснилось, что Тайсону денег даже переплатили, а не недоплатили. Естественно все уголовные обвинения были сняты, с одной стороны, а с другой стороны, Тайсон опять пострадал на деньги. В США нельзя просто так обвинить людей, а потом сказать «извините, обознался, бес попутал!»

Майк Тайсон был вынужден выплатить солидную компенсацию пострадавшей стороне. Игры в претензии в суде закончились выплатами в пару миллионов долларов. Какова компенсация, как считаете?

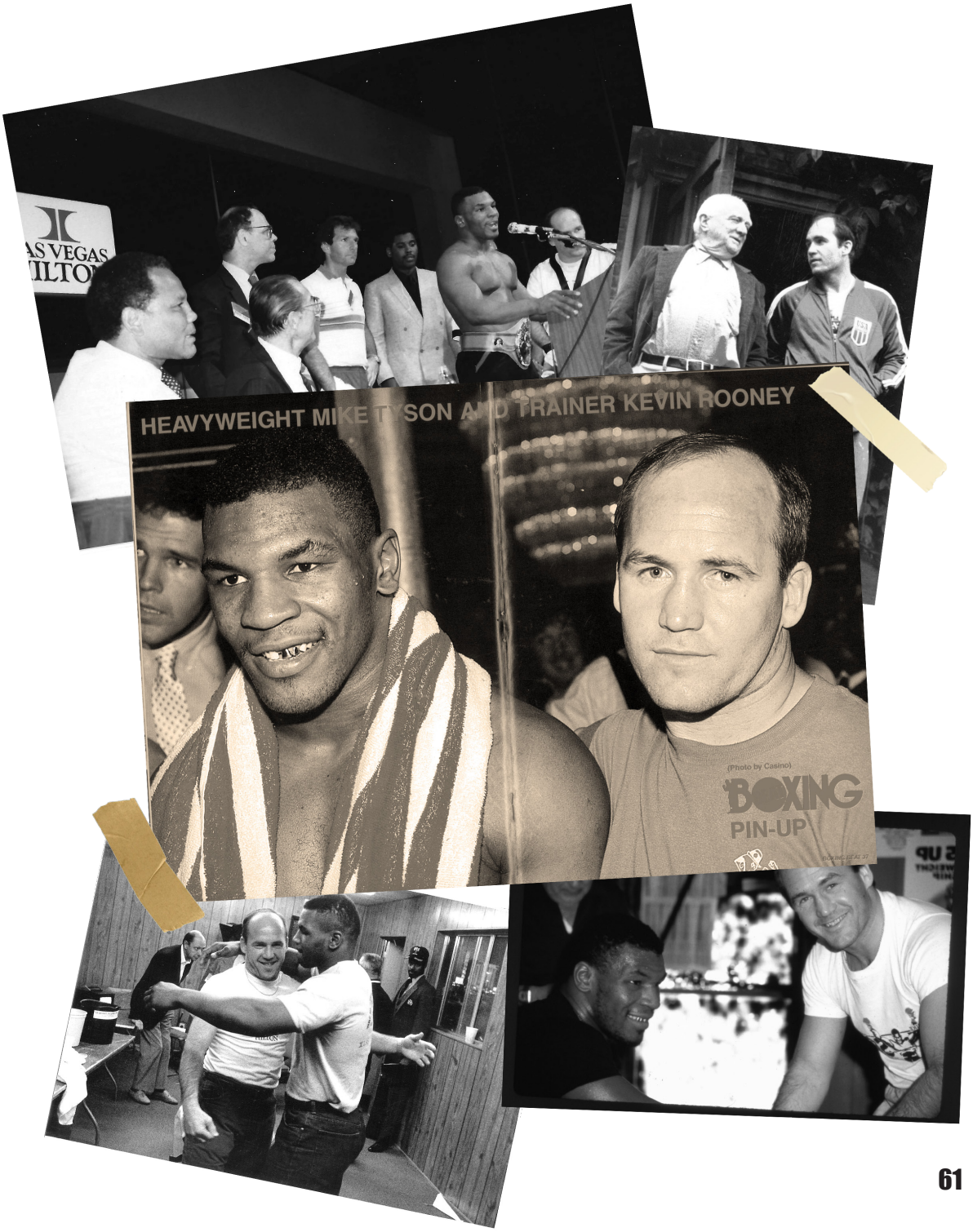
Миллион — это меньшее, что мог Тайсон отдать за то, чтобы два года люди, на которых он вылил ушат помоев, бегали в суд, давали показания, проходили через перекрёстные допросы, и в конце концов дали проверить всю бухгалтерскую документацию. И, когда настал час «X», выяснилось вдруг, что эти люди ничего не крали! Странным образом они не только не причастны к хищениям, которых и не было-то никогда, но и проявляли неоднократное благодушие, выплачивая Тайсону на пару тысяч долларов больше, чем того требовали договоренности. Короче, Тайсон ещё и остался должен.

Вот так Чемпион Майк Тайсон попал между двух огней. К прежним покровителям он постучаться в дверь не может, так как после всех судебных тяжб вход ему заказан. Нынешних советчиков и «сторонников» Тайсон

боится не меньше, ведь они поставили его в безвыходное положение. Ни туда, ни обратно. Доверенных лиц и друзей у Майка нет, единственной его семьёй было окружение Д'Амато, путь к которым Майк провально похоронил. Нет семьи, нет опоры, идти не к кому. Тотальная пустота и страх неизвестного вонючего будущего.

А новые «сторонники», не дожидаясь, ковали железо, не отходя от мехов. Они и стали «поддерживать» и рассказывать, что у великого Майка Тайсона всё будет хорошо — ведь иначе и быть не может! Улыбнись, Майки! Чего тебе не хватает? Хорошего тренера? Ну, подумаешь, ушёл Руни! Нового найдём…

Так, в скором времени, действительно появляются новые менеджеры, промоутеры, новый тренер вместо Кевина Руни и тут-то начинается совсем другая история.





****

Промежуточный итог.

Как говорится, лучше 1 раз увидеть, чем 1000 раз услышать.

Говорящий, жгучий пример Майка Тайсона — показателен по многим параметрам. Вот уж точно, есть, что зарубить себе на носу.

Анализ рассказанной истории — самых натуральных фактических событий, имевших место быть каких-то лет 15 тому назад — позволяет распознать следующую системность действий стороны, намеренно дискредитировавшую Майка с целью наживы в миллиард американских долларов.

- Так, методом провокации разрушили оборону;
- С помощью СМИ вывели дело на политический уровень;
- После чего выработали две стратегии: отобрать то, что есть, и угробить за большие деньги то, что осталось;
- И в конце — сжечь за собой мосты.

Вот так Тайсон остался несолоно хлебавши, барахтающимся в болоте безвыходного положения. Дороги назад не было — путь отрезан.

Экс-звезду Майка Тайсона осуждали все. Бывший чемпион и гладиатор превратился в бездомную бесхребетную скотину, одиноко шатающуюся без цели и смысла.

Его осуждали все: начиная от Стива Лотта и заканчивая собственной женой; его историю терзали и рвали, подобно шакалам, практически все СМИ одновременно. Пресса из этого развода развела невероятное шоу, что также позволило заработать огромные деньги. И может только показаться, что после развода и раздела семейного имущества, силами частной спецслужбы у Майка отобрали только половину его состояния. Нет, они отобрали не половину, они отобрали всё! Второй акт действий, направленных на дискредитацию остатков Тайсона и был направлен на то, чтобы отобрать вторую половину куша, а самого владельца угробить.

Нетрудно же догадаться, что после всех резонансных тяжб у Тайсона инвесторов больше не было и не предвещалось. За какие деньги организовывать бои? Остаётся только за собственные. И, если одно лицо вкладывает средства на собственный страх и риск, а вынимает — совсем другое лицо, как быстро испарится собственный

капитал? Практически моментально. Вот так грабили Майка Тайсона.

Половину куша отобрала адвокатская контора Трампа через актрису-жену, вторую половину отобрали те, кто пришли на смену первых. Новые «чудо-менеджеры» использовали деньги Тайсона для того, чтобы организовывать бои и на этом «зарабатывать», но деньги Майка-инвестора улетали в никуда.

Как выглядела работа Д'Амато, как он подходил к вопросу? Билл и Джимми инвестировали деньги, Д'Амато возвращал их в десятикратном размере, получая их по итогу побед в боях. В этом случае мы вкладываем деньги, а получают деньги другие. То есть, Тайсону деньги не возвращаются, бюджет только тает. Например, он вложил $30 миллионов, а получил за бой — $10 миллионов.

Пускай он и вернул 10 миллионов, а 20 миллионов ушли мимо. Просто улетучились! По факту, Тайсон сам не заметил и не понял, как он потерял 20 миллионов долларов… хотя вроде даже и одержал победу на ринге — всё равно ушёл в минус! И поскольку Тайсон в закулисье бокса ничего не соображал и не знал, что такое «бизнес бокса», то, по сути, организация каждого боя в дальнейшем только гробила Тайсона и финансово, и психологически, позволяя на этом заработать огромному количеству людей «на стороне» — тем, кого и называют частной спецслужбой.

Деньги абсолютно законно перекочевали в другие карманы, а Майк Тайсон остался практически на нуле. О, и не забывайте ещё про налоги!!! Все налоги, которые должен был заплатить бизнес-инвестор и организатор поединка, также целиком легли на него!

Вот в этот момент торжественного обнуления за Тайсоном уже начинает охотиться налоговое ведомство США. По сути, совсем скоро горемыка-инвестор Тайсон попал в ситуацию, в которой ему пришлось отрабатывать налоги, а сумма задолженности образовалось какая-то баснословная.

К слову, Майк Тайсон вовсе не скрывал, что ему тяжело и далеко не всё получается: он начал выпускать собственные ток-шоу, на которых неоднократно ныл, что «теперь нужно еще заработать денег, чтобы покрыть налоги».

Мало того, что украли все деньги, мало того, что он теперь остался без поддержки и силы, ещё и должен остался… А налоги оплатить в таком-то бизнесе — это не счёт за электроэнергию погасить, как понимаете.

То не тысяча долларов, а сотни и сотни тысяч…

Много-много страшных бесконечных нулей, которые явно дают понять:

Если ты один в этом мире — ты никто.

Не стоит за тобой сила — ты никто.

Не принадлежишь организации, но «предпочитаешь свободное плавание» — скоро все станут указывать на тебя пальцем и смеяться: «Боже, вот это ничтожество!»

Обдерут как липку — и не вспомнят даже имени.

Но ещё хуже, если у тебя было всё — и люди за спиной, и сила, помощнее водородной бомбы, и куча денег, и уважение.

А ты просто… идиот-идиотом, возлюбивший себя до потери пульса…

А грабить таких и «учить уму-разуму» — плёвое дело.

Грешно мимо проходить, не подрезав мешок с деньгами, а то где это видано, чтобы олухам позволено было с таким-то добром таскаться!

Так, каждого настигает «божественное» проведение руками человеческими…

И во веки веков!

Аминь.

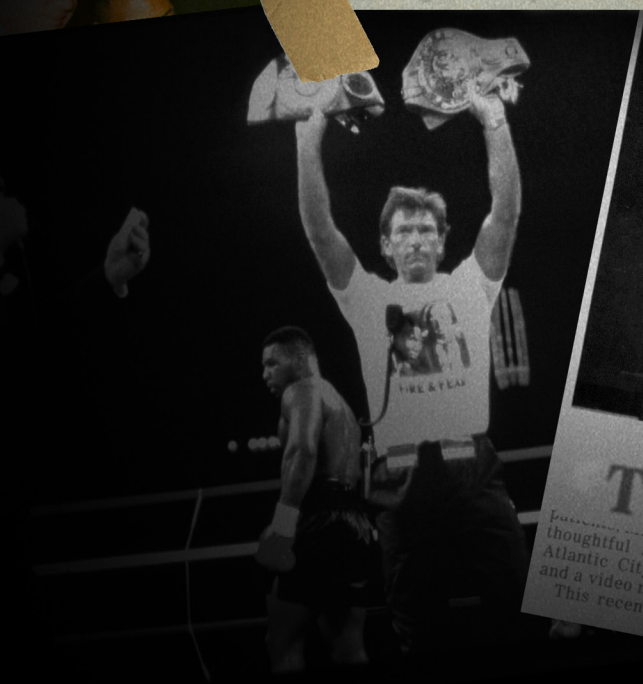
WIN, LOSE, & DRAW

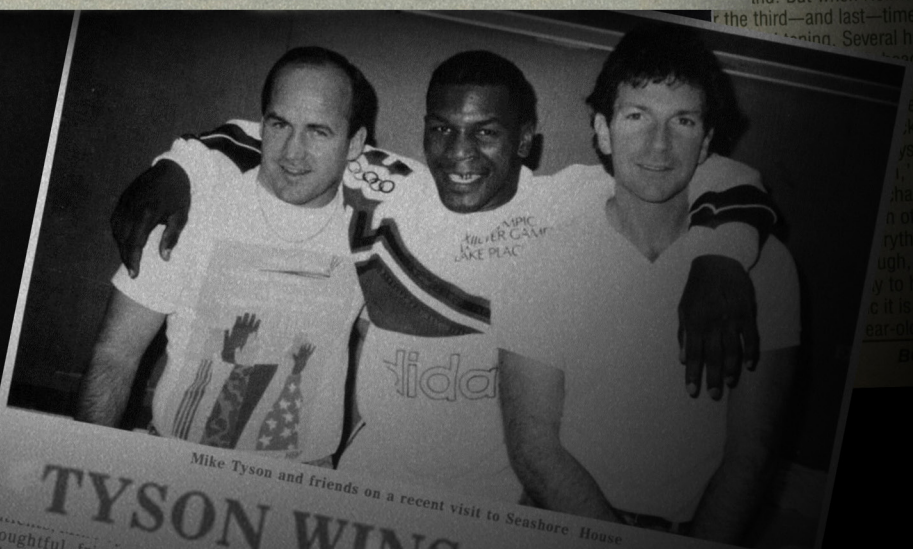


Charlie McGill



РАУНД 5





Mike Tyson and friends on a recent visit to Seashore House

TYSON WINS AGAIN

thoughtful friend. After his second bout in Atlantic City, the champ donated two VCRs and a video monitor to the hospital.
This recent contribution, in addition to six

victorious in the boxing ring, but in the hearts of our patients as well.

Для полноты картины не хватало только машущей белым платком вдовы миссис Харриет, которая бы отпустила пару злобных шуточек и отборных южных ругательств.

Такие душевные проводы «железный человек», он же Карл Ферреро, организовывал не в первый раз.

Если вам многозначительно пообещают «поездку в Детройт» — рано радуетесь.

Поездка ожидается несколько вредная для здоровья, и нередко в душном помещении, и всегда — в один конец.

Молить пощады — бесполезно, а Господа Бога просить дать начать всё с чистого листа — поздно.

Даже если вы раскаиваетесь до пупа или до печёнок или прочих пропитых органов.

От Нью-Джерси, минуя Питтсбург и Кливленд, где уже ждали «посылку с сюрпризом», было где-то часов 10 хорошего бега по трассе.

Ферреро осмотрел груз. Проверил, чтобы его тщательно запаковали и удостоверился, что груз «не попортится в дороге» от недостатка кислорода.

Смерть от асфиксии — слишком милосердный подарок для такого штопаного презерватива, как подручный Арджино.

Он должен оставаться в живых. Каждую щёлкающую секунду он должен мычать, как тёлка, которой в пасть вставили по крюку справа и слева и тем сподобили вечно улыбаться. И помнить, что оно такое.



Его глаза должны иссохнуть от слёз, которые он тщетно проливает. Тщетно — потому что у Ферреро нет ни капли сочувствия, ни толики жалости, ни крупицы сострадания.

Каждому своё — suum cuique [суум куиквэ] — каждому по его заслугам. Таков принцип справедливости. Во всяком случае, Карл Ферреро не умел думать и поступать иначе. Его предок, недобрый дед по маминой линии, вероятно, и был одним из национал-социалистов, оставивших над входом в концентрационный лагерь Бухенвальд памятную надпись — Jedem das Seine.

Каждому своё.

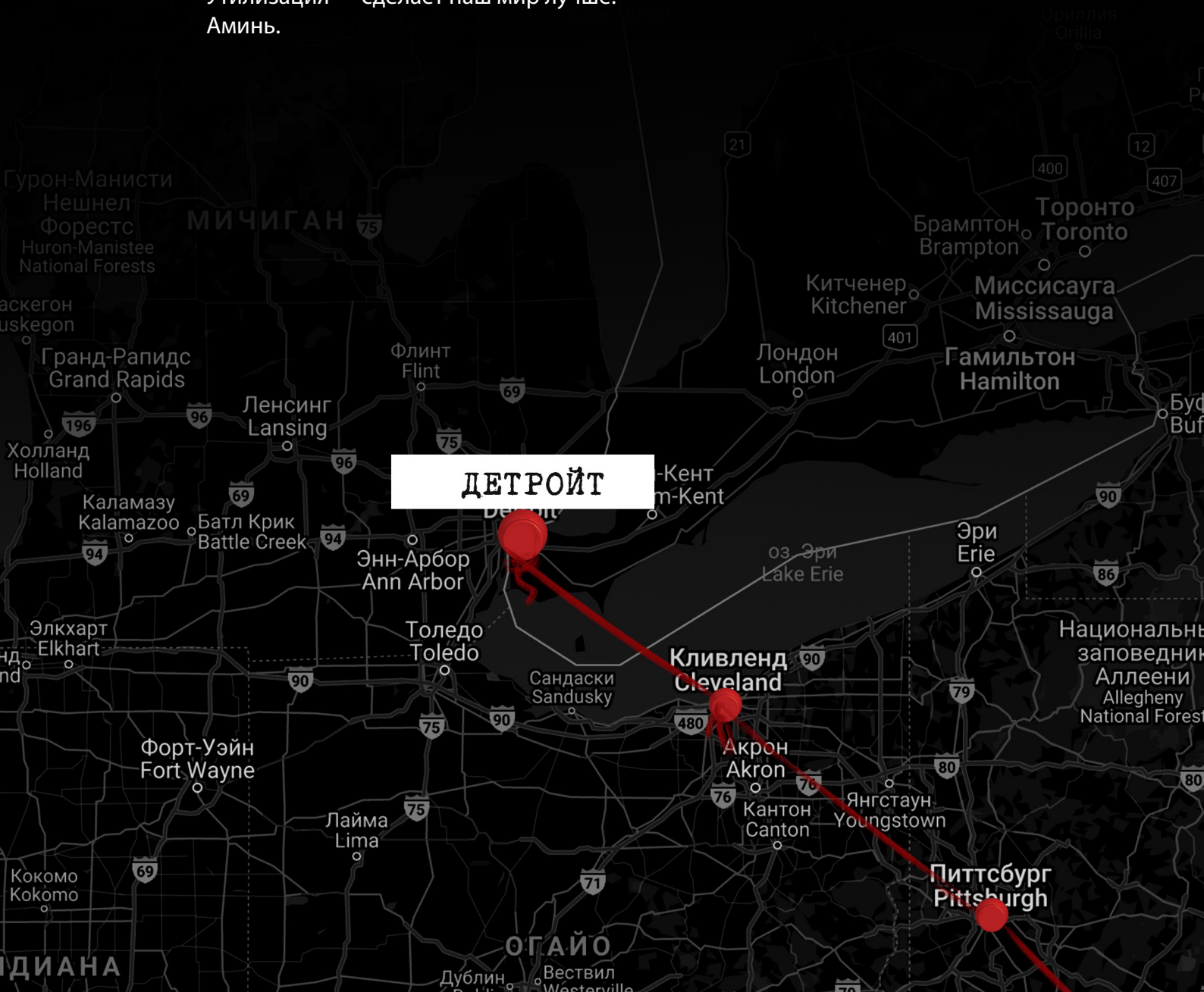
Вот и эта куропатка залётная в итоге получит сполна.

Для начала прокатится в багажнике старого Форда Гэлакси, жиром потрясёт… да что с этим тюфяком за 600 миль в пути может приключиться? Ничего такого. Самое главное представление и финальный акт его ожидает в «Мототаун» — в Детройте, городе моторов. Там, в Детройте, на одном из заводов Билла, Форд Гэлакси сначала пустят под пресс, а потом на переплавку. А вместе со стариком-фордом в лучший мир утилизации отправится и сюрприз в багажнике — отродье, мнящее себя человеком.

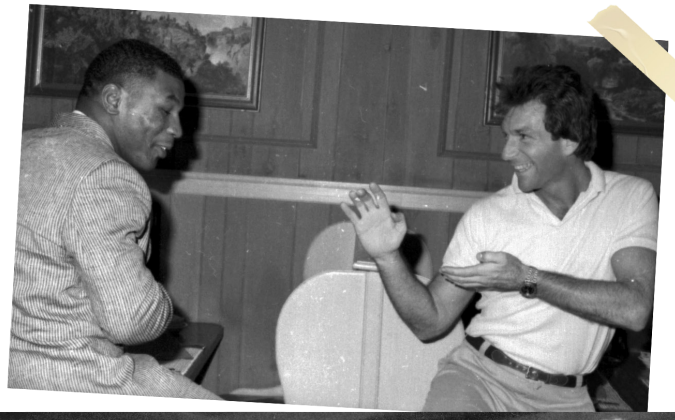
Утилизация — обязательная часть процесса круговорота материи в природе.

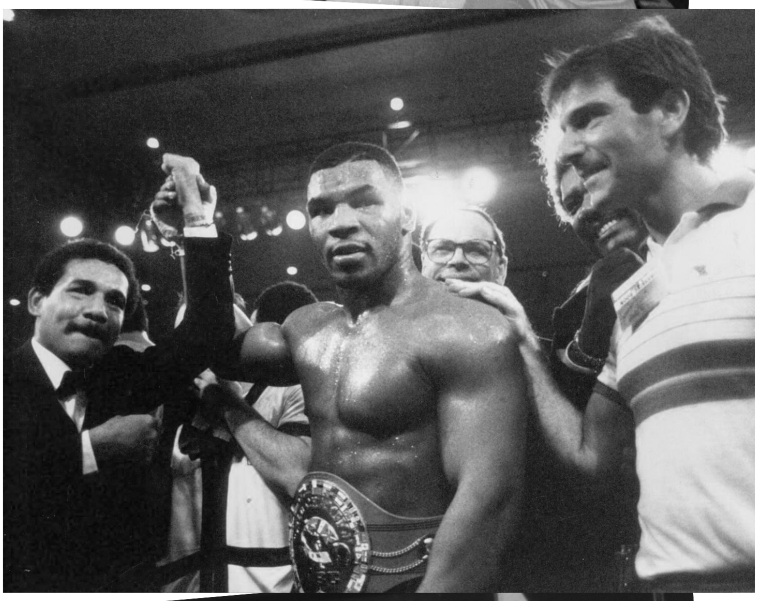
Утилизация — сделает наш мир лучше!

Аминь.



«АНАЛИЗ СЛОВ ОЧЕВИДЦЕВ» ВЗГЛЯД СТИВА ЛОТТА







О.— **Стив, я хочу написать книгу о падении Майка Тайсона.**

Стив Лотт кивнул с пониманием. Это был не первый наш разговор.

Я — учёный из Украины, он — хранитель наследия, основатель и генеральный директор Зала боксерской славы в Лас-Вегасе (BHOF).

И, несмотря на некоторую разницу в возрасте, у нас сложились крепкие дружеские отношения. Вероятно, вы спросите, почему или как… Если я вам расскажу, мне придётся вас убить.

Шучу.

С.— Я скажу так: падение Майка Тайсона не произошло случайно. Непосредственно были созданы беспрецедентные условия для того, чтобы это случилось; уникальные условия, которые вынудили его упасть.

Ни у кого нет сомнения, что это принудительная акция, что Майк не упал сам по себе. Как там у Ницше? Was fällt, das soll man auch noch stossen! Что падает, нужно ещё толкнуть! Между прочим, «Так говорил Заратустра». Однозначно Майклу «помогли», создав такие условия среды, при которых он свалился и разбился, как кувшин.

— По Вашему мнению, как выглядит точка начала падения?

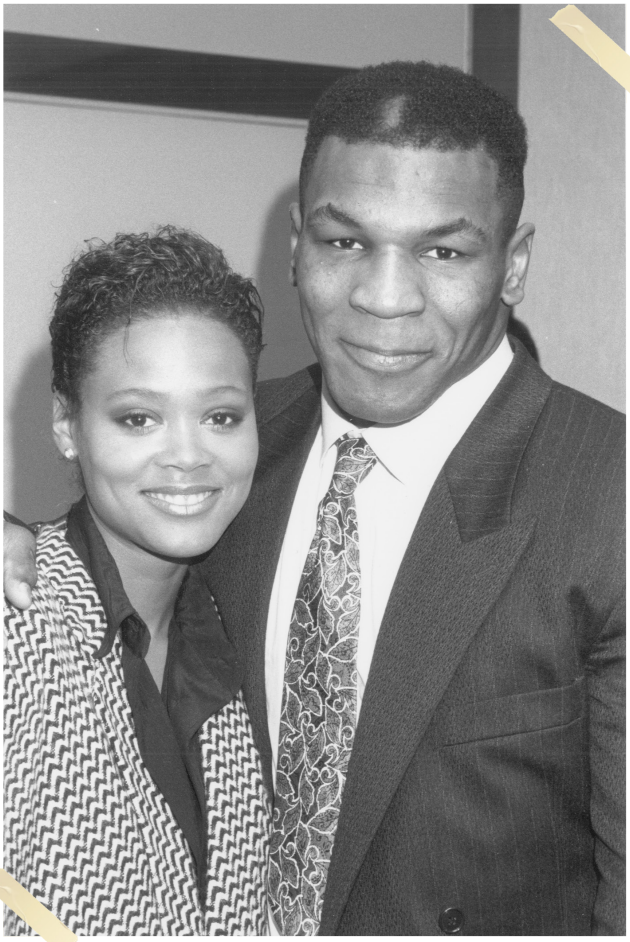
— Прежде, когда мы разговаривали, я описал общую картину произошедших событий; окей, сейчас расскажу детально.

Всё начало меняться, когда Майк встретился с Робин Гивенс. У Робин Гивенс был свой план: «увести» Майка от его менеджеров, чтобы впоследствии забрать у Майка все деньги.

— Очень интересная женщина.

— Пожалуй, как у многих: есть в этой женщине и притягательная или интересная сторона, а есть сторона плохая. В том, что я должен тебе рассказать, придётся сфокусироваться на зловещей стороне Робин Гивенс.

Как известно, Майк на тот момент (1988 год) встречался с разными женщинами, даже с Наоми Кемпбелл, и на Робин он жениться не собирался. Ровно до того момента, пока Гивенс не обманула доверчивого парня, заявив, что она беременна. И Тайсон размышляет так: «Хорошо! Ладно, пускай так — я заведу семью, будет у меня малыш. Робин в принципе суперзвезда, замечательная и умная». Майк женится на будущей матери его ребёнка.



До того, как выйти замуж, Робин Гивенс была очень доброй, заботливой, она постоянно помогала Майку, всячески поддерживала. Однако в тот день, когда она-таки вышла замуж, Робин заявила во всеуслышание: **«Я теперь миссис Тайсон!»** Это было сродни далёкому раскату грома, на который поначалу никто не обращал внимания.

Вскоре после того, как Тайсон и Гивенс поженились в марте 1988 года, Майк улетел в Токио, у него там был запланирован бой. Через неделю, пока Майк ещё находился в Токио, а Робин, на тот момент времени гулящая по Нью-Йорку, звонит Тайсону, и говорит, как ни в чём не бывало: *«Майк, я только что купила особняк за $5 миллионов в Нью-Джерси»*.

Тайсон от услышанного буквально взрывается.

Ближайшим рейсом Хосе Торрес прилетел в Токио, он отправился в Японию, чтобы поддержать Майка. Помню эту встречу, Хосе отзывает меня в сторону и говорит: «Стив, у нас большие проблемы в Нью-Йорке. Робин направилась в банк, в котором у Тайсона счёт, и начала требовать «свои деньги»».

Я тебе так скажу, Олег, в этом банке были железные правила: только клиент, то есть только сам Майк Тайсон, лично поставивший подпись на документе заявителя, мог бы запросить и снять деньги с собственного банковского счёта. Вот потому-то Робин и рвала на себе волосы и бесилась, не зная, как снять деньги.

Итак, со слов очевидцев к анализу получаем плюс 1 факт: Робин Гивенс устроила в банке публичный скандал, требуя некие «свои деньги». Представители банка, разъясняя правила и положения, предпринимали попытки дать понять, что у миссис Гивенс-Тайсон нет в этом конкретном банке каких-либо собственных сбережений. Робин продолжала скандировать, что она — миссис Тайсон, и этим, дескать, всё сказано. Но не тут-то было. Банковские правила оказались линейно просты: пока Майк Тайсон лично не поставит подпись, пока им как клиентом не будет отдано соответствующее распоряжение, денежные средства мистера Тайсона не могут быть переданы третьим лицам.

Представляете, какого это? Осознавать, что деньги есть — вот они, за следующей дверью, в банковской ячейке. Только бы ключ добыть да повернуть… а тут выясняется, что деньги заполучить и потратить не получится. «По закону так,— Робин пришлось неоднократно слушать следующее объяснение,— деньги нажиты до заключения брака, а делится только то имущество, что нажито за период брака».

Неважно, что ей говорили и как — Робин бесилась и стреляла провокационными вопросами, суть которых: почему ей не дают ее деньги. Один снаряд за другим, провокация за провокацией, такой тактической линии строго придерживалась Робин Гивенс-Тайсон. И да, Робин по заслугам именуется валютной проституткой, но даже её уровня знаний и понимания жизни было достаточно, чтоб заранее быть уверенной: никаких денег ей в банке не выдадут — просто не имеют на то права. И это было актрисе известно заранее, что, в общем-то, напрямую отвечало поставленной задаче — устроить провокацию.

— Стив, это правда, что Робин хотела снять все деньги сразу? В один заход?

— Да. Она с самого начала, с первого дня смотрела на Тайсона как на… «значок». Бейдж такой, знаешь. Она рассматривала Майка исключительно как бейдж или «значок» (есть у мафии такое выражение). Если перед тобой «бейдж» — значит, этого человека можно использовать.

Олег, Робин не была маленькой девочкой, которая хотела немного денег на мороженое. Нет, у неё на тот момент уже было свое телевизионное шоу, она зарабатывала неплохие деньги. Я бы ни за что и никогда бы не подумал, что ей понадобятся ещё и деньги Тайсона.

И знаешь, у меня был один хороший друг, полицейский, и он мне сказал однажды: «Нет, Стив, Майк Тайсон делает ТАКИЕ деньги, за которые люди свободно убивают».

А Робин — что важно — и не нужно было никого убивать, казнить или избивать; всё, что ей требовалось — сыграть беременность, что естественно для женщины, и сыграть так, чтобы выйти замуж.

День за днём время шло, и с марта по июнь шла подготовка: планировался ещё один бой Майка с боксером Майклом Спинксом. На тот момент Майк уже жил у себя в особняке. Как и ранее, я ему звонил и говорил: Майк, тебе нужно сделать ряд вещей, предпринять ряд действий, чтобы подготовиться к бою. И вот звоню я ему, чтоб подготовить ко встрече со Спинксом на ринге, начинаю пояснять: учти то и то, надо сделать так и так, на что Майк мне отвечает:

«Стив, а ты не смей со мной так больше разговаривать, не смей мне указывать».

Немая пауза.

«Указывать?»

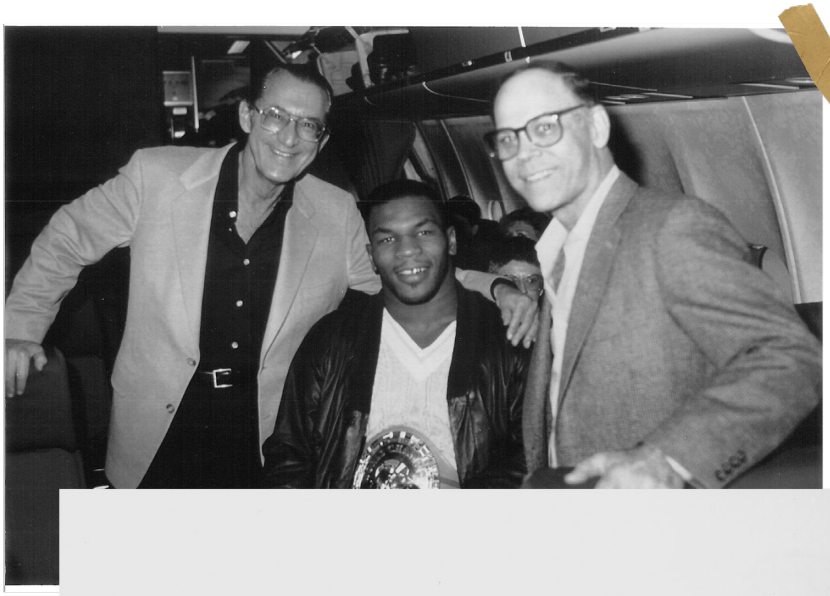
«Да, нечего мне указывать, мне так жена говорит».

Я лично считаю, что, когда он мне это всё вываливал, в тот момент Робин находилась в комнате, всё подслушивала, и у Майка просто не было выбора.

Однако до боя со Спинксом оставалось 6 недель — и их мы провели вместе, в зале. Майк упорно тренировался, я ему помогал, и он очень хорошо себя вёл. Это уже позже я осознал, что ровно в тот момент Робин и планировала от нас полностью увести Майка. Нужно сказать, что у Тайсона не было никакого намерения уходить от Билла Кейтона. Но Робин понимала, что все деньги идут через Кейтона, а значит, она не сможет их украсть, пока Майк общается с Кейтоном, как и прежде.

— Билл Кейтон был лицом, ответственным за финансовые вопросы? Другими словами, кем он был: главным менеджером по финансам или вообще старшим менеджером?

— Окей. Изначально было два менеджера: Билл Кейтон и Джимми Джейкобс, лучший друг Д'Амато. Пару месяцев спустя после кончины Каса умирает и Джим, после чего Кейтон стал главным менеджером. Пойми, Олег: Кас Д'Амато был очень мудрым человеком, возможно самым мудрым. Он никогда не позволял, чтобы Майк общался с плохими людьми. Кас никогда бы не отдал Майка в руки Джейкобса и Кейтона, если бы он сомневался в этих людях. Кас, когда ещё был жив, сделал очень умный шаг, вверив Майка в руки этих двух менеджеров. Нужно сказать, что сам Кас, конечно, был очень душевным и заботливым человеком, и друзья у него были такие же. Душевное тепло — вот что можно сказать про лучшего друга Каса — Джимми Джейкобса. А вот Билл Кейтон, пожалуй, не был таким открытым, скорее





был более холодным в каком-то отношении. Однако Кас Д'Амато относился к нему с уважением, хотя, может, и не так сердечно. Кас знал, что Кейтон — гений и при любом раскладе сделает то, что будет отвечать интересам Тайсона наилучшим образом.

Расскажу тебе одну историю, знаешь, был такой эпизод. Он отменно покажет, какими на деле были отношения Майка Тайсона и Билла Кейтона.

Так вот, у Майка был друг по имени Рорри Элари. Рорри обратился к Майку и рассказал, что хочет начать собственный бизнес, связанный с футболками. На что Майк ответил, что он знает одного человека — Билла Кейтона — тот просто гений в маркетинге, в продажах, в менеджменте… Нужно обратиться к нему. Майк пообещал познакомить друга с мистером Кейтоном и обещание сдержал.

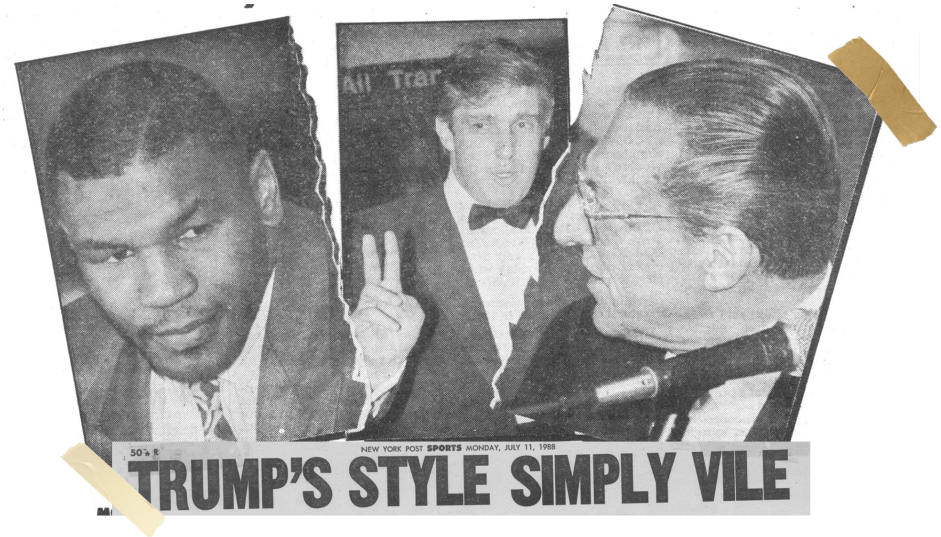
Буквально за ночь до боя со Спинксом они встретились втроём — Билл, Рорри и Тайсон. И Тайсон был изумлён планом, который Билл показал Рорри. Билл провёл такую консультацию, что они за пару часов составили бизнес-план, да такой, что Рорри и Тайсон были счастливы как дети! Шутки ли, им подарили такой крутой план! В итоге, они просили, чтоб Билл взял какую-то часть денег, столько, сколько хочет — хоть процент, хоть что. Билл ответил, что ему ничего не нужно, и что он рад за них. В дальнейшем Билл не участвовал в бизнесе по реализации футболок.

А сейчас я расскажу, насколько зловещей оказалась эта Робин. Знаешь, что произошло?

Представь себе — ринг, полный зал, куча людей, сплошные объективы, фото- и видеосъёмка… Так, в ночь перед боем Майка со Спинксом, транслирующая компания HBO, предпринимает следующий шаг:

камера направляется прямо на Билла Кейтона и Джим Лэтер (комментатор) громко кричит в микрофон: «Робин Гивенс и её адвокаты завели судебное дело на Билла Кейтона! Впереди — разрыв менеджерского контракта с Майком Тайсоном!» И всё это происходит прямо перед боем…

Вот так, как по нотам, разыграли очередную провокацию. Представьте себе, как на центральном ринге, на который, словно свора собак, спущены камеры сотен СМИ, комментатор вместо информации о предстоящем бое двух гигантов мира бокса скандирует в микрофон, торжественно объявляя и делясь со всеми новостями о том, как Робин Гивенс стремится вышвырнуть Билла Кейтона из дел Майка Тайсона. По сути, именно таким способом было решено опозорить Билла Кейтона на глазах всей публики — и не только присутствующей, но и тех, кто наблюдал за боем по ТВ.



Шаг, предпринятый, чтобы подорвать репутацию гениального менеджера Тайсона, его доверенного лица.

До этого шага Робин Гивенс мастерски буянила в банке, резво скупала дома, а теперь она играла «смертельный спектакль», который должен был устранить Кейтона. Но Билл — не мальчик, который согласится на роль жертвы или клоуна в цирке. Не тот случай. Уничтожить или убить Билла Кейтона такими провокациями нельзя, как нельзя застрелить насмерть человека из водяного пистолета.

Майк Тайсон не знал, что происходит. Не он лично осуществлял этот дискредитирующий план, тем более, не он его инициировал. Майк за ночь до боя почтительно обращается к Кейтону, спрашивает совет и помощь. Никто бы в здравом уме и трезвом рассудке не стал бы спрашивать совета, а на следующий день подавать в суд на гениального консультанта.

Что происходит дальше? Очерчу в нескольких штрихах: заканчивается бой, некоторое время спустя начинаются те самые судебные разбирательства, на них выступает сам Дональд Трамп. И вот что «странно»: почему-то Майк не смог сказать Робин «нет», ему пришлось быть на её стороне и вести судебные дела против Билла.

— Мистер Лотт, как по-Вашему, почему это произошло?

— Сложный вопрос. Наверное, у Майка не хватило бы яиц, чтобы противостоять этой чудовищной машине, да ещё и с политическим дном. Ему было легче вообще ничего не делать, но Робин нужна была помощь. И на помощь пришёл Дональд Трамп.

— Тот самый Дональд Трамп, нынешний президент США?

Да. У Дональда Трампа было казино в Атлантик-Сити, которое называлось Trump Plaza. Трамп знал, что каждый раз, когда проходит бой Тайсона в Trump Plaza, то в отель заносят огромные деньги. Дональд Трамп очень хотел, чтобы каждый бой Тайсона проходил в его отеле. Трамп был очень умным мошенником: он вроде как сначала человеку помогал, а потом, когда ему становилось очень плохо, Трамп резко под свет софитов, весь такой крутой и на первых ролях.



Недаром существует среди «сильных мира сего» некая присказка: я могу отчитаться за каждый заработанный миллион… кроме первого. Знаете, почему? Потому что первый замешан на крови тех, у кого его отобрали. Что раньше — во времена «благородного пиратства», что сегодня — в 21 веке, в эпоху повально «соблазнительного рейдерства», руки греют те, кто отбирают у менее расторопных братьев по разуму золото, драгоценности, денежные средства и так далее. Плюс, не забываем, о какой среде в принципе идёт речь: это не Европа времён Карла Великого, даже не горящие 90-е, нет. Это Мать-Америка! А там всё — просто так, кроме денег. Деньги рулят, деньги открывают закрытые двери, деньги закрывают глаза усопших.

Стив Лотт недвусмысленно дал понять, кто такой Дональд Трамп и люди, на него работающие. Мошенник. Делец. Проходимец. Кукольник. Слова очевидца событий тех дней однозначно указывают, кто и почему стоял за всем этим псевдо-хищением денег у Майка Тайсона. Пока обвиняли и полоскали имя Билла Кейтона, обогащался Трамп и его подельники. Помните, как мудрецы наставляли «ищи, кому выгодно»? В данном случае ответ напрашивается сам собой.

— Вот это тактика!

— И не говори, Олег. Знаешь, я слышал, в России есть люди, которые хотят толкать наркотики, продавать недвижимость за огромные суммы, порой и баснословные, хотя по факту, хибара и должна стоить как хибара. Здесь в США Трампу не нужно всем этим заниматься — я имею в виду наркотиками. Он использует мозги. И действует не в одиночку. Более того, как говорят, one bad guy always sees another bad guy. Один плохой человек всегда узнает другого плохого человека.



На самом деле не было как таковых актов договорённости между Трампом и Гивенс. Скорее, была видимость договорённости. Как в фильмах показывают: два злодея спелись и объединили усилия против главного героя. На самом деле всё организовала спецслужба Трампа, и за всеми злоключениями стоял Трамп.

Это Дональд Трамп хотел украсть миллиард долларов у Тайсона и желал использовать боксёра в своих крамольных интересах, но для этого ему требовалось убрать с дороги Билла Кейтона. С этой целью Трамп, действующий президент США, организовал постановочный спектакль, а некто Гивенс, валютная проститутка, сыграла в нём одну из ролей. Да, за всем

стоял именно Трамп — и сомнений в том быть не может. Кто такая Робин Гивенс? Никто. Робин на фоне Кейтона — никто. А вот целая спецслужба — это совсем другое, расстановка сил меняется.



Стив продолжал:

— В тот момент, когда Дональд Трамп встретился с Робин Гивенс, он знал, что перед ним — воровка. Трамп в одиночку не смог бы поставить под контроль Тайсона и его деньги, по крайней мере, пока костью в горле был Билл Кейтон, точно не мог. Но Трамп знал, что сможет поживиться приличным кушем, если Робин Гивенс и ей подобные отыграют свои роли в этом шоу. Трамп обеспечил Робин адвокатами, консультантами, даже бухгалтерами — любыми «экспертами», да всем, что нужно применить и обратить против Тайсона, чтобы в итоге убрать Билла Кейтона.

Трамп просто хотел забрать Тайсона себе. Знаете, раньше такое модное увлечение было — филателизм называется. Марки собирать, открытки почтовые, старые денежные банкноты — типа того. Так вот и Дональду Трампу хотелось иметь в своей коллекции Майка Тайсона. Каждый раз, когда банда, оберегающая боксёра, выбирала место для его боя, Трампу о-о-очень хотелось, чтобы в итоге это оказалось его казино.

Однажды Дональд Трамп телефонирует Биллу Кейтону. Билл спрашивает секретаря: «Кто звонит?»

Секретарь: «Дональд Трамп».

Билл: «Переключите на Стива Лотта».

То есть, Билл с Трампом даже не разговаривал. Не опускался до уровня этого дельца.

Стив берёт трубку, слушает что-то, потом прикрывает её ладонью и говорит Кейтону: «Трамп поёт, что готов дать $20 миллионов для того, чтобы в его казино провели бой».

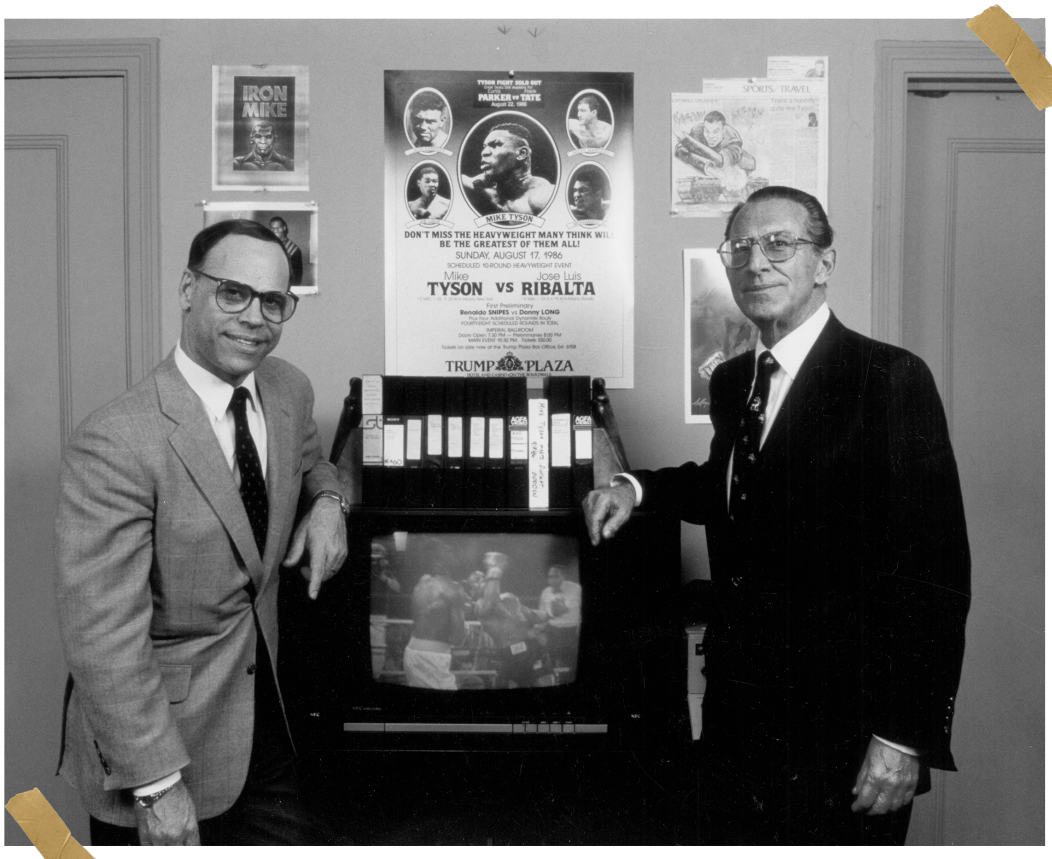
Кейтон разворачивается и отвечает: «$30 миллионов».

И Трамп соглашается на $30 миллионов! Вот как Билл разговаривал с Трампом. И конечно же Дональд не желал платить $30 миллионов, у него на то были свои причины. Трамп — человек очень жадный.

Минуту внимания, господа. Пора внести некоторую ясность. Кто такой Трамп по сравнению с Биллом Кейтоном? Никто. Кейтон — это гангстер, в его руках — тайная власть. Он даже не мафиози, про которых Голливуд фильмы штампует, Билл принадлежит совсем к иной преступной структуре. И имя ей — Ндрангета.

Билл был хозяином, пожалуй, доброй половины США.

По факту, Кейтону принадлежал весь бокс США. Даже тонны видео, которые отснял Лотт, авторские права на бои,— всё принадлежало Кейтону. Кейтон буквально покупал всё до единого байта. И даже то, что передано нашими партнёрами в Институт Памяти — это часть архива, созданного Кейтоном и его людьми.



— За день до описываемых событий Трамп заверял Билла: «Мы с тобой вместе». На следующий же день Трамп и Робин против Билла заводят уголовное дело.

— Трамп участвует в деле?

— Он был на стороне Робин для того, чтобы разорвать контракт.

— Могли бы мы в таком случае сказать, что Трамп всем руководит?

— Так нельзя сказать,— ответил Стив,— потому что Трамп был намного умнее этого, он хотел, чтобы Робин всем управляла.

Да, вы не ослышались. Стив Лотт, как свидетель происходящего, как зритель самораспаковывающегося сценария, до конца не верит в то, что Трамп руководил проектом по обнулению Майка Тайсона. Тем не менее, отставив эмоции в сторону и анализируя происходящее, я считаю, что актами диверсии и дискредитации руководил Трамп. Почему? Да потому что у Робин Гивенс нет мозгов. Как она может чем-то руководить, если она всю жизнь занималась несколько другим? Актриса и проститутка не способна руководить проектами подобной величины, у неё даже нет таковых категорий. Зато она неплохой исполнитель, истерики устраивала натурально, и любовь играла стабильно. Дональд Трамп — делец и бизнесмен. На основании данных причин и психологических характеристик я и заключаю, что руководил спектаклем Трамп. Кто бы там во что ни верил.

Отобрать куш и угробить держателя куша за большие деньги — таков был план Трампа. Он понимал: куй железо, пока горячо, куй, пока Тайсон на пике. Когда Тайсон пойдёт вниз, то и цены на него упадут. Трамп сообразил, что миллиард — это предел боксёра, он больше не заработает, дальше речь пойдёт разве что о миллионах, то есть, крупного куша больше не будет. А значит, надобно забирать миллиард и гробить непутёвого дурака за как можно бОльшие деньги.

— Единственное, что нужно было Трампу,— рассказывал Стив,— чтоб бои Тайсона проходили в его отеле. Дело в том, что таким образом и Трамп, и Робин могли бы зарабатывать деньги. Робин забирает деньги у Тайсона, Трамп забирает деньги в свой отель. Но пока есть Билл Кейтон — так просто разыграть партитуру невозможно, поскольку именно этот финансовый гений контролировал денежные потоки в мире бокса.

Самое главное, что надобно помнить каждую минуту: в основе происходящего — зелёный доллар. После Билла Кейтона все люди, проникавшие в среду жизни Майка, задавались только одним вопросом «Как я могу украсть хотя бы доллар?». Единственный путь как Трамп и Робин смогли бы разорвать менеджерский контракт,— это доказать, что Билл Кейтон украл деньги у Майка Тайсона. Так, чтобы разорвать контракт, можно было только подать в суд и апеллировать именно к хищению денежных средств.

— Адвокаты Трампа с лупой проползли по всем бухгалтерским книгам людей Билла Кейтона, высматривая и разнюхивая, куда уходил каждый цент за четыре года. И им пришлось, в итоге, сделать Трампу доклад, что на самом деле Кейтон переплатил Тайсону, передав Майку больше денег, чем тому было положено.

Подельники кукловода понимали, что на этом этапе они не могут полностью отвязаться от Билла. Тогда Робин отправила Биллу следующее послание: теперь из контракта вместо 33% ты будешь получать 20%.

Есть мнение, что Биллу пришлось согласиться. Он понимал, что в общем-то, пока Тайсон не придёт в себя, то в этой ситуации больше ничего сделать не получится. И так как уже было ясно, что за всем стоит Дональд Трамп, Биллу требовалось некоторое время, чтобы принять взвешенное решение.

***



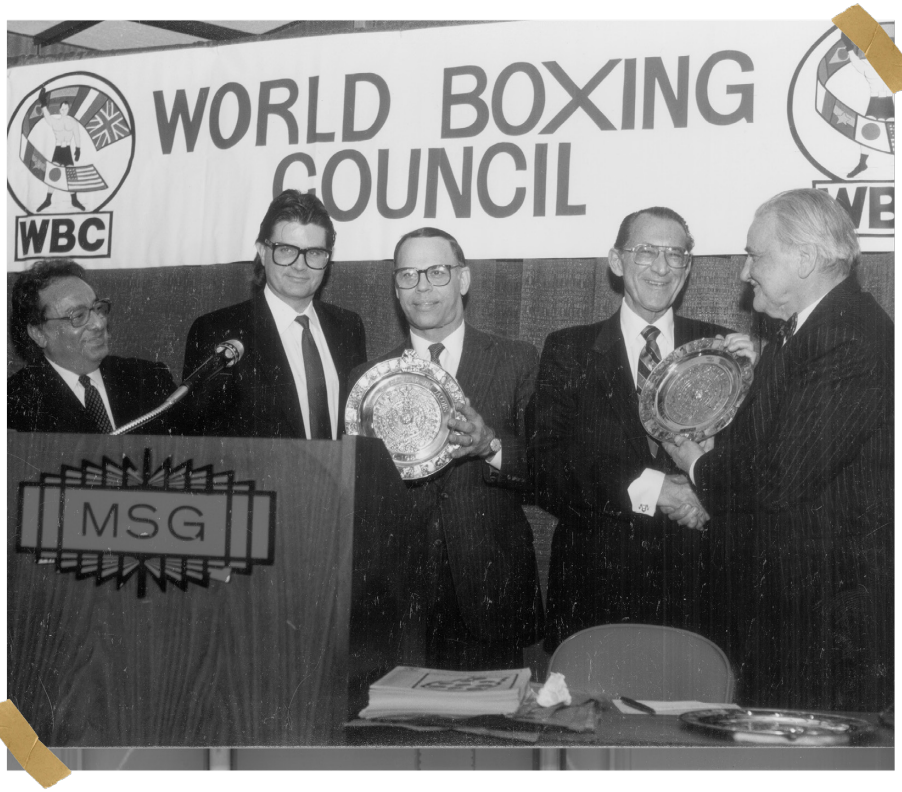
Поначалу Билл идёт на эти 20%, но не потому, что нуждается в деньгах… Кейтон — мультимиллиардер, который обдумывает перспективы потенциального решения о сотрудничестве либо о его разрыве. То есть, как быть дальше: оставаться «в этой теме» или отчалить от прогнившей гавани и дать отворот-поворот.

Нет, Билла деньги не интересуют. По сути, у Билла только одно обязательство — в силу памяти Каса Д'Амато. Это не просто «финансовое предприятие» — это часть памяти друга. Тайсон его вообще не интересует. Тайсон, повторюсь, просто никто и звать его никак.

Когда я проводил расследование с коллегами журналистами и адвокатами (именно эти эксперты входили в состав научной группы), нам довелось беседовать со многими из окружения Тайсона. Исходя из разговоров и предоставленной информации другими лицами, мы были вынуждены заключить, что на самом деле Билл Кейтон не был удручен ситуацией, сложившейся в жизни Майка. Кейтон действовал на холодную голову: решение заключалось в ответе на один вопрос — «да» или «нет». Некоторые очевидцы утверждали, что однажды Робин даже пыталась что-то рассказать Биллу в его кабинете. И знаете, как поступил этот джентльмен? Он вообще не слушал актрису, продолжал заниматься своими делами и вёл себя так, словно её в кабинете и вовсе не было. В итоге, когда задыхающаяся Робин закончила свою тираду, Билл поднял очки, и произнёс «я согласен».

Билл на тот момент ещё не решил, как быть: идти в стык, воевать с Трампом и кончать их всех, или «включить заднюю передачу». Почему у Билла не было чёткого ответа? Потому что Майк Тайсон, по идее, играл на их стороне, не было до конца ясно, что происходит, почему и как Майк мог их предать. Билл стремился разобраться в ситуации, а война бы это исключила. Понимаете ли, нельзя одновременно и ситуацию разрешать, и воевать с противником.

Билл Кейтон — дельный стратег. И что немаловажно — он член Ндрангеты. А значит, он принадлежал к кругу лиц с особенной философией. То были люди, для которых предательство = чрезвычайное происшествие. И Билл никогда бы не мог представить, что Тайсон, человек, проживший кучу времени в доме Каса, ставший частью его семьи, как этот воспитанник его друга, дорогой сердцу Каса парень, вообще способен предать свою семью? Слишком много вопросов и недостаточно информации для однозначно резкого ответа и суждения.



***

То, что дальше рассказал Стив, стоит слушать с тройной долей внимательности.

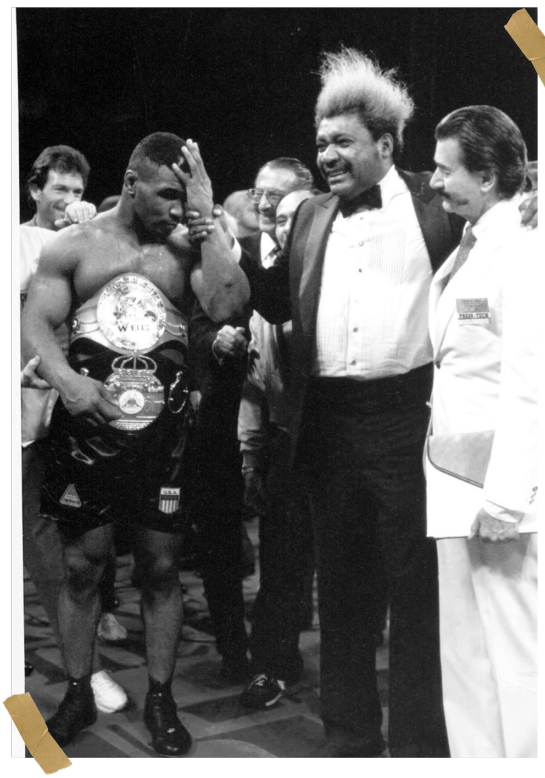
Итак, возникает новый контракт, и дальше, в общем-то, всё идёт довольно неплохо, пока не проявляется еще один маленький пазл во всей этой картине. И этот пазл — некий новый персонаж, всплывший в жизни Майка по особой рекомендации.

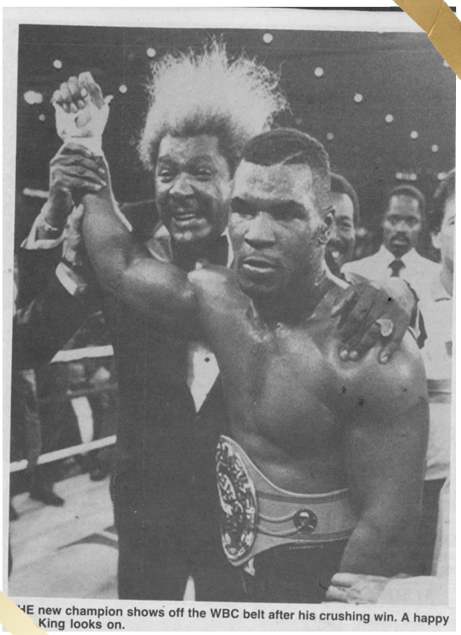
Имя этого персонажа — Дон Кинг. Этот тип людей видит деньги и не видит препятствий. Кинг просто входит в окружение Майка, затем направляется прямо к нему, подаёт документы и заявляет, что становится эксклюзивным представителем Майка Тайсона.

Кто такой Дон Кинг? О, разрешите представить! Дон Кинг — также заранее заготовленная фигура. Очередная пешка, которую незаметно подкладывают в набор шахматных фигур. Именно этот персонаж и станет гробить Тайсона, причём на крупные суммы.

Кинг — менеджер Трампа, который ответственен за второй акт присвоения куша, пока ещё находящегося в распоряжении Тайсона.

И на данном этапе тоже сыграно всё было грамотно. Кинг — чёрный (именно black guy), а значит, дальше в ход… пойдет религия! Гробить Тайсона — так навер-





HE new champion shows off the WBC belt after his crushing win. A happy King looks on.

няка и с задором! В ход вступает религия, а именно ислам. В итоге, Тайсон принимает ислам, а дальше, как говорится, дело техники. То есть прежде, чем Тайсон начнет исповедовать постулат «погибшие за веру попадают в рай», прежде чем он сам себя подведёт к черте, за которой исполосованная жизнь и почившие заслуги, для этого «железный Майк» должен стать исламистом.

Да, не удивляйтесь: по образу и характеру воздействия, мистер Кинг — религиозный проповедник, который к миру бокса вообще не имеет отношения. Зато он прекрасно знает, как работает механизм внушения: внушение — это выгода, помноженная на обработку данных, сделанную вместо самого человека. Дон Кинг и будет целенаправленно психологически топить и стирать Майка Тайсона за большие деньги, внушая своему «подопечному» исламскую религию. На выходе — финансовый «труп» Тайсона. Вот такая задача.

Сообразно описанной картине, анализируя расстановку фигур на шахматной доске, мы можем заключить следующее: есть два действующих лица.

Робин Гивенс — та, что грабит Тайсона.

Дон Кинг — это тот, что гробит Тайсона.

Один грабит, другой гробит.



Некоторые любители и знатоки бокса, пожалуй, могут крепко задуматься и припомнить, что, дескать, Мухаммед Али тоже пришёл к исламу — однако он же остался великим боксёром! Верно, ключевое слово именно «пришел». Мухаммед Али принял ислам по собственной воле, никто его не зазывал и проповеди ему не читал день за днём. И к исламу Али пришёл в тюрьме, когда его посадили за то, что он не отправился воевать во Вьетнам.

Что немаловажно: для Тайсона Мухаммед Али был настоящим кумиром. Не без этого рычага Дон Кинг заставил Майка принять ислам, по факту, выставив ему в качестве эталонной ролевой модели обожаемого Али.

Кстати, почему Али не хотел вмешиваться в происходящее — тоже большой вопрос. В некотором плане Али для Майка был как отец. Тайсон чуть ли не сидел на коленях Али, а на тот момент, между прочим, Майку было уже целых 16 лет, и он только начинал боксировать, Мухаммед Али же близился к завершению профессиональной карьеры в боксе.

Помимо сказанного, Али был близким другом Д'Амато, он воодушевлял Тайсона, приходил на его бои, беседовал с ним по телефону и т.д. Для Майка Али был примером, иконой боксера. По сути, я не знаю, какова роль Али во всём случившемся, но он по каким-то причинам остался в стороне и не вмешался.

Однако нас интересует силовой рычаг психического воздействия на личность Тайсона. И в данном случае, это религиозный рычаг. Так инструмент религии используется, чтобы угробить человека и присвоить его состояние.

— Стив, такой вопрос: как Майк подпишет договор с Доном Кингом, если он его и знать не знает?



— Это не так! Дело в том, что Дон Кинг и Майк Тайсон знали друг друга достаточно хорошо. Кинг выступал главой промоушена каждого боя. А поставили Кинга на эту позицию Джим Джейкобс и Билл Кейтон. Они знали, что Кинг — вор, но ворюгу они поставили просто как фигуру, которая должна была заполнить пустоту клетки на доске; деньги они забирали себе, а Дону причитался только какой-то процент. Майк и Кинг друг друга знали, это факт. А причина, по которой менеджеры всё же выбрали и поставили Дона Кинга, этого ловкача с двойным дном, заключается в следующем: Кинг мог находить тех бойцов, которые были нужны Тайсону в качестве противников, которые могли бы выстоять с ним в спарринге дольше 30 секунд. Понятно, Тайсон занимался своими делами, он знал, что Кинг промоутер, не более того; и знал он это, поскольку хорошо общался с Биллом и Джимом, а те дали прямо понять: Дону доверять нельзя. Сам Кас объяснял Майку, что Кинг — вор и верить ему не стоит ни при каких обстоятельствах.

А дальше… стоило флюгеру развернуться, как только Кас и Джим уходят в лучший мир, вербовать Дона Кинга — задача несложная. Его мотивы и аппетиты известны заранее, да он их и не скрывал никогда. И если раньше Кинг был сам по себе, как таковой причинять вред организации, его кормящей, он не мог (да и невыгодно ему было, деньги-то платили знатные). Но стоило за его спиной появиться частной спецслужбе, возглавляемой Трампом, как приоритеты оказались расставлены иным способом.

Хочешь заработать большие деньги? С нами это возможно! Просто делай то, что тебе говорят. Или… мы найдем другого человека, а тебя просто уберем с дороги.

Принципиально разговор был коротким и чётким. И конечно же, Дону Кингу было невыгодно отказываться: деньги есть деньги, всегда и всюду… а в народном хозяйстве в таком количестве их не дают. Ещё и защита помимо денег — что и говорить, дельное предложение.

Теперь вернёмся к рассмотрению промоутерского договора, который Дон Кинг передал Майку. Он получает этот договор и машинально отдаёт бумаги жене, как хороший покладистый муж, ему ведь не нужны проблемы. Робин же на его стороне, надобно, чтоб она взглянула и проверила, всё ли в договоре учтено, всё ли в нём в порядке, целесообразно ли его подписывать. И да, можете не верить глазам и ушам своим, но Майк был готов делать всё, что жена ему скажет. Робин, недолго думая, отправляет этот договор адвокатам, адвокаты ей толкуют: если Майк подпишет этот договор, то Кинг украдет миллионы долларов до того, как сделаешь это ты.

Для чего был предпринят такой шаг? Да чтобы не было связи между этими двумя фигурами. Нужно было поступить и разыграть спектакль так, чтобы представители зрительного зала полагали, что за Майка воюют и борются целых две разные стороны, что это совсем разные силы, а не винты одной и той же машины, убивающей Тайсона.

— Соответственно,— продолжает Стив Лотт,— летом 1988 года Робин Гивенс приказывает Тайсону: ты теперь не разговариваешь с Доном Кингом, с ним не видишься, не общаешься! И если так можно выразиться в духе одной фразы: *«в семье может быть один вор»*. Что ж, сказанное точно про Робин. Летом того же года Робин планирует, как она все будет воровать и как она сбежит со своим кушем. Умеренно форсируя события, теперь уже Робин придумывает, что у Майка развивается маниакально-депрессивный синдром.

Следующий этап обнуления личности Майка — это Майк-псих. Вот тут-то наступила пора дискредитировать Тайсона. Тайсон точно отказал Кингу, но тот от своих идей не отступился. Более того, остался неким «спасательным кругом» на тот случай, когда Майку не к кому будет податься.

Что и произошло. Когда с Биллом Кейтоном сотрудничество было разорвано, когда жена, затеявшая бракоразводный процесс, вопила, что Майк — псих и тиран, бывшему чемпиону мира бокса ничего не оставалось, кроме как податься к Дону Кингу.

Стоило Майку остаться одному против всего озлобленного мира, как тут-то сгодился «заботливый» Кинг, который его спасет. Обратите внимание, насколько грамотно выстроена тактическая схема: дискредитирующие заранее вставляют в окружение Тайсона фигуру Кинга в качестве человека, который готов его спасать и ради него делать всё. Жена якобы отворачивается от Майка, играя роль жертвы как умеет, а Кинг, напротив, протягивает руку помощи. Абсурд, разве нет? Ведь это просто две фигуры одной и той же структуры! Что ж, спектакль есть спектакль.

Когда одни будут отходить, другие будут принимать.

То есть, поскольку ограбление с участием актёрской страсти в лице Робин Гивенс завершено (занавес после акта № 1), значит, пора уничтожать Тайсона-человека, потому как на кону огромные деньги (и это — акт № 2).

Ладно дело скроено, не так ли?

— Мне известно, что Робин, как и любой опытный вор, была достаточно умной и знала, что делать,— заключает Стив Лотт.— И она крайне аккуратно и осторожно составила точный план собственных действий: так, она каждый день специально расстраивала Майка, давила на него, устраивала ему «электрический душ». С 1985 по 1987 гг., в промежутках, когда были бои, все было в порядке! Майк жил у меня, встречался с другими женщинами и был совершенно нормальным человеком. Летом 1988 года Робин начала играться с Майком. Она постоянно делала пакости, говорила ему ужасные вещи и это очень расстраивало Майка. Возможно, в этот момент Майк начал догадываться, что Робин его обманула и ни о какой беременности и речи не шло. Наверняка он начал догадываться, что его новоиспечённая жена на самом деле желала чего-то иного. А она и вправду хотела иного: основной целью Робин Гивенс стало доказать общественности, что Майк — псих, невменяемый, просто сумасшедший. Впрочем, и она осознавала, что Майк не будет ей верен, и что ходить «на сторону» — для него обычное дело.

Однажды, когда они ехали в новой машине, Робин положила пишущую ручку в задний карман его брюк, а там оказались презервативы. Она спросила: «Зачем это тебе, мы же ими не пользуемся?»

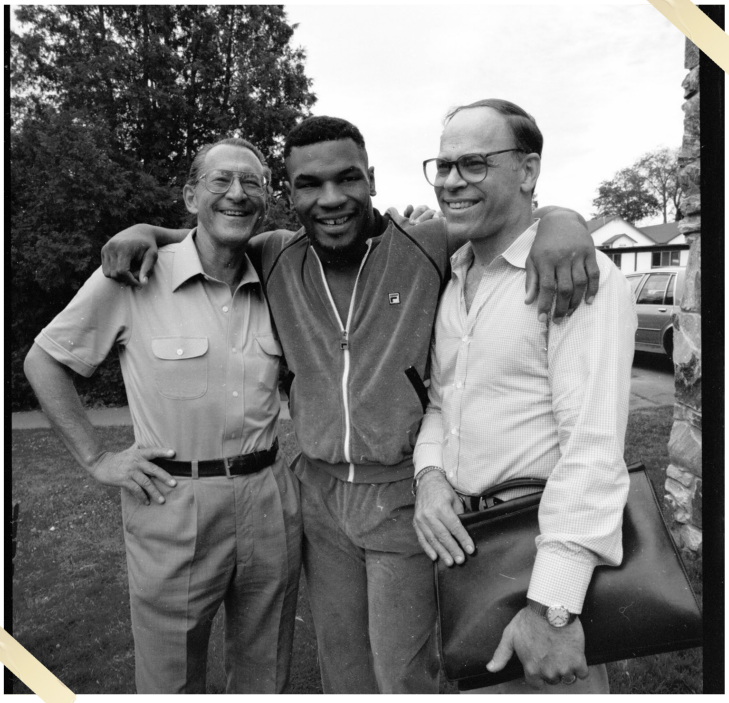
Так, с этого момента миссис Гивенс-Тайсон понимала: Майк — неверный муж. Инцидент произошёл ориентировочно в середине июля 1988 года, и тогда последовал просто огромный скандал.

Попробую объяснить, насколько ужасной была эта ссора. Тайсоны ехали на Бентли — к слову, Майк купил эту машину за $200 тысяч. И вот Майк от злости на хайвее ударил другую машину; конечно же, приехала полиция, Тайсону пришлось отдавать машину и вообще как-то выпутываться. Билл Кейтон отправил меня в другой штат, в Нью-Джерси, чтобы я забрал там эту машину для Майка.

Робин обозлилась на мужа не меньше. Она продолжала внедрять свой план, она желала выставить Майка сумасшедшим, а потому нашла доктора, который прописал ему достаточно сильные лекарства, содержащие литий. Почему Робин так упорствовала? Она полагала, что, если предоставит достаточное количество доказательств сумасшествия Майка, у неё так сформируется веская причина подать на развод и вовсе оставить себе все деньги.

А потому «некогда заботливая жена» каждый Божий день делала Майка несчастным, злым, раздражённым. Знаете ли, Майк не привык постоянно слушать то, что он не хочет слушать, или постоянно делать то, что он не хочет делать, и в итоге, он стал крайне агрессивным.

В те времена, когда Майк был с Кейтоном, Джейкобсом и со мной, он был очень счастлив, и он привык к счастливому спокойствию и любимому делу. Понятно, любому человеку стало бы очень плохо, если бы его выдернули из родной среды и пересадили на вражескую территорию.





И после всего, что произошло, Майк каждый день ходил злой, без настроения. И вот наступил момент истины или инсайта: Майк осознал, что жена его обманула, ибо никакой беременности и в помине не было.

Робин не заставила долго ждать следующий ход. Мы подходим к кульминационной точке, а разворачивается сценарное действо на очень известном шоу с Барбарой Уолтерс, его транслировали по телевидению в 1988 году. Робин понимала, что, если она заставит Майка заявить на уровне национального ТВ, что он страдает от маниакально-депрессивного синдрома, после такого откровения её никто не осудит и поймёт, почему ей резко понадобилось разводиться.

Назовём этот этап так: **Пора вынимать деньги и уходить.**

В интервью знаменитая ведущая ток-шоу Барбара Уолтерс задаёт Робин вопрос: «А что делает Майк Тайсон?»

И Робин сквозь слёзы рассказывает, что Майк постоянно кричит, толкается, совершает какие-то непонятные движения, он каждый день злой и всем недоволен, что-то с ним явно не так.

И Барбара в этот же момент задает Майку вопрос в лоб: «У вас есть маниакально-депрессивный синдром?» И на записи можно увидеть, что Майку понадобилось несколько секунд, чтобы ответить Барбаре, что ему больно об этом говорить, однако он признаётся в навязанном диагнозе и отвечает «да». Это прозвучало неуверенно, и через 2 минуты эфир закончился.

На следующий день Майк сидит у себя в особняке и по телефону разговаривает с Бруклинскими друзьями, с которыми он знаком 10 лет. Те, посмотрев передачу, в недоумении засыпают Майка вопросами: «Майк, ты что рассудок потерял? Зачем ты заявил на телевидении, что ты сумасшедший? Это всё Робин? Не верь ей, эта женщина тебя обманывает».

В конечном итоге происходит просто невероятный по масштабу скандал, раскатистый на всю Америку, ещё и за пределы страны полилось… В общем, то был последний раз, когда Майк и Робин вообще были вместе. А затем «миссис Тайсон» вместе с матерью гордо уходят из особняка. Дело было в октябре 1988 года.

На следующий день Майк Тайсон приехал в офис Билла Кейтона и попросил

прощения за всё, что произошло. Билл ответил: «Ничего, это не страшно, самое важное, что ты обязан знать, что у тебя нет маниакально-депрессивного синдрома. Завтра же я приведу лучшего в мире психиатра, чтобы он прямо здесь с тобой переговорил».

Да… Билл и я знали Майка очень много лет, и я открыто заявляю: никакого маниакально-депрессивного синдрома или подобного психического отклонения у Майка не было.

И я не знаю, как это удалось Биллу Кейтону, но он действительно пригласил и привёз всемирно известного психиатра по имени Эйберхем Халпен. Эксперт в отдельной комнате провёл с Майком Тайсоном за беседой 4 часа. Затем психиатр вышел и сказал: «Этот парень здоров, ему просто нужно снова начать тренироваться». Также психиатр очень хотел знать, кто прописал Майку крайне опасное лекарство «Литиум». Оказалось, что это средство прописал Нью-Йоркский доктор Мак Кёртис, он же — врач Робин Гивенс. Мистер Халпен порекомендовал Кейтону, чтобы тот позвонил доктору Кёртису, чтобы переговорить с ним в присутствии Билла.

Что происходит далее? Психиатр звонит по телефону доктору и представляется: «*Эйберхем Халпен, добрейшего дня!*» Мак Кёртис был весьма удивлен, что никто иной, а именно Эйберхем ему звонит, лично! Это равнозначно тому, что вам бы позвонил, ну, не знаю, Майкл Джексон, например. На вопрос мистера Халпена, почему было прописано такое опасное и сильнодействующее лекарство, доктор Кёртис ответил, что «так сказала Робин, велела, чтобы я это сделал».

Доктор Халпен продолжил: «…Вы же понимаете, что Майк не демонстрирует каких-либо признаков маниакальной депрессивности». Доктор Кёртис отвечает: «Но в тот момент Робин думала, что так будет для Майка лучше».

На этом разговор закончился.

Уходя, психиатр Эйберхем Халпен заверил Майка, что с ним всё в порядке, стоит просто начать тренироваться и выступать на ринге. Эти же слова подтвердил и Билл. Более того, мистер Кейтон показал Майку планируемый список боев: «Итак, с Бруно будешь драться через месяц в Лондоне, затем с Франциско в Италии, с Родригесом в Бразилии, после — с Холлифилдом и Ленноксом Льюисом. И мы сделаем мульти-мульти-долларовые бои». И вот тут-то Майк Тайсон впервые улыбнулся.

Майк также попросил Билла организовать ему больше реклам на телевидении, так как ему нравилось рекламировать разные бренды. И Билл ответил, что так и поступит. Майк был очень счастлив! Теперь он твёрдо знал, что не болен, впереди вырисовывались перспективные бои, да ещё и участие в рекламе. Затем Майк сказал: «Спасибо, парни, я вернусь».

И вышел из офиса.

Что происходит дальше? Через 2 дня к Майку направляется Дон Кинг и забирает его в Кливленд, где снимает огромный особняк, набивает в дом кучу проституток, алкоголя, наркотиков. И начинает каждый день давать Майку мысленные установки «никому не доверяй, мы с тобой вдвоем, мы оба — черные, мы не должны доверять белым людям».

Стоило только под аккорды развода с Гивенс завершиться акту № 1, как тут же начался акт № 2.

— Да понятное дело, что если мужчину бросает женщина, и если он будет увлекаться другими женщинами, то ему будет намного лучше,— Стив крепко задумался.— Наверное, многие мужчины поступили бы так же, в каком-то смысле, это наверняка помогает.

В любом случае, именно такие условия создает ему Дон Кинг. И пока Майк веселиться, Кинг продолжает давать мысленные установки.

Сначала Майк звонит Биллу Кейтону и сообщает, что вернётся через неделю. Ещё через неделю Майк звонит Кейтону, и у него уже совсем другой голос, другое отношение и он рассказывает, что он себя плохо чувствует и потому позвонит менеджеру завтра. Потом Майк звонит мне, и просит, чтобы я ему отправил все его контракты.

А потом — уголовное дело.

Так Дон Кинг и Майк Тайсон завели уголовное дело против Билла Кейтона, что означало одно: разрыв и прекращение сотрудничества с Кейтоном.

***

— Хочу сделать небольшое отступление от темы,— рассказывает Стив.— Когда в тот день Майк, на вид счастливый, ушёл из офиса, я допустил крупную, колоссальную ошибку. Я должен был знать, что эмоционально Майку было очень больно, хотя он этого и не показывал. Если бы в тот момент я знал то, что знаю сегодня, я бы поступил по-другому.

Я бы сказал: *подожди меня внизу, я сейчас приду.* Я бы отправился к Биллу Кейтону и попросил его выписать чек на $100 тысяч. Билл бы спросил: зачем? Я бы обналичил все эти деньги, повёз Майка Тайсона в Рио-де-Жанейро, чтобы он там отрывался. Чтобы он не думал о Робин и как-то пришел в себя. Мы бы с Майком провели под жаркими пальмами 3–4 недели, потом бы вернулись в Нью-Йорк, и всё с ним было бы хорошо. А после, если бы даже Майк и встретился с Доном, он рассказал бы этому проповеднику, что у него всё в порядке и он в прекрасном состоянии. Если бы всё пошло так, Майк не оказался бы эмоционально восприимчив к зловещим проделкам Дона Кинга, потому что эти зловещие трюки аккуратно с ним проделал бы я. Требовалось хотя бы попробовать, чтобы впоследствии я не корил себя самого. И мог впоследствии себе сказать:

«Да, пускай это не сработало, зато я попробовал».



РАУНД 6

ВОЛНА ПЕРВАЯ. ПАДЕНИЕ ТАЙСОНА

Признайтесь честно, вы уже замерли в ожидании чудодейственной жести, этакого крутого криминального поворота истории, от которого дыхание в глотке теряется?

О, всему своё время. То, что будет рассказано в этой главе, не оставит ни одного прямоходящего мозговитого хомо сапиенса равнодушным.

Присаживайтесь поудобнее. Приготовьтесь послушать не только слова очевидца Стива Лотта, но и разобрать мои критические и аналитические выводы и выкладки.

Сразу хочу сказать — я далеко не во всём согласен со Стивом. У этого человека-легенды есть одна маленькая, но крайне весомая особенность: он прекрасно и точно излагает факты, помнит в красках и деталях события, разговоры и даже шутки, сказанные 100 лет тому назад… НО вот с выводами — с аналитической составляющей такта обработки данных — у мистера Лотта не всегда всё гладко складывается. Поэтому фактаж, любезно предоставленный Стивом Лоттом, предлагается откладывать в одну сторону, а выводы делать после.

В этом раунде на ринг выйдет история, рассказанная очевидцем в одном из интервью, которое я решил привести практически полностью, даже без литературной редактуры. Я хочу, чтобы читатель имел возможность принять участие в нашей беседе с Лоттом и обо всём узнать из первых уст.

Итак, на некоторое время откатимся к той вехе, когда Майк Тайсон и Дон Кинг заводят уголовное дело против Билла Кейтона. Кинг, недолго думая, решает попробовать провернуть ту же махинацию, что и Робин в своё время: заявлено, что якобы Билл Кейтон украл деньги у бедолаги Тайсона.

Однако, как и на предшествующей провокационной волне, тут тоже на горбу в рай въехать не удалось. Произошло нечто аналогичное, этакое дежавю. Дон Кинг нанял «собственных» бухгалтеров, пресловутых адвокатов и консультантов. Эксперты с другой стороны, действия по поручению суда присяжных, прошлись по всем учётным книгам и… опять ничего не выкопали. Никакой крамолы или недостачи. Всё чётко, ровно и математически вышколено. И в который раз выяснилось, что Билл Кейтон переплатил своему возмущающемуся боксёру. Эта ставка не сыграла, а значит, требовалось отыскать какой-то другой вариант; сообразить, каким образом разорвать контракт.

— Стив, расскажи, пожалуйста, а само дело прекратили?

— О, разбирательство продолжалось целых три года. Советчики Кинга, вероятно, надеялись, что, обвинив Кейтона в воровстве денежных средств, они чуть ли не мгновенно закроют уголовное дело и по удачному стечению обстоятельств мастерски разорвут контракт.

Однако «не срослось»: всё дело заняло три года. Месяц за месяцем они боролись с Биллом, и всё зря. Куча денег, выпущенных в трубу, хотя при таком раскладе кто их считает, если они — из чужого кармана?



Судебное разбирательство состояло из восьми эпизодов. Первый эпизод касался украденных денежных средств; второй — относительно того, что не Билл подписывал контракт, а Джим Джейкобс, который на тот момент умер. И раз Джейкобса больше не было в живых, значит, причиталось из контракта отнимать не 33% от прибыли, а только 20%… Уф, да это только первые такты, первые эпизоды. Чего там только не придумывали, одно другого не правдоподобней! Так шли годы, а растраты только множились.

На тот период Майк Тайсон бился на ринге с Бруно. Несмотря на то, что дело на Кейтона было уже заведено, Майк Тайсон выиграл бой с Бруно, а значит, они при любом исходе должны были Биллу треть прибыли.

Далее Майк сражался против Бастера Дугласа, который нокаутировал Майка, затем состоялся ещё один бой, уже бой с Карлом Уильямсом.

— Получается, что «Железного Майка» впервые нокаутировали буквально после разрыва воспитанника Каса с Биллом Кейтоном?

— Он разорвал все связи с Биллом в октябре 1988 года, а Майк проиграл бой Бастеру в 1990 году.



Обратим внимание: именно так осуществляется убийство феномена Майка Тайсона. Таковы плоды и итоги подрывной деятельности, направленной на дискредитацию Чемпиона мира в супертяжёлом весе.

— Получается 2 года прошло после того, как они разорвали связь?

— Единственная связь — это разговоры через посредничество адвоката.

— Стив, а почему Майк проиграл этот бой?

— Классный вопрос. Многие полагали, что Майк физически был в форме, но дело совершенно не в телесной оболочке. Есть такой ма-аленький фрагмент, он же — причина, поясняющая, почему Майка отправили в нокаут. Майк умственно и психически был очень слаб.

По сути, к 1990-му году оказалось, что Майк психологически полностью расшатан и растренирован. При таком нестабильном психическом состоянии, будучи ни в чём не уверенным и переживающим за бесконечное число «если», рано или поздно Майку суждено было на собственной шкуре познать, что такое нокаут. В частности, Тедди Атлас как никто другой знал эту слабую сторону Тайсона.

Бабы, наркотики и религия — этих ингредиентов хватило сполна, чтобы Майк Тайсон стал психологически некоординированной личностью с растренированной психикой.

И вот ещё одна ремарка в копилку фактов: такой малозаметной деталью, как «психическая готовность» никто вообще не интересовался. Все были глубоко убеждены, что Тайсон-машина, что он победит Дугласа! Естественно, на Тайсона все и поставили… Вернее, почти все. Кое-кто поставил на поражение Тайсона, на чём и вынес после боя солидную сумму. О чём это свидетельствует? Что некто Мистер Трамп уже начал зарабатывать вторую лакомую часть куша.

Стив Лотт пояснял дальше:

— Например, представьте, что вы адвокат. Окей, у вас есть машина, куча денег и даже есть, чем заниматься. Но, что стало бы, если ваша жена внезапно заболела, с детьми начало происходить нечто странное, машина бы заглохла, а то и вовсе она бы исчезла… Вот в такие моменты вы заваливаетесь в офис и осознаёте: всё не так круто.

— Я понял. По сути своей это серийное психологическое давление.

— Скорее эмоциональное давление, большее, чем психологическое.

— Постоянное эмоциональное давление.

— Снаружи вы такой же, а внутри другой.

— А все это время Дон Кинг его продолжает мучать, верно?

— Да, он это делал, но это было крайне незаметно.

— Вот это вот постоянное эмоциональное давление — оно в связи с чем происходит? Кто это делает?

— Я просто хотел объяснить, что он снаружи был такой, а внутри всё было плохо. Первое, что хотел Дон Кинг,— это убрать всех людей из жизни Майка, которые были хорошими. Среди них, неугодных,— и Билл Кейтон, и Кевин Руни…

— Так он Руни тоже убрал? А кто же остался тренером?

— Это не имело значения, главное, чтобы не было Кевина.

— Кто в таком случае его заменил?

— Они нашли парня по имени Арен Сноуве.

— Он имел к Касу Д'Амато отношение?

— Ноль.

— Он вообще не понимал ничего в стиле Каса Д'Амато?

— Нет. Но еще они привели одного парня, который был старым бойцом Каса,

его звали Джем Брайт.

— То есть они туда вставили двоих тренеров — Сноуве и Брайта?

— Да.

— И у них не было никакого тренерского опыта в подготовке бойца?

— Сноуве был тренером, но он вообще не знал стиль Каса.

— По сути, он начал перестраивать Майка на свои рельсы?

— Да. Сноуве вообще не занимался ни стилем Майка, вообще ничего такого. Единственное, он делал то, что ему говорил Дон Кинг.

— Получается, по факту, Майка никто не тренировал…

— Сноуве был каждый день в зале. Но это ничего не значило, поскольку была допущена огромная ошибка, разделённая боксерской общественностью. В США, в отличие от многих прочих мест, считают, что в боксе все заслуги принадлежат тренеру, а не боксеру. Пока все это происходило, я продолжал общаться с Майком, Майк жил у меня дома. Я аккуратно подходил к Майку и говорил «не верь Дону Кингу, он плохой человек». Но случилось так, что я потихоньку ему это объяснял, объяснял… а затем Майк ушёл от меня.



Стив продолжил после короткой, непростой паузы.

— Да. Первое, Майку очень важно было эмоциональное состояние, нужна была как бы поддержка, и это он получил. Но от других людей!

Дон Кинг сделал так, чтобы ни меня, ни Билла Кейтона, и всего нашего окружения в жизни Майка не стало; впрочем, Кевина Руни Майк никогда не увольнял.

Дон Кинг сотворил кое-что зловещее. Дон Кинг 24 часа в сутки окружал Майка Тайсона ужасными людьми. Но ему нужно было разработать особый план, нацеленный на Руни. У Кинга был человек в газете, который писал истории. Дон Кинг заплатил журналисту, чтобы тот написал, что Майк Тайсон выгнал Кевина Руни за то, что он его не ценит, не любит, не заботится и т.д. И Дон Кинг понимал, что как только это послание появится в официальной газете, Майк не выступит в защиту Руни, и не скажет, что это неправда.

Всё повторилось: как раньше Майк не смог сказать Робин «нет», так он не смог и сказать «нет» Дону Кингу, и как же он теперь заявит это какому-то журналисту, когда газета уже разлетелась по всем штатам.

Стив решил сменить тему.

Теперь подойдем к другой стороне медали и коснёмся истории с Бастером Дугласом, который нокаутировал Майка. В 1985–87 годах, когда Железный Майк выходил на ринг, всё было классно.

Он был героем, у него было много-много рекламы на телевидении, и белые, и черные люди его любили. Но теперь, когда Майк вступил на ринг против Дугласа, он уже не был так счастлив, как когда-то. Так как он 24 часа в сутки проводил время с проходимцами, Дон Кинг понимал, что ментально он может поставить боксёра ещё ниже, как на колени опустить. Понял, что Майк Тайсон, постоянно проводя время с идиотами, начинал вести себя также, как Бруклинский идиот, хотя немногим раньше всё-таки Майку больше нравился герой, а не идиот. Но Майк долгие-долгие года проводит с Кингом, у него меняется поведение, и всё, что он стал говорить на публику, всё меньше и меньше нравилось людям. Ушли все, кто с ним рекламу делал, кто его поддерживал, давал ему дополнительные контракты — а значит, деньги со счетов Майка тоже ушли.

— Сколько в общей сложности потерял Майк?

— Если бы на тот момент Майк остался бы с Биллом Кейтоном, они бы вместе заработали больше миллиарда, потому что бои были высокие. Именно высокооплачиваемые. Робин украла где-то около $15 миллионов. Если с Доном Кингом они зарабатывали $700 миллионов, то Кинг $200 миллионов отдавал Майку, остальное себе оставлял.

— Итак, можем сказать, что Майк в общем потерял около миллиарда. Потрясающе…

Окей. Стив, предлагаю вернуться к тематике боя с Дугласом. Первая причина поражения Тайсона — это эмоциональная раскоординированность?

— Первое — эмоциональное. Второе — Майк знал, что на счету денег — ноль, и что вся реклама, которая шла с ним по телевизору… её тоже нет. Третье — он послал к черту всех белых людей, которые его создали. Майку было плохо, что он так поступил с людьми, что он всех подвел. Раньше его окружали прекрасные люди, а теперь — одни идиоты и мошенники, которых поставил Дон Кинг.

И вот Майк ступает ногой на ринг, и ему плохо. Представьте себе чашу, которая

уже переполнена водой, и из нее начинает выливаться вода. Если вы очень сильны духовно, даже при высоком эмоциональном напряжении вот этой субстанции из чашки выливается совсем немного. Но, если у вас всё очень плохо, то содержимое чашки расплёскивается и проливается очень быстро… и у вас внутри наступает пустота.

— А что налито в чашке?

— Вода. Если я счастлив, то я весь день буду работать и прыгать, и заниматься.

К слову, великий академик Г. С. Попов объяснял этот принцип ещё на рубеже 30–40-х гг. 20-го столетия: вероятность — это термодинамическая составляющая, а не линейная составляющая математических повторений. Пример с баскетбольным мячом это наглядно демонстрирует. Расстройте человека, дайте ему баскетбольный мяч, заставьте бросать мяч в кольцо — и расстроенный человек не попадет ни разу. А затем поступите по-иному: воодушевите парня с мячом, и он какое-то количество раз точно забросит мяч в кольцо.

— Когда Майк тренировался с Руни, он мог за день по 20 раундов биться и с ним было всё нормально. А тут что? Вот они начинают поединок, боксируют с Дугласом, потом Майк уходит на передышку в угол, и в этот момент начинает размышлять. Всякий раз, уходя в угол, Майк погружается в свои мысли. Когда Майк в центре ринга — времени на мысли нет.

И вот, первые раунды боя Майк держался нормально. Майк понимал, что Дуглас — очень сильный соперник. На 4–5 раунде, Майк снова уходит в угол и начинает думать негативно: что у него нет денег, нет реклам, что он всех послал к черту, что всё плохо и… Все эти тяжёлые мысли начинают его поглощать. В 1985–87 годах, когда Кевин Руни был с Майком, Руни этот процесс контролировал. В то время Майк мог себя подбодрить и оправдать, что, мол, «у меня хорошие друзья, меня любят, у меня есть деньги и т.д.» До этого Майк находил себе оправдание, чтобы выиграть, а сейчас он даже этого не смог проделать, настолько он стал слаб. Мы можем, по сути, предположить, что бой с Дугласом состоялся в неправильное время и в неправильном месте.

Стив вздохнул.

— В какой-то момент времени боя происходит чудо, мистика, Майк послал Дугласа в нокдаун. Начался отсчет, и на 1, 2, 3, 4… 9, 9,5, 9,9… И Дуглас встает.

— Нокаут был до того, как продолжили бой? Просчитали 12 раз вместо 10?

— То, что произошло, сложно вот так описать. Да, словно Боги спустились и указали Майку: вот видишь, когда ты с белыми нормально общался, ты побеждал! Теперь ты белых послал к черту, и гляди, что произошло?! Это и вправду походило на настоящих богов. В итоге, через 2 раунда Майка Тайсона посылают в нокаут. Сами подумайте, что заставило Дугласа встать с ринга — неважно, на какой секунде — но что-то же заставило его встать. Это мистика.

До появления Дона Кинга в жизни Майка всё было прекрасно. А затем… словно всякая мелочь губила Тайсона шаг за шагом; после пришествия Дона Кинга всё было неправильно. Любая невзгода и тупость, которая только могла случиться… обязательно происходила: Майк укусил соперника за ухо, попал на три года в тюрьму… Да, куча всего произошло.

— И концом этого падения стала встреча с Ленноксом Льюисом?

— В этот момент Майк уже не был с Доном Кингом, но мистические вещи продолжали с ним происходить, будто бы наперёд показывая ему, как все будет.

— В какой момент завершается падение Майка? Как выглядит последняя точка?

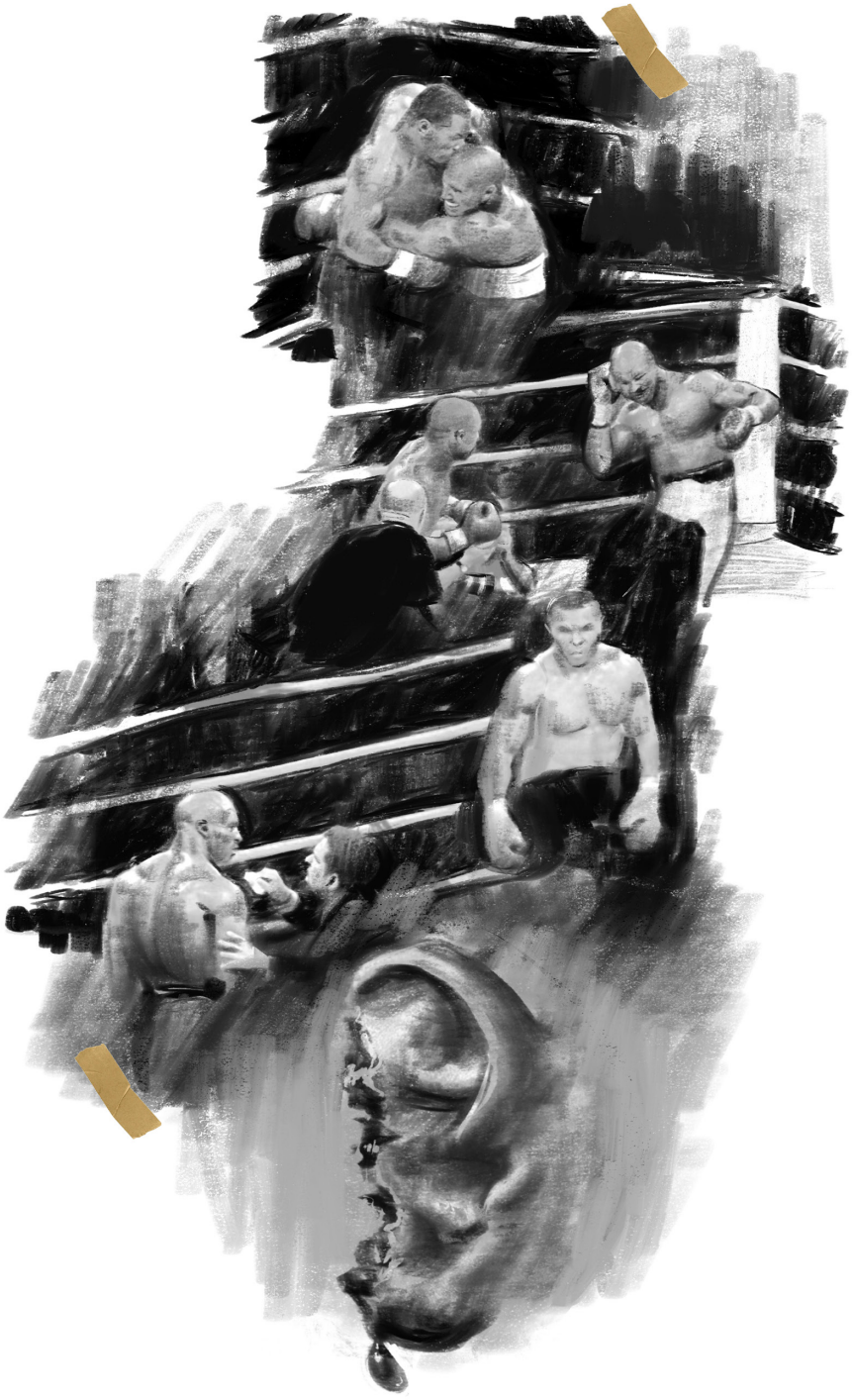
— Когда Майк укусил ухо Эвандера Холифилда.

— Это конец, это падение?

— В английском языке есть такое слово, когда человек опускается настолько низко и психологически, и ментально, и эмоционально, и физически, что оказывается полностью разрушен. Если представить Тайсона как кувшин, то в этот момент он разбился вдребезги, без следа. Не просто в осколки, а вообще ничего не осталось.

— То есть, в песок?

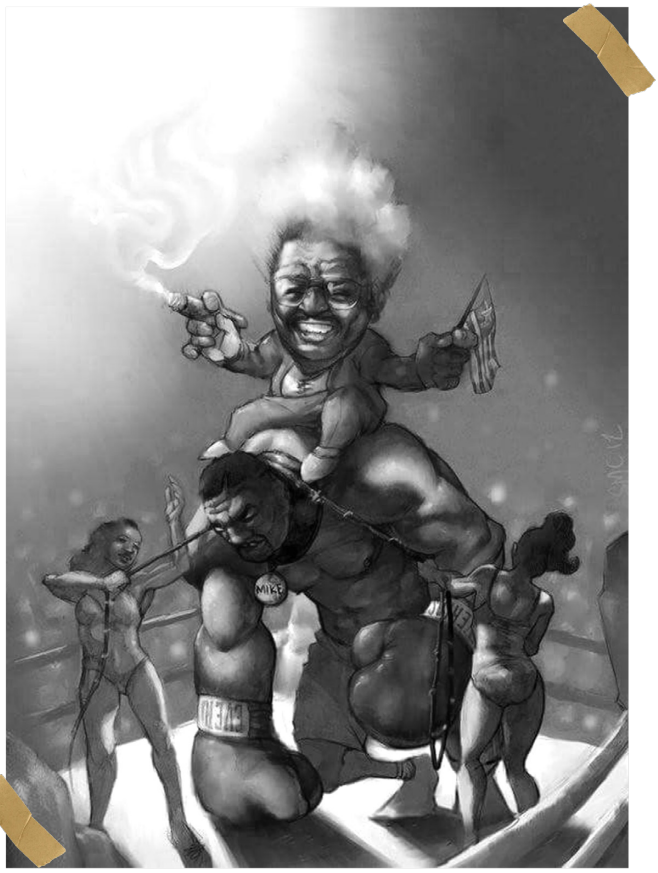
— Да. Вот, что произошло, когда Майк укусил Холифилда за ухо. Весь мир скандировал, что Холифилд провоцировал Майка, и поэтому Майк укусил его за ухо, но это неправда. Ещё в поединке с Эвандером Майк постоянно думал и себя накручивал. Что на самом деле произошло? Просто Эвандер оказался не в том месте, не в то время, он вообще не осознавал, что происходит в голове Майка.



— Кто Майка тренировал в момент, когда Майк бился с Холифилдом?

— Я не помню, это не важно. Но я посмотрю кто был тренером. Был еще один момент, который имел место быть. Это момент на конференции, когда Майк Тайсон подписывал с Ленноксом Льюисом контракт на бой; там произошла самая настоящая драка.

Предположим, если я счастливый человек, и у меня всё круто, я езжу на машине, и кто-то вдруг в меня на машине врезается, я думаю: «ну, стукнул и ладно». Но если у меня все ужасно, денег нет, жена ушла, и кто-то врезался в меня, то у меня будет именно такая реакция как на этой конференции.



— А что у Тайсона к этому моменту времени вообще денег не было?

— Да, он был разорен полностью.

— Но, он же за эти бои получал деньги?

— Дон Кинг очень по-умному поступал и обставлял всё так, чтобы Тайсон тратил деньги до копейки, и ему приходилось снова и снова драться, чтобы Дон Кинг мог часть забрать

— А на что он тратил эти деньги?

— Майк, например, мог купить 7-ми своим друзья за раз 7 BMW. Покупал дом за 2 миллиона в Лас-Вегасе. Он покупал золотые часы, наркотики, мех покупал и т.д.

— Стив, а наркотики, начиная с периода влияния Дона Кинга, Тайсон употреблял постоянно?

— Я не знаю, меня тогда уже рядом не было. Но я думаю, что, когда он уже с Доном Кингом периодически встречался, он и тогда употреблял наркотики. Но я знаю Майка: дело не столько было в деньгах, а в самой идее. Майк понимал, что настолько все прошляпил, что все было настолько ужасно, что никто его не любил. И вот это его эмоционально погубило. Большинство людей деньги делают счастливыми, но есть и другие люди, и Майк Тайсон — он из другой категории, для него важнее, чтобы его любили другие люди, чем у него будет много денег. В последнее свое поражение Майк Тайсон сдался на стуле в углу. У Каса Д'Амато была фраза: мои бойцы на стуле никогда не сдаются. Я не знаю, думал так Майк тогда уже или нет, но в тот момент у Майка внутри образовалась пустота.

— Стив, а что это за бой был?

— Это был его последний профессиональный бой. Он дрался с большим белым парнем, который ужасно бился. Помните, что здесь на Майка эмоционально давят, и к третьему раунду в этой чаше больше ничего не осталось и он сдался. И этот последний парень, который вышел с Майком на ринг, еще в 1985–87 годах не годился бы ему и в спарринг-партнеры. Вот насколько эмоционально Майк был слаб и сдался.

— Как Майк себя вел на стуле, что он сказал?

— Я точно не помню, оставалось около минуты, к Майку подошел рефери и уже было видно по лицу Майка, что он отказался. И тут надо понимать, что вся эта эмоциональная боль, она никуда не исчезла, он просто ее сейчас скрывает. Два года назад я был у Майка дома на пати, было около 50-ти человек у него дома. И он вышел пройтись около дома и понюхать траву, а через пару минут он зашел и сказал: *Стив подойди сюда.* Из всех, кто там был: друзей, родственников, родных — он попросил выйти с ним меня. И он сказал: *Стив, столько давления, семь… я вообще не знаю, что делать.* Я тогда понял, что я для него в тот момент Кас Д'Амато, и что я не могу сейчас быть Стивом Лоттом, я должен говорить, как Кас. Если бы я говорил, как Стив Лотт, то я бы все только испортил. И я сразу подумал, что бы Кас в этот момент сказал Майку. Я ему сказал следующее: *«Представь, какой ты*

удачливый, смотри, ты делаешь миллионы, у тебя есть прекрасная семья, столько людей тебя любят, тебе нужно было бы быть несчастным, если бы у тебя этого всего не было. Майк, ты самый счастливый парень на свете. Люди вообще убили бы друг друга, чтобы быть на твоем месте». И Майк покачал головой и сказал: «Да, ты прав». Но доктор бы понял, если бы кто-то ему такое сказал, значит была определенная проблема. И зная Майка 30 лет, я понимаю, что эта проблема сидит где-то глубоко. И понятно, что он дисциплинированный, он это скрывает, и просто в его жизни нет такой ситуации, где это взорвется.

В одном недавнем интервью. Чтобы сделать рекламу для самого шоу, местное телевидение взяло у него интервью. Первый вопрос от журналиста был следующим: «Как вы чувствуете себя, будучи в прошлом заключённым и насильником?» И от этого вопроса Майк пришел просто в чертово сумасшедшее состояние. Майк прямо на телевидении начал ему говорить разные вещи и обзывать. Короче, Майк ему навтыкал. В прежние года Майк все проглатывал, а уже в 2005 году у него рядом не было людей, которые ему бы говорили, как себя вести и как надо правильно отвечать, и поэтому он взрывается.

В 1988 году Майка Тайсона сажают в тюрьму за изнасилование.

Что трубят СМИ о произошедшем? Вроде как Майк Тайсон попал в отель с одной дамой, притом женщина сама отправилась к нему в номер и… он ее изнасиловал. Подробности всего произошедшего — второстепенны.

Теперь предлагаю обратиться к диалогу со Стивом Лоттом, и изучать его персональное мнение по поводу случившегося.

М.— Как Майк Тайсон попал в тюрьму?

Л.— Когда Майк Тайсон попал в центр для преступников штата Индиана, то на тот момент он был уже четыре года с Доном Кингом. И за четыре года я его видел только 1–2 раза, и я не знал, что у него происходит в жизни. Потом я увидел его уже на самом суде. Когда Майк Тайсон был со своими менеджерами Джейкобсом и Кейтоном, то у него в жизни все было хорошо. Когда появился Дон Кинг, то в жизни Майка все стало не так, и в том числе это судебное заседание.

— Стив, а по вашему мнению, почему вообще произошла вся эта ситуация?

— Объясню, здесь несколько причин. Хочу добавить, почему все плохо пошло с Доном Кингом, потому что, когда перед судом нужен был адвокат, то он нанял адвоката по бизнес-делам из Вашингтона (округ Колумбия), вместо адвоката, занимающегося уголовными процессами.

Есть и второе, что Дон Кинг неправильно сделал. Дело в том, что это человек, который постоянно любит показывать свою власть и, когда проходил суд, то он привел известного общественного деятеля Луиса Фаррахана (лидер радикальной организации «Нация ислама»), а это было в штате Индиана, где все были белыми, и считается, что эта территория Ку-клукс-клана. Такой ход, сделанный Доном Кингом, был единственным вариантом, чтобы все белые люди, а также суд, возненавидели Тайсона.

Теперь поговорим о самом суде и изнасиловании. Этот тупица адвокат поставил Майка у трибуны для того, чтобы он дал показания. Майк Тайсон там при всех и сказал: «Ну, я такой bad boy, дерзкий парень, все женщины знают, что я плохой парень». Да, и это очень недальновидный шаг. И вообще неправильно было давать ему слово, чтобы он давал показания.

— Ему вообще нельзя давать слово.

— Либо, как минимум они должны были сказать Майку, чего ему не говорить. Но они этого не сделали.

— Он сам не знает, чего ему говорить надо, а чего — нет?

— Когда он с Доном Кингом, то нет, не знает.

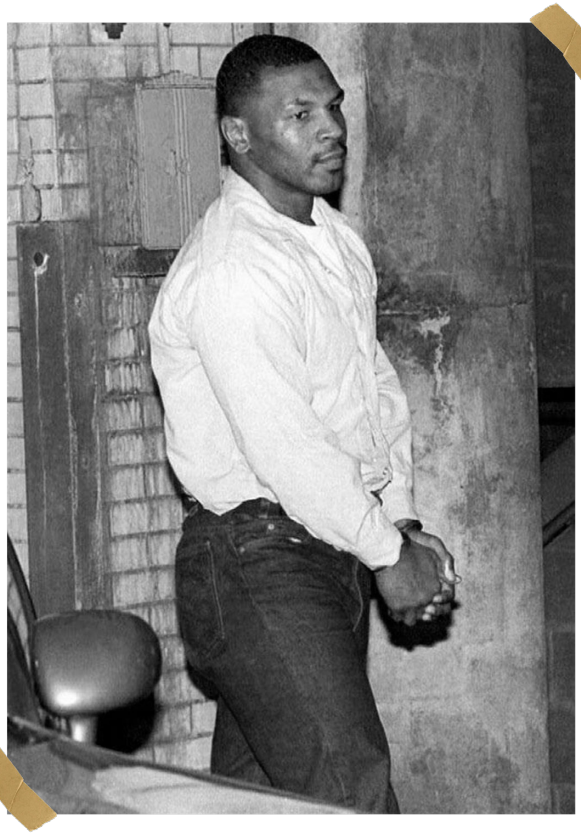
— По сути своей, раньше вы ему говорили, что ему говорить, правильно?

— Нет, мы его консультировали, давали ему совет в вопросах, когда он не знал, что ему делать. Но это было редко, потому что в 1985–87 годах Майк интеллектуально был хорош, обладал острым умом, он всегда знал, что лучше для него. В то время у него работали мозги.

Давайте посмотрим слагаемые успеха. Что нужно было сделать для того, чтобы Тайсона посадить в тюрьму? На самом деле не так уж и много. Первое, это затащить его в тот штат, который нужно — это было сделать не сложно. Поселить его в любой гостинице — это тоже не сложно. Дальше идем старым проверенным способом — женщина. Известно заранее: «женщина» и «Майк Тайсон» — это две совершенно несовместимые категории. Если будет баба, то Майк обязательно что-то начудит, и дальше его можно будет обвинить в чем угодно.

Они выставляют Майку женщину, плюс все это происходит в «прекрасном» штате Индиана, в штате для белых людей, плюс появляется мусульманский проповедник, плюс «великолепный» адвокат по налогам вместо адвоката по уголовным делам, и все это завершает сногсшибательная речь Тайсона. К этому времени Майк уже стал полным дебилом. Немного перефразировав слова А. С. Пушкина, хочется сказать: «как мало нужно для сердца русского, чтобы слилось, и как много в нем отозвалось». Как мало нужно, чтобы посадить Тайсона в тюрьму. Вопрос, а зачем сажать Тайсона в тюрьму?

Давайте посмотрим. № 1. Дональд Трамп — это делец, не оставляющий свидетелей своих преступлений, иначе бы Трамп до сегодняшнего дня не дожил бы.



№ 2. Как известно, Трамп — южанин, то есть он разделяет менталитет принадлежности к обществу Ку-клукс-клана, и, следовательно, он ненавидит черных, это у него в крови. Трамп прекрасно знает, что произойдёт с черным человеком в белом штате, который изнасиловал женщину. И совершенно не важно какого цвета была эта женщина. Такой жест со стороны Майка показывает, что, мол, черный человек чувствует себя хозяином в белом штате. Что, конечно же, вызывает бурное несогласие резидентов данного штата, поскольку эти люди уверены: негров нужно жечь на кострах.

А Дон Кинг тем временем гробит Тайсона окончательно, сажая его в тюрьму. Для чего? Для того, чтобы он никому не мог ничего рассказать. Таким образом, они «закрывают тему»: Тайсон без денег — всё, что можно из него выжать, уже выжали; вот теперь пора его убирать со сцены.

Как убрать Майка со сцены? Посадить в тюрьму. В этом весь смысл.

— Вот эта череда: сначала женщину ему подставили, потом наркотики, потом психом его хотели сделать, потом потеря всех консультантов, потеря общественного мнения, потом серия нокаутов — всё это его полностью уничтожило как личность?

— Майк очень подвержен эмоциональному и ментальному давлению. Есть такой тип людей, у которых криминальное мышление, но Майк не такой. Он просто подвержен таким вещам, к давлению.

— Мы не можем сказать, что все это уничтожило его как личность?

— Да, можем сказать.

— По сути, когда он вышел на суд, то он уже не отдавал себе отчет в том, что он говорит.

— Майк был в сознании, просто до суда не было человека, который бы сказал: Майк, вот это не говори, а вот это скажи.

— То есть, его никто не консультировал?

— Им было все равно, что он скажет.

— Получается они его хотели посадить в тюрьму?

— Складывается такое впечатление. Но я так не думаю.

— Я просто по-другому этого не могу объяснить. Я сам являюсь адвокатом, и я понимаю, что если себя так вести как вели себя его адвокаты, то это говорит лишь о том, что я хочу посадить своего клиента в тюрьму.

— Нет, здесь есть этому другое объяснение. У Каса Д'Амато была прекрасная фраза: «*никогда не недооценивайте тупость*».

В суде они выставили некую женщину, с которой еще до начала суда проводилось интервью. Это делают в любом судебном деле, когда производится исследование обеих сторон. Эту даму звали Дезире Вашингтон («Мисс Черная Америка», на тот момент ей было 18 лет) и полиция, еще до начала суда хотела знать от нее, что произошло на самом деле. Дело в том, что, когда Майк вышел давать показания, он все испортил. Если бы его не было, то все было бы нормально. Что произошло на суде.

Адвокат спрашивает Дезире Вашингтон:

— Вы сами пошли к Майку Тайсону в 3 часа ночи в его номер в отеле?

— Да.— сказала она.

— Вы сами сели на его кровать?

— Да.

Она так ответила на все эти вопросы и на этом этапе суд бы решил: закончить изложение выдвинутой версии. Они не должны были давать слово Тайсону. После того, как она закончила свою версию (без мнения Тайсона), присяжные бы сказали: «А что она там делала в 3 утра» — это все ее показания. Но Майк начал говорить и все завалил.

Самая грубая ошибка Дона Кинга в этом суде в том, что он позволил адвокату сделать так, чтобы Майк вышел к трибуне.

— А мы исключаем возможность, что эту женщину специально подставили Майку Тайсону?

— Я знаю, что Дон Кинг злодей, но он не настолько злодей, и не настолько умен, и это не какая-то криминальная драма в фильме.

Обратите внимание, насколько хорошо они отыграли пьесу, что даже Стив Лотт не считает это постановкой. Обратите внимание, их всех уволили, и Стива, и Джейкобса, и Кейтона, у них забрали все деньги, у них забрали перспективу. У них забрали все, что создавал Кас Д'Амато и два менеджера, и так далее. И при этом Стив не верит в то, что эту женщину Майку подставили. Обратите внимание, насколько спецслужба Трампа хорошо знает психологию американца — то, как будет думать американец. Для любого человека с русским менталитетом все происходящее настолько очевидно, что он бы сразу сказал: «Да это все постанова». Но это не про американцев, у них Дон Кинг, конечно, злодей, но он не настолько злодей. Лотт не может поверить, что все это постановка.

Смотрите, что получается: сначала Тайсона ограбили и это не было постановкой, это все сделала злодейка Робин Гивенс. Потом спецслужба руками Дона Кинга зарабатывала деньги, постепенно «убивая» Тайсона как личность. И это тоже «просто вот так получилось». Когда Тайсона сажают в тюрьму за изнасилование, которого он не совершал, то это тоже случайность, просто божественное провидение.

Насколько же хорошо они знают психологию американцев, знают, во что американцы поверят! Именно по вышеуказанным причинам и по сей день никто не считает, что Дональд Трамп замешан в происходящем. Многие искренне убеждены, что Тайсон — исчадие ада, спецслужбы всё сделали для этого.

— Сам Майк Тайсон почему-то говорит, что он никого не насиловал. Ведь об этом написано и в книге «Стальная воля», и в книге Майка Тайсона. Зачем эта женщина написала заявление? Ведь инициатива подобного рода — ходить ночью в номер мужчины, она совершенно женщинам не свойственна, а особенно в США. В Америке другой менталитет, там так не принято.

— Вы же сказали, что это не свойственно женщинам — это да. Но не в случае, когда человек, к которому она направляется в номер, является мульти-мульти-миллионером. Или в случае, когда у нее есть все шансы выйти за него замуж, или хотя бы найти 1000$.

Что говорит Лотт: «Да, в Америке это не принято», но, когда касается Тайсона — почему-то вдруг «это принято». А дело в том, что Тайсон — мультимиллионер. Хотя до этого Лотт говорит, что у Тайсона вообще не было денег.

— Стив, вы же говорили, что Майк не был мульти-мультимиллионером?

— Она не знала этого.

— То есть, она думала, что он просто богатый?

— Или возможно, что он может сделать один звонок и она окажется в каком-нибудь голливудском фильме.

Мог ли Тайсон сделать телефонный звонок? Нет. Он к Голливуду не имел никакого отношения. Мало того, Тайсон вообще никогда в жизни не делал никаких телефонных звонков. Все звонки за него делал Стив Лотт. Для этого нужно иметь дело с такими двумя могущественными менеджерами, как Билл Кейтон и Джимми Джейкобс, связываясь через Стива Лотта, но никак не с самим Майком. Майк Тайсон, с американской точки зрения, это всего лишь инструмент по зарабатыванию

денег. Майк обладал деньгами, но никогда не обладал властью. Поэтому он никому позвонить, а уж тем более попросить, не мог. Но, обратите внимание, насколько они круто знают американскую психологию. Если бы этот случай произошел в Украине, в Киеве, то у всех бы не было никакого сомнения, что все это постановочный спектакль. Все сказали бы, что этого человека подставили и это сделал Трамп и все СМИ это бы крутили и поддерживали. В Украине Трамп бы не съехал с этой темы никогда бы в жизни, его бы в порошок стерли, даже если бы он был президентом. Посмотрите насколько сильно отличается психология украинца от психологии американца. СМИ по всей Америке разнесли информацию, и все согласились с тем, что Тайсон виновен.

На самом деле, Дон Кинг заканчивал работу; после того как Майк вышел, работа с Кингом прекратилась. Суд — это конец ограбления Тайсона, и конец уничтожения Тайсона; а причина известна — большие деньги.

— Если бы я был судьей, скажу так: вообще, с точки зрения права заявленное звучит неубедительно.

— Возможно, ты прав, Олег, это звучит неубедительно, но Майк Тайсон сам вышел к трибуне в зале суда и произнёс: «Я плохой парень». Присяжные схватились за голову и сказали: «Боже… он может такое же сделать с кем-то другим».

Вы представляете, какой это примитивный спектакль? Если в Украинском суде человек выйдет и «признается», что он плохой парень, то ему судья скажет: «Прекратите ерничать, а то я вас сейчас приведу в чувство за неуважение к суду, хватит здесь хамить. Отвечайте по существу на те вопросы, которые вам заданы, меня вообще не интересует хороший вы или плохой, меня интересует, что было, что произошло». Вот и всё, судья принципиально таким методом привёл бы парня в чувство или в сознание. Вместо всего этого, американский судья по какой-то причине решил: раз «плохой парень», надобно таких сажать в тюрьму.

— «Плохой парень» — это не значит преступник.

— Вы должны понимать, что если бы этот же судебный процесс в такой же ситуации происходил в Бруклине или в Нью-Йорке, то все было бы нормально. Но это штат Индиана, там живут только белые люди, и будучи черным, нужно быть очень умным, чтобы выиграть суд. И будучи черным, таким как он, будучи четыре года с Доном Кингом, он вел себя как дебил, он уже не герой, и он вообще задница.

— Мы могли бы сказать, что, по-вашему, Тайсон стал следствием менталитета штатов?

— Можно и так сказать. Когда он говорил свои свидетельства, то он сказал, что он «дерзкий и плохой парень», тем самым он белым людям в суде дал понять, что у него вся жизнь такая.

— Стив Лотт, вы знаете об этом, а почему вы считаете, что те, кто могли все это организовать, не знали об этом? Кто-то же мог воспользоваться менталитетом штата для того, чтобы посадить его в тюрьму.

— Кас Д'Амато говорил: «никогда не недооценивайте тупость». Дон Кинг, который был рядом, он никогда не думал, как ему быть умным, как ему красиво и правильно поступить. Он только думал о том, как победить и сделать это максимально спокойно.

— Смотрите что получается: в первом случае у нас женщина, далее появляются наркотики, потом психопатия, после этого полный отказ от менеджеров. После всего — этот случай с изнасилованием, и здесь опять замешана женщина. Вам не кажется, что много совпадений?

— Нет. Давайте эту ситуацию рассмотрим немного с другого ракурса. Вот смотрите, если Майк вышел к трибуне, и сказал бы «люди, смотрите, она сама ко мне пришла». Но нет, Майк же так не сказал.

Лотт заявляет, что, по сути, во всем «виноват штат Индиана». Это прямой образец или пример американского мышления, ввиду которого человек даже готов отрицать действительность.

— Понимаете ли, признание вины в суде не является доказательством вины.

— Но нужно помнить, что до суда все и так считали Майка Тайсона виновным. Потому что до этого прецедента, Майк себя постоянно вел как животное, он говорил плохие слова людям…

Ремарка. Признание вины не является основой обвинения. По факту, суд не может основываться на признаниях подозреваемого. Юридически, того, что сказал Майк на суде, недостаточно для приговора. Недостаточно прийти и сказать: «Я совершил ограбление, или я совершил убийство». Суд ответит: «Да мы это принимаем, это повод начинать разбирательство». Суд будет выявлять на основании доказательств, совершал ли заявитель ограбление или нет, поскольку его слова для суда ничего не значат, и они не могут их написать в протоколе. Так, слов недостаточно даже на этапе досудебного следствия, прокуратура должна разобраться есть факт или нет факта, то есть, было совершено преступление или нет. В противном случае, речь идёт о театральном представлении, но не о функционирующей судебной системе.

— Но ведь Майк Тайсон никого не насиловал?

— Я согласен, конечно, он девушку не насиловал. Но суд присяжных сказал обратное: что это было.

— Я имею в виду, что он до этого инцидента никого не насиловал.

— Это неважно. Не обязательно в принципе, чтобы он кого-то насиловал, он вел себя вообще как настоящая задница. Он постоянно что-то выкидывал на публике, он дрался с людьми, он обзывал их последними словами — и все это транслировали по телевизору.

— Стив, Вы смотрите на ситуацию глазами менеджера, а я — глазами адвоката, юриста, у которого более 20 лет судебной практики. Поскольку у меня было множество международных процессов, я могу точно сказать, для судьи фразы «я просто плохой парень» недостаточно: тут нужны неопровержимые улики в совершении тяжкого преступления, иначе все остальное не может быть положено в основание приговора. Ведь, чтобы приговор написать, нужно же на какие-то доказательства ссылаться.

— Я постараюсь пояснить. Вы живете в Одессе, и у вас есть, скорее всего, и хорошие районы и плохие. Вот смотрите, я хочу приехать в Украину и говорю: «Олег я лечу в Украину, а именно в тот район «Х»». А ты мне говоришь: «Нет, Стив,

не лети в этот район, он плохой». Так же и здесь, Майк Тайсон не знал, что это за район в штате Индиана.

— Как Майк вообще попал в этот штат?

— В Индиане в тот момент было шоу, что-то вроде «Мисс Америки» для черных женщин. И он решил просто поехать туда на выходные, встретить женщин, побыть с друзьями. Я не в курсе кто ещё знал, что Майк туда отправится.

— О! Дон Кинг знал точно.

— Эта поездка была в перерыве между боями, и Дону Кингу было, в принципе, всё равно, чем занимается Майк между поединками, главное, чтобы он не разговаривал со Стивом Лотом, то есть со мной.

— Окей, спасибо. Рассмотрим следующий фрагмент: вот вынесли Майку Тайсону приговор, а как он на него отреагировал?

— В ютубе есть новостное видео, и на нем вы можете хорошо видеть, что даже когда Майк был в наручниках и его конвоировали, на вид ему было всё равно.

— Его посадили на несколько лет?

— Да. Я хочу рассказать небольшую историю о том, как должен был пройти суд, и хочу показать разницу между менеджерами Майка: Биллом Кейтоном, Джимми Джейкобсом и Доном Кингом.

Однажды был такой случай. В 1987 году в Лос-Анджелесе, в Гарадже Майк зацепился с каким-то парнем и побил его. Приехала полиция и им сказали, что Майк посягает на жизнь человека. На следующий день вышли новости, в которых показали этого побитого парня с окровавленным лицом.

Билл Кейтон нанял высококвалифицированного адвоката по уголовным делам в Лос-Анджелесе. Билл Кейтон был гениальным профессионалом своего дела, и он всегда хотел Майку только добра. И Билл велел адвокату: *сделай так, чтобы это все исчезло.*

Затем адвокат Билла идет к адвокату избитого парня, они его подкупают, дают нужную сумму денег, и вот, дело заминается; нет никаких телевизионных репортажей, никакой информации в СМИ — все исчезает. Когда Майк был с Биллом Кейтоном, то он постоянно появлялся на телевидении, рекламировал разные бренды, участвовал в разных мероприятиях, все было хорошо. Я весьма сомневаюсь, что Дон Кинг заранее переговорил с адвокатом Майка, чтобы тот правильно действовал и переговорил с адвокатом пострадавшей стороны, и сделал бы так, чтобы конфликт исчез.



Билл Кейтон относился к Майку Тайсону, как к самой дорогой китайской вазе. Те же, кто пришел после Кейтона и Джейкобса, они бросали «национального героя и достояние США» на произвол судьбы. Нужно было хотя бы послать Дона Кинга, чтобы тот узнал сколько необходимо заплатить адвокату потерпевшей стороны, чтобы забыть это дело. Прецедент, который произошел в 1987 году в Лос-Андже-

лесе обошёлся им в $75 тыс. А в Индиане все думали, что, чем дольше будет суд продолжаться, тем больше они сделаю денег.

Важно понимать, что любой человек, который сотрудничал с Доном Кингом,— это мусор, человек низшего уровня. Дон Кинг не был тем, кто бы искал варианты решения вопроса или был готовым заплатить большую сумму денег. Ему было вообще всё равно.

Впрочем, в случае с изнасилованием, Дону Кингу не требовалось, чтобы это все исчезло, он намеренно выбрал не того эксперта-адвоката и заплатил ему $1 миллион.

Почему Билл Кейтон по-людски относился к Майку Тайсону? Потому что они вместе с Майком зарабатывали солидные деньги. Все те, кто пришли на смену Кейтона, уже все заработали, как смогли, а раз заработав, им больше не требовалось относиться к Майку, как к дорогой китайской вазе. Им требовалось его убрать — засадить в тюрьму, чтобы экс-чемпион никому не мог поведать, что же произошло на самом деле, а главное: чтоб он никогда не посмел возбудить дело против Трампа, бывшей жены и прочих виновников по делу хищения денежных средств в особо крупных масштабах.

Если бы нашелся такой человек, уровня Ларри Сломана, известного журналиста, если бы такой эксперт начал объективное расследование, по результатам которого была бы написана книга о том, как нынешний президент США занимается «интересным бизнесом», как он грабит людей с помощью своей частной спецслужбы, то никогда бы в жизни в США Трамп не стал бы даже помощником сенатора.

Однако по ряду причин этого не произошло. Умные люди позаботились и перестраховались.

Бесспорно, на примере данной книги, на примере модели «Качающейся сцены», в жизни можно научиться очень многому. Этот труд не ориентирован на аудиторию среды по типу США. Нет, «Качающаяся сцена» создана, в первую очередь, для бизнесменов русскоязычного пространства. Проводя параллели между описанной историей и нашими современными реалиями, можно не только сохранить собственные силы и ресурсы, но и многократно преумножить вес и значимость собственных достижений.

Пока ты ещё жив и можешь идти вверх.

— Мы же понимаем, что Дон Кинг достаточно много украл у Тайсона денег.

— Да, но забудьте это хотя бы на минуту. Если бы Дон в суде дал той стороне деньги, то это были бы все равно деньги Майка.

Теперь понимаете, почему у американцев ничего не получается в Украине? Им кажется, что логика достаточной очевидности работает на Украине. Но это не так: да среди Украинской общественности никто бы не поверил, что Майка Тайсона осудили только потому, что Майк кого-то изнасиловал. В Украине изнасилование — это уголовный проступок, и в уголовном кодексе четко написано, что должно произойти, чтобы это констатировали как изнасилование. Это должно быть: либо физическое воздействие, либо психологическое воздействие, либо воспользовался беспомощным состоянием потерпевшей. Других форм нет. В случае с Майком, психвоздействия на потерпевшую оказано не было, физического

воздействия тоже на потерпевшую оказано не было, беспомощного состояния потерпевшей тоже не наблюдалось. Так причем здесь изнасилование? Никакого изнасилования нет. Это очередной тактический ход. Поэтому американцы никогда не поймут русских. Они считают, что раз человек сказал, что он плохой, то значит его надо посадить в тюрьму, в Украине это даже теоретически невозможно, нужны доказательства.

— Если он украл много денег, то у Майка карьера уже заканчивалась. И человек, который уже не боксирует, у которого уже украли деньги, он может быть опасен.

— Это не про Дона Кинга, потому что он все знал. В то время, когда Майк выходил на бой на ринг, уже было очень много людей, очень много денег.

— В этот момент Майк уже заканчивал карьеру.

— Нет, потому что только перед судом было два огромных боя, это конечно были не чемпионские бои, были постоянные бои, которые приносили большие деньги. И ни в одном репортаже, ни в одном интервью, Майк не сказал, что он перестает биться.

— Вы считаете, что не существовало на тот момент времени человека, которому было бы выгодно, чтобы Майк сел в тюрьму?

— Нет, не было такого человека, которому было бы это выгодно, потому что Дон Кинг всех держал под своим пальцем, и его интересовали только деньги. Самое худшее из этого, что Майку просто не хватало духа распрощаться с Кингом.

— Кас Д'Амато забрал Майка из тюрьмы, однако, спустя годы Майк снова попадает за решётку.

— Просто помните о том, что Майку созданы, я бы выразился так, крайне уникальные условия: сначала появилась Робин Гивенс, потом «болезнь» в виде маниакально-депрессивного синдрома, наркотики и т.д.

— Вы правильно сказали, «были созданы», прямо слишком много условий создали ему.

— Это случайно.

— То есть, Вы полагаете, что ход описанных событий произошёл случайно?

— Нет, я так не считаю. Что я имею в виду: с 1985 по 1988 году все решения принимали для него, а с 1988 года все решения принимали за него, и это были ужасные решения.

Во всем виноваты другие — таково мнение Стива Лотта

— Поведение Майка неадекватное. Как можно возбудить уголовное дело в отношении собственного менеджера и покровителя, который сделал столько для тебя, который заработал для тебя миллиард?

— Вот так и вышло. С 1985 по 1988 год Майк был окружен только прекрасными людьми. А затем — всё резко переменилось…

Окружение: плохие люди и хорошие

— Окей, позвольте другой вопрос. В каком году вы начали сотрудничать с Тайсоном?

— С 1975 года Джимми Джейкобс и Билл Кейтон начали спонсировать зал Каса Д'Амато.

— Получается с 1975 по 1988 год все зарабатывали деньги и были счастливы. И выходит, что с 1988 года начался переломный момент.

— Я расскажу вам более детально. Все начинается в 1975 году; и уже в 1980 году Майк Тайсон начинает тренироваться и деньги идут. 1985 году Майк становится профессионалом, в 1986 году — завоевывает титул чемпиона мира и начинается его полноценный промоушен, реклама, презентации и т.д. Все это существует и длится до 1988 года.

— В 1989 году в жизни Майка Тайсона появляется Робин Гивенс?

— В 1987 году они начали встречаться с Робин Гивенс и в январе 1988 года она заявляет, что беременна. В марте этого же года молодые люди женятся. В июне Майк выходит на ринг против Майкла Спинкса, и в этот же момент со стороны Робин Гивенс совместно с ее адвокатами организовывается взрыв. В июле ситуация устаканивается, Билл Кейтон снова становится менеджером. Летом 1988 года Гивенс пытается продемонстрировать всем, что у Майка маниакально-депрессивное расстройство и ему прописывают «Литиум». В октябре Майк и Робин принимают участие в программе с Барбарой Уолтерс. И в октябре этого же года они расходятся с Робин.

В октябре-ноябре 1988-го Майк Тайсон переходит на сторону Дона Кинга и отказывается от Билла Кейтона. С этого момента, с ноября 1988 года, Тайсон остаётся с Доном Кингом. В 1990 году Майк проигрывает бой Бастеру Дугласу. В июне 1992 года Майк попадает в тюрьму по делу об изнасиловании и выходит только в 1995 году. Когда Майк попал в тюрьму, я, к слову, начал ему отправлять письма, журналы, фотографии про бокс и другое. Если в целом все собрать, то выйдет где-то 300–400 писем.

Я знал, что Майку было больно, и я понимал, что, если бы я попал в тюрьму, то, наверное, мне хотелось бы, чтобы был человек, который мне каждую неделю что-то отправлял, хотя бы на две минуты, чтобы я отвлекался. Я трижды был у него в тюрьме и каждый раз, когда я приходил к нему, мы говорили о разных вещах, о боях. Я постоянно говорил ему: как только выйдешь из тюрьмы, найди себе адвоката и не ходи к Дону Кингу.

— А он все равно вернулся к Дону Кингу?

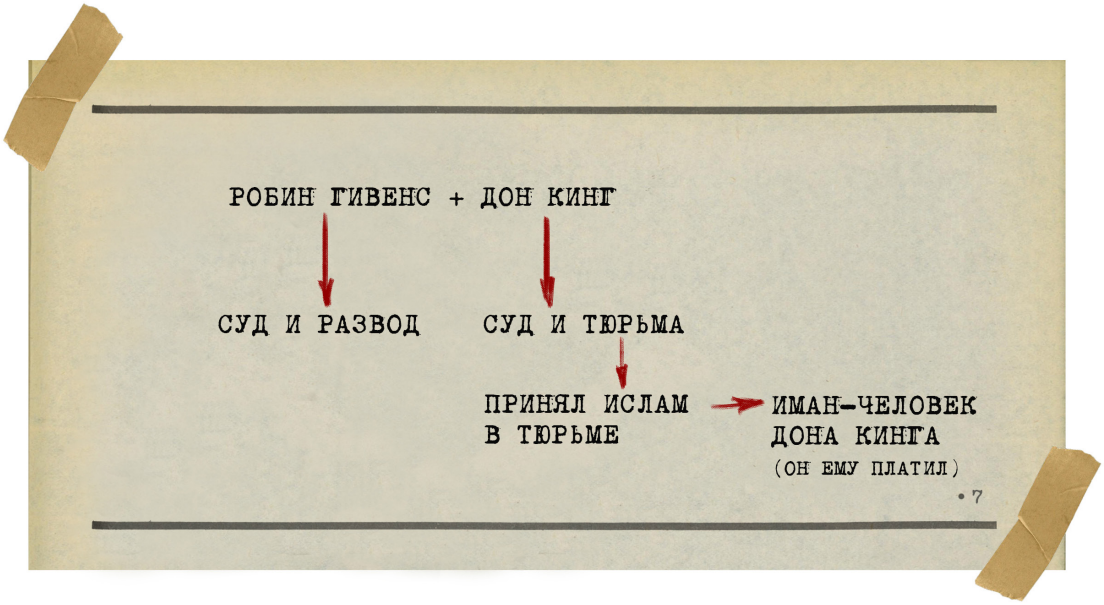
— Еще хуже. В этой тюрьме был мусульманский священник. Майк направился к нему. Да, Майк принял ислам в тюрьме. Почему Майк выбрал ислам? Потому что теперь Майку есть чем заняться в тюрьме — это, во-первых, а во-вторых, этот выбор обеспечивает своего рода защиту в тюрьме, поскольку там это — сильная организация.

— Майк нуждался в защите?

— Это было легким решением. Это лучше, чем ничто. Так он мог чем-то заняться и мысли свои чем-то занять. Возможно Майк не знал, что Дон Кинг платил эту имаму, чтобы он смотрел постоянно за Тайсоном. Имам постоянно за ним приглядывал и, когда Майк вышел из тюрьмы, то сделал этого имама частью своей боксерской группы. Если бы на самом деле этот мусульманин заботился бы о Майке, то он бы сказал ему, что, когда ты выйдешь из тюрьмы, никогда сюда больше не возвращайся, займись делом. Но он ему этого не сказал, так как ему было наплевать на Майка.

На самом деле все, что говорит Стив Лотт, это неправда, сплошная глупость. Мухаммед Али принял ислам в тюрьме, точно так же сделал и Майк Тайсон. Я думаю, что психологически ему хотелось быть похожим на Али, и вот он повторил то же самое. Ему казалось, что это самый правильный шаг, дополнение к тому, что у него в жизни было, чтобы подвести итог, что он такой же великий как Али. Все же Майку говорили, что он уже конченый, и ему хотелось вернуть величие — это психологический шаг. А так как люди, которые сажали его в тюрьму, все это знали, то они ему быстро подставили нужного имама, тем самым еще больше закрепили невозможность еще раз поднимать этот вопрос.

— Все, что касается Майка Тайсона, все было продумано до мельчайших деталей, даже то, как Майк будет вести себя в тюрьме.

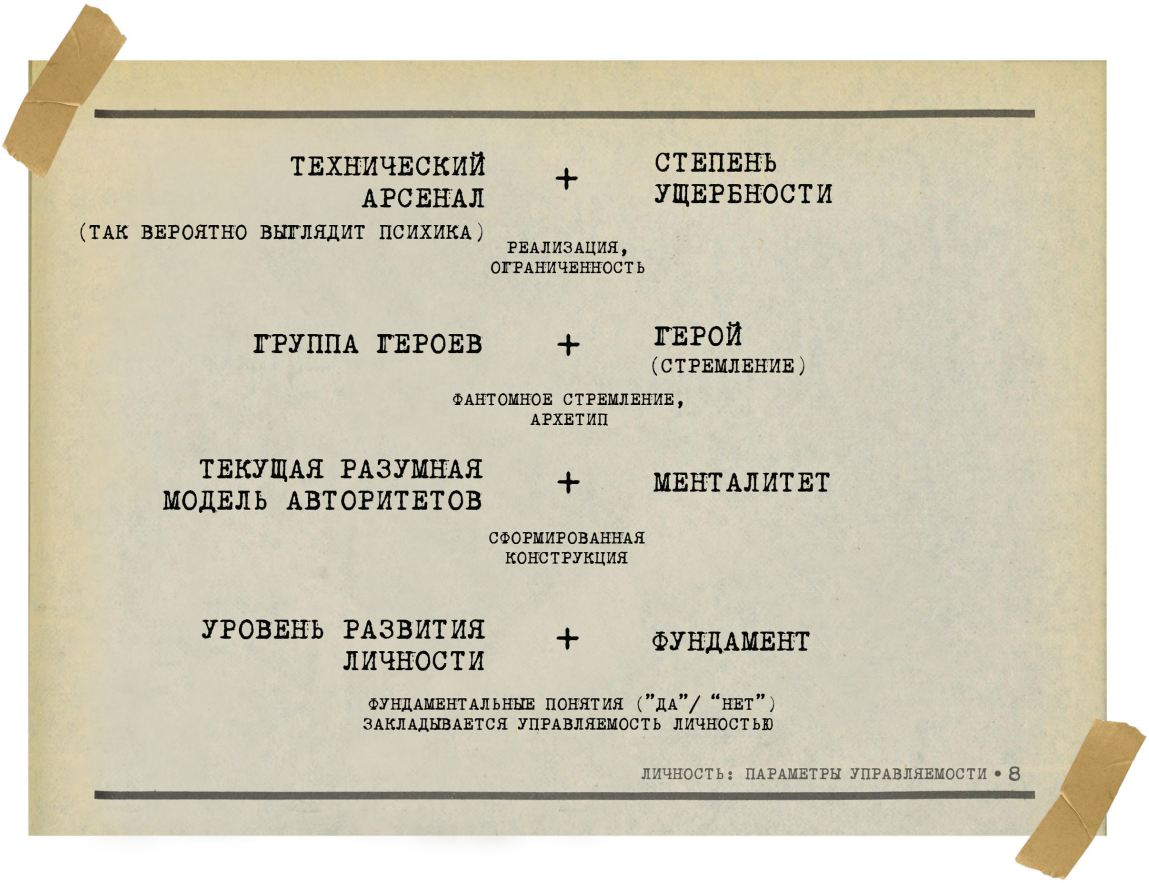


Обратите внимание на слова Стива Лотта — «все было продумано». И при этом он считает, что все происходящее это не постановка.

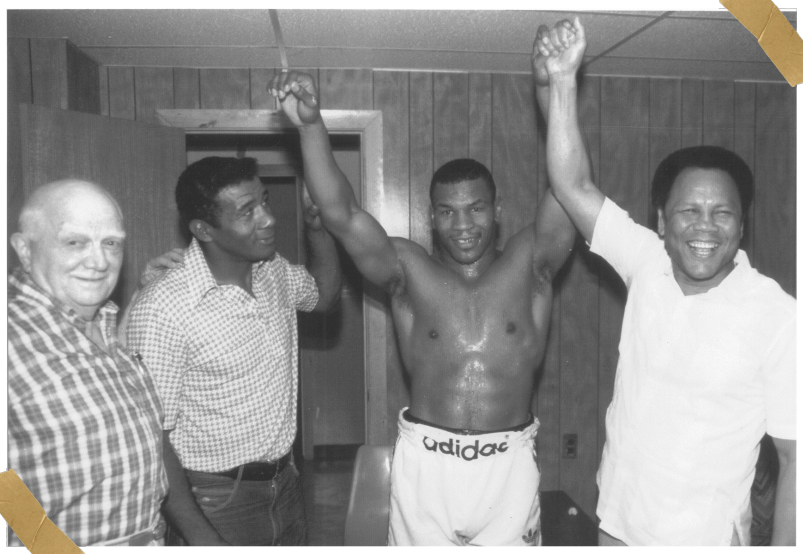
— Очень странно получается: когда касается версии о том, что Майка специально посадили, то Вы, Стив, говорите, что все это случайность. А когда касается каких-то нюансов относительно тюрьмы, то тут все продумано на высшем уровне.

— Дон Кинг — по-настоящему зловещий человек; всё, что ему нужно, это постоянно выигрывать. Поэтому он не желал, чтобы Майк попал в тюрьму, но, когда Майка уже посадили, он и там его настолько сильно контролировал, что даже отбывая срок в тюрьме, Майк Тайсон подписал договор с двумя менеджерами.

— Стив, как считаете, кроме Дона Кинга кто-то другой мог быть заинтересован в том, чтобы Майк оказался в тюрьме?



— Нет, никого не было. Не недооценивайте тупость: вспомним, Дон Кинг привёл с собой в дело Луиса Фаррахана.



Кас, Паттерсон, Тайсон, Торрес
Дело №X

— Кас Д'Амато умер, создав трех абсолютных чемпионов мира по боксу, он буквально на колени поставил США…

— Кас Д'Амато был очень силён умом, и он мог защищать своих бойцов. В то время никакие структуры нормально не защищали бойцов. И он одержал победу над Боксерской ассоциацией и её монополистическими интересами.

— О да, было огромное число людей, которые не любили Каса.

— Если мы говорим про профессиональный бокс, то да. Если мы говорим про общую массу, то никто и не знал толком, кто такой Кас Д'Амато.

— Да, речь именно о профессиональном боксе. Кас умер и остались только его менеджеры (Билл Кейтон, Джимми Джейкобс) и Майк Тайсон.

— Когда Кас умер, я бы не сказал, что это повлияло плохо на Майка Тайсона, он становился лучше и лучше (это личное мнение Стива Лотта, чисто американский типаж). Именно то и сделало Майка восхитительным, что у него не было ни матери, не отца, ни друзей, вообще никого. И ни на ком в тот момент времени не было столько давления, как на Майке.

В качестве ремарки отметим, что мы уважаем мнение Стива Лотта, но разделяем его мнение и контекст истории.

Теперь уже беседу продолжал я:

— Я имел в виду совершенно иное: по сути, если бы был Кас Д'Амато, эта ситуация не случилась бы, просто не произошла.

— Это вопрос на 1 миллион долларов. Я, честно говоря, не знаю. Когда Робин расплакалась Майку, рассказав, что она беременна и Майк ответил, что он женится, я даже не знаю, что именно в такой ситуации предпринял бы Кас. У меня нет ответа,— размышлял Стив Лотт.

Известно, что сделал Кас, когда ему Тедди Атлас сказал, что он женится. Кас сказал: пошел вон. А если бы этот вопрос коснулся Майка Тайсона, Кас взял бы просто в руки железную трубу и объяснил бы: «Ты ни на ком не женишься, а Робин Гивенс будет матерью-одиночкой, которой ты будешь платить алименты».

Вот что сказал бы Кас Д'Амато.

А так как Робин Гивенс никогда бы не родила бы от Майка и не стала бы матерью-одиночкой, то через какое-то время Тайсон понял бы, что его просто обманули. И был бы благодарен Касу по гроб жизни.

Поведение Д'Амато крайне предсказуемо.

— Ответ есть, он у Тедди Атласа. Когда Атлас сказал, что он женится, то его больше не стало в боксерском зале Каса.

— Тедди Атлас вынужден говорить те вещи, которые ему выгодны, чтобы в глазах общественности не выглядеть тупицей.

— Когда был жив Кас, то никто не мог думать не так, как думает Кас Д'Амато, иначе это человек исчезал из зала.

— Я расскажу небольшую историю о Тедди. Вы же знаете, что был конфликт между племянницей Атласа и Тайсоном в Кэтскилле. Тедди сказал Касу, либо я уйду, либо Майк уйдет. Кас сказал: смотри Тедди, этот парень еще слишком молод и глуп, он извинится. Но Тедди настоял на своем и сказал, что он уходит.

— Но есть еще одна вещь, которую мы не учли, это свадьба Тедди Атласа…

— Странно, что на протяжении 30 лет никто не слышал об этой истории, и тут Тедди берет и пишет ее в своей книге. Я даже знаю, почему он это сделал. Когда Тедди ушел от Каса, то он надеялся, что через какое-то время Майк Тайсон вообще испарится, что он сам свою жизнь погубит. Тедди Атлас не хотел, чтобы Майк становился лучше и лучше, так как это бы доказало Касу, что Тедди был не прав. А в итоге что получилось? Вот Тедди ушёл и его место занял Кевин Руни. Руни, благодаря своей тренерской деятельности с Тайсоном, сделал миллионы долларов, и Тедди Атлас, глядя на всё теперь со стороны, буквально рвал на себе волосы, потому как упустил возможность зарабатывать огромные деньги.

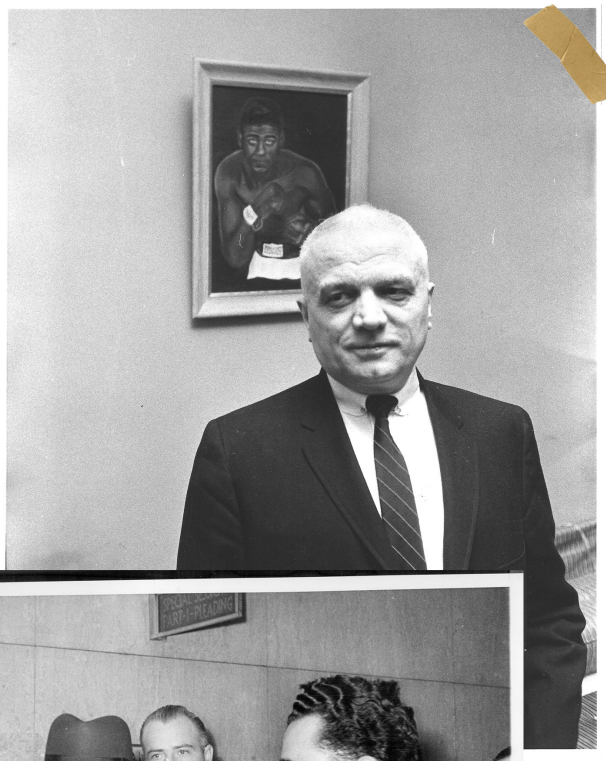
Ультиматум Тедди Атласа. Все знают, как заканчиваются ультиматумы с Касом, и всем понятно, как бы Кас отреагировал на подобного рода «выступления».

Знал ли Тедди Атлас, чем для него закончится ультиматум Д'Амато? Конечно, знал, и уходил он сознательно. Почему он уходил сознательно? Потому что Кас Д'Амато ответил прямо: «Тедди, ты не женишься в воскресенье, потому что у нас есть обязательства перед людьми; вот когда мы их выполним, ты можешь делать, что угодно. Ты договаривался со мной, пока не было этой женщины, вот мы закон-

чим дело, отработаем вложенные деньги, и можешь жениться, на ком хочешь. Пока мы в деле, пока дело не сделано, ни о каких свадьбах речи быть не может. Мы с тобой не договаривались, что в нашу жизнь и работу вмешается ещё какая-то женщина».

Как Кас предрекал — так всё и произошло. Тедди Атласу новоявленный клин в виде женщины дал только трещину. Через какое-то время Тедди… развелся. Так же скоропалительно, как и женился.

Всё, что сказал Кас Д'Амато, воплотилось до точки.







— Тедди всем своим видом, поступками показал Касу, что он не думает так как он, и Д'Амато его убрал из своего зала, из своего окружения.

— Я уверен, что были случаи, когда Тедди и Кас не сходились во мнении, но это были незначительные вещи. Но теперь получилась такая вещь, что Тедди требует выбросить Майка на улицу, хотя Кас знал, что Майк станет чемпионом. Плюс, у Каса Д'Амато есть 70 лет опыта, которого не было у Тедди.

— Я хочу напомнить, что у Каса Д'Амато такая ситуация уже была. Когда Флойд Паттерсон влюбился в даму, она забеременела, и Кас с этой ситуацией разобрался очень быстро. Они женились и развелись, она получила деньги, которые ей были нужны и никаких проблем.

— Я оставлю Паттерсона на вас. Когда Флойд и Кас были вместе, меня не было рядом, тут я ничего сказать не могу. 30 лет все боксерские фанаты, все в мире бокса знают, что Тедди Атлас ушел, потому что они с Касом поругались из-за какой-то женщины. Есть такая история, вернее, её пояснение.

— Что я хочу этим показать, что Кас Д'Амато прекрасно справлялся с проблемой и его менеджеры тоже хорошо справлялись. Если стал вопрос с этой Робин Гивенс, то Кас бы справился за один раз.

— Я считаю, что свадьба состоялась бы. Я не уверен, что Кас бы сказал Майку идти проверять, действительно ли эта Робин беременна или нет. Даже, если мы представим, что эта женщина обманула всех, и потом начинаются проблемы между Касом и Майком.

— Майк у Каса был как на пульте, радиоуправляемым.

— Вот смотрите, есть сын и дочка в семье и у них есть родители. Сын всегда слушался своего папочку. Происходит ситуация, когда сын под наркотиками и больше папочку не слушает. И когда мы говорим о Робин Гивенс, то она Майка подсадила на наркотики. Только наркотики не физические, а ментальные.

— Я не думаю, что она обладала такой харизмой.

— Вы недооцениваете насколько она зловеще дьявольская. Я считаю, что Майк бы стоял посередине между Робин и Касом, и не знал бы, что делать и куда идти.

— Я считаю, что если мы говорим о дьявольском, то в этом плане Кас был намного более зловещим, чем Робин.

— Но есть разница. У Каса были намерения. Кас Д'Амато нападал на врагов, а Робин нападала на друзей — в этом и разница. Кас такой человек, что он даже простил Флойда Паттерсона, который предал, разрушив жизнь Каса. А Майка Тайсона он любил в 100 тысяч раз больше.

— Почему вы не рассматриваете вариант, что при том характере, которым Кас отличался, если бы Робин начала чудить, то она не осталась бы жива?

— Кас Д'Амато был просто свиреп, выступая против врагов, но он не был тупицей, и он должен был делать то, что в лучших интересах Тайсона. И он бы не убил Робин Гивенс.

— Я просто рассуждаю. Вот человек, который поставил всю боксерскую ассоциацию на колени и не может справиться с какой-то женщиной, это было бы смешно. Кас был человеком крайне решительным.

— Да, но есть разница. В 50-х годах у Каса не было таких связей, которые он приобрел к 80-м годам. И, если даже предположить, что подобная ситуация с этой Робин возникла бы при Касе. То я уверен, что Джимми Джейкобс, Билл Кейтон, Кас Д'Амато собрались бы вместе и как хирурги, под микроскопом рассматривали бы эту ситуацию.

— Естественно, они бы увидели бы решение и решили бы эту проблему.

— Я не знаю.

— Я ничего не утверждаю, так как не знал Каса Д'амато, я просто пытаюсь рассуждать на эту тему.

— Я понял, давайте я приведу пример, чтобы показать насколько властной была Робин. Она была способна сделать так, чтобы Майк уволил меня. Робин сказала Камилле Эволд (женщине Каса), что для того, чтобы Тайсон продолжал оплачивать счета ее дома в Кэтскилле, то она должна переписать этот дом на имя Тайсона. Но Майку Тайсону было все равно, он ничего не оплачивал, и Билл Кейтон начал оплачивать счета дома. Вы понимаете, если Робин смогла поставить барьер между Камиллой и Тайсоном, то это очень сильно.

— Но вы же понимаете, Стив, что так женщина себя ведет только тогда, когда за ней стоит сила.

— Вы правы. У Робин Гивенс был гениальный учитель, это ее мать, которая тоже была мошенницей.

— Против Билла Кейтона, этого недостаточно.

— Кто?

— Я не знаю.

— Так как я был внутри всего этого, то на этой земле нет человека, который знает так много, сколько знаю я.

— Я поэтому с вами и разговариваю.

— Очень все просто. Если вы в Одессе пойдете в плохой район, то вас ограбят. Когда вы имеете дело с такой преступницей как Робин — вас ограбят.

Короткая ремарка, господа. Если бы Билла Кейтона можно было ограбить, его бы ограбили бы уже очень давно. В США только тем и занимаются, что отнимают то, что плохо лежит у тех, кто не способен сохранить своё добро.

— Нынешняя жена Майка Тайсона… еще хуже, чем Робин, ведь вся её семья — бывшие заключённые.

— Робин в принципе «девочка» по сравнению с той, что у Майка сейчас?

— Ну, она, пожалуй, чуть хуже Робин. Когда кто-то попадает в тюрьму за то, что воровал деньги,— это очень плохой знак. В одном из интервью я открыто пояснял, что все финансовые решения Майка Тайсона сегодня принимает его жена. Майк вообще ни в чём не участвует.

— Что происходило с Майком после освобождения из тюрьмы?

— После тюрьмы он прямиком направился к Дону Кингу. Если бы у него было бы намерение уйти от Дона Кинга, разве он пошёл бы к нему в мгновение ока? Разумеется, нет. Полагаю, причина в том, что Майку было очень стыдно. Если бы Майк вышел из тюрьмы и сказал бы: знаете я сделал ошибку, я ошибся, что уволил Руни, прекратил сотрудничество с Кейтоном, оттолкнул своих друзей… это так ужасно, но я вернусь к ним.

— Но ведь этого не произошло?

— Майку было стыдно, и он не мог ничего сказать… Представь, как ты приходишь, на тебя глядят и задают один, но исключительный вопрос: «А как же Дон Кинг?»

А ответа нет…

ПО ИТОГАМ ШЕСТИ РАУНДОВ

Итак, шесть раундов на ринге, 6 актов на театральной сцене или 6 эпизодов из жизни человека, подвергшегося операции по тотальному обнулению — не только финансовому размером с миллиард долларов, но и обнулению личности.

Шутки ли: падение с Олимпа, на который тебя привели, сделав Чемпионом мира в супертяжелом весе… до уровня чёрного парня, застрявшего в «изменённом состоянии сознания», словно между приходом от марихуаны или в аккурат после нокдауна.

Этим знаменательным аккордом мы подводим итог аналитической беседы на тему «как это было», безусловно, снабжая повествование отборными комментариями.

Далее речь пойдёт о неких «красных кнопках» или методах, о рычагах и подходах, которые «люди в чёрном» применили к Майку Тайсону, чтобы ободрать его как липку в прекрасный тихий день.

Рекомендация? Очень простая: поглядите и не упускайте из внимания, с помощью чего некие люди, прошедшие специальную подготовку, объединенные планом и стратегией присвоения куша (или хищения средств в особо крупных размерах) и ведомые грамотно подготовленной тактической конфигурацией, отобрали у Майка Тайсона всё, что можно было и нельзя.

Для системного представления и формирования связной, логической картины, начиная с седьмого раунда предлагается вернуться к началу истории и «на

холодную голову», оперируя фактами, проанализировать, почему и как вообще возможно одним «более расторопным людям» грабить собратьев своих — и не более удачливых или более продуманных, нет.

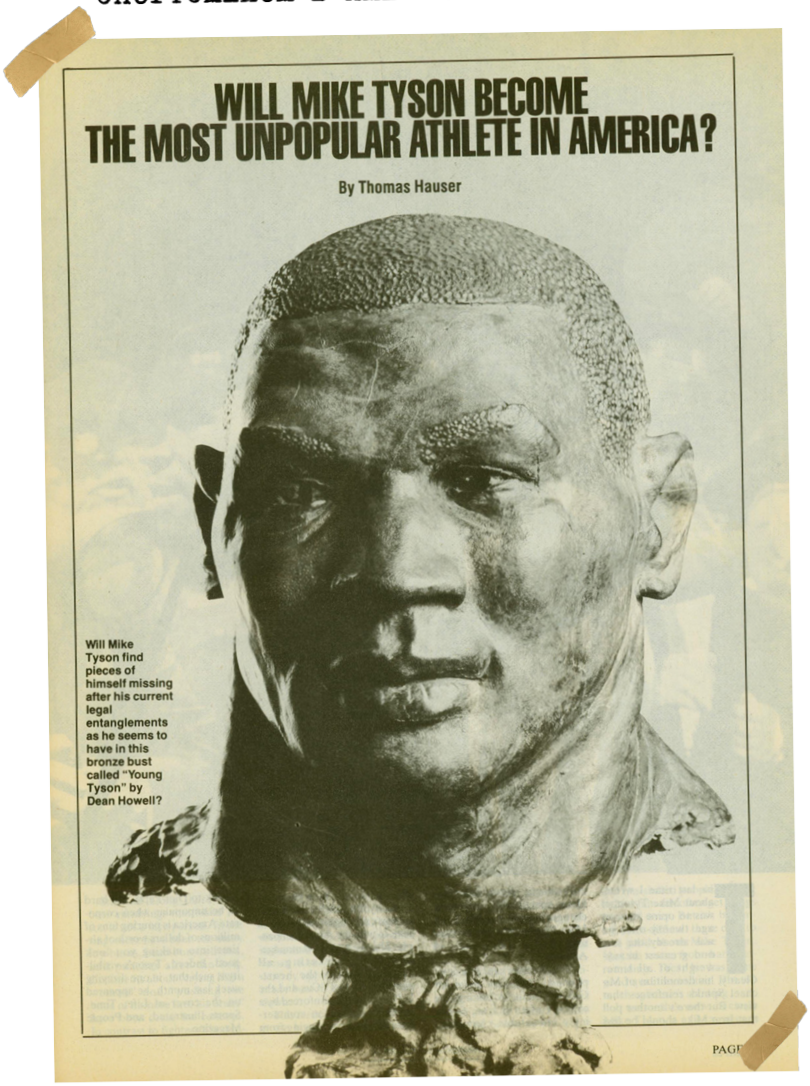
Менее подготовленных.

Особенно тех, кто собрался обороняться, отделившись от мира денежным щитом, «связями с нужными людьми» и уверенностью, что «всё будет хорошо, я ж не Тайсон какой-то».

Как банально сказано (но от этого не менее эффективно) — лучше поучиться на чужих примерах, глядя на историю со стороны, нежели проходить всё на собственной шкуре.

А потом сидеть на дне болота и жалеть о собственной ущербной ничтожности, поглотившей «ла дольче вита» и «прекрасные перспективы».

МАЙК ТАЙСОН СТАНЕТ САМЫМ НЕПОПУЛЯРНЫМ СПОРТСМЕНОМ В АМЕРИКЕ?



WILL MIKE TYSON BECOME THE MOST UNPOPULAR ATHLETE IN AMERICA?

By Thomas Hauser

Will Mike Tyson find pieces of himself missing after his current legal entanglements as he seems to have in this bronze bust called "Young Tyson" by Dean Howell?

Перед ним сидел парень лет 30-ти. Он продолжал что-то уверенно втирать, самозабвенно покачиваясь в такт собственным словам.

— Правильно ли я понимаю, Майк Тайсон добился всего и стал Чемпионом в супертяжелом весе, потому что он… использовал некий стиль «52 блока»?

Чёрный парень напротив усмехнулся.

— Если бы белые ценили то, что им дали, то, что им показали, они по-другому бы пели, а не пинали б свои качели.

Собеседника этот творческий настрой не впечатлил.

— Вы, видимо, не поняли вопрос. Пожалуй, переформулирую. Я правильно понимаю, что, согласно Вашему заявлению, Майк Тайсон добился всего в своей карьере боксёра благодаря некоему тюремному стилю, который Вы называете «52 блока»?

— Пффф, 52 блока, пэл? Так говорят у вас на севере, так говорят белые. У нас — это «рок тюремного дома»… и это имя победителю каждому знакомо. Йо, паря, слушай сюда, что тебе говорит Биг Джей. Он не станет ломать твоих хрупких костей и просто выложит всё до мелочей. Тайсон был обычным парнем, классным. Таким же чёрным, как сердце Бруклина. Он попал не в ту компанию… Занесло его в тюрягу, дело было куплено, вашими белыми правилами.

В тюряге было Майку несладко — он учился жизни, соли и хватке. Он учился стилю тюремного рока, который вы, белые, списали как 52 блока в свои Википедии, да и прочие бредни, которые читают разве что дети.

Когда получаешь удар лезвием, ты не знаешь, что тебя порезали. Когда джеб вылетает, подобно пуле, затем — хук в рожу, и — на тебе в дулю. Ты бы мог стать всем — а станешь крипсом, если не будешь учиться жизни. Стиль тюремного рока — наследие чёрных — то, что прославило Майка по полной. Вы не в курсах, но вам так и надо! Вы орёте ЗА рингом, где бьются парни — что ВАМ слабо, мы умели лет триста, а кто чо не понял — аста ла виста!

Белый парень скучающим взглядом смотрел на чёрного.

Биг Джей — так он себя называл.

Белый парень ни за что бы не обратил внимания на этого бруклинского клопа, если бы не одно НО. Сегодня даже у клопов есть мобильники с камерами — они клепают всякие видосы, выкладывают их в ютубе, а оттуда вещают, что «кое-что знают».

Например, что Майк Тайсон — никакой не воспитанник Каса Д'Амато. Что ему предрешено было стать Чемпионом, потому как он попал в тюрьму (в 15 лет, кстати, он был в исправительной колонии — то учреждение другого класса, но кто же мается такими «деталями»).

Короче, Майки попал в тюрьму — и там он обучился неведомому Jailhouse Rock — стилю тюремного рока, который ещё называют «52 блока», при этом зачем-то пританцовывая и читая рэпчик.

Холодный как лёд белый парень смотрел на дрыгающего ногой чёрного парня.

— Послушай, как там тебя… Биг Джей?

— Йоу, верно.

— И ты прямо знаешь эти 52 блока?

— А то!

— И даже учишь этому?

— Парни должны знать своё наследие, чтобы тоже прийти к победе!

— А почему до сих пор никто больше не пришёл… к победе? Почему раз таким, как ты, типа всё известно, а чемпионами у вас и не пахнет?

— Йоу, парень, ты просто не в теме! Плясать под дудки белых, драться за деньги, на которых кровь чёрных джентльменов — этой фигнёй нас больше не купишь! Мы стали умнее, мы стали круче!

Белый парень выглядел заинтересованным.

— Слушай, а ты можешь показать мне пару ударов из 52 блоков?

— Пэл! А ты не боишься оказаться на том свете чуть быстрее, чем ты туда метишь?

— Совсем не боюсь. Я хочу увидеть, что такое 52 блока. Если ты не зассал, естественно.

Чёрный парень вскипел, как молоко на плите.

— Фильтруй базар, Биг Джей своё дело знает!

— Отчего тогда он сидит и отдыхает? — белый парень прищурился, затем встал и посмотрел в глаза чёрному.

— Бей, не бойся. Я пару лет ходил в зал, удар держать умею. Бей так, чтоб я удостоверился, на собственной шкуре, что это именно те самые удары, которые Тайсона сделали Тайсоном.

Черный парень колебался. Потом до него дошло и с воплем «БИГ ДЖЕЙ СТАЙЛ!» он начал отчаянно махать перед лицом белого парня.

Чёрный танцор то сокращал дистанцию, запрыгивая на противника, то резко отскакивал в сторону. Он нелепо шевелил локтями, вращая их то по часовой стрелке, то против, то закрывая лицо ладонями, то обнимая руками часть торса. Ноги у него были то полусогнуты в коленях, то согнуты, как у крадущегося под столом мальца, который стащил конфету из маминого серванта, и не хочет попасться старшим на глаза.

Он прыгал так минут семь, издавал какие-то нечленораздельные звуки и… по-видимому, всё-таки пытался ударить белого парня, но удары то не долетали, то пролетали слева и справа, то оказывались танцевальными движениями…

Белый парень молча наблюдал за всем этим действом, потом, вздохнув, сказал: «ДОВОЛЬНО!»

Подойдя к краю письменного стола, он зачем-то убрал оттуда небольшую декоративную вазу и лэптоп, переставил их на пол.

— Хочешь, я покажу тебе, что такое стиль, которому мой родственник научил Майка Тайсона?

Чёрный парень ухмыльнулся:

— Да ты гонишь, чувак! Ну, давай!

БАМ! Стремительный апперкот пришёлся ровно в середину огромного деревянного письменного стола. Мощь удара была настолько концентрированной, что стол словно ударной волной подняло в воздух на добрых полтора метра, а на пике «полёта» столешница раскололась РОВНО пополам… остатки рухнули наземь.

Черный парень стоял, раскрыв пасть, и наблюдал за картиной происходящего очумелыми глазами…

— Чувак, ну ты даёшь… Оу, мэээээн!

— Вот интересно,— словно вслух размышляя, начал его противник,— если бы тебе или таким же клопам, как и ты, влетело на улице вот таким ударом? Или левым боковым, как у Майка, что бы с тобой было? Представь, что этот стол — это ты. Можешь представить? Вот я прекрасно вижу этот образ!

— Йо, мэн… ты чего, остынь! — черный парень внезапно понял, что шутки плохи. Инстинктивно попятившись назад, он вспомнил, что в заднем кармане был нож…

— Слушай сюда, нигер… клоп танцующий! Даже не вздумай играть в свои тупые игры, и про нож свой тоже забудь, а не то… я твою голову тупую отобью и тебе больше нечем будет байки рассказывать своим «парням». Я ясно выражаюсь?

— Да, мэн, слышь, не заводись!

— И, если я ещё раз от кого-нибудь услышу, что какие-то тюремные 52 блока прорубили Тайсону дорогу Чемпиона… какие-то тюремные танцы безумных идиотов… Я отобью голову и тебе, и твоим подельникам, и твоей мамаше, и даже твоей кошке, ты меня понял?

— Понял, сэр! — чёрный парень стал серым от ужаса. Он почему-то знал, что этот джентльмен с ним не шутит.

— А теперь проваливай отсюда, и чтобы я тебя больше не видел и не слышал! И с этого момента, ты — маленький Джей, так что давай, семени ногами, пока они у тебя ещё обе в целости!

Чёрный парень вылетел, как пробка из шампанского. Ещё бы пару минут — и он бы точно обоссался. Без шуток.

«52 блока, чёрт» — под нос бурчал белый парень, глядя на пополам расколотый стол. «Да, если б не Д'Амато, если б не его метода, если бы не его семья, мигрировавшая в начале 20-го века, и не Бог Калабрии, создавший несколькими веками ранее этот стиль, никакого Тайсона и в помине бы не было.

Идиоты… чего только не придумают, лишь бы урвать сто баксов с таких же доверчивых идиотов…»




Секретно
ДЕЛО № X
РАУНД 7
ONCE AND
MONDAY, JUNE 27, 1988
TRUMP PLAZA
TRUMP

МЕТОДЫ

В прошлых главах мы закончили предварительный анализ моего интервью со Стивом Лоттом, из которого со слов этого очевидца и некогда близкого Тайсону человека нам стало известно о происходивших событиях. Также мы отделили факты от мнения Стива Лотта. Теперь на примере Майка Тайсона мы можем приступить к выяснению методов, которые используют «недобросовестные люди» (назовем их так) для бескровного и условно законного отъема чужих денежных средств.

ИТАК, МЕТОД НОМЕР ОДИН – ЭТО ЖЕНЩИНА.

Как вы помните, женщиной, с которой всё началось, была Робин Гивенс: она становится миссис Тайсон под предлогом беременности, о ложности которой вы без труда сможете найти массу информации в публикациях ведущих американских СМИ того периода. Обсуждалась и несостыковка сроков беременности, и несоответствие этим срокам заявления врача Гивенс о «самопроизвольном выкидыше». Я же приведу вам выдержку из статьи The Washington Post от 17 ноября 1988 года под красноречивым названием «Робин Гивенс — женщина, которая сказала, что не желает ни копейки денег Майка Тайсона, немного повысила ставку. Теперь она хочет 125 миллионов долларов».



The Washington Post пишет: «Советники Тайсона изобразили Гивенс, звезду сериала «Глава класса», как жадную до денег оппортунистку, которая обманом заставила боксера жениться на ней, ложно заявив, что она беременна». Бракоразводный процесс Робин Гивенс и Майка Тайсона сопровождался и разделом имущества (безусловно, имущества Майка), и взаимными обвинениями, и заявлениями Тайсона о том, что Гивенс украла его деньги. Итог этих событий — Тайсон перестал быть владельцем 1 миллиарда долларов.

Схема работы здесь проста: женитьба — развод — потеря средств.

Вторая женщина — это Дезире Вашингтон, восемнадцатилетняя участница конкурса «Мисс Черная Америка», которая через день после посещения гостиничного номера Тайсона в отеле «Canterbury» заявляет об изнасиловании. По итогу рассмотрения дела суд присяжных признал Тайсона виновным в изнасиловании. Тайсон

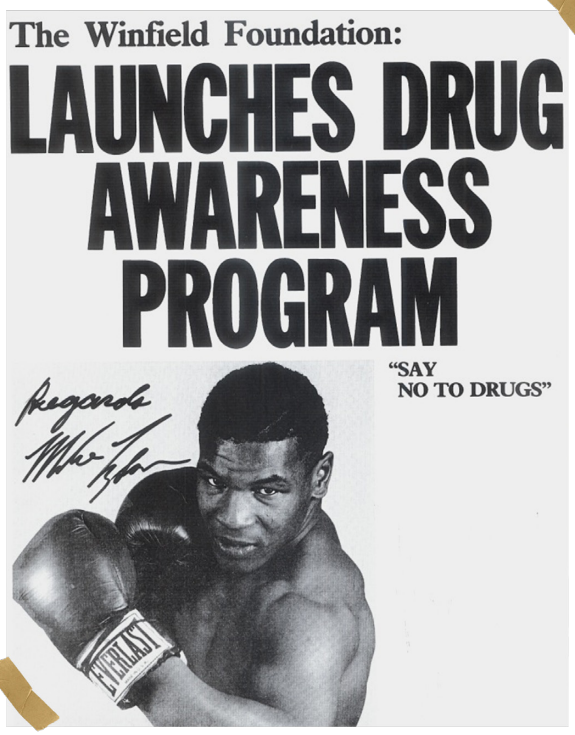
был приговорен к шести годам лишения свободы. Приговор суда был обжалован защитой в апелляционную инстанцию, однако безрезультатно. За удовлетворительное поведение Тайсон был освобожден из тюрьмы спустя 3 года.

О разбитом психологическом состоянии уже на тот момент бывшего чемпиона мира по боксу в тяжелом весе ярко свидетельствуют его слова на пресс-конференции, данной им перед оглашением решения апелляционного суда: «Я не пришел сюда просить пощады, мэм. Я не вижу в этом ничего хорошего. Я готов ожидать худшего. Во всем мире я был распят и унижен» (The New York Times, 27 марта 1992 года).

Схема работы: знакомство с девушкой — уголовное дело — тюремный срок (6 лет, из которых Тайсон отсидел 3 года).

Как мы видим, метод «женщина» сработал с Тайсоном дважды: в первый раз ему подставили женщину в качестве будущей жены, что привело Майка к потере достаточно существенной суммы денежных средств, второй раз это закончилось для него уголовной ответственностью за изнасилование (3 года в тюрьме). Для нашей работы это будет первая «красная кнопка».

ТЕПЕРЬ ПЕРЕЙДЕМ КО ВТОРОМУ МЕТОДУ – ЭТО ХИМИЧЕСКИЕ ПРЕПАРАТЫ И НАРКОТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА.



Начнем с химических препаратов. Если мы обратимся к последним громким политическим скандалам, то без труда сможем выяснить, что отравление химическими препаратами сегодня не редкость. Например, взрыв во всех мировых СМИ произвела история о якобы отравлении российского оппозиционера Алексея Навального психотропным биологическим ядом «Новичок» (говорю «якобы», так как на момент написания данной книги официально опубликованные экспертизы, предъявленные обвинения, а также свидетельства отсутствуют). Второй пример — это отравление семьи Скрипалей в Лондоне, которое было совершено с помощью уже упомянутого мною препарата «Новичок».

И, если химические препараты сегодня только «входят в моду», то наркотические средства сейчас не просто популярны, а гиперпопулярны. Для тех, кто сомневается в моих словах, предлагаю пройтись по улицам вашего города или посетить местный ночной клуб, а для совсем закоренелых скептиков — прочитать книгу итальянского журналиста и писателя Роберто Савьяно «Ноль, ноль, ноль».

Несмотря на всю видимую борьбу с распространением наркотиков, они становятся с каждым днем все популярней и популярней, в том числе и среди бизнесменов. Что здесь можно сказать? По сути, каждому бизнесмену, который желает «расслабиться», уж лучше расслабляться при помощи водки, чем при помощи наркотиков. Это должно быть понятно любому здравомыслящему человеку.

Кроме того, необходимо обратить внимание и на психотропные вещества, которые могут быть добавлены человеку без его ведома в пищу, в воду, в алкоголь. Различные химические вещества только становятся популярными, что говорит о том, что они и дальше будут использоваться.

Обратите внимание на то, что сейчас в мире происходит «пандемия», и эта пандемия, в первую очередь, информационная, ведь так называемое сезонное заболевание грипп как существовало до 2020 года, так и будет существовать в дальнейшем. На недавней научной конференции я уже говорил, что любому военному человеку понятно, что это все искусственно созданная вещь. Однако, посмотрите, как эта пандемия психологически подействовала на людей: они пребывают в некоем ужасе только от осознания того, что где-то есть некий COVID-19. Теперь представьте себе, что может произойти с человеком, который употребляет наркотики или психотропные препараты, что творится с его психикой, как на него это действует.

На Тайсона это подействовало дважды. В первый раз к нему это применили, чтобы он якобы стал «невменяемым» и Майку дали жуткий психотропный препарат, а как вы помните, этот психотропный препарат Тайсону выписал врач Робин Гивенс.

Состояние Тайсона, возникшее в результате употребления им психотропного препарата, позволило некой третьей стороне руками самого же Тайсона творить «чудеса»: увольнять близких людей, вплоть до его тренера; подавать уголовные иски на своих менеджеров; уволить одного из лучших друзей и тренера Тайсона — Кевина Руни; уволить Стива Лотта, у которого Тайсон до знакомства с Гивенс жил дома и практически был членом его семьи.

Далее посредством СМИ Тайсона публично сделали асоциальной личностью. Приведу лишь один пример из многих: «Во время интервью с Барбарой Уолтерс на канале ABC «20–20» г-жа Гивенс заявила, что Тайсон обладал «чрезвычайно вспыльчивым характером» и что она «очень его боялась» (01 октября 1988 года, Desert News).

МЕТОД НОМЕР ТРИ – МЕДИЦИНСКИЕ ДИАГНОЗЫ, ПСИХОПАТИЯ И МАНИАКАЛЬНО-ДЕПРЕССИВНЫЙ СИНДРОМ.

На самом деле, этот метод совершенно не новый. Если вы когда-либо прочитаете исторический роман Валентина Пикуля «Богатство» (о дореволюционной жизни на Камчатке), вы увидите, что эти методы применялись еще задолго до того, как были применены к Тайсону.

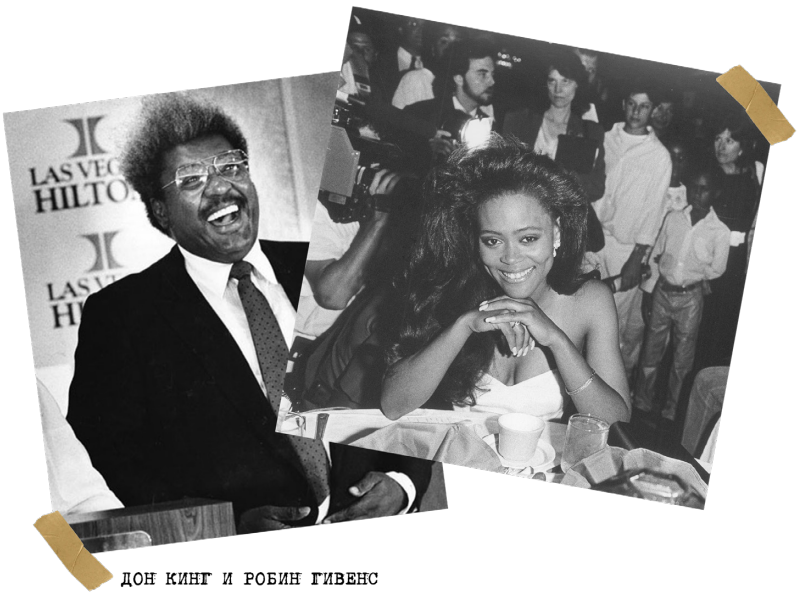
В романе Пикуля в определенный момент времени главного героя — Андрея Соломина, который был представителем прогрессивной интеллигенции, чиновником и журналистом — объявляют сумасшедшим. Как вы понимаете, никакого отношения к сумасшествию или помешательству этот человек не имел, он был совершенно психически здоров. Однако постоянное повторение различными экспертами идеи о сумасшествии Соломина создало в обществе некий негативный фон, и люди стали задумываться: «А не сумасшедший ли этот человек?»

Теперь предлагаю вам пойти еще одним путем — путем научной фантастики. Вспомним известное произведение Кира Булычева «Сто лет тому вперед», которое было экранизировано в советском научно-фантастическом художественном фильме «Гостья из будущего» (реж. Павел Арсенов, 1985 год). Главный герой — Алиса Селезнева — была необычным ребенком: знала шесть языков, была успешнее всех

одноклассников в спорте, была умна и всесторонне развита. Объяснение этому быстро нашлось — она явно сумасшедшая, так как не может ребёнок быть таким одарённым. Когда читаешь эту книгу Булычева, то смеёшься над словами «во время ее заболевания у нее возникает повышенная прыгучесть».

А что стоит сказать, что человек, который зарабатывает много денег, тоже сумасшедший? Вам только кажется, что этого не может произойти. Давайте посмотрим, в чем разница между «прыгучестью», знанием шести языков и большим количеством денег? Ведь все эти явления — редкие, а то, что встречается редко, может быть аномальным, а все, что аномально, может быть заболеванием. Таким образом, рано или поздно кто-то может начать утверждать, что те люди, у которых много денег — могут быть сумасшедшими.

ПЕРЕЙДЕМ К ЧЕТВЕРТОМУ МЕТОДУ – ЛИЦА.



ДОН КИНГ И РОБИН ГИВЕНС

Итак, на сцене представления под названием «ограбление Тайсона» есть два основных действующих лица: Робин Гивенс и Дон Кинг. Обратите внимание на то, что любой благоразумный человек, увидев этих двоих, сказал бы: как можно было связаться с этими проходимцами?

По роду своей работы я часто встречаюсь с различными людьми на консультациях и часто слышу следующее: «Олег Викторович, что мне делать в этой ситуации?» Мне так и хочется ответить: где ты взял этого человека, из-за которого у тебя проблемы? Как можно было вообще с таким человеком связаться?

Знаете, люди вообще по жизни находят других людей и поначалу все вроде в порядке, однако впоследствии начинаются проблемы. Если вы хотите доказательств моих слов, то вам просто необходимо дойти до любого районного суда в вашем городе и посмотреть, сколько бракоразводных процессов происходит каждый день. Вы даже не представляете себе, какими яркими и при этом идентичными эпитетами сопровождаются такие процессы: «я бы никогда не подумал, что она такая!»; «ей нужны были только мои деньги!»; «как он мог бросить меня одну с детьми!» и так далее. Обратите внимание на следующее: когда эти люди женились, у них и в мыслях не было, что они разведутся, начнут делить имущество, а также детей. Да, и детей в том числе. И, если вы считаете, что шантаж ребенком — это удел исключительно женского пола, то разочарую вас. За последние 10 лет данная тенденция стала поворачиваться в сторону мужчин, которые, желая отомстить своим бывшим женам, отбирают у них детей.

Однако вернемся к лицам. Лица — это крайне интересный метод, ибо если вы неверно выберете людей, с которыми вы работаете, общаетесь, живете в одной

квартире — у вас будут проблемы. И причина этих проблем — ваш неверный выбор партнеров, и не важно, это партнер в бизнесе или партнер в вашей семейной жизни.

Дон Кинг, Робин Гивенс — это лица, за которыми стояли другие люди. Именно они сначала посредством Робин Гивенс отняли у Тайсона половину его состояния, а впоследствии — посредством Дона Кинга полностью опустошили финансовые запасы Майка. Робин Гивенс и Дон Кинг, безусловно, получили не все средства, некогда принадлежавшие Тайсону, они получили свой процент, но поверьте, это была немалая сумма.

Обратите внимание, для того, чтобы остановить это финансовое и карьерное падение, Майку Тайсону было достаточно сказать Кингу и Гивенс всего одно слово — «нет». Одно слово «нет» могло спасти Тайсона и от разорения, и от тюрьмы, и от последующего презрения и дискредитации в обществе. Однако Тайсон не смог сказать этого слова. По какой причине? На эту тему мы поговорим с вами отдельно, так как нам пора перейти к методу номер пять.

МЕТОД НОМЕР ПЯТЬ – ЭТО СЕРИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ.

Когда человека посредством ситуаций ставят в «электрическую цепь», ему становится не просто плохо, а ужасно плохо. Тогда большинству людей необходимы некие компенсаторы электроцепи: алкоголь, наркотики, женщины. Как вы видите, все очень просто: сначала человека ставят в электроцепь, а потом в его полное распоряжение предоставляют некие компенсаторы.

Так произошло и с Тайсоном: сначала его поставили в ряд ситуаций, от которых ему, мягко говоря, было «не по себе», и это необходимо было чем-то «гасить». Для этого Майку любезно создали все условия: от алкоголя и наркотиков до женщин, одной из которых стала Дезире Вашингтон, обвинившая Тайсона в изнасиловании. Обратите внимание на то, что Тайсон — крайне недалекая субстанция, он совсем не думающий человек. Поэтому не только для Тайсона, но и для любого другого человека формула «обработка данных, умноженная на выгоду = внушение» (академик В. М. Бехтерев) работает как затворная рама автомата Калашникова. Человек в таком состоянии, в котором был Тайсон, не просто внушаем, он радикально внушаем! А раз в таком состоянии он радикально внушаем, то никаких проблем с тем, чтобы руководить его действиями, нет!

ПЕРЕЙДЕМ К ШЕСТОМУ МЕТОДУ: ПРОВОКАЦИЯ.

Метод провокации — достаточно известный и совершенно не новый. Обратите внимание на то, что, используя провокацию за провокацией (покупка дома без согласования с мужем, скандал с менеджерами и т.д.), Робин Гивенс добилась всего, что было ей необходимо. Давайте вспомним и обвинение Тайсона в изнасиловании. На самом деле, даже недалекому человеку понятно, что это была банальная провокация. Это понятно всем, кроме самого Тайсона: ночью женщина приходит к мужчине в номер, идет в душ, ложится с ним в постель, а через день заявляет, что он ее изнасиловал.

Более того, по рассказу Стива Лотта, Тайсона и в суде спровоцировали, чтобы он сказал, что он «Bad Boy». Вы спросите: и что в этом такого, разве за это сажают в тюрьму? Нет, безусловно, такой статьи не существует ни в одном уголовном кодексе, однако, по утверждению Стива Лотта (мы помним, что у этого человека менталитет американца), это было равноценно признанию в изнасиловании.

Почему же в случае с Тайсоном все провокации были настолько успешными? Дело в том, что Тайсон очень предсказуем, поэтому создавать для него провокации — одно удовольствие.

Для большего понимания приведу вам пример из недавней истории криминальной Одессы. Одним из криминальных королей Одессы в так называемые «лихие 90-е» был некто Георгий Стоянов — глава так называемой «стояновской» преступной группировки. Однажды в ресторане некий неизвестный мужчина вступил со Стояновым в словесную перепалку, нагрубив последнему. Георгий Стоянов, недолго думая, схватил нож и убил своего случайного оппонента. Стоянова приговорили к тюремному заключению, где он умер от рака мозга. Только вдумайтесь в то, что произошло: один из самых богатых и влиятельных людей в Одессе сел в тюрьму только из-за того, что ему не понравилось, что кто-то что-то не так ему сказал. Как вы думаете, Стоянову случайно кто-то нагрубил или это был плод чьего-то замысла? Я уверен, что это не была случайность. В Одессе все знали, чем может закончиться подобного рода словесная грубость в отношении Стоянова. Все знали, что он без лишних разговоров мог достать пистолет и убить человека — Стоянов часто так делал. То есть, его поведение было крайне предсказуемо. И если в прошлые разы подобного рода вещи сходили Стоянову с рук, то в этот раз его посадили в тюрьму. Даже сегодня, спустя много лет после этих событий, многие люди утверждают, что это была случайность, однако я в такую случайность не верю, ибо знаю, что точно такой же случай произошел с российским криминальным авторитетом В. Е. Демочкой, который в точно такой же ситуации застрелил человека, после чего сел на восемь лет в тюрьму. Демочка тоже был предсказуем, и его реакция на грубость в отношении себя была известна заранее — убийство. Единственный человек, для которого такая реакция Демочки была непредсказуема — это непосредственный исполнитель, тот, кто ему нагрубил. Вероятней всего, этому человеку сказали: ты главное сделай — нагруби, а мы вовремя вмешаемся, и ничего с тобой не случится. Однако, как показывает история, вмешаться эти «советчики» не успели, а скорее всего и не планировали. Была ли это провокация? Безусловно. И люди, ее организовавшие, точно знали, как в этой ситуации поступит Демочка, ибо его поведение и он сам были предсказуемы.

Также, как Стоянов, Демочка, да и, откровенно говоря, большинство людей, Тайсон был предсказуем. Болевые точки Тайсона были известны: женщины, наркотики, психологическая неустойчивость, неумение общаться с журналистами. Грех было этим не воспользоваться!

Неумение Тайсона общаться с журналистами было использовано его тайными оппонентами множество раз, и каждый раз — против Тайсона. Ведь посудите сами, зачем журналист спрашивал Тайсона: «Как вам живется после того, как вы отсидели в тюрьме?» Разве не была понятна и заранее известна реакция Тайсона? Стив Лотт утверждал, что это была случайность, но столько случайностей с одним человеком не бывает, скажу я вам. Достаточно было спросить у Майка Тайсона не то, что нужно, и последует взрыв. Это знал даже журналист, который брал у него интервью. Как вы думаете, офицерам спецслужб (в том числе и частных) это было известно?

Обратите внимание на то, что существует масса людей, для которых провокационный скандал — это их реноме. Например, российский политик Владимир Жириновский. В Украине роль «Жириновского» пытается играть политик Илья Кива,

который заявляет: «Я готов пройти полиграф, но готов ли полиграф пройти меня». Что же, второй Жириновский с его провокациями и скандалами никому не нужен, достаточно и одного. Жириновский — одиозная личность, он депутат Государственной думы РФ, он не бизнесмен, в том смысле, в котором вы себе представляете. А вот Майк Тайсон — это уголовник (как вы помните, до встречи с Касом Д'амато Тайсон занимался криминалом), который стал порядочным человеком, чемпионом мира по боксу в тяжелом весе, и его дискредитировать — одно удовольствие. А для этого Тайсона просто необходимо было поставить в определенные условия, в которых он покажет себя не с лучшей стороны, и провокация для этого — прекрасный метод.

МЕТОД НОМЕР СЕМЬ – ОБМАН.

Очень многие люди недооценивают такой инструмент как обман. Обман стал обыденностью в нашей жизни: люди с утра до вечера обманывают друг друга и не видят в этом ничего зазорного. Так называемый «бытовой обман» стал для людей обычным делом. Это что-то из разряда разговора дома на кухне: «Займи мне три рубля» — «У меня нет!» А, на самом деле, в кошельке лежит десять рублей. Более того, обманывать других людей это абсолютно законно, если, безусловно, вы не используете обман с целью завладения чужим имуществом, что в уголовном праве называется «мошенничеством». Однако, несмотря на повседневность использования обмана, никто не смотрел на него именно как на инструмент, последствия применения которого крайне серьёзны.



Например, Робин Гивенс обманула Тайсона относительно своей беременности, и с этого все началось. То есть сценарное действие может начаться именно с обмана.

Есть еще одна особенность человека, которая позволяет другим ему бессовестно лгать — это нежелание самого человека разбираться и проверять данные, которые ему сообщают. Людей обманывают по той причине, что знают: человек поленится пойти и проверить. И здесь нам снова необходимо вернуться к академику В.М. Бехтереву, который писал о выгоде как об одном из ключевых факторов внушения. Человек всегда принимает ложь, если она ему выгодна, а если эта ложь не просто выгодна, а ещё и нравится, то человек поверит во что угодно.

Если бы Майк Тайсон, услышав о беременности Робин Гивенс, просто взял её за руку и отвел к врачу, чтобы проверить наличие беременности, на этом весь его последующий жизненный путь «великого приключения» закончился бы, даже не начавшись. Однако, Тайсону хотелось верить в то, что все хорошо, поэтому у него даже мысли о проверке факта беременности не возникло. Разве Робин Гивенс первая в истории женщина, которая выходит замуж под предлогом беременности или

обманывает, что она беременна? Безусловно, нет. Но, как я уже указывал, желание верить в «хорошее» не дало Тайсону возможности объективно посмотреть на вещи.

Я не призываю читателя использовать обман в жизни как инструмент для решения тех или иных задач, отнюдь. Моя цель иная: показать вам, с одной стороны, эффективность этого инструмента, а с другой стороны — его популярность. И самое важное — раз инструмент обмана единовременно и эффективен, и популярен — он может быть применен к вам. Именно по этой причине проверка данных и информации вне зависимости от того, нравится ли вам человек, эти данные сообщивший, может не позволить начаться процессу вашего разорения.

СЛЕДУЮЩИЙ МЕТОД – МЕТОД НОМЕР ВОСЕМЬ, ПРЕКРАСНО ИЗВЕСТНЫЙ ЛЮБОМУ ЧЕЛОВЕКУ: ЭТО РЕЛИГИЯ.

Религия — очень удобный инструмент, который поглощает личность. Существует масса слухов о том, что различные религиозные структуры обманывают людей и завладевают их собственностью. И это не просто беспочвенные разговоры. Приведу пример с НРД (новые религиозные движения, термин введен британским социологом религий Айлин Баркер). При этом хочу отметить, что и с традиционными религиями и вероучениями подобных примеров существует масса.

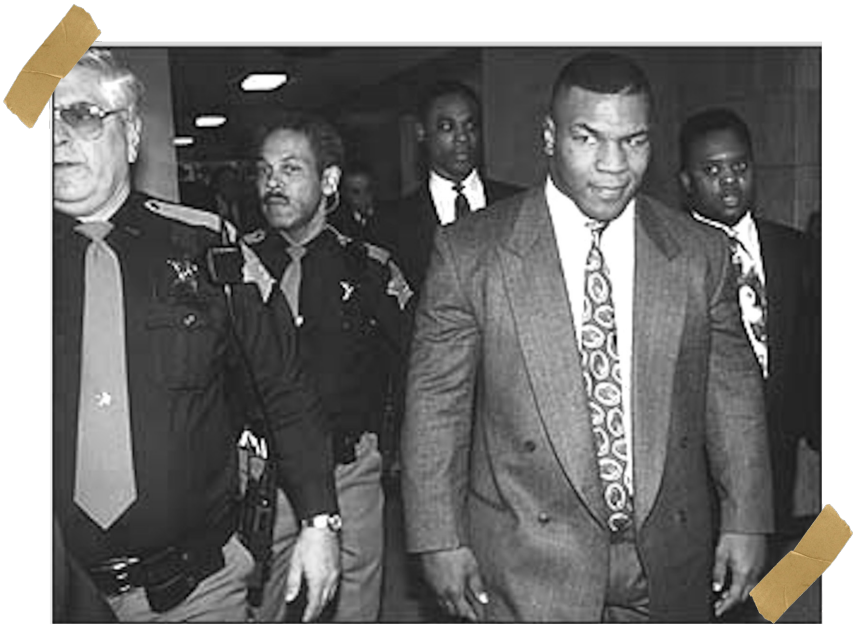
Итак, родители одной из наших сотрудниц приобрели квартиру в центре Одессы для пастора церкви, которую они посещали. Для приобретения этой квартиры они отдали в залог банку свое единственное жилье. Вероятно, вы подумали, что эта сотрудница пришла ко мне за помощью и из этого мне стало известно о том, что произошло с ее родителями. Отнюдь. Ее родители ни с того ни с сего, даже не будучи со мной знакомыми, начали называть меня «сектантом». Я сразу понял, что здесь что-то не так, ибо у меня, например, в обиходе слова «секта» нет, а у них есть. Это свидетельствует о том, что с «сектами» они очень хорошо знакомы. Я начал проверять свои предположения и выяснил, что родители этой сотрудницы — члены Церкви свидетелей Иеговы, именно для пастора этой церкви они приобрели квартиру. Когда об этом стало известно, то, безусловно, «сектантом» я сразу для этих людей быть перестал. На этом примере хочу вам показать, что «удивительное рядом», а Церковь свидетелей Иеговы поистине удивительна, так как, в первую очередь, является структурой Центрального разведывательного управления, это общеизвестный факт. Церковь свидетелей Иеговы существует за счет огромных пожертвований паствы, которой они обещают, что скоро поделят все имущество на Земле, потому что Богом будет нанесен термоядерный удар и останутся в живых только свидетели Иеговы. Только представьте себе религиозное объединение, которое на своих собраниях делит чужое имущество (в том числе и имущество своих знакомых) обсуждая, что кому достанется после того, как все умрут. Только вдумайтесь, что творится в головах членов этой церкви! Если вы сомневаетесь в моих словах, милости прошу, посетите несколько собраний этого религиозного объединения и увидите всё своими глазами.

Очень часто философия, религиозная философия, религия являются эффективным инструментом для того, чтобы разорить человека. Предлагаю для примера Церковь саентологии, у которой рейдерские захваты предприятий — один из видов бизнеса. Как это происходит? Сначала на работу в некую фирму «Х» приходит один саентолог, потом второй, со временем все сотрудники предприятия становятся

саентологами, а все средства этой фирмы теперь идут в Церковь саентологии. Этот метод не новый, он родом из США и отлично практикуется Церковью саентологии уже не первый год.

То есть необходимо понимать, что каждая религиозная конфессия имеет свой способ заработка, у каждой из них существуют свои механизмы зарабатывания денег. Любые религиозные движения просто так не создаются — им необходимо финансирование, за счет которого они будут существовать. Именно по этой причине изначально в проект любого НРД встраиваются механизмы финансирования.

ОДНАКО, ПЕРЕЙДЕМ К МЕТОДУ НОМЕР ДЕВЯТЬ – ЛИЧНЫЕ ПРИСТРАСТИЯ.



Однажды ко мне на консультацию приехал бизнесмен из Киева, у которого начались некоторые проблемы в бизнесе. Этого бизнесмена я проконсультировал, подробно объяснив, что необходимо сделать, чтобы выйти из сложившейся ситуации. Послушав меня, он ответил: во всем Вы правы, Олег Викторович, но у меня в жизни есть «маленькие радости», от которых я не готов отказаться даже ради спасения собственного бизнеса. Как мне стало известно впоследствии, эти «маленькие радости» погубили не только бизнес этого человека, но и его самого.

У каждого человека, безусловно, есть личные пристрастия, но лучше, чтобы эти ваши пристрастия или «маленькие радости» были в определённых рамках. Коллекционирование редких марок или бабочек вас точно не погубит, так как пристрастия эти не только безобидные, но и законные. То есть, ваши личные пристрастия должны быть в определённых рамках. Сексуальные связи с несовершеннолетними, а также другие незаконные развлечения должны быть исключены. Кроме того, выбирая себе личное пристрастие, также необходимо обращать внимание и на менталитетную составляющую. О чем речь? Например, если в США быть гомосексуалистом — это нормально, то на постсоветском пространстве на таком человеке в бизнесе можно поставить крест: никто не будет иметь с ним дел. Другой пример: в восточных странах запрещено употребление алкоголя, и ваше пристрастие к распитию спиртных напитков до добра вас не доведёт. Поэтому подумайте над тем, где вы живете и, соответственно, упорядочьте ваши пристрастия в определённые рамки. Старайтесь в своих пристрастиях не выходить ни за рамки закона, ни за рамки менталитетной составляющей, ни за рамки норм.



МЕТОД НОМЕР ДЕСЯТЬ – КРИМИНАЛ.

Никогда не позволяйте втягивать себя в криминал. Вспомните, что говорил один из главных героев книги «Адвокат» в серии «Бандитский Петербург» Андрея Константинова: «Я никогда за криминалом не гонялся, чем ближе к закону — тем безопаснее».

Многие люди, в том числе и бизнесмены, идут на криминальные действия, даже не имея никакого представления о деятельности криминала. Сами они никогда криминалом не были, но начинают играть в криминал, не понимая ни правил этой игры, ни последствий. А это создает повод для возбуждения уголовного дела в отношении такого человека.

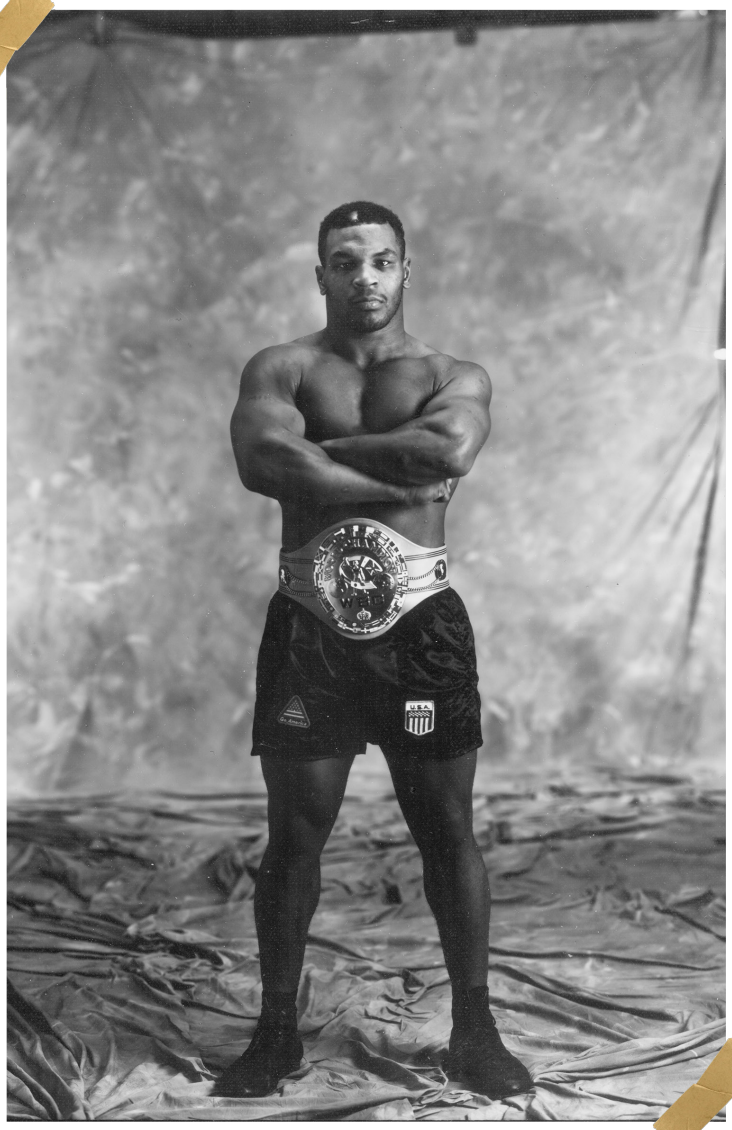
Кроме того, вас могут и втянуть в криминальную историю провокацией, постановкой в определенную ситуацию… Способов сделать вас причастным к криминалу огромное количество. Самая банальная и простая вещь, которая существует — это деньги. Приведу пример. Ваш друг попросил вас передать своему знакомому некий пакет, ссылаясь на то, что он уезжает и не успевает сам осуществить передачу. А что внутри пакета? Вы догадаетесь спросить, проверить? А в этом пакете могут быть наркотики, взрывчатка, деньги. Вы соглашаетесь, а через несколько дней к вам приходит полиция и говорит, что на вас написали заявление о мошенничестве. Вы, безусловно, скажите: я ничего не получал, мне просто сказали передать пакет и все. Но в этот момент вы уже становитесь лицом, причастным к уголовному правонарушению. Вы можете мне возразить, ведь никто ничего не докажет! А этот «никто» и не собирается ничего доказывать: уголовное дело передадут в суд, который будет его рассматривать лет 7–8, а вы в это время будете невыездным из города (и это в лучшем случае, ведь могут и под стражу посадить), не сможете вести нормальную бизнес-деятельность. В общем, ваш образ жизни сильно изменится, что явно придётся вам не по вкусу.

Закончить хочу на следующем: не облегчайте работу правоохранительным органам и не создавайте своими действиями ситуаций, позволяющих обвинить вас в совершении преступлений, к которым вы не имеете никакого отношения.

Теперь предлагаю подвести итог. По сути, эти перечисленные 10 пунктов: женщины, химические препараты и наркотические средства, медицинские диагнозы, лица, серия психологической обработки, провокации, обман, религия, личные пристрастия, криминал — это **Десять заповедей вашего банкротства.** Однако к этому всему необходимо добавить еще одну деталь: это все было бы невозможным,

если бы человек не был идиотом. Поэтому это еще и **Десять заповедей идиота**. Да, оказывается, на Земле существует и религия идиота. Безусловно, справедливости ради необходимо отметить, что быть идиотом законом не запрещено, это совершенно законно, но крайне опасно для самого человека.

Если бы Майк Тайсон научился говорить одно простое слово «нет», то его жизнь сложилась бы совершенно иначе. Давайте посмотрим, как бы разворачивались уже известные нам события, если бы Тайсон научился говорить слово «нет».



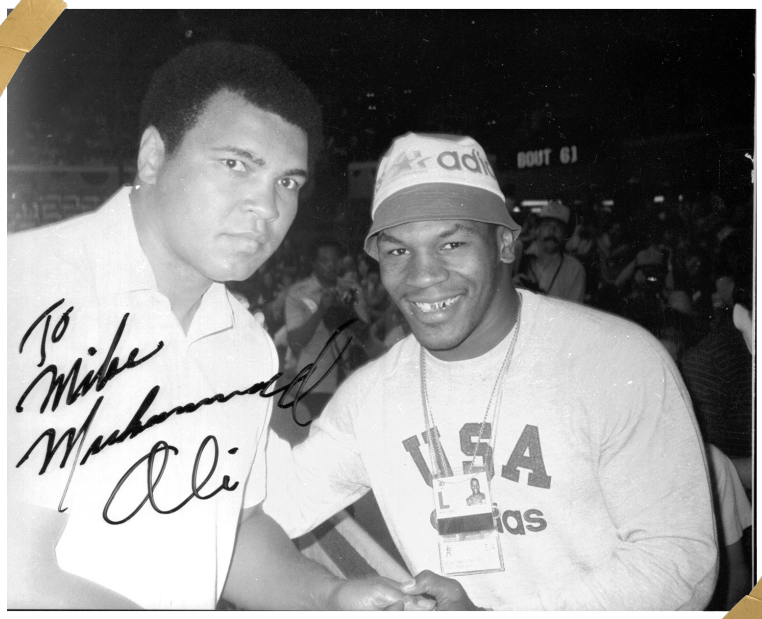
Итак, пришла к Тайсону Робин Гивенс с известием о своей беременности. Тайсон ответил бы ей: «Я богатый человек, рожай ребенка, я буду его содержать». Гивенс бы задала вопрос: «Сколько ты будешь давать денег?» Ответ Тайсона: «Не знаю, пару долларов в неделю». Уверен, ответь Майк Гивенс именно так, она быстро перестала бы быть беременной, ибо беременной она вовсе и не была.

Что дальше? Ничего. Пригласили бы Тайсона в СМИ или на дебаты, начали бы стыдить его, что его любовница беременна, а он не желает жениться. А Тайсон возьми, да и ответь: «Да вы знаете, сколько у меня этих любовниц? И с чего вы решили, что этот ребенок от меня?» Если бы Тайсон вел себя таким способом, то с ним ничего было бы сделать нельзя.

Предположим, что на слова Робин Гивенс «я миссис Тайсон, поэтому я имею право» Майк отвёл бы её в сторону и сказал: «Да, ты миссис Тайсон, но не для того, чтобы здесь руководить. Иди домой и готовь ужин. Больше никогда не приходи ко мне в офис, и никогда не командуй здесь. Единственное место, где может командовать миссис Тайсон — это кухня». Один такой ответ Тайсона остановил бы дальнейшее развитие событий даже при условии женитьбы Майком на этой женщине.

Разве для кого-то было секретом, что Тайсон употребляет наркотики? Безусловно, нет. Что стоило Тайсону просто отказаться от наркотиков, когда их ему предлагали? Просто сказать «нет»? Ведь в США наркоман — это асоциальная личность. Обратите внимание на то, что даже сейчас, в 2020 году, Тайсон этого не стесняется и продает марихуану в Калифорнии. Ведь Тайсон под наркотическими средствами — это еще более неадекватный человек. Он и так мало адекватен, без наркотиков, а с нарко-

тиками и подавно с ним можно делать все, что угодно. Скажи ему то, что Тайсону не понравится, и неадекватный выпад с его стороны обеспечен, только видеокамеру включай и записывай. Подставь Тайсону какого-то бродягу в этот момент, когда он под действием наркотиков, он ему даст по голове, убьёт — и вот тебе уже не шесть лет лишения свободы, а электрический стул.



Многие не могут понять: почему Тайсон принял ислам? Почему именно эта религия? На самом деле, всё крайне просто — кумиром Тайсона был Мухаммед Али, который принял ислам, находясь в тюрьме. Тайсон просто повторил судьбу своего кумира и, попав в тюрьму, принял ислам. То есть, те, кто все это организовывали, точно знали, что в тюрьме Тайсону необходимо преподнести именно ислам, а не другую религию. И дело здесь совершенно не в самом исламе как в религии, а в том, что люди, которые это все организовали, прекрасно разбирались в том, что они делали.

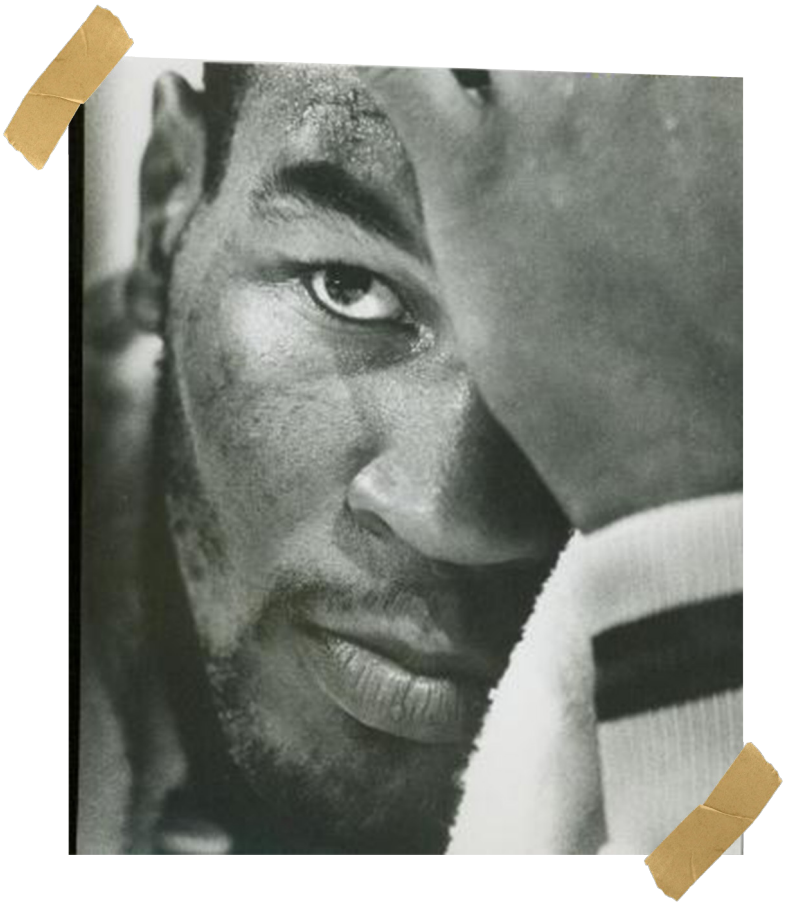
В этой истории ограбления чемпиона мира по боксу в тяжёлом весе очень много «если бы». Если бы Тайсон не расторгал отношений со своими менеджерами, не ссорился бы со Стивом Лоттом, не увольнял Кевина Руни, не принимал бы ислам, не сотрудничал бы с Доном Кингом, не употреблял бы психотропных препаратов, наркотиков… Обратите внимание на то, что здесь указано «если бы Тайсон не..», то есть это все сделал сам Тайсон. Да, безусловно в отношении него провели специальную операцию, но все эти действия совершил сам Майк.

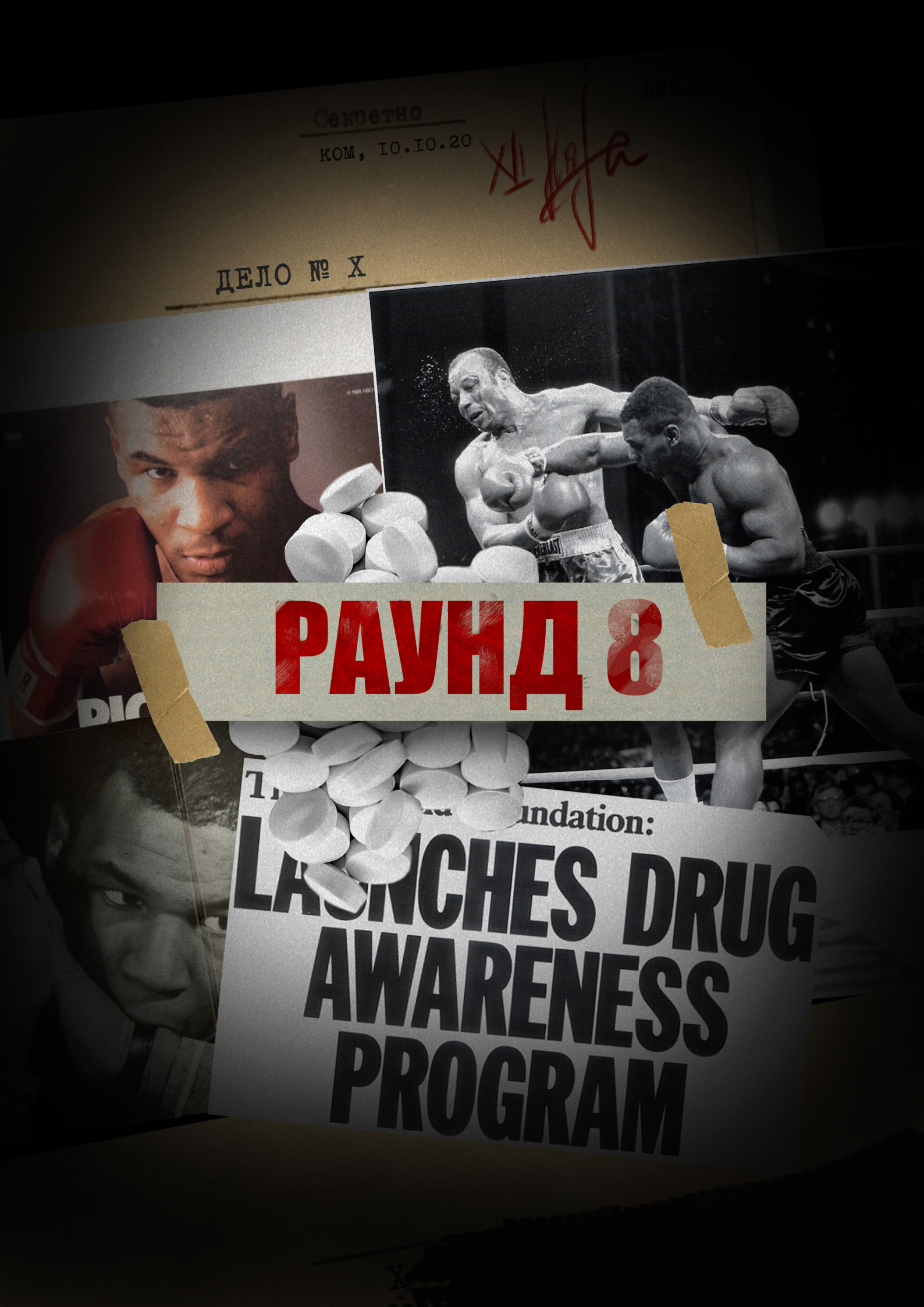
Здесь хочу добавить ещё одно «если бы»: если бы Тайсон не имел дела с людьми, которые проявляют инициативный контакт, как с Дезире Вашингтон, то не было бы и тюремного заключения. Умные люди имеют дела только с теми, кому они доверяют, и не имеют дел с посторонними людьми, для этого они выстраивают целые эшелоны обороны. Например, попробуйте завтра попасть на приём к генеральному директору «General Electric». У вас не то, что на прием не получится попасть, вы вряд ли даже в здание зайдете. Но Майк Тайсон, как и все «сильные парни», любитель отношений «сразу и напрямую», а это крайне небезопасно, особенно, если у тебя есть 1 миллиард долларов.

Итак, мы с вами вывели некую «религию идиота» — человека, который соблюдает Десять заповедей идиота, а именно: поддается на провокации; обязательно становится приверженцем каких-либо религиозно-философских учений; имеет личные пристрастия, выходящие за норму; не проверяет информацию; попада-

ет в серию психологического воздействия; вместо того, чтобы идти к экспертам и специалистам, начинает заниматься опасной психотерапией и принимать различные психотропные вещества; вступает в связи с опасными женщинами; выбирает не тех деловых партнеров; злоупотребляет алкоголем; ведет себя таким способом, что его поведение может быть интерпретировано как психопатия или маниакально-депрессивный синдром; употребляет наркотики. Что же по итогу, спросите вы? В итоге такой человек становится крайне внушаемой личностью, а потом его же руками рушат его жизнь.

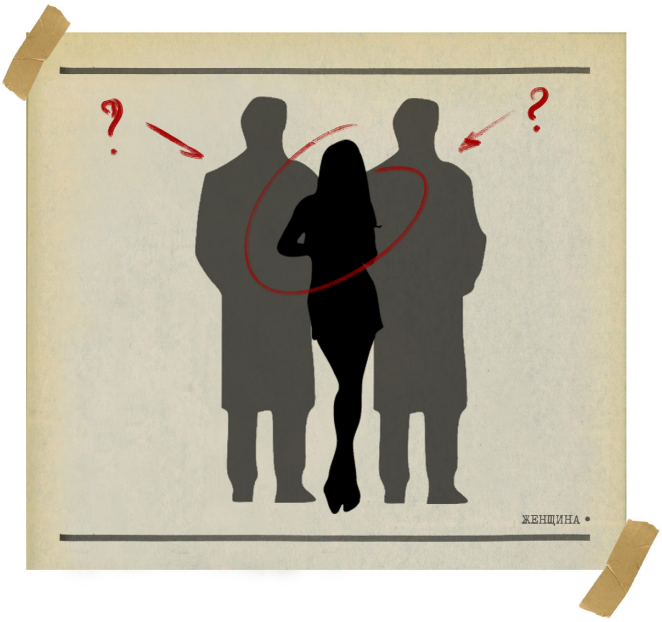
Вот они — Десять заповедей религии идиота, которые убивают финансовое благополучие человека. При этом, в данном случае мы не говорим о самом человеке, так как Тайсон как личность достаточно примитивен, но его ограбление на 1 миллиард долларов произошло именно с использованием десяти методов, обозначенных выше. Если грамотно применить эти десять методов (инструментов) к любому среднестатистическому человеку, то вы получите тот же результат, что и с Майком Тайсоном. Но моя цель в ином — чтобы вы знали об этих десяти методах и, в первую очередь, не применяли их к себе, а также, чтобы их не могли применить к вам. *Ибо человек видит только то, что он знает. Теперь вы знаете… а дальше всё зависит уже только от вас: позволите вы с собой это делать либо нет.*




Секретно
ДЕЛО № X
РАУНД 8
ndation:
LAUNCHES DRUG
AWARENESS
PROGRAM

ЖЕНЩИНА. ХИМИЧЕСКИЕ ПРЕПАРАТЫ. МЕДИЦИНА. ЛИЦА. СЕРИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ

Мы продолжаем разбор падения Майка Тайсона. Изначально у меня было желание по каждому методу, который применили к Тайсону, написать отдельную главу. Затем я понял, что это уже не книга будет, а целая энциклопедия. Поэтому я решил подробности некоторых методов описать в отдельных статьях, например, в статье «Женщина как источник опасности».



Итак, ЖЕНЩИНА. Как мы выяснили ранее, в случае с Тайсоном мы имеем дело с удачной попыткой посредством замужества ограбить чемпиона мира по боксу в тяжелом весе. Мы говорили о том, что женщина, такая как Робин Гивенс, достаточно примитивна и радиоуправляема, только не Тайсоном управляема, а теми людьми, которые за ней стоят. То есть в данном случае мы имеем дело не с конкретной женщиной, а с людьми, стоящими за ней. Женщина, которая придет вас грабить, она чаще всего выглядит именно так: есть люди, стоящие за ней, и она воплощение их замысла. В данном случае, когда за Робин Гивенс стоит целый конгломерат людей, которые ей командуют что делать и в какой момент времени, то, безусловно понятно, что Тайсон попадает в ситуацию, когда против него играет целая система, а он об этом не знает.

Итак, когда в вашей жизни появляется такая женщина как Робин Гивенс, то у вас перед глазами должна загореться условная красная кнопка.

Так что же делать в такой ситуации, спросите вы? Первое — это тестирование. Тестирование всегда позволит вам понять, что же на самом деле эта женщина из себя представляет. Например, насколько она самостоятельна в принятии решений. Если взрослая совершеннолетняя женщина не может принять решение без своей матери, то она явно не самостоятельный человек, поэтому вы фактически будете иметь дело не с ней, а с ее матерью. И здесь вам необходимо ответить себе на вопрос: нужны ли вам отношения с такой женщиной?

Тестировать же такую женщину как Робин Гивенс — одно удовольствие. Когда в вашей жизни появляется такой человек, то с ним, на самом деле, все просто. Вам необходимо определить черту, за которую такой человек не может заходить. Если он эту черту пересекает, вы такого человека сразу же отправляете обратно — за черту. Однако, для этого необходимо быть не таким ограниченным человеком как

Тайсон, а человеком серьезным. Тайсон же привык брать «быка за рога» и решать вопросы здесь и сейчас. Вот он эти вопросы и «нарешал».

Майк Тайсон жил так, что никакой черты в его жизни не было. Именно поэтому Робин Гивенс смогла в определённый момент времени выставить Майку беременность. Если бы она знала, что это не сработает, то никогда бы не стала манипулировать мнимой беременностью. Вы возразите: но тогда люди, которые стояли за Робин Гивенс, придумали бы что-то другое. Безусловно, так и есть. Но сама модель поведения человека, которого будут грабить, должна быть следующей: что бы ему не сказали — все бесполезно. «Разберемся без тебя, иди обратно за черту» — это все, что требовалось сказать Тайсону, который, к слову, даже не удосужился проверить, кто же такая Гивенс на самом деле.

Например, если просто посмотреть на семью Робин Гивенс, то сразу станет понятно, что это настоящее «семейство Адамс». Даже простая техническая проверка выявила бы, что эта семья аферистов, и с ними необходимо быть крайне аккуратным, а лучше — просто дел не иметь. Это уже впоследствии, когда все закончится, Тайсон назовет Робин Гивенс и ее мать Рут Ропер «слизью из слизи». «Природа этих двух женщин — подлая и мстительная»,— скажет о них Тайсон (The New York Times, 17 ноября 1988 года). Но это было уже потом, после того, как Майк Тайсон обеднеет на половину своего состояния.

Я уверен, что такой метод как «женщина» был рассчитан именно на Тайсона, который, который являлся полным идиотом. Робин Гивенс — просто сыграла свою роль в спектакле под названием «Ограбление чемпиона мира по боксу в тяжелом весе».

Итак, как только женщина начинает на что-то влиять, эту женщину необходимо останавливать и отправлять за черту, а если она не желает — то удалять с игрового поля. Ей говорят, что «есть кухня и это твоя территория, и там ты можешь командовать». Думаю, что после такого ответа Робин Гивенс пропала бы и ее больше никто никогда не нашел. Вот вам и тест. Безусловно, совсем иное дело, когда вы сами приглашаете женщину на это игровое поле, это уже другой разговор, ибо это ваша инициатива. В таком случае у вас должны быть основания полагать, что эта женщина, во-первых, справится с поставленной задачей, а во-вторых, будет играть на вашей стороне, а не на стороне противника.

Ведь женщина в руках злоумышленников — это инструмент, и это совершено не новая идея, мировая история знает десятки тысяч таких случаев. Например, пришла к Тайсону в номер Дезире Вашингтон, а он сказал ей «я занят» и все, и никакого изнасилования нет. Но все знали, что Тайсон так не сделает, потому что он очень легко прогнозируем.

«Это было осенью 1986 года в Caesars Palace в Лас-Вегасе. Стремительным левым хуком Тайсон во втором раунде заставил Тревора Бербика упасть как плоский камень, перепрыгнувший через пруд. Считать было незачем. Толпа бурно аплодировала Тайсону, который в свои 20 лет стал самым молодым чемпионом в тяжелом весе в истории бокса. Тренера-ветерана Анджело Данди, затащившего Бербика обратно в свой угол, спросили, кто или что может помешать Тайсону долго наслаждаться статусом чемпиона. «Женщина»,— сказал Данди» (The Baltomore Sun, 22 сентября 1991 год).

Отсюда вывод, если не хотите неприятностей — будьте сложно прогнозируемым. Почему с Тайсоном все это произошло? Потому что он очень легко прогно-

зируем. Когда человек сложно прогнозируемый, то никто с ним шутить не станет, ибо не известно, как он себя поведет в этой ситуации и чем это закончится для самого «шутника». Да, непрогнозируемых людей считают опасными. Все, что прогнозируемо — безопасно. Все, что не прогнозируемо — очень опасно, и обычно никто в игры с такими людьми не играет.

ХИМИЧЕСКИЕ ПРЕПАРАТЫ И НАРКОТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА.

Давайте начнем с наркотиков и сразу с ними попрощаемся. Для делового человека употребление наркотиков — не просто вредно, а опасно. Поэтому здесь совет только один — просто этого не делайте. Это все.



Другое дело различные химические препараты — их могут подсыпать вам в кофе, в чай, и вы знать об этом не будете. Что бы я порекомендовал в таком случае? Рекомендация проста — чем меньше вы имеете отношений с незнакомыми людьми, тем дешевле вам жить будет. Если у вас есть основания полагать, что с вами может нечто подобное случиться, то зачем вы идете в бар? Лучше идите к себе в офис.

Очевидно и то, что любой химический препарат кто-то должен до вас доставить, то есть необходимо некое доверенное лицо, которое подсыплет этот препарат, например, вам в кофе. И здесь, соответственно, возникает вопрос: уверены ли вы в своих людях, в тех, кто вас окружает? В ваших близких, в тех, кто с вами работает — в вашем секретаре, помощнике, ассистенте? Задайте себе вопрос: кто вам подсыплет? Я, например, уверен, что подавляющему большинству директоров, их секретари подсыплют — 100%.

Недавно по просьбе моих партнеров я проводил инспекцию нескольких компаний в Киеве. Скажу вам откровенно — тамошние секретари не просто подсыплют, они даже без команды извне стрихнина в кофе насыплют — бесплатно, просто так, как говорится, от нечего делать. Ведь посудите сами, секретарь, который обсуждает с посторонним человеком жену своего руководителя, он, можете не сомневаться, подсыплет что пожелаешь.

Это же относится и к человеку, который в чем-то нуждается. Вспомните фильм «Гений», режиссера Виктора Сергеева. В этом фильме есть фраза, которая ярко характеризует то, что я сказал: «Папа денег не дает, значит Костик сам возьмет. Я тебе всю жизнь и то, и это, а ты…». Знаете, такой человек — это некий «Кеша», которому что-то не дали, и он тут же пошел к врагам, всех предал, потому что «здесь не дают». В фильме «Гений» для указанного предателя это, безусловно, плохо закончилось. Но нам необходимо понять, что такой человек, он не только «подсыпать» может, а может еще и к вашим врагам пойти. Почему? Потому что ему просто нужны деньги. Поэтому задайте себе вопрос и честно себе на него ответьте: кто в вашем окружении вам может что-то подсыпать?

Теперь предлагаю перейти непосредственно к тому, как будут подсыпать. Сейчас существует масса всяческих биоактивных добавок, витаминов, иных элементов системы правильного питания. Поэтому, как говорится, выбирайте на вкус, как вам этот психотропный препарат доставят: под видом полезной витаминки, или под видом модной иностранной биодобавки. При этом, не забывайте, что кроме намеренного совершения такого действия как «подсыпать в кофе», есть люди, которых просто могут «сыграть в темную». Ярким прототипом этого является роман Агаты Кристи «Карман, полный лжи», по мотивам которого был снят советский фильм «Тайна черных дроздов» (реж. Вадим Дербенев, 1983 год). В романе служанку попросили подлить в джем своему работодателю якобы безвредный «эликсир справедливости», работодатель должен был съесть этот джем и стать добрым. Именно служанка доставила ему этот «эликсир справедливости» в виде джема, работодатель его съел и умер. Такой же прототип мы видим и в книге Артура Конан Дойля «Собака Баскервилей».

Подумайте еще над одним вопросом: кто из ваших родственников это мог бы сделать? Например, дать вам какой-то препарат, от которого бы вы сошли с ума. То есть вы бы не умерли, но у вас бы начались различные галлюцинации или видения, а кто-то бы оформил опеку над вами и завладел вашим состоянием. Подумайте, кто из родственников мог бы это сделать. И это касается не только наследников. Многие люди могут подумать: «Я даже не знаю, кто из моих родственников мог бы это сделать, я их так люблю, они такие хорошие». Тогда считайте, что у вас с этим большие проблемы. Я, например, точно знаю кто из моих родственников мог бы это сделать. Необходимо перестать врать себе, перестать играть в эту игру «я люблю своих родителей, маму, папу и т.д.» Если вы на людей не научитесь смотреть объективно, то вы себе на этот вопрос в жизни не ответите, кто бы это мог сделать. Ответьте себе на вопрос честно: это приведет вас в чувство. Спросите себя: ваша мама могла бы это сделать? Думаю нет, мать вряд ли сына отравит, история практически не знает таких случаев. А вот с остальными родственниками можно было бы и разобраться, ибо они могли бы. Например, я более чем уверен, что жена смогла бы это сделать. Обратитесь к истории: с кем это было до вас? Существует бесчисленное множество исторических примеров, когда отравителем была жена или племянники. Вот и подумайте, желаете ли вы стать частью истории? Если да, то можете продолжать вести себя также. А если нет, то подумайте десять раз кто бы вам мог доставить яд и где этим ядом вас накормят.

При этом, учтите, что с химическими препаратами есть не один, а целых три варианта:

Вариант первый — *попытка убийства* посредством отравления.

Вариант второй — так называемое «*прикармливание*». Посмотрите сериал «ТАСС уполномочен заявить» (реж. Владимир Фокин, 1984 год) — весь фильм именно об этом, как человеку в микродозах систематически давали яд, а потом он внезапно умер. Другой вариант, например, посредством микродоз химического вещества человек может какое-то время находиться в определенном состоянии, и с ним можно делать что угодно.

Вариант третий — *дестабилизация*. Вам могут дать определенный химический препарат, и вы можете сойти с ума. Тогда в отношении вас оформят опекунство и фактически завладеют всем вашим имуществом.

Теперь ответьте себе еще на несколько вопросов: если бы вас стали травить с целью убийства — кого бы из близких вам людей использовали? Если бы вас стали «прикармливать» — кого бы использовали? При этом, учтите, что это же не за один раз произойдёт, соответственно, нужен тот человек, который постоянно находится с вами рядом. Дестабилизация — это также не единоразовое действие. Итак, подумайте, это очень интересные вопросы. В крайнем случае вы себе ответите на вопрос, «кто есть кто» вокруг вас. Ведь у богатого человека обычно пелена на глазах, и он не понимает, кто есть кто. Ему кажется, что он владеет миром и что он все может купить за деньги. На примере Тайсона мы видим, что владение миром может очень быстро закончится появись такая, как Робин Гивенс.

ТЕПЕРЬ ПЕРЕХОДИМ К СЛЕДУЮЩЕМУ МЕТОДУ: МЕДИЦИНА, ПСИХИАТРИЯ, ПСИХОПАТИЯ, МАНИАКАЛЬНО-ДЕПРЕССИВНЫЙ СИНДРОМ.



Первое, с чего начнем — как это могут использовать против вас. Например, с Майком Тайсоном это было использовано виртуозно — он, будучи под воздействием различных препаратов, сам на себя наговорил в СМИ столько, что спасти его репутацию уже было невозможно. Рычагом в этом случае были психотропные вещества и человек был полностью невменяем. Необходимо отметить, что такая виртуозная работа, как была проделана с Тайсоном, очень редкий случай — чтобы человек под воздействием препаратов сам на себя наговорил под сотни объективов телекамер, и не просто наговорил, а именно то, что было необходимо его условным оппонентам.

То есть речь идет о вашем видимом поведении, и здесь будут выставлять две вещи: алкоголик и сумасшедший (попросту говоря — псих). Больше в принципе и выставить нечего. Как они это будут делать? Обычно это делается двумя способами, которые я перечислю ниже.

Способ номер один — видеосъемка неадекватного поведения. Вспомните российского религиозного экстремиста Александра Невеева, который будучи в состоянии сильного алкогольного опьянения кричал в видеокамеру, что он «имел» чью-то мать. То есть мы видим, мало того, что этот человек не в себе и демонстрирует такое поведение публично, он еще сам себя на видеокамеру записывает. Вот вам Майк Тайсон номер два. Зачем себя записывать на видео в состоянии алкогольного опьянения, а потом еще и выкладывать запись в сеть Интернет? Мне это не понятно, так как плюсов, особенно лицу публичному, это явно не добавляет.

Способ номер два — аудиозапись скандала. По сути, если человек ведет себя неадекватно, то его можно записывать до бесконечности. Вы должны понимать, что все неадекватное поведение не в вашу пользу. Вам не нужно позволять себя записывать в неадекватном состоянии, а лучше — в этом состоянии не прибывать вовсе, чтобы нечего записывать было.

Разобравшись с алкоголем, перейдем ко второму акту — сумасшедший (псих).

Безусловно, в этом вопросе без экспертов не обойтись. Соответственно, в обратную сторону необходимо располагать экспертами более высокого порядка. Давайте вспомним, как поступил Бил Кейтон, когда столкнулся с якобы «сумасшествием» Тайсона. Кейтон позвонил ведущему психиатру, посадил его перед Майком и попросил дать заключение. Три часа доктор разговаривал с Тайсоном, а потом написал вердикт, что никакого маниакально-депрессивного синдрома у Майка нет. Диагноз этого врача оспорить было невозможно, так как в отрасли психиатрии этот профессор был номер один.

Посмотрите, как грамотный менеджер решил вопрос с якобы «сумасшествием» Тайсона всего в один ход. Как вы понимаете, когда все документы есть, дальше никаких разговоров на эту тему быть не может. И это необходимо было сделать только в том случае с Тайсоном, когда он уже сказал по телевиденью, что он маниакально-депрессивный. В противном случае даже врача вызывать не было необходимости, необходимо было просто записать короткое интервью на 2–3 минуты, где уважаемый профессор сказал бы: «посмотрите, что эти люди делают, они не имеют никакого отношения к медицине, и вообще, человек, который мог такое сказать, у него достаточно странные познания в этой области». И этого было бы достаточно для того, чтобы снять все имиджевые вопросы и сохранить деловую репутацию.

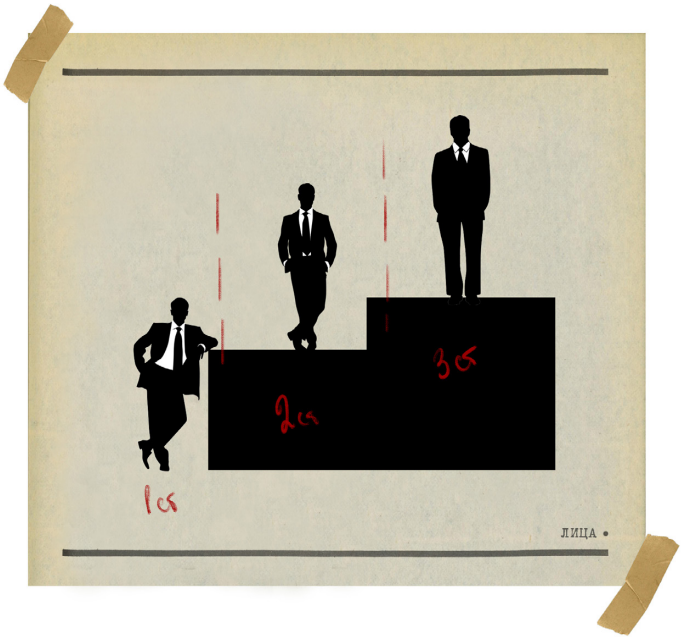
Однако, в случае с Тайсоном и его якобы «сумасшествием», речь идет не об имидже, а об ограблении. Этим людям необходимо было якобы «сумасшествие» Тайсона для того, чтобы оправдать свои действия. То есть это не просто репутационный удар по Тайсону, главное здесь — отвлечь внимание общественности, пока Майка Тайсона грабят, так как тема «Тайсон — псих» намного интереснее. Как вы понимаете, это просто переключение внимания.

Когда Робин Гивенс объясняла, почему она разводится с Тайсоном, она говорила: он маньяк, он неуравновешен, поэтому я с ним развожусь. То есть операция по ограблению была практически закончена, и Робин Гивенс необходимо было «выйти из игры», а для этого нужен был громкий повод для развода и само расторжение брака. Однако, если бы Тайсон не был бы таким недалеким человеком, то сразу бы это остановил, и сказал: *«нет, это не Майк Тайсон — псих, это Робин Гивенс — воровка. И вот я тебе сейчас расскажу все, что ты пыталась сделать, так что может и не получишь даже того, что тебе, возможно, должно было принадлежать по закону. Потому что это называется фиктивный брак. Цель этого брака — не ведение совместного хозяйства, не семья, а ограбление. В таком случае брак не действителен, и мы это докажем, а соответственно, тебе ничего не причитается, потому что никакого развода не будет. Будет аннулирование брака»*. Если бы Тайсон и его консультанты грамотно обыграли такой сценарий, то в определённый момент времени Робин Гивенс вообще отказалась бы от своих намерений. Однако, так как Тайсон крайне прогнозируемый человек, то все получилось, мягко говоря, иначе.

ЛИЦА.

Предполагается, что деловой человек не дурак и отдает себе отчет в том, с кем он имеет дело. Это в его же интересах. Если вы имеете дело с такими людьми как Дон Кинг или Робин Гивенс, то вы должны понимать последствия взаимоотношений с ними. Дон Кинг, Робинг Гивенс — это люди с огромным знаком вопроса. И, веро-

ятнее всего, общаться с ними можно, но работать, жениться — ни в коем случае. И если вы имеете с такими людьми дело, то результат в виде вашего ограбления обязательно произойдет. И это Стив Лотт сказал прямо в своем интервью. А если за такими как Дон Кинг, Робин Гивенс стоит еще и спецслужба или такой магнат как Дональд Трамп, то вас ограбят на 100%. *Поэтому тщательный подбор партнеров и сотрудников крайне важен.*



Многие считают, что людей можно просто взять по объявлению и эти люди будут вам верны, а также будут качественно выполнять свою работу. Я уверен, что можно людей брать откуда угодно, хоть по объявлениям, но должна быть *многоступенчатая система отбора — это первое. Второе — в эти игры необходимо уметь играть*. Что я имею ввиду? Обратите внимание на Каса Д'амато: с кем он только дел не имел, даже с американскими гангстерами, и никаких проблем никогда не было. Почему так? Потому что Кас Д'амато умел играть в эти игры, а Тайсон — нет. Поэтому задайте себе вопрос: вы в эти игры играть умеете? Вас не приглашают играть в бейсбол, в котором вы даже правил не знаете? Как вы будете смотреться в этой неизвестной для вас игре? Если вы не умеете играть в бейсбол, вам на этом поле делать нечего. Идите на то поле, где вы умеете играть, иначе с вами произойдет то же, что и с Майком Тайсоном.

Вы можете мне возразить — Тайсон был профессиональным боксером, как же он в этом не разбирался? Все очень просто. Дело в том, что ни один боксер никогда не лезет в профессиональный бокс как в индустрию. Он только боксирует, только ринг и спортзал. Индустрия бокса — это очень сложный механизм, в котором есть люди, контракты, договоры, бои, места проведения боев, этапы и так далее. Когда я разговаривал со Стивом Лоттом более двух часов о профессиональном боксе как индустрии, я понял лишь малую часть, хотя я занимаюсь бизнесом и инвестированием уже не один год. *Профессиональный бокс — это бизнес,* это не бокс в том виде, в котором мы его привыкли воспринимать. Боксирование — это только один элемент этого бизнеса. Профессиональный бокс — это огромная машина, где сам поединок на ринге всего лишь небольшая запчасть огромной американской машины. И для того, чтобы вмешиваться в работу этой машины, необходимо быть просто умалишённым. Почему же Тайсон счел, что может в это вмешиваться? Потому что он «сильный парень», он все знает, а его жена Робин Гивенс знает еще лучше.

И вот что получилось после вмешательства Тайсона и Гивенс в бокс как в индустрию: тренер Кевин Руни — уволен; Стивен Лотт, который в этом досконально разбирается — уволен; менеджер Билл Кейтон — уволен. А это были люди, которые работали еще с самим Д'амато, это люди, которые создали трех чемпионов мира по боксу и заработали на этом огромные деньги. И когда некая дамочка приходит и говорит, что «я миссис Тайсон, я теперь буду здесь командовать и все это делать», все это выглядит очень смешно.

Каков же вывод? Нельзя лезть в плоскости, в которых вы ничего не понимаете. При этом, это совсем не значит, что не нужно учиться новому. Смотрите, ключевое слово «учиться». То есть учиться новому необходимо обязательно, однако нет необходимости лезть в плоскости, в которых вы не разбираетесь.

Есть еще одна немаловажная деталь, о которой необходимо поговорить: инвестиционная политика. Любой финансист понимает, что вкладывать деньги туда, где ты их не контролируешь — категорически нельзя. В последнее время я вижу массу финансистов в Киеве, которые не понимают этого принципа, действуют иначе и попадают в неприятности. По сути, если есть предприятие, в которое я вкладываю свои деньги, при этом большие деньги, то мои приказы в этом предприятии первостепенны. Я отдаю распоряжение, и оно выполняется тут же. Есть директор и у него есть право оперативного управления, то есть он руководит предприятием. Однако, если мне стало известно о том, что внутри предприятия что-то не ладится, то я это блокирую одним звонком, просто говорю «стоп, это не делать». Если на это директор мне отвечает «я не согласен», то именно здесь начинаются проблемы — значит, мы в самом начале не договорились о модели управления. Посудите сами, если я вложил в бизнес миллион долларов США, то принимать самостоятельные решения, которые касаются безопасности этого бизнеса директор не может. И если я как инвестор говорю, что это опасно, то ко мне стоит прислушаться. Если директор не согласен, то есть другой вариант — он возвращает мне обратно вложенные мною средства с дивидендами, и дальше делает что пожелает.

Меня всегда спрашивали: почему ты не инвестируешь в ценные бумаги? Ответ простой — потому что я этого не контролирую. Почему ты не вкладываешь деньги в нефть? Потому что я не контролирую эти инвестиции. Когда я начинал заниматься инвестированием, я искал для себя объекты инвестирования, в которые я буду вкладывать средства. И я нашел для себя объекты, которые я контролирую, и только туда по сей день вкладываю деньги. Я лучше вложу миллион в конкретного человека, и получу на выходе результат, отдачу от этого человека в 10 миллионов. Почему так? Потому что бизнесом занимаются люди, в бизнесе все зависит от людей. Например, Кас Д'амато вложил деньги в Тайсона и получил из этого сверхприбыль. Вложил 10 миллионов, получил условно скажем 300 миллионов. Инвестиции в людей — намного эффективнее, чем инвестиции в бизнес. Только недалекие люди вкладывают деньги в предприятия.

Мой наставник — Виктор Павлович Светлов многим отличался от других людей, но была вещь, которой он отличался кардинально– он вкладывал только в людей и никогда не вкладывал в бизнес. Теперь вы видите разницу? Это два разных инвестиционных пакета — инвестиции в людей и в бизнес.

Вы можете возразить мне, что инвестиции в недвижимость крайне перспективны и безопасны. Не соглашусь с вами по следующей причине. Представьте себе, я взял миллион долларов, приобрел дом и желаю его перепродать, например, за 6 миллионов. Внезапно ко мне приходит, например, полиция, арестовывает меня, сажает в СИЗО, и говорит: «Отдай дом, и мы тебя выпустим». Здесь возникает вопрос: зачем я вкладывал в дом целый миллион? Разве я не знал, что будет дальше в государстве под названием Украина? Все, что материально — бары, рестораны, гостиницы и так далее — в любом полицейском государстве, таком как Украина, будет рано или поздно арестовано и отнято. Если вы вложили в человека миллион, то его конечно тоже можно арестовать. Только зачем? Нет в этом для правоохра-

нителей никакого смысла. Но для вас этот человек может заработать больше, чем миллион, если вы его подготовите и обучите.

Здесь пришло время поговорить о том, что же необходимо для того, чтобы заработать деньги. Для этого вам понадобиться: механизм, схема, люди. Первые две вещи — интеллектуальные, а люди — материальны. Например, если вы владеете авиакомпанией и желаете, чтобы ваши самолеты летали, то для этого потребуются летчики. Но если нет летчиков, то получается, что вы создали авиакомпанию, построили аэропорт, купили самолеты — схема есть, механизмы есть, а обслуживать это все некому. Таким образом, в бизнесе без людей никак, и вам нужны не просто люди, а люди, на которых вы можете положиться. А сегодня таких людей практически ни у кого нет.

Вы никогда не думали, почему мафия такая богатая? Почему организованная преступность такая богатая? Потому что они все друг на друга могут положиться, у них аппарат больше, чем у любой спецслужбы и возможности у этого аппарата больше, чем возможности спецслужб. Но большинство людей этих вещей не понимают. Им кажется, что сейчас они войдут в бизнес и… А зачем? Допустим, вы решили вложить ваши деньги в бизнес. Тогда первый шаг — необходимо не с человеком разговаривать, а посмотреть предприятие, способны ли люди, работающие там, беспрепятственно решать задачи. Допустим — способны. А теперь вопрос номер два: насколько это безопасно и насколько это надолго? И вот тут возникает масса нюансов. Если вы эти все нюансы не устраните, то у вас будут постоянные проблемы. Если у вас не будет постоянного вертикального контроля, то это будет не предприятие, а дом терпимости. Кроме того, необходима программа обеспечения сохранности возврата ваших инвестиций, а это программа безопасности. Если люди на эту программу не согласны, то зачем вам вкладывать деньги?

У меня есть один клиент, который занимается бизнесом уже более двадцати лет. К нему постоянно приходят с различными предложениями об инвестировании в тот или иной проект. Однажды я спросил у него: как он принимает для себя решение — инвестировать или нет. Он ответил, что всегда задает только один вопрос: как я и мои деньги, которые вы предлагаете мне вложить, будут от вас застрахованы? Если он слышит внятный ответ на этот вопрос, то вкладывает деньги, если нет — отказывается. Как вы понимаете, в 99% случаев он отказывается…

ПЕРЕЙДЕМ К СЕРИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ.

Вероятно, вы думаете, что сейчас я начну вам рассказывать о неких секретных методиках и техниках, которые применяют для того, чтобы кого-то психологически «обработать». Отнюдь, так как вопрос этот лежит в области *философии*, а не психологии. Почему так? Потому что любой психологической обработке может быть подвержен человек именно с неустойчивой философией.



Итак, начну с необходимости наличия самой философии. Приведу яркий пример,

чтобы всем было понятно. Пойдите в христианско-православную церковь, возьмите батюшку и попробуйте его психологически обработать. Я думаю, что у вас будут большие неприятности. Пример этот, безусловно, плохой, но очень яркий. Таких как эти православные товарищи обработать психологически очень не просто, если, безусловно, не подвергать их методам специального воздействия, которые известны очень ограниченному кругу людей.

В современном мире член церкви — это некий потолок убежденности. Внизу же стоит обыкновенный человек — это потолок не-убежденности. Когда к вам на фирму приходят новые люди, то их необходимо вести к потолку убежденности, а на этом пути есть определённые этапы. Что такое психологическая стойкость? Это незыблемость философии, незыблемость убеждений. Философия должна быть такой, чтобы ее не приходилось менять каждые два года, иначе это очень смешно смотрится, когда человек 2 года назад был убеждённым католиком, а потом стал убежденным буддистом.

Посмотрите на устойчивость структур, которые существуют в мире, вы многое поймете. Попробуйте подвергнуть психологической обработке кого-нибудь из Ндрангеты, или Каморры. Это будет очень любопытное зрелище. Этим людям очень сложно что-либо объяснить, так как их философия и убеждения незыблемы. Исторический пример такой личности — Луис Пачеко де Нарваэс — это классический пример приверженности одной философии, падения до дна с этой философией, и подъем на самую вершину, но уже с другой философией. Де Нарваэс пишет в своей книге по аттестации мастеров фехтования, что он даже милостыню просил. Только представьте себе, испанский гранд, который просит милостыню. Однажды, Луиса заметил генерал де Карранза и понял, что это хороший человек, умный образованный, но у него есть некий недостаток — он не очень хорошо обращается со шпагой. Де Карранза его немного подучил, вложил шпагу ему в руки, и руками Нарваэса устранил более сотни неугодных ему дворян в Мадриде. Вы можете подумать, что Нарваэс сделал это за деньги. Отнюдь, он сделал это, потому что ненавидел этих дворян, которые его унижали и довели до такого состояния, что он был вынужден стоять на паперти. *Именно поэтому первое — это философия.*

После философии мы идем к *воспитанию*. Да, ваших людей и себя самого, безусловно, необходимо воспитывать, тогда вам не будут страшны никакие психологические обработки. Если вы человек убежденный и подготовленный, то вам нечего и некого бояться.

Третье — это *силовой компонент*. И это крайне важный момент. Обратите внимание на то, что Каса Д'амато никто и никогда психологической обработке не подвергал. Почему так, как вы думаете? Потому что все хорошо знали, что это плохо для них же закончится. С Касом Д'амато даже не смогла справиться вся американская боксерская мафия. Они и в офис к Д'амато приходили, и в спортзал, и пытались разбираться с ним иными, скажем так, альтернативными методами. Что в итоге? Ничего. Почему? Силовой компонент тяжести не чувствует.

Тайсон — это совсем другой человек, если его поставить в электроцепь, то он начнет плакать как девочка. Он даже Стиву Лотту жаловался, что у него все плохо и ужасно. Хотя, вы помните, как Тайсон поступил с Лоттом до этого. Майк Тайсон — это просто нытик, который не понимает, что происходит. Если вы думаете, что сейчас спустя 20 лет что-то изменилось, что Тайсон сделал выводы — это не так. Сейчас у него новая жена, которая отобрала у него не только мобильный телефон, но даже

его электронную почту. Она еще хуже, чем Робин Гивенс. Стоит отметить, что это третий раз, когда Тайсон попадает в ту же ловушку, и третий раз с ним это работает. Наверное, это его крест, пусть он его и несет. Моя же задача дать рекомендации, которые были бы полезны людям, имеющим бизнес и зарабатывающим деньги.

Если у вас отсутствует силовой компонент, то вас можно подвергать любой психологической атаке и любому воздействию. Приведу еще один пример. Представьте себе, что вы решили атаковать Ндрангету. Как вы думаете долго это продлиться? Уверен, не очень. Как только станет известно кто вы, дальше дело времени и техники. Они найдут способ вас поставить на место. Или купят вас, или убьют, или еще что-то с вами сделают.

По сути, если на вас оказывается психологическое воздействие, то этому необходимо либо противодействовать, либо разрешить этот вопрос каким-либо иным способом. Кто-то должен взять и с этим справиться, то есть прекратить это, и желательно, чтобы это был сам человек. И здесь я бы рекомендовал следующее: во-первых, было бы недурно знать психику и изучать психологию; во-вторых, я бы рекомендовал изучать историю в ее прототипологическом ключе. Например, многие читали труды Николо Макиавелли, а выводов так и не сделали. Макиавелли читали, но при этом, в бизнесе ведут себя совершенно иначе.

Чего бы я точно не рекомендовал. Это Восток и восточную философию. Знаете, это философия из разряда мышления Скарлетт О'хара: «Я подумаю об этом завтра». Подумать требуется сегодня, а еще лучше — вчера. Вы знаете, психологическому воздействию чаще всего подвергаются, я бы так выразился, «не прямые» люди, то есть люди, которые хотят остаться в некоем политическом статус-кво. И таких людей на американский лад я сейчас встречаю все больше и больше. Что это значит? Что такой человек не может сказать другому человеку в лицо, что он не согласен. Это краеугольный камень американского консенсуса — все должны договориться. А зачем? Ведь это основа психологического воздействия, так как мне заранее говорят, что я должен прийти к некоему соглашению. А если я не желаю приходить к консенсусу и соглашению, что тогда? Почему я должен договариваться? И самое главное — с кем? Может я не желаю с этим человеком о чем-либо договариваться? То есть меня заранее лишают права сказать «нет». Зачем пытаться договорится? Почему нельзя просто сказать, что меня это не интересует, я не хочу в этом участвовать?

Есть еще один крайне важный момент, о котором я должен сказать — это американская логика достаточной очевидности, с такой логикой живет все США. То, что для американца достаточно очевидно, например, для меня совсем не очевидно. Из-за этого у них и проблемы. И когда вы начинаете говорить: а вы никогда не задавались вопросом, что может быть не так, как вы привыкли думать? Они начинают удивляться, как так? То есть для них есть определённое клише, и они считают, что должно быть так и никак иначе.

Вспомните Майка Тайсона. Его психологически обрабатывали долгий период времени, и он ни разу не сказал, что его этот вопрос не интересует. Это американское клише сыграло злую шутку не только с самим Тайсоном, но и со Стивом Лоттом. Как можно было отпустить извиняющегося человека из офиса к Дону Кингу, чтобы он его вез куда-то и переформатировал посредством женщин, алкоголя, наркотиков и разговоров в стиле «мы черные и должны держаться вместе». Впоследствии Лотт говорил, что он сожалеет, что отпустил Тайсона и вместо Дона Кинга не устроил сам для Майка это рандеву.

Вот это и есть американское мышление: пришел, извинился, дальше — «окей, я пошел, через неделю я тебе позвоню». Вы спросите, а как необходимо было поступить в этой ситуации? Очень просто. Разговор с извиняющимся Тайсоном должен был выглядеть так: «Сначала мы проанализируем, что произошло, чтобы понять, достаточно ли ты правильно все осознаешь. Твои извинения — это плод выгоды, тебе сейчас необходимо извиниться, чтобы с тобой еще чего нехорошего не произошло. Вероятно, ты ждешь от нас удар в спину или еще что-то. Поэтому ты должен досконально понять, за что ты извинялся, а мы желаем понимать — ты действительно раскаялся или ты просто извинился вследствие сиюминутной выгоды. Поэтому мы вернемся в самое начало и подробно, в течение долгого времени будем это все обсуждать и разбирать. И будем разбираться в этом до тех пор, пока я тебя по клеточке не разберу, а когда я это сделаю, то мы будем заново тебя собирать». Однако, никто этого с Тайсоном тогда не сделал, не потому что Стив Лотт и Бил Кейтон дилетанты, а потому что они просто не понимают, как это делается.

Почему? Обратите внимание на то, что тот же Бил Кейтон никогда непосредственно с Тайсоном не работал, он работал с Касом Д'амато и был уверен, что Д'амато все обеспечит. А когда Биллу пришлось напрямую работать с Майком, то начались неприятности. Кас Д'амато был именно бескомпромиссным человеком, без страха и сожаления. Он бы быстро и решительно разобрался с Тайсоном, и Майк бы запомнил на всю жизнь, что ту беду, которую он принёс в семью, теперь необходимо решать.

Как вы помните, в жизни Майка было два периода: когда был жив Кас Д'амато, и когда Каса уже не стало. При Касе была железная дисциплина. Дисциплина — это было само собой разумеющееся. Когда Кас умер, непонимание необходимости дисциплины привело ко всем этим последствиям. Стив Лотт в своем интервью сказал: «Я уверен, что на Тайсона смерть Каса Д'амато никак не повлияла». Уверен, что она не просто повлияла, она кардинально повлияла и на Майка, и на все окружение Д'амато. Исчезло главное лицо, которое могло разобраться с Тайсоном. И теперь Тайсон — чемпион мира, теперь он великий, у него много денег, и он может иметь свое мнение. При Касе такого даже теоретически быть не могло.

Подводя итог скажу: на вас воздействуют тогда, когда вы позволяете на себя воздействовать. Манипуляция — это не воздействие человеком на другого человека. Манипуляция — это желание самого человека быть манипулируемым. Если еще проще объяснить, то это желание переложить ответственность на другого человека. То есть вся проблема именно в ответственности. А Майк Тайсон человек безответственный и невоспитанный, поэтому он постоянно перекладывал ответственность на всех подряд, а потом горько плакал. То есть Тайсону обязательно нужен хозяин, который бы его толкал вперед, бил бы как собаку, дрессировал, тренировал и давал бы корм. За это, в том числе, Тайсон и поплатился не только деньгами, но и своей жизнью чемпиона мира по боксу в тяжелом весе.

Чёрт, похоже, жизнь этих кузнечиков ничему не учит.

Припереться в бар, чтобы отхватить пилюлю? ну-ну…

***

— Двойной скотч! — сегодня Энзо был не в настроении. Роберта что-то давно не было видать на горизонте, а значит, дела стояли.

Энзо сплюнул. Ох, да что за день такой! Даже табак дерьмовый настолько, будто прежде его хранили в какой-то чёрной жопе.

Жизнь — отстой.

На барной стойке пускал слюни какой-то Бэтмэн. Длинный чёрный плащ в пол, пару пустых бутылок, до которых бармену и дела не было — он тупо пялился в свой селфон; чёрт его знает, что они там все сегодня носом в электронном табло хотят отыскать.

Может, какое сокровище?

Оуми-доуми, ну где же этот припадочный Роберто?

Уже как пятые сутки не выходит на связь. А ведь он должен Энзо кое-что притаранить, кое-что ценное. И за это «кое-что» большие дяди, падкие до маленьких мальчиков, готовы отваливать любые деньги.

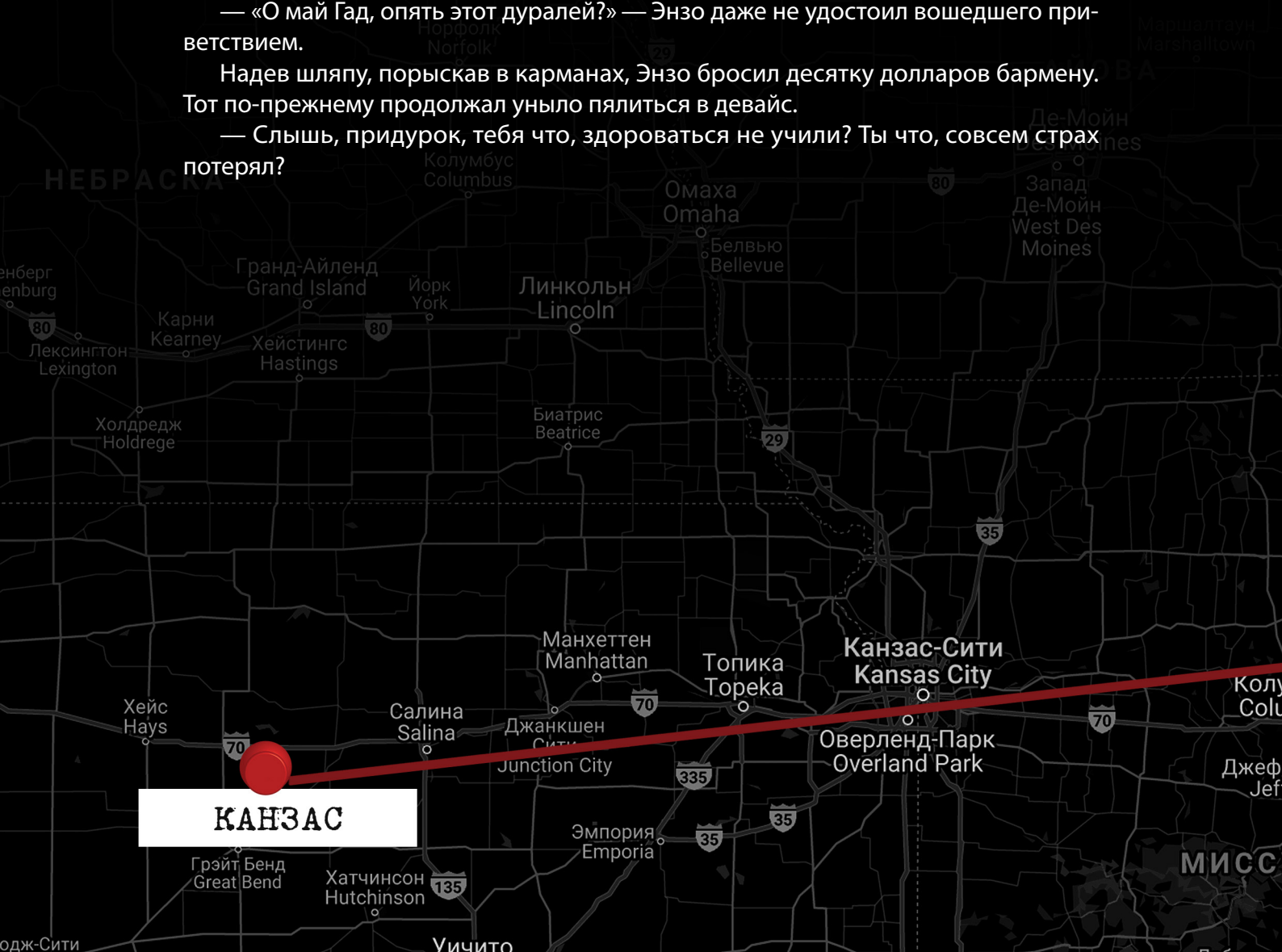
Энзо проглотил скотч и даже не поморщился.

— Гляди-ка, какие люди! Сколько лет, сколько зим! Энзо, ты ли это? — противный скрипучий голос вырвал его из раздумий.

— «О май Гад, опять этот дуралей?» — Энзо даже не удостоил вошедшего приветствием.

Надев шляпу, порыскав в карманах, Энзо бросил десятку долларов бармену. Тот по-прежнему продолжал уныло пялиться в девайс.

— Слышь, придурок, тебя что, здороваться не учили? Ты что, совсем страх потерял?



Ну, не было у Энзо настроения тратиться на эту шушеру… Доктор говорил, что ему надобно научиться спокойно на всё реагировать. Всё-таки, уже не 30 лет!

— Я к тебе обращаюсь, гринго отмоченный! — продолжал надрываться человек без имени.

— И похоже, этой фразой он себя же превратил в человека без будущего.

Энзо развернулся и уставился на орущего.

— Ты посмотри! Я-таки смог привлечь твоё внимание… Неужели…— а вот договорить он не успел.

Встречный левый боковой сбил его с ног! Словно тюфяк, начинённый прошлогодней листвой, провокатор пролетел добрых два метра и грохнулся на барную стойку.

Вернее, на то, что было барной стойкой. Человеческая туша, которой мощный удар придал небывалое ускорение, проломила стойку, и всё — щепки, доски, стаканы, даже спавший неподалёку Бэтмэн — всё разлетелось в хаотическом порядке… само тело более признаков мобильности не подавало.

Так заговорила Испанская кровь Энзо.

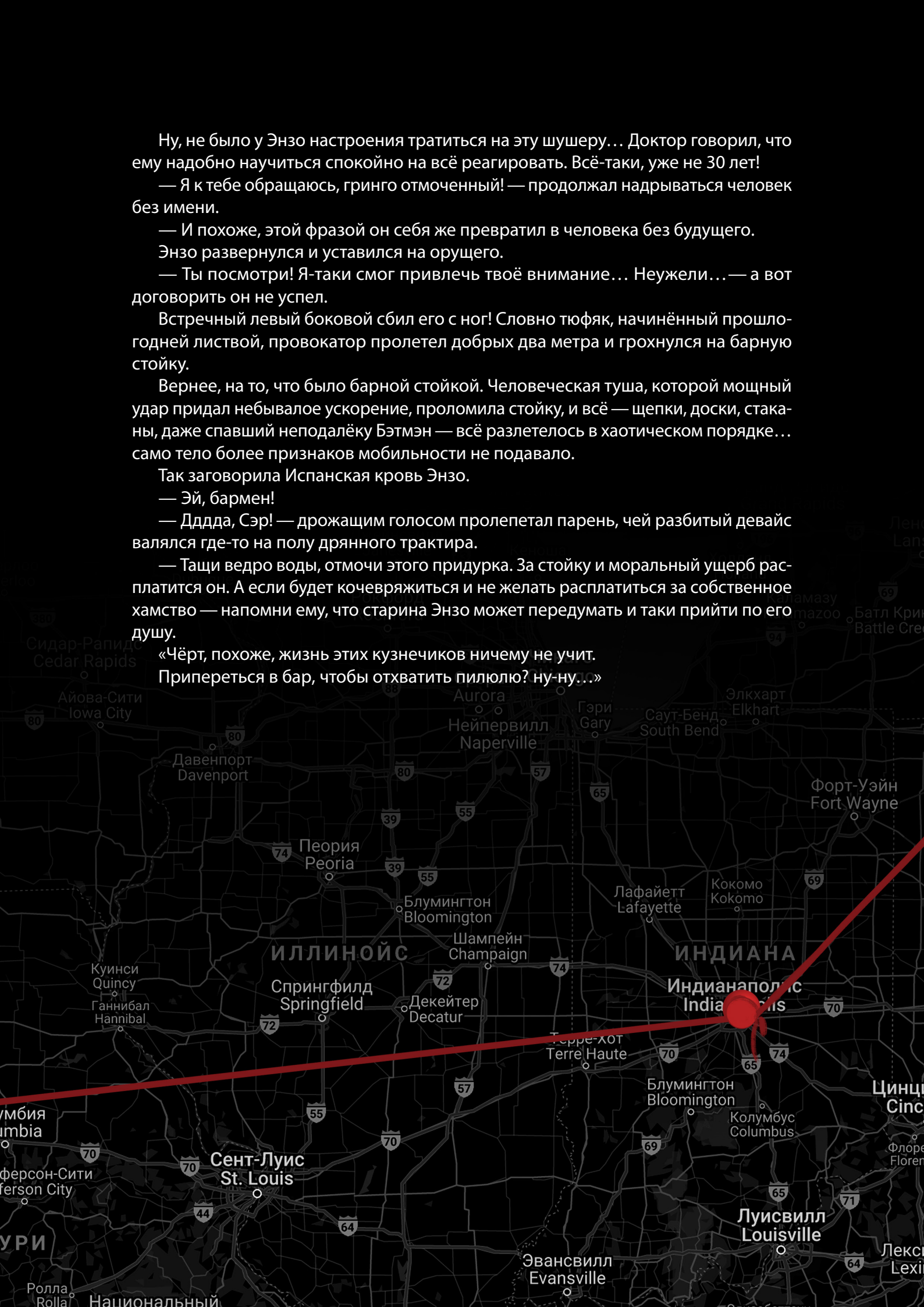
— Эй, бармен!

— Дддда, Сэр! — дрожащим голосом пролепетал парень, чей разбитый девайс валялся где-то на полу дрянного трактира.

— Тащи ведро воды, отмочи этого придурка. За стойку и моральный ущерб расплатится он. А если будет кочевряжиться и не желать расплатиться за собственное хамство — напомни ему, что старина Энзо может передумать и таки прийти по его душу.

«Чёрт, похоже, жизнь этих кузнечиков ничему не учит.

Припереться в бар, чтобы отхватить пилюлю? ну-ну…»





РАУНД 9

Не всё то золото, что блестит.

Не всё то Умник, что трындит.

Не всё то «Маэстро», что танцует под софитами.

Вам нравятся герои американских комиксов? Этакие накачанные красавцы, сошедшие с блестящих обложек — да прямиком на киноэкраны мирового кинематографа?

Такой себе каст актёров, которые подобострастно орут «Банзай!» и под музыку разбивают лбами стены-окна-доски — да вообще всё, что придёт на ум режиссёру?

Под попкорн вечер скоротать — пойдёт, наверное.

А в жизни? А в жизни всё по-иному. Вот только в детстве мамы и папы почему-то забывают об этом рассказать своим чадам.

Например, что нельзя просто так даже в тыкву зарядить обидчику — ибо неизвестно, что он в суде петь будет… Да и вообще — не толерантно это, не демократично, не по-человечески как-то, бить ближнего своего.

А вот по телеку — можно. На ринге смотреть, как они там по 10 раундов пляшут — тоже ничего.

А в жизни? А в жизни всё не так.

Почему?

Как минимум, потому что на ринге есть правила. Есть перчатки. Есть рефери.

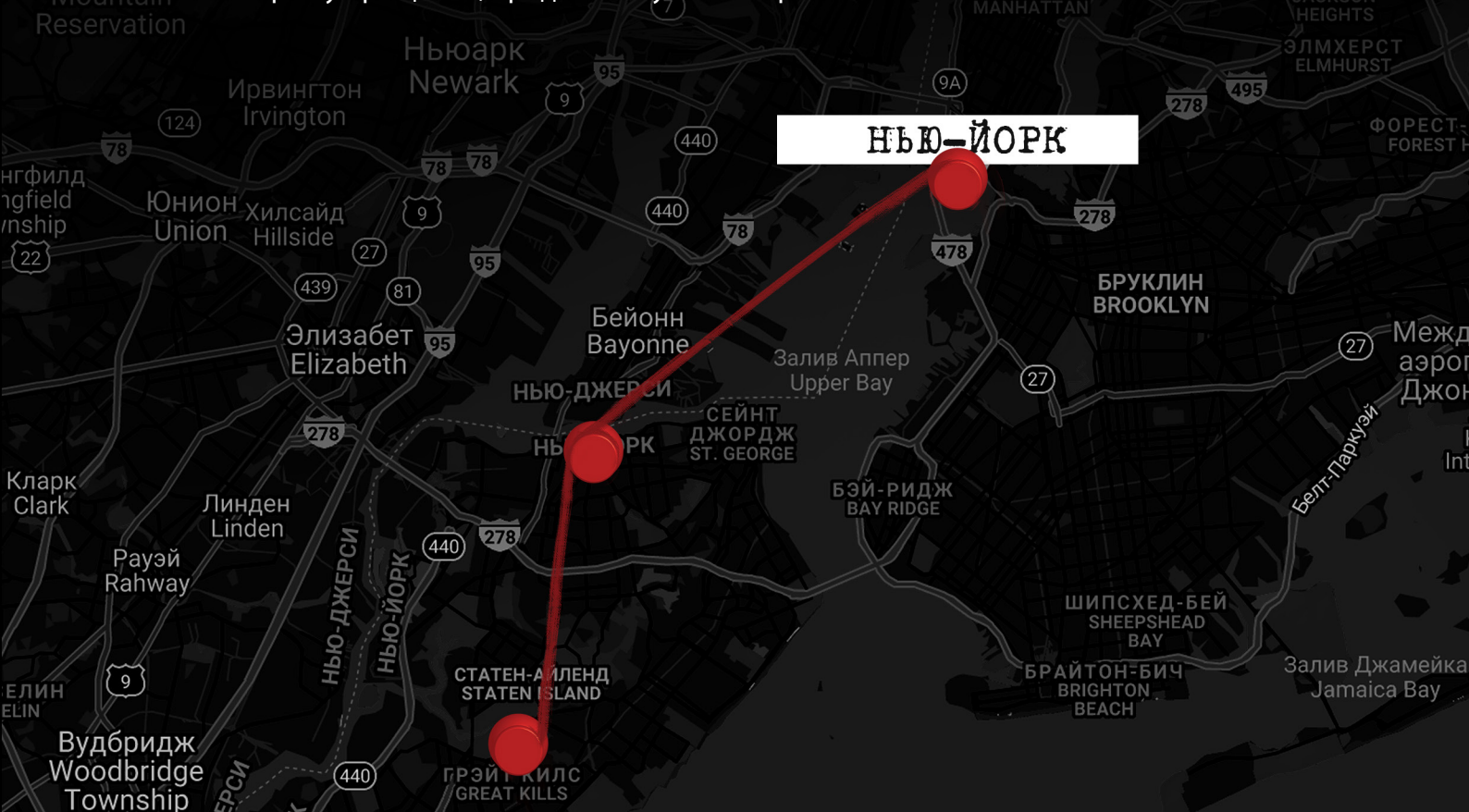
А на улице — тебе никто не даст и минуты переодеться, вставить капу и замотать руки бинтами. И бить будут… ну, не факт, что руками. Есть же ещё ноги! Могут и нож достать. Или вообще, ТТ какой-нибудь.

И всё! Пиши пропало.

И можешь, конечно, страстно «орировать» и доставать из широких штанин мобильный телефон и начинать снимать всё на видео… вопя, что «вы не имеете права! Да я всё маме расскажу…» Даже несмотря на такие потуги, вероятнее всего, это делу не поможет.

«Тогда всё, решено! Пойду в качалку, потом на дзюдо, затем на тайский бокс… и вообще, стану как Жан-Клод Ван Дамм!»

Прошу прощения, придётся и тут вас огорошить.



Хочу рассказать Вам одну историю.

Представьте себе, что вы — коп. Да, вы только что вернулись из патруля, у вас 15 заслуженных минут на пончик и кофе.

За окнами полицейского участка — три часа ночи.

И… ничего не предвещает беды: дежурство как дежурство, тишь да благодать.

Пока ваш тонкий музыкальный слух не начинает улавливать отдалённые вопли.

И вот — вопли приближаются! Звук всё чётче и чётче, и по мере того, как он становится всё явственнее, вы осознаёте, что источник этого ора неестественно быстро приближается к полицейскому участку.

Блин, придется бросить пончик и спешить на помощь!

А жертва, гонимая пока ещё невидимым преследователем, уже совсем близко, подле порога… Жертва отчаянно колотит в дверь участка, кричит СПАСИТЕ-ПОМОГИТЕ!

Но тут вы столбенеете…

Знаете, отчего?

Вы узнаете, кто перед Вами.

Кто этот сильный, мощный, накачанный, харизматичный, единственный- неповторимый… Это не какой-то там достопочтенный слабоватый гражданин США, нет это сам…

Жан-Клод Ван Дам!

Чего он визжит? Почему не даёт бой мерзавцам? Куда делись эти громящие удары? Куда исчезли напор и воля к победе? Где все «кььья-банзай»??

А их нет. Они — по ту сторону экрана, которая называется «кинематограф». Этакая виртуальная реальность, симуляция несуществующего.

А в жизни — всё по-другому! Тут тебя и вправду прикончить могут.

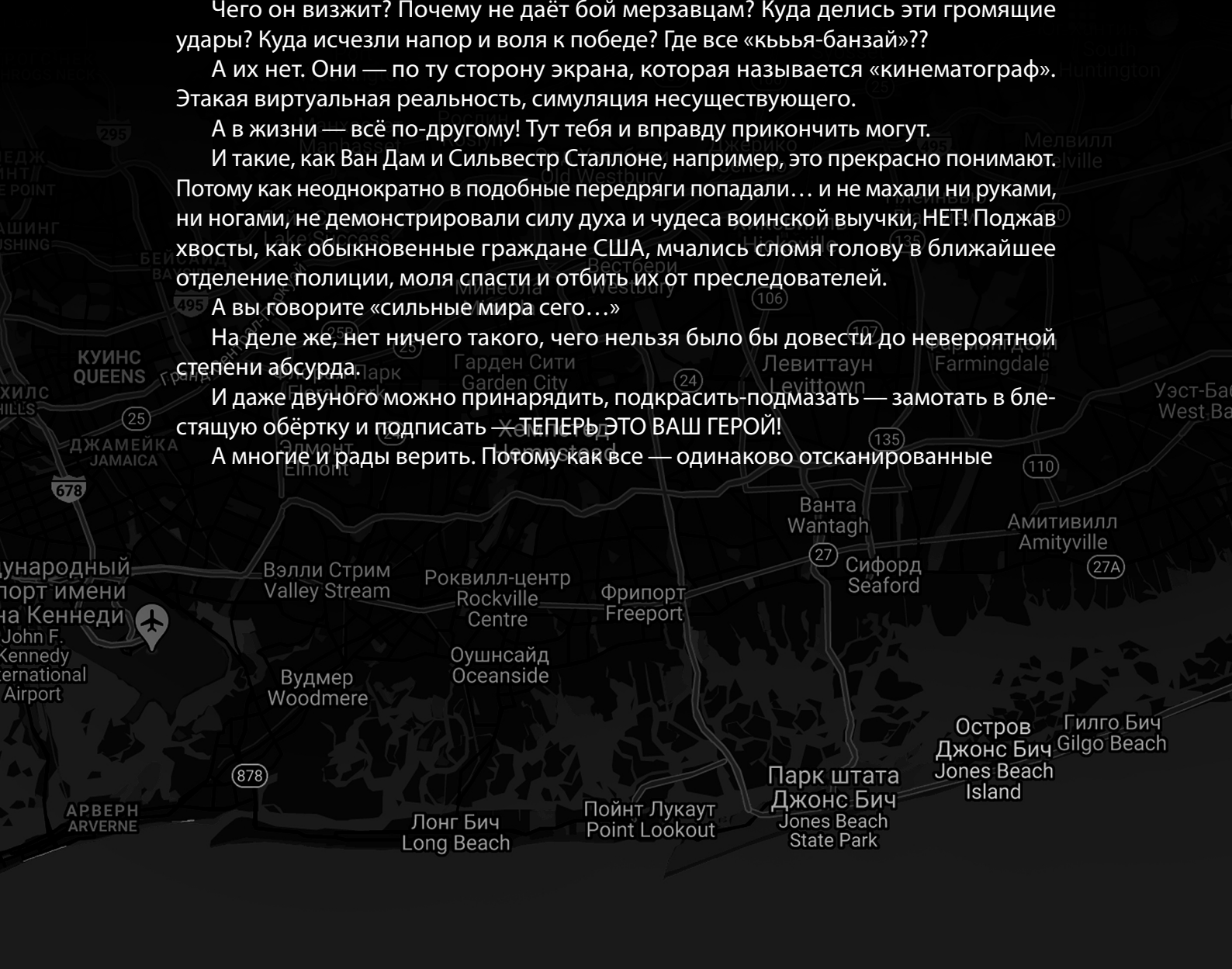
И такие, как Ван Дам и Сильвестр Сталлоне, например, это прекрасно понимают. Потому как неоднократно в подобные передряги попадали… и не махали ни руками, ни ногами, не демонстрировали силу духа и чудеса воинской выучки, НЕТ! Поджав хвосты, как обыкновенные граждане США, мчались сломя голову в ближайшее отделение полиции, моля спасти и отбить их от преследователей.

А вы говорите «сильные мира сего…»

На деле же, нет ничего такого, чего нельзя было бы довести до невероятной степени абсурда.

И даже двуного можно принарядить, подкрасить-подмазать — замотать в блестящую обёртку и подписать — ТЕПЕРЬ ЭТО ВАШ ГЕРОЙ!

А многие и рады верить. Потому как все — одинаково отсканированные



ПРОВОКАЦИЯ. ОБМАН. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА. РЕЛИГИЯ. ЛИЧНЫЕ ПРИСТРАСТИЯ. КРИМИНАЛ.

Итак, поговорим о ПРОВОКАЦИИ. Что значит провоцировать кого-то? Это значит ожидать получить определенную реакцию от человека. Как мы говорили, Тайсон человек прогнозируемый, поэтому понятно, что нужно делать для того, чтобы получать необходимые вам реакции в тот или иной момент времени. Без чего провокация не возможна? Для провокации необходимо знать вас! И здесь мы подходим к очень важному вопросу: знают вас или нет? То есть, чем больше вас изучили, тем более вероятно посредством провокации от вас получить ту реакцию, которая будет необходима вашим оппонентам.

Какие же существуют способы изучения вас?

Способ номер один — это источник информации. В истории с Тайсоном, возможно, таким источником был Тедди Атлас, который ненавидел Майка. Тедди Атлас был человеком, который хорошо знал не только Майка, но и прекрасно был осведомлен о всей работе изнутри. Рассказать ему было что, с одной стороны, с другой стороны — у него была причина это сделать.

Если хотите понять, как это работает, посмотрите российский сериал «Гражданин начальник» (реж. Николай Досталь, 2001 год). В сериале описаны пять дел, которые расследует некий следователь прокуратуры Павел Пафнутьев, которого никто серьезно не воспринимает — не похож он на солидного человека, хотя, на самом деле, он следователь как говорят «от бога». Сам по себе этот сериал аналитический. Весь фильм состоит из характеристик неких людей, которые появляются в определенных беседах. Например, был в сериале такой персонаж — бандит Вовчик Неклясов. О нем говорят, что, если дотронуться до любой его вещи, то он приходит в бешенство. Как вы думаете, при наличии такой информации о человеке, если вам потребуется его вывести из себя, что вы будете делать? Правильно — начнете трогать его вещи. Таким образом, если внутри есть источник информации, который знает, как вас вывести из себя, то сделать это с предсказуемым человеком не составляет никакого труда — провокация становится прекрасным инструментом в получении тех реакций, которые необходимы вашим оппонентам.

Теперь давайте предположим, что такого источника информации внутри нет. Что делать? Использовать Интернет. Знаете, сегодня многие люди совершенно не обременены интеллектом и ничего не понимают в элементарных вопросах собственной безопасности, поэтому они используют социальные сети не для решения определённых задач, а для демонстрации всем своей жизни. Практически у всех

сейчас есть Instagram или аккаунт в социальной сети, где никто ничего не скрывает: выкладывают фото своих детей, фото места жительства, автомобиля, излагают «свои глубокие философские мысли» и так далее. По сути, если проанализировать социальную сеть человека, можно очень многое о нем рассказать, так как люди сами публично оглашают информацию о себе.

Если и этого нет в наличии, то есть другой проверенный способ — внедрить человека. Безусловно, это займет больше времени, потому что внедрять необходимо профессионала, то есть лицо, которое в этом разбирается, человека, который будет специализированно собирать именно нужную информацию. Но невозможным этот способ не назовешь, такие вещи не просто возможны, а достаточно часто практикуются.

Итак, когда информация о человеке собрана, далее ваши оппоненты будут планировать действия, которые должны у вас вызвать нужную им реакцию.

В свое время мой учитель мне говорил, что реакция с задержкой всегда самая рациональная, а людей просто необходимо поделить на дураков и профессионалов. Дураки — без причины что-то делают и не ждут от вас никакой реакции. Вы реагируете, и ничего потом не происходит. А вот если уже профессионалы создают вам реакцию, то они это будут делать специально, преследуя конкретную цель. Что делать в таких ситуациях? Как я уже говорил — *реакция с задержкой.* В таком случае, если профессионалы специально буду проектировать ситуацию, чтобы получить от вас конкретную реакцию, то они ее не получат.

Кроме того, ваша реакция всегда должна быть противоположной той, которую от вас ожидают, и здесь мы имеем дело с двумя типами реакций: *силовая и интеллектуальная.* То есть — если от вас ожидают силовую реакцию, то реакция должна быть интеллектуальная. Если от вас ожидают интеллектуальную реакцию, то должна последовать силовая. Ваши оппоненты никогда не должны попадать в такт вашей реакции — ожидали от вас одно, а получить должны совсем иное. В таком случае ваши оппоненты всегда будут беззащитны.

Представьте себе, я вас сейчас посажу в окоп и скажу, что где-то через пару часов придут злодеи и их необходимо всех убить, сидите и ждите. Проходит два часа, три, четыре часа… Через 5 часов вы уже устанете, отставите в сторону оружие и будете пить кофе, потом вы спать захотите… а потом вам вообще надоест сидеть в этом окопе. В конце концов вы будете себя чувствовать крайне неудовлетворённо, ибо вы так готовились, ждали, а ничего не произошло. То же самое происходит и с людьми, которые готовятся к силовой реакции, а ничего не происходит. Такой человек чувствует себя клоуном, над которым посмеялись.

К чему я это все говорю? Давать вашим оппонентам реакции, которые они хотят — нельзя. Если вы не знаете, какую реакцию выдавать, то выдавайте ту, которую от вас не ждут: когда ждут силовую, то выдавайте интеллектуальную; когда ждут интеллектуальную, то выдавайте силовую.

Много лет назад в моей жизни произошла история, которая крайне ярко демонстрирует принцип, мною изложенный. Вместе со своими знакомыми я ужинал в ресторане. К нам присоединился еще один наш общий товарищ. И вдруг, ни с того ни с сего, он начал вести себя так, как никогда до этого не вел — начал хамить и вести себя вызывающе. Сам по себе этот человек был небольшого телосложения, прямая физическая конфронтация со мной для него бы плохо закончилась, и он это знал. Более того, он всегда вел себя «тише воды, ниже травы», а здесь

вдруг как с цепи сорвался: начал провоцировать меня на то, чтобы я его ударил. В те далекие времена я был человеком резким, и моя реакция на такое поведение всем была известна заранее. И вот, когда он внезапно начал грубить, я пил кофе и думал «а почему он себя так ведет?» Это произошло непроизвольно, такая мысль спонтанно пришла мне в голову, так как его поведение меня очень удивило. А он не останавливается — продолжает себя и дальше так вести, а я все сижу думаю «чего ты себя так ведешь, что случилось». Я этому человеку говорю: ты посиди здесь пока, а я скоро подойду. Выхожу из ресторана, смотрю — стоят по бокам две оперативные машины милиции. И тут я понял, что этот мой знакомый специально провоцировал драку, действуя по негласному поручению милиции. Цель — не я, а люди, которые сидели с нами за столом. Возвращаюсь назад, сажусь за стол, допиваю кофе, сигарету прикуриваю и говорю ему: «милиционерам своим скажи, которых ты привел собой, что у них сегодня выходной, что они могут отдыхать». Этот человек сразу в лице кардинально изменился. Начал оправдываться, но потом поник. Мы еще посидели в ресторане, выпили кофе и разошлись. Вышли на улицу — а машин милицейских уже нет. Я понял, что в выводах не ошибся. Таким образом, этот мой знакомый хотел спровоцировать в ресторане дебош, и чтобы всех, кто сидел за столом забрали в милицию. Видимо кто-то им из этих людей был нужен, не я точно, но кто-то из моего окружения. Они хотели всех задержать и разбираться уже в отделении милиции, а придумать как это сделать по-другому они не смогли, вот и решили меня спровоцировать, потому что знали, что из всех сидящих за столом я был самый резкий.

Эта история очень хорошо показывает, что нельзя давать человеку ту реакцию, которую он желает, а если не знаете, какую реакцию дать — дайте ту, которую он явно не ожидает. Безусловно, если на вас бросаются с ножом, то какая здесь еще может быть реакция кроме силовой? Но если такой ситуации нет, то это может быть банальная провокация. Более того, вам необходимо знать, что есть очень много людей, которые на провокациях зарабатывают деньги. На Тайсоне зарабатывали именно так, давали ему провокацию, которая порождала реакцию, и эта реакция была именно та, которая им была нужна для того, чтобы осуществить задуманное.

Тоже самое касается и ваших действий вовне. Перед тем, как что-то делать, подумайте, какой будет реакция на ваши действия. Многие люди себя этим не обременяют, а зря, ибо сильное решение всегда имеет механизм самореализации. Как это работает? Подойдите вечером на улице к пьяной толпе и пошлите их громко на «три буквы». Дальше все произойдет само по себе без вашего участия.

То есть человек действует в двух направлениях: атака и оборона, соответственно — по такому же принципу выстраиваются и тактические действия. Если мы говорим об атаке, то в чем будет суть тактики? Не дать противнику использовать его сильные стороны и в то же время самому использовать его слабые стороны. Не дать ему реагировать так, как он бы отреагировал. Не дать ему использовать ту плоскость, в которой он хорошо ориентируется. Если перед вами интеллектуал, то силовая плоскость — явно не его, в этой плоскости он бессилен. Если же перед вами силовик, то интеллектуальная реакция — это реакция не в его плоскости. Я всегда говорю так: если бандиты приедут в офис к адвокатам, то их скорей всего посадят в тюрьму. А если адвокаты поедут в лес к бандитам, то их скорей всего убьют.

Приведу пример. Так называемые «айтишники» — все до одного мнят себя интеллектуалами, поэтому, как только в отношении них начинают осуществлять

любые физические действия, то эти компьютерные гении просто начинают рассыпаться на глазах. То есть, для них физический мир — это чужой мир, они его боятся больше всего на свете. А если вы имеете дело с людьми, которые живут, скажем так, на физическом плане, то есть для них Интернет не самое главное, то, если их начать атаковать в Интернете, они за голову схватятся, потому что они там ничего не знают и не понимают. А, если к такому человеку еще начнут подходить его знакомые и говорить «а ты знаешь, что про тебя в Интернете написали?», он может просто с ума сойти.

Таким образом, если человек мнит себя интеллектуалом, то атакующие действия должны быть на физике, если он считает себя силовиком — то интеллектуальная реакция — это то, что нужно.

В каких ситуациях необходимо дать ту реакцию, которую от вас ожидают? Ни в каких, никогда этого нельзя делать, лучше быть непредсказуемым, люди не должны понимать, чего от вас ожидать. Например, вы один раз промолчали, а второй раз — наоборот. Это, безусловно, не должно касаться ваших близких.

Как говорил мой учитель Виктор Павлович Светлов: для близких людей нужно быть крайне предсказуемым, а для чужих людей крайне непредсказуемым. То есть близкие люди должны точно все про тебя знать, как ты отреагируешь и на что, им так легче живется. А вот для чужих людей, как бы они тебя не изучали, они никогда не должны получить ту реакцию, на которую они рассчитывают. Тогда все их планы разрушатся.

Теперь пришло время подробнее поговорить об **ОБМАНЕ**.

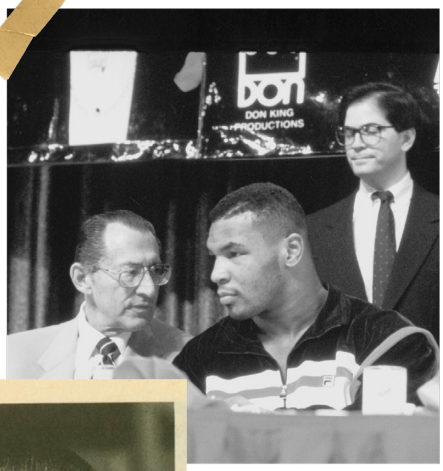
Многие люди обман недооценивают, потому что приравнивают его к простому вранью, которое происходит между ними каждый день. Если бы мне кто-то сказал, что у некоего Петра Ивановича белые волосы вместо черных, то это для меня никакой роли не играет. Такой обман ни на что не влияет. Это обычное вранье.

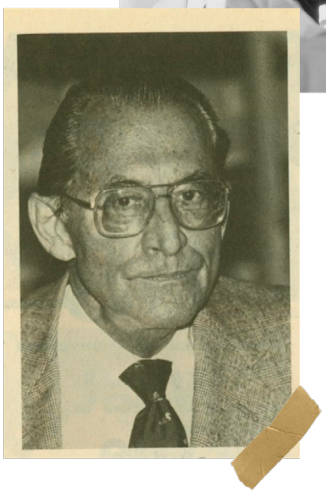


Но обман как механизм — это несколько иное. Мы неверно воспринимаем обман. Обман — это некая форма введения в заблуждение человека.

Например, Робин Гивенс обманула Тайсона относительно своей беременности, что повлекло за собой катастрофические последствия — свадьба, затем развод и раздел имущества. Таким образом, посредством грамотно выстроенного обмана стала возможна указанная цепочка событий. Более того, здесь не просто был грамотно использован обман, а был использован именно тот обман, который был нужен для конкретного человека — Майка Тайсона.

Но это был не первый и не последний обман Майка. Далее кто-то убедил его в том, что его менеджер Билл Кейтон украл у него деньги. Это закончилось уголовным преследованием Билла Кейтона и, по сути, должно было поставить Тайсона под бой Биллу Кейтону.





Однако, Кейтон — очень мудрый человек, и он никак не отреагировал на это. Очевидно, что от Кейтона ожидали силовой реакции, но он не отреагировал. Представьте себе, человек, который является твоим протеже, которому ты заработал безмерное количество денег пишет заявление на «папу» — то есть на Билла Кейтона!

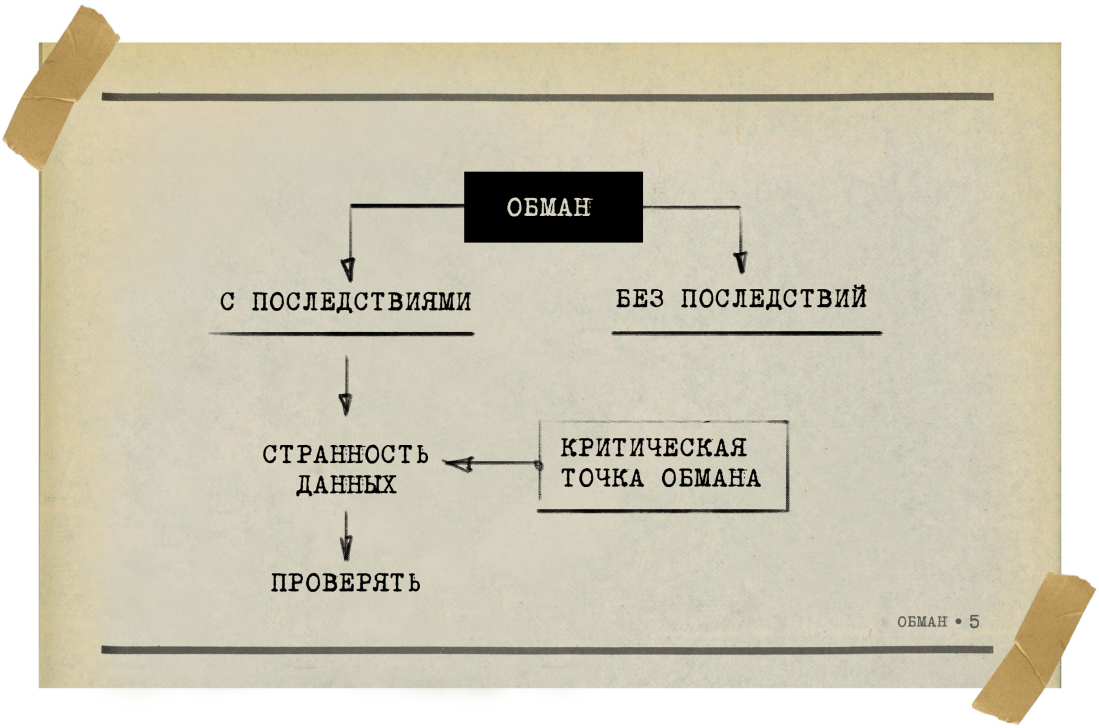
Как, по мнению людей, которые стояли за Робин Гивенс, должен был отреагировать Кейтон? Примерно так: вызвать людей и приказать убрать Тайсона с арены, чтобы его там и в помине больше никогда не было. Но Кейтон отреагировал… никак. Реакция — ноль. Через время, как вы помните, была предпринята еще одна попытка — второй иск Тайсона к Биллу Кейтону. От Кейтона опять ожидали силовой реакции, а получили интеллектуальную. Однако, так же, как и в первом случае, Кейтон не просто оправдался, но и получил деньги за три последних боя Тайсона, кроме того, опять выяснилось, что Тайсону он деньги переплатил. Майку опять пришлось платить Кейтону. Таким образом, непредсказуемая реакция Билла Кейтона позволила ему не только остаться с лицом, но и хорошо заработать. Ведь Кейтон — бизнесмен. А Тайсон этими двумя исками угробил отношения с Кейтоном, что впоследствии обошлось ему очень дорого.

Еще один вопрос, на который, кажется, нет ответа. Почему Билл Кейтон отпустил к Дону Кингу извиняющегося Тайсона? Разве он не понимал, что делает? *Я уверен, что Кейтон во всех ситуациях понимал, что он делает*. Почему я так думаю? Потому что Кейтон вряд ли бы прожил такую долгую и успешную жизнь американского бизнесмена, если бы не понимал этих вещей. Кейтон, по сути, гангстер, и вполне возможно, что он за свою жизнь убил столько людей, сколько было необходимо убить на пути продвижения к американской мечте. Но в той ситуации Кейтон выслушал извиняющегося Тайсона и… фактически отпустил последнего к Дону Кингу. У меня есть этому объяснение — если стоит вопрос денег, то Кейтон по итогу получил все свои деньги, которые ему причитались — в судебном порядке. А то, что Тайсон отказался с ним дальше сотрудничать, так он и так бы отказался, какая разница, это можно было сделать и без денег, а можно было сделать это за деньги. Кейтон поступил как американец, как бизнесмен. Логика проста: если Тайсон уже в лапах тех людей, то его уже вырвать оттуда невозможно.

Единственный вопрос, на который мы вряд ли сможем найти ответ — как Билл Кейтон допустил, чтобы Тайсон попал в лапы Дона Кинга. Вероятно, это была уже обида на Тайсона, ведь Кейтон немало для Майка сделал, а тот ему так отплатил — публично обвинил в воровстве и подал на него заявление об уголовном преследовании.

Итак, обращаю ваше внимание на то, что обман как механизм крайне опасен. Маленькая ложь может повлечь за собой большие последствия. Поэтому необходимо различать два условных вида обмана: обман с последствиями и обман без последствий.

В чем разница этих двух обманов? В некой критической точке обмана. Мой учитель в свое время говорил, что эта точка всегда человеку очень хорошо известна. Как выглядит эта точка? *Странность данных* — когда я смотрю на данные, и они мне кажутся странными. Вот тут я задаю себе вопрос, насколько достоверны эти



сведения? Потому что каждый раз, когда мы приходим в эту критическую точку обмана — нам данные кажутся странными. То есть мне сообщают информацию, а она не соответствует моим представлениям, я считаю это критической точкой обмана и начинаю эту информацию проверять.

Какую информацию еще необходимо проверять? Информацию, требующую немедленных решений. Что такое *информация, требующая немедленных решений?* В бизнесе, в торговле эта вещь используется очень простым способом, вам говорят: покупайте сейчас, покупайте быстрее, это последний экземпляр. В таком случае необходимо ответить: «да, я куплю, но дайте мне 15 минут». Вы говорите своему секретарю, чтобы он звонил в магазин напротив. И секретарь узнает, что в соседнем магазине этим товаром половина склада забита.

Например, таким же способом очень любят обманывать в немецких магазинах. В профессиональных магазинах в такие игры не играют, там за прилавком стоят профи, и они совершенно точно знают, кто перед ними. В такие магазины как «Динкин», обычные люди не ходят, вы если придете туда, то увидите, что там все время пусто — это профессиональный магазин для профессиональных фотографов. А вот в «Заутер» или «Сатурн» люди идут толпами. Если вы придете в Германии в магазин «Сатурн», то произойдёт примерно следующее: вы берете камеру в руки, спрашиваете, что это за камера, и вам начинают рассказывать, что это последняя модель и их на рынке единицы, покупайте быстрее! И то, что этот продавец перед вами вытанцовывает, рассказывая, насколько это уникальная камера и что она осталась одна — это все представление.

В жизни все именно так и происходит. Когда кто-то хочет от вас чего-то добиться, он резко сокращает временной интервал. Он может даже вам сказать «да мне все равно, я завтра улетаю». Поверьте, ему не все равно, он специально сокращает вам время, чтобы не дать возможность принять взвешенное решение.

Мой учитель мне говорил так: когда кто-то режет норматив по времени, то лучше всегда говорить «нет». Чтобы людей не обижать, то я чаще всего говорю, что я очень медленно думаю, что я очень плохо расстаюсь с деньгами, я жаден и т.д. И каждый раз, когда я так делал, я находил что-то лучше, чем мне предлагали. Я начинал разбираться в вопросе, да на это уходило немало времени, но я всегда находил вещь лучше, чем мне предлагали.

Теперь перейдем к такому виду обмана, как убойный факт. Например, беременность — это убойный факт. Любой убойный факт требует тщательной проверки. Например, вам говорят, что один из ваших людей оказался предателем, что он вас предал. Это требует неопровержимых доказательств, потому что так можно любого обвинить и сделать предателем.

Приведу очень яркий пример. В Одессе был такой телеканал «Третий цифровой». Да, именно «был» ибо его более не существует. Однажды они решили сделать про меня серию гнусных передач. Разогнались аж на 10–12 передач. В одной из передач журналист сказал, что якобы Олег Мальцев готовит российских террористов и попросил правоохранительные органы считать это официальным заявлением. Только представьте себе такое заявление в СМИ! Один из первых лиц правоохранительной системы области сразу же сел в машину и поехал на этот телеканал. Вызвал этого горе-журналиста и сказал: ну, давай! Тот ответил: что давать? Как что, доказательства! На что этот журналист сразу запел, что никаких доказательств у него нет и никогда не было, просто ему так нравится думать. На следующий день этого журналиста уволили с телеканала.

А теперь представьте себе, если бы эту информацию не стали проверять, а поехали бы ко мне сразу в офис меня арестовывать? Закончилось бы это все для тех, кто приехал, плохо, потому что к подготовке террористов я не имею никакого отношения и это бы очень быстро выяснилось, а дальше мои адвокаты повеселились бы, как говорится, «от души».

Поэтому, когда вам сообщают любой убойный факт, например, как подготовка террористической группы, это уже не смешно. Такая информация требует крайне тщательной проверки. Тайсону, которому вручили справку о беременности (а это убойный факт) этот факт требовалось проверять повторно. И проверять в независимом месте, в первой попавшейся клинике, которая не имеет никакого отношения к Робин Гивенс. Проверять сразу там, куда они не успеют позвонить и договориться. И вот там бы тест дал отрицательный результат и сразу бы все раскрылось.

Итак, убойный факт, странность данных, резанный норматив (ограничение вас во времени принятия решения) — это критический обман.

Мой учитель всегда говорил: «Подожди, стоп, здесь необходимо разобраться. Разберёмся, мы уже никуда не спешим. Если это так, как ты сказал, то этот человек уже никуда не денется. То есть реагировать будем тогда, когда положено, но, в первую очередь, необходимо серьезно разобраться». В моей жизни было много случаев, когда необходимо было немедленно реагировать, а я говорил, что необходимо для начала с этим вопросом тщательно разобраться. Почему? Потому что это обман критический, который может потом привести к жутким последствиям.

Я всегда говорю: подожди, давай разберёмся. Если это так, то нужны доказательства, если это не так, то тоже нужны доказательства, опровергающие поступившую информацию.

Теперь давайте поговорим о **РЕЛИГИИ.**



Обычно религия человеку достается по наследству, при рождении. Например, человек родился, мама с папой пошли в церковь и крестили его, теперь он православный. Однако, сам человек к этой религии имеет крайне опосредованное отношение, он ее осознанно не выбирал. По сути, ему просто «карточку» вручили, сказали «ты христианин» и все. Желает он быть христианином или нет, никто его не спрашивает. Поэтому обычно, религия, данная от рождения, ничего для человека не значит. Человек начнет рано или поздно искать для себя религиозную философию, которая будет составлять причину действий в его жизни. Он буде искать то, что породит его убеждения, а эти убеждения станут основой его автоматики.

Я не стану вам советовать, какую вам выбирать религию или религиозную философию. Единственное, что я могу порекомендовать это то, чего вам точно не следует делать.

Во-первых, не рекомендую связываться с новыми религиозными движениями (НРД), ибо все они имеют коммерческую основу.

Во-вторых, крайне не рекомендую связываться с восточными учениями. Почему не рекомендую Восток? Это мое субъективное мнение, но это не просто мнение по принципу «нравится/ не нравится», это мнение подтверждено многолетней практикой. Люди, связанные с Востоком — бедные, обратите внимание как живут в Индии, в Тайланде и т.д. Восток — это философия бедняка. Мне всегда было не понятно, чему европейца может научить человек, который живет на улице, ночует в трубе и просит подаяния. Вы никогда не задумывались о том, что он так живет именно благодаря своей философии? Поэтому восточные учения обязательно сделают вас бедным.

Если вы человек богатый, то лучше найдите что-то другое, например, в стиле Карлоса Кастанеда. Лично я, например, приверженец религиозной философии, но не религии. Поэтому я думаю, что богатому человеку нужна религиозная философия, ему не нужна религия.

В-третьих, я бы не рекомендовал связываться с православным христианством, так как все их священнослужители — агенты ФСБ. Если вам, конечно, нужен батюшка, который будет о вас докладывать в ФСБ, то можете, безусловно, связать свою жизнь с православным христианством, но ничего хорошего от них не ждите.

В-четвертых, не связывайтесь с так называемыми «Гуру успеха». Эти люди полные неучи и бездари. Я бы очень воздержался от всех этих бизнес-философов. Я бы стариков послушал, например, Харви Маккея, Джима Рона, Рэнди Гейджа,

а «новоиспеченных» — ни в коем случае. Где ограничиться? Ограничьтесь возрастом Рэнди Гейджа. Все, что возраста Рэнди Гейджа можно слушать, все что сейчас говорят — категорически нельзя.

Кого бы я еще стал слушать? Настоящих ученых. Всегда есть тот, кто с научной точки зрения занимается той проблематикой, которая вас интересует. Найдите такого человека, не поленитесь. Я всегда так делаю. Если меня интересует проблема, то я иду к «папе», то есть к тому, кто этим занимается. И всегда нахожу людей, которые стояли у истоков обсуждаемой проблемы, то есть первоисточник. Например, когда я изучал испанское фехтование, то я дошел до Иеронимо де Карранза, до отца испанского фехтования. И кроме его слов, слов Де Радо, Нарваэса, Маттея меня другие мнения в этом отношении не интересовали. Я могу послушать кого угодно, есть умные интересные люди, которые многое прошли, на их слова можно опираться.



Чтобы я рекомендовал бизнесмену? Жан Бодрийяр — это идеальный философ для бизнесмена. Если вы хотите религиозную философию, то превратите Бодрийяра в свою религию, вы станете ясно смотреть на мир, без гиперреальной прослойки. Вы, безусловно, можете быть где-то несогласным с Бодрийяром, можете мысленно с ним спорить, можете изучать его труды и доказывать самому себе, что Бодрийяр был не прав. Когда вы так размышляете — это очень хорошо, это полезная умственная работа.

Бодрийяр, по моему мнению, самый мощный философ, который существовал в постмодернизме, и который существует на сегодняшний день именно для бизнесменов. Если бы меня спросили, какую бы философию я выбрал для бизнес-клуба, или, к примеру, для клуба деловых людей, то я бы выбрал исключительно Жана Бодрийяра. Обратите внимание, у Бодрийяра нет мотивации, в нем есть только зеркало. Он никого не мотивирует, у него нет вдохновляющих речей. Есть просто интересный анализ происходящего, который может вас многому научить, и вы потом это можете использовать в своем бизнесе.

У Бодрийяра также описаны приемы, которые вы вряд ли возьмете в какой-либо иной книге. Например, антология свободы и безопасности. Посмотрите его идеи о совершенном преступлении, то есть преступлении, которого не было, но все считают, что оно существовало. А это то, что дает предпосылку к безопасности: некий дракон, которого нет, не существует, но вам всем страшно, и «мы вас спасем». Это простые американские явления. Прочитайте книгу «Америка», и вы увидите, сколько всего можно осмыслить и использовать в вашем бизнесе. Если вы знаете, как они думают, то провокация, примененная к вам, не сработает. Если вы знаете книгу «Америка», если вы знаете книгу «Качающаяся сцена», то вы знаете, как думает американец.

Ведь люди, которые создавали и реализовывали операцию в отношении Тайсона точно знали, какие вещи необходимо делать, чтобы среднестатистическому американцу это все залезло как истина в последней инстанции. Да, дело Тайсона очень запутано, в нем еще разбираться и разбираться. Но у нас цель иная — не расследование падения Тайсона, а безопасность. Поэтому мы подробно разбираемся с тем, что и как произошло с Майком, и *что необходимо сделать, чтобы это не произошло с вами*.

А сейчас мы перейдем к ЛИЧНЫМ ПРИСТРАСТИЯМ.

Первое, что необходимо запомнить — если вы серьёзный человек, то ваши личные пристрастия вас и погубят. Этот пакет необходимо формировать так, чтобы вы потом об этом никогда не пожалели.

В США все грамотные люди знают, что в этой стране нет человека, который «не мочится в раковину» — так в одном американском фильме говорил директор Агентства национальной безопасности. Более того, он говорил: «Даже я мочусь в раковину». Эта аллегория ярко нам показывает, что у любого человека есть свои «скелеты в шкафу». А откуда эти «скелеты» берутся? От личных пристрастий. Именно поэтому умные люди тщательно формируют пакет собственных пристрастий и за рамки этого пакета никогда не выходят.

Например, у человека есть пристрастие к игре в бильярд, и это его отдушина. Это хорошее пристрастие. То есть умный человек всегда выбирает набор пристрастий, который не дает остальным его изобличать. Ведь что можно сказать по поводу игры в бильярд? Нет ничего плохого, если человек даже играет в казино, это же его деньги, проиграл он их — это его право. Главное, чтобы ваше пристрастие не выходило за рамки.

Как я уже говорил ранее, очень важно учитывать и менталитетную составляющую. Например, в США быть гомосексуалистом, это в принципе, даже почетно. Хотя, поверьте, это временная тенденция, это просто модно. Пока модно, ведь еще относительно недавно, людей с нетрадиционной ориентацией в США просто убивали в подворотнях. Если говорить о постсоветском пространстве, то у нас отношение к гомосексуалистам, я бы даже сказал, радикальное. С гомосексуалистом в бизнесе, например, в Украине, никто дел иметь не будет, поэтому данное пристрастие из вашего пакета рекомендую исключить.

Например, пристрастие к старинному испанскому вину вам никогда не навредит, так как ничего предосудительного в этом нет. Поэтому подумайте над набором пристрастий, которые вас не дискредитируют.

Как говорил мой учитель: *спать с чужими женами, не только нужно, но и архиважно, но если об этом ваша жена узнала, то вы, батенька, подлец.* Многие недалекие люди воспринимали эту фразу буквально, однако, смысл в ней совершенно иной. Если ты не женат и проводишь время с разными женщинами, то никто тебя не осудит — это твое право. Но в США, если ты уважаемый человек, политик, у тебя есть жена, а ты, извините, кувыркаешься на стороне (например, Билл Клинтон с Моникой Левински), то это становится сразу публичным скандалом на всю страну. И главный вопрос: а зачем тебе это нужно? В случае с Биллом Клинтоном, он просто не смог сформировать свой пакет пристрастий таким способом, чтобы его не изобличили и как политика публично не уничтожили.

Обратите внимание на то, что это тот же метод работы, что и с Майком Тайсоном: женщина. Как вы видите, никто ничего нового не придумывает: Билл Клинтон



и Моника Левински, Майк Тайсон и Робин Гивенс. А кто это сделал в случае с уже бывшим президентом США? Республиканцы. Билл Клинтон — демократ. А сделали это республиканцы, к которым относится Дональд Трамп.

Обратите внимание на то, что во время предвыборной кампании Дональда Трампа его оппоненты также пытались обвинить его в связи с некой женщиной. Но кроме улыбки в американском обществе это не вызвало, так как кроме слов этой женщины никаких доказательств не было. Более того, просто слова женщины на будущего возможного президента США никак не влияют. А вот в случае с Моникой Левински и Биллом Клинтоном все было не так, там была масса доказательств их связи, вплоть до экспертиз. В случае с Клинтоном все было сделано грамотно, так как республиканцы это умеют делать, их спецслужбы четко работают в этом направлении. У демократов другой конек — массы, протесты, шествия, а также революции. Если мы возьмем США и поделим государство на юг и север, то, с одной стороны, будут революционеры, а с другой стороны — частные спецслужбы. Поэтому необходимо понимать, что если вы имеете дело с демократами, то вам устроят демонстрации и иные методы гражданского неповиновения, а если с республиканцами, то вы столкнетесь с деятельностью частных спецслужб.

Итак, последнее, что нам осталось разобрать — это **КРИМИНАЛ**.

В США если вы занимаетесь серьезным бизнесом, то в любом случае будете связаны с криминалом. У нас быть не связанным с криминалом практически невозможно, потому что вокруг — один криминал. Тогда возникают вопросы: какое место вы в этом всем занимаете, насколько вас там уважают? И это ваше место будет определяться именно силовым компонентом.



В криминале уважают сильных, а именно — людей с собственными частными спецслужбами; тех, кто держит слово; тех, кто не сотрудничает с правоохранительными органами. Если эти правила соблюдать, то к вам будут относиться с уважением. *Криминал вообще очень прагматичен, в отличие от иррационального общества.* Криминал

четко понимает, с кем они имеют дело и чем это для них закончится. Общество же иррационально, помните это.

Что бы я рекомендовал вообще никогда не делать? Это связываться с правоохранительными органами. Лучше иметь хорошую адвокатскую контору, желательно собственную, иметь близкого друга, директора адвокатской конторы, который достаточно силен на адвокатском поприще. Это избавит вас и от криминала, и от правоохранительных органов. Передайте все дела этой адвокатской конторе, так как эти люди знают, что они делают, и с криминалом, и с правоохранительными органами, и никогда хуже своему клиенту не сделают, потому что они от этого деньги получают. Ведь если они навредят своему клиенту, то их лишат адвокатского статуса. Ни один адвокат не пойдет на то, чтобы вредить своему клиенту.

Обратите внимание, что я написал хорошую адвокатскую контору. Пусть это будет не сильно известная контора, пусть это будет контора не сильно богатая, но с мощным потенциалом и сильным адвокатским составом. Сейчас многие бизнесмены в Киеве не желают сотрудничать с киевскими адвокатскими компаниями, так как винят их в сотрудничестве с правоохранительными органами против их же клиентов. Что могу сказать: я свечу не держал, но уж точно избегал бы «великих». Так что лучше потратьте время, изучите вопрос и найдите для себя адвокатов, с которыми вы будете работать. Пуст они занимаются и с правоохранительными органами, и с криминалом. Относительно же криминала есть три основные правила отношений с ними.

ПРАВИЛО № 1: Будь сильным. Криминал всегда уважает силу.

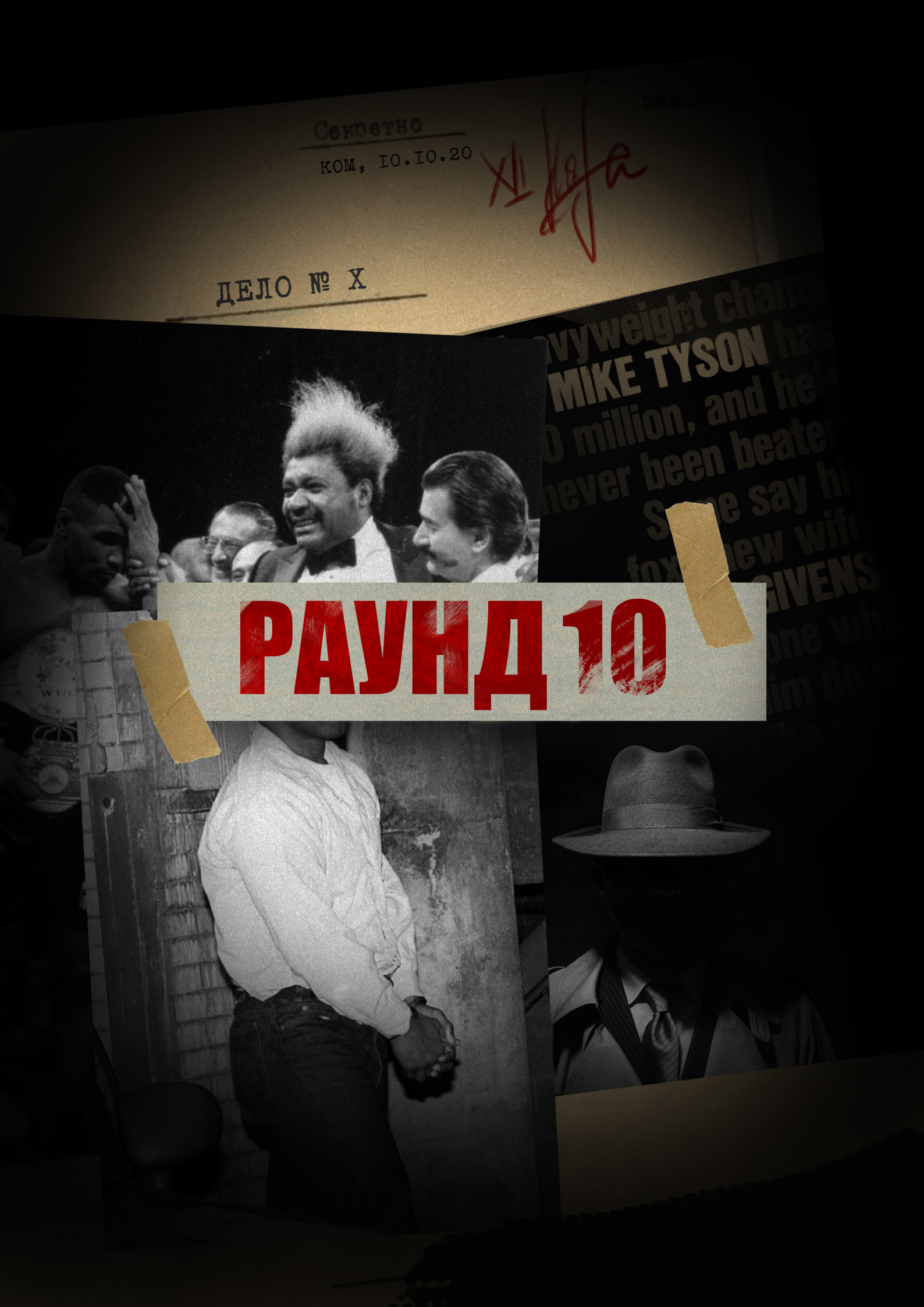
ПРАВИЛО № 2: Держи слово. Если дал слово, всегда его сдержи. Криминал уважает людей, которые держат слово, в криминале это очень важно. Человек, который держит слово, всегда является авторитетом. Если человек слово не держит, то его никто серьезно воспринимать не воспринимает.

ПРАВИЛО № 3: Никогда не идите на сотрудничество с правоохранительными органами. Правоохранительные органы — это тот же самый криминал, только без принципов. У них нет ни чести, ни совести. Сейчас объясню, что я имею ввиду. Правоохранители — люди, зависимые от начальства. Криминал люди свободные, у них есть вертикаль и там все четко понимают правила, по которым играть. У правоохранительных органов правила зависят от руководства. И самая большая неприятность руководства правоохранительных органов в том, что это руководство меняется каждый 15 минут. Вам сегодня что-то пообещали, потом руководство сменится, и то, что вам обещали, уже никто выполнить не сможет. И это не потому, что этот правоохранитель «плохой», а потому что он зависим от своего руководства. В мафии как? Убили босса, поменялся босс, правила как были, так и остались, правила не меняются. То есть вы имеете дело с той же самой структурой, что и до этого. Поменялось руководство правоохранительных органов — вся структура кардинально изменится, и вы даже не поймете, как это произошло. То, что было хорошо, теперь стало плохо, то, что было плохо, теперь стало хорошо. Через 15 минут нового начальника назначили, опять все в исходное, теперь это плохо, а другое хорошо. Это очень похоже на лихорадку. А для бизнеса такая лихорадка фатальна. Поэтому лучше с правоохранительными органами бизнесмену дел не иметь. Доверьте работу с ними вашим адвокатам или службе безопасности. Они знают, что делать, так как в этой системе они ориентируются, они с ней каждый

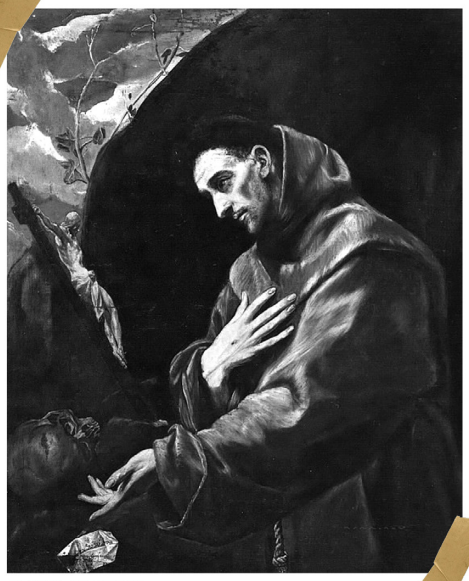
день имеют дело. Вы же — нет. Для того, чтобы там ориентироваться, необходимо быть внутри этой системы, знать все течения, хитросплетения, располагать нужной информацией, а также знать, какие сейчас тенденции. Например, тенденция правоохранительных органов сейчас — это просто ничего не делать, саботаж. Что с ними делать, чтобы они начали выполнять свои функции? Вы знаете? Безусловно, нет, а ваши адвокаты точно знают.

Учтите, что любая государственная структура — крайне нестабильна, опираться и полагаться на нее *фатально*. Более того, правоохранительные органы в Украине еще и очень любят отбирать деньги бизнеса. Ведь отбирать деньги — намного увлекательней и интересней, чем их зарабатывать.

Именно потому, что деньги приятней отбирать, чем зарабатывать, в определённый момент времени в США появился новый вид бизнеса — отбирание денег посредством частной спецслужбы. В этой книге я часто употреблял этот термин, поэтому пришло время о нем поговорить. Что такое частная спецслужба? Об этом мы поговорим в следующей главе.


Секретно
ДЕЛО № X
MIKE TYSON
РАУНД 10

ЧАСТНЫЕ СПЕЦСЛУЖБЫ



СВЯТОЙ ФРАНЦИСК
ЭЛЬ ГРЕКО

Пришло время поговорить о частных спецслужбах.

История частных спецслужб уходит корнями в глубокую древность. Единовременно и самой известной, и самой неизвестной частной спецслужбой в мире являлся Орден монахов-францисканцев. Орден францисканцев не принадлежал к Испанской империи, он не был государственной структурой, но он присутствовал повсеместно, а его негласная работа дала для Испанской империи огромные плоды. Вероятно, Орден францисканцев — самая яркая из всех спецслужб, когда-либо существовавших в мировой истории.

Если мы пойдем исторически ближе к нашему времени, то вспомним, что первые революции, которые произошли в Европе, были в Голландии, Великобритании и Франции. Революционное движение во Франции заканчивается с приходом к власти Наполеона I Бонапарта. Бонапарт не только получил титул Первого тамплиера Франции, Императора, но и захватил всю Европу. Кто такой Наполеон Бонапарт? Совершенно непонятный человек, неизвестно откуда взявшийся — самый обычный узурпатор. Недавняя мировая история знает еще одного такого человека, который появился из неоткуда — это Адольф Гитлер: не понятно кто, какой-то ефрейтор, становится главой Третьего рейха, и аналогично Бонапарту захватывает всю Европу. То есть и Бонапарт, и Гитлер появляются как «черт из табакерки», становятся главами крупнейших европейских государств, после чего захватывают всю Европу. Не находите некие схожести? Есть и еще одна схожесть — оба они нашли свою погибель в России.





Вы никогда не задумывались, каким образом люди, которые еще вчера были «никто и звали их никак» приходят к власти в некой стране, более того — все с этим соглашаются? Как вы думаете, Бонапарт и Гитлер сами по себе были такими внезапными удачливыми политиками, или кто-то стоял за этими людьми? Поверим в историческую случайность или все-таки прибегнем к здравому смыслу? Уверен, что и в первом, и во втором случае, некие невидимые нам третьи силы дважды повлияли на устройство Европы, приведя Бонапарта и Гитлера к власти.

Это не была разведка Великобритании, это не была разведка и контрразведка Польши, это не была разведка и контрразведка Бельгии, это не были государственные спецслужбы, это были некие специальные подразделения, которые не имеют государственной основы и подчиняются неизвестным третьим лицам, которые их организовали. У любого такого подразделения есть руководство, и это руководство к государству не имеет никакого отношения.

Почему так? Потому что негласная деятельность берет свое начало в… криминале. Не удивляйтесь, сейчас вам все станет понятно.

Безусловно, мне неизвестно, как человечеству пришла в голову идея создания первой спецслужбы, но я уверен, что криминал для появления этой идеи внес свою «посильную лепту», я бы даже сказал — сильно постарался. Почему? Потому что когда против вас воюет некая неизвестная структура — некий underground, то вы начинаете сильно от этого страдать. И здесь вступает в действие давний принцип — то, что работает на мне, отлично работает на других людях. Так устроен человеческий нейрофизиологический аппарат, мы бессознательно проецируем то, что происходит с нами, на других людей. О чем речь? Например, меня ударили по лицу — мне больно и обидно, и я хорошо запомнил, как мне было плохо. Поэтому, если теперь я желаю причинить кому-то боль, то сделаю с ним то же самое, что когда-то сделали со мной — ударю его по лицу, ведь я же хорошо запомнил, как я от этого страдал, я это на себе прочувствовал, а значит, и моему оппоненту будет также плохо. Нравится нам это или нет, но именно такая программа вложена в автоматику человека.

Теперь, понимая этот принцип, вернемся к криминалу. На протяжении всей своей истории криминал, этот самый underground, постоянно мучал действующую власть. Со временем власть стала задумываться, почему бы и ей не иметь свой собственный криминал, свою банду, с помощью которой можно было бы поквитаться с негодными власти людьми. Помните принцип: если меня мучают, то я создаю такой же механизм, который будет мучать других людей.

Полагаю, что именно так родилась первая спецслужба. Люди были организованы в специальное подразделение, которое так же, как и криминал, могло себе позволить определенные вещи, которые официальная власть себе позволить не в состоянии, по крайней мере — публично. Например, если обратиться к истории Руси, то опричнина очень похожа на такую организацию.

Тайная власть всегда была сильнее, чем власть явная. Всегда власть тайная четко понимала, что она делает, и добивалась результатов, а самое главное — за эти деяния некого было наказывать. Поэтому именно безнаказанность является основой деятельности любой спецслужбы.

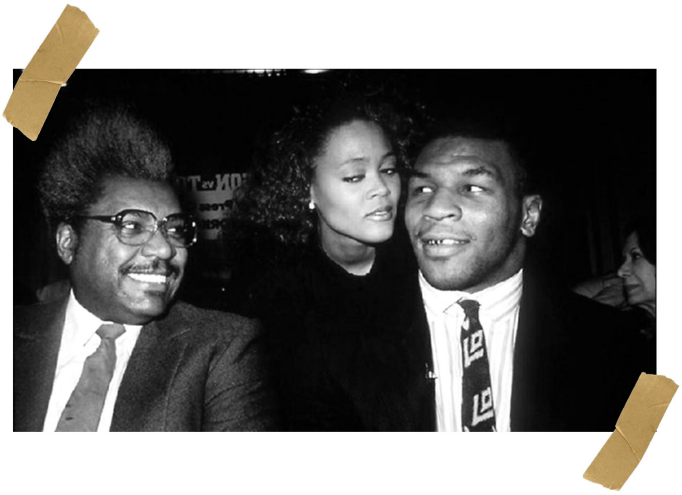
Например, убийство 35-го президента США Джона Фицджеральда Кеннеди. Кто его убил? Ли Харви Освальд, который был арестован по подозрению в убийстве, а через два дня застрелен в полицейском участке жителем Далласа Джеком Руби, который также впоследствии умер в тюрьме? Вам это не кажется смешным? Кто за всем этим стоял?



КЕННЕДИ В ПРЕЗИДЕНТСКОМ ЛИМУЗИНЕ,
ЗА НЕСКОЛЬКО СЕКУНД ДО УБИЙСТВА

Кто фактически стрелял в Кеннеди? На эти вопросы нет достоверных и доказательных ответов по сей день.

Поэтому безнаказанность, уход от ответственности — это основа деятельности любой спецслужбы. Любая армия может выполнить задачу ничуть не хуже, чем спецслужба, но тогда будут известны фамилии, имена и отчества людей, которые это сделали. «Вот они — злодеи, которые это совершили, за преступления против человечества их необходимо посадить на скамью подсудимых» — именно такие возмущенные возгласы вы будете слышать со всех сторон. А когда вместо армии это делает спецслужба, то, что бы она не творила, что бы не совершала — виновных нет.



Вот и с Майком Тайсоном — виновных нет, претензии предъявлять некому.

Например, все говорят, что Дон Кинг плохой, это он ограбил бедного Майка. Но, с видимой всем стороны, Дон Кинг — обыкновенный американец, охочий до денег, ничего особенного в нем и его поступках нет. Может бывшая жена Тайсона Робин Гивенс виновата? Для общества это просто отношения жены и мужа, а в семейные распри лезть вообще не принято. В итоге — минус один миллиард долларов у Майка Тайсона, а виновных нет, претензии предъявить некому. В этом и состоит суть работы спецслужбы — никому не ведомо, кто фактически это совершил.

Вспомните, что сказал Иосиф Сталин, когда отдавал приказ разведчику Павлу Судоплатову убить Льва Троцкого: «Все равно скажут, что я убил, но, чтобы никаких доказательств». Так и произошло. Человек, ударивший Льва Троцкого по голове ледорубом — Рамон Меркадер — за убийство Троцкого провел в мексиканской тюрьме целых 20 лет и не проронил ни слова.

Итак, что нам необходимо понять: тайный аппарат действует тайно, а явный аппарат — явно. Тайный аппарат — это спецслужбы, явный — например, полиция, армия. Все мерзости в нашем обществе принято делать тайно, а все общественно приемлемые вещи — явно. Именно для «плохих» дел и нужна спецслужба, а переводить бабушек через дорогу под объективы фотокамер должна наша доблестная полиция.

Однако, неизвестностью и эффективностью спецслужбы не ограничились. Прошло какое-то время и спецслужбы стали создавать некие третьи стороны, которые будут действовать вместо них. Ни для кого не секрет, что у всех спецслужб существует масса третьих сторон, третьих лиц, тайных обществ, тайных организаций, религиозных организаций, и все они якобы не имеют никакого отношения к спецслужбе.

В чем причина создания таких третьих сторон? Так как любая спецслужба все делает тайно, а их деятельность никогда не освещается, со временем в государстве начинает появляться недовольство. Все начинают говорить — зачем мы кормим это ЦРУ, зачем мы содержим это МИ6? От них ведь нет никакого толка! Зачем мы платим налоги?! Еще хуже, если оказывается, что за деньги налогоплательщиков эти спецслужбы еще и мерзости совершают, тогда общество начинает просто неистовствовать.

Тогда спецслужба начинает думать: «нельзя что-то делать бесконечно, не попадаясь, рано или поздно, сколько веревочке не вейся, кто-то да проколется». Поэтому необходимо создать множество третьих сторон, не имеющих к нам отношения, пусть они попадаются и будут «плохими».

Например, можно создать Церковь свидетелей Иеговы, Церковь саентологии или спрятать свою деятельность под какими-то иными ширмами — религиозными, общественными и иными организациями.

И вот теперь, руками этих организаций, можно спокойно делать любые нелицеприятные вещи, тогда любая гадость, о которой станет известно, бросает тень на эту организацию, но никак не бросает тень на саму спецслужбу. По такому же принципу создавалась Аль-Каида, а также Хезболла, и ни для кого уже давно не секрет, что это структуры ЦРУ. В свое время по этому поводу был крупный скандал, когда ЦРУ попалось на том, что начало тайно спасать лидеров этих организаций. Израиль просто неистовствовал, весь мир был дико возмущён, а США говорили, что это ошибка, то есть как обычно — делали «хорошую мину при плохой игре». Это, к слову, обычная американская модель поведения. Почему? Потому что все американцы — профессиональные лжецы. Все это прекрасно знают. Чего только стоит заявление сенатора в фильме «Солдат Джейн» (реж. Ридли Скотт, 1997 год): «если ты популярен, то можешь не соблюдать даже Десять заповедей».

Итак, когда в определённый момент стало понятно, что всяческие мерзости не обязательно совершать самой спецслужбе, а можно делать их руками третьих лиц, многие люди попали в так называемый *водоворот*. Что такое водоворот? Это непостоянство власти. Например, ты был президентом, и в твоем распоряжении были спецслужбы государства. Прошло 4 года — выбрали нового президента. Теперь у тебя нет спецслужб, но ты ведь уже привык к тому, что такая структура есть в твоем распоряжении. Ты уходишь от власти, но ты уже «привык к хорошему».

С такими людьми от власти уходят и те, кем они управляли. И эти люди тоже оказываются не у дел, например, различные специалисты, сотрудники специальных служб и подразделений. Когда СССР прекратил свое существование в 1991 году, то бывший аппарат КГБ, ГРУ и иных служб остался без работы, они в новообразованных государствах стали никому не нужны. Чем им заниматься дальше? Идти капусту выращивать? Они этого делать не умеют, они умеют делать только то, что делали до этого.

Теперь представьте себе, что есть некие люди, которые остались «не у дел», они отошли от власти или их «отошли от власти», но они очень хотят эту власть обратно получить. При этом у них остался аппарат из специалистов, которые ранее выполняли функции спецслужб, и им всем теперь необходимо чем-то заниматься. В этот момент появляется некий человек, который учреждает свою частную спецслужбу, где и аккумулирует всех этих «бывших»: а сам — все это финансирует. Яркий пример этому — уже покойный российский олигарх Борис Березовский. У Березовского была своя собственная частная спецслужба, для ее организации он заплатил 4 миллиона долларов США. У этой спецслужбы был руководитель, который, кстати, в последующем неоднократно давал интервью. Эти интервью есть свободном доступе в сети Интернет, и каждый имеет возможность сам услышать, как организовываются частные спецслужбы.

Американские демократы каждый раз, когда приходят к власти, начинают по всему миру создавать так называемые «бескровные революции». Что же происходит,

зачем это все, эти бескровные революции? Ничего особенного — некие люди просто делят между собой мир, вот и все. Однако, справедливо заметите вы, согласно международным конвенциям, принятым после Второй мировой войны, мир делить нельзя, перестраивать Европу нельзя — границы государств незыблемы, больше никаких изменений быть не может. Да, все верно, мир согласно международным конвенциям явно делить нельзя, а вот тайно и руками спецслужб — очень даже можно.

Необходимо отметить, что многие люди ошибочно приравнивают частную спецслужбу к охранной фирме. Спецслужба — это не охранная структура. Спецслужба — это некий замкнутый цикл из собственного научно-исследовательского института, конструкторского бюро, которое создает для организации все, вплоть до специального оружия. У спецслужбы также есть и свой собственный центр, и где он находится — неизвестно. Такие центры обычно закамуфлированы под некий научно-исследовательский институт.

Спецслужба также не может существовать и без собственного спецназа, собственной силовой разведки, и здесь возникают частные военные компании (ЧВК), которые формально с этой спецслужбой не связаны. У такой ЧВК обязательно существует название, и она всем известна. Зачем? Как говорится «чтобы все дрожали, чтобы уважали», то есть заранее знали, что при столкновении с такой ЧВК последствия будут фатальными. Это дает возможность условным противникам ЧВК еще до встречи с ней испугаться и проиграть, это психологический момент.

Таким образом, частная спецслужба — это полностью автономная структура, у которой есть и свой НИИ, и собственный центр, и ЧВК, и источник финансирования. Любая спецслужба также отвечает следующим признакам:

— отсутствие названия (нет названия, некого искать);

— неизвестное руководство и состав;

— об этой структуре известны только ее дела, но кто это делает — никому не ведомо.

Теперь перейдем к финансированию частной спецслужбы. Да, ее требуется содержать и это немалые средства. Но так было только на начальном этапе. Со временем стало понятно, что если дать этой структуре возможность заниматься бизнесом, то финансировать никого не придётся, спецслужба сама кого-угодно профинансирует. И когда спецслужбе позволили зарабатывать деньги, то есть начали использовать в коммерческих целях, она начала зарабатывать больше, чем все активы ее собственника вместе взятые.

Например, представьте себе, операция, проведенная в Кувейте, где с помощью частной спецслужбы захватили 40 месторождений нефти. Как вы думаете, такая спецслужба окупила себя или нет? Безусловно! За такие деньги можно 10 частных армий и спецслужб профинансировать, и то, останется еще на содержание двух-трех стран. 40 месторождений нефти — это просто Клондайк, денежный Эльдорадо. А если такие операции, как с Майком Тайсоном, проводить не одну, а скажем десять единовременно? Какая сумма выходит в месяц?

Как вы понимаете, смотря на все это финансовое изобилие спецслужб, в определённый момент времени бизнесмены чуть не умерли от зависти и решили создать свои собственные спецслужбы. Более того, бизнесменам необходимо было себя защищать от этих спецслужб, которые действовали и против них, им необходимо было каким-то образом этим людям противостоять.

Таким образом, появилось два вида спецслужб — государственные и частные.

Государственные спецслужбы очень ограничены в своей деятельности ввиду следующих причин: демократия, общественный контроль, то есть они практически парализованы. А вот частные спецслужбы могут делать все, что угодно, руки у них развязаны. Иногда они даже дают государственным спецслужбам себя победить, между частными и государственными спецслужбами также могут стоять и некие люди, некая прослойка профессионалов, некие дирижеры и архитекторы.

Частные спецслужбы могут быть снабжены любыми видами документов, например, в России — это и документы ФСБ, и удостоверения уголовного розыска и т.д. Вы никогда не отличите их от сотрудников государственной спецслужбы, они под этой личиной и скрываются. Они пришли, показали удостоверение начальника уголовного розыска и выполнили задачу. Потом приходят сотрудники ФСБ, спрашивают кто приходил? Начальник. Идут к начальнику, а там совсем другой человек. «А как вас не было там? А кто был? А, так это злоумышленники. А можете описать?» — «Нет».

Необходимо обратить ваше внимание на то, что у нас, в Украине — и это достаточно странно — частных спецслужб нет. Почему? Они просто еще не успели сформироваться, так как у нас очень короткий промежуток жизни украинского общества — всего 30 лет. Например, американскому обществу уже более 200 лет, и все эти процессы становления там пройдены. Украина еще проходит те стадии, которые когда-то проходили США и Европа.

Вы можете спросить, разве украинский олигарх Игорь Коломойский не имеет собственной частной спецслужбы? Это не спецслужба, это некая служба безопасности. Почему? Потому что все знают о ее существовании. Все знают, что в группе «Приват» есть ударное подразделение, фамилии этих людей известны, а также известно, кто ими руководит.

Обратите внимание, в Украине скандал за скандалом: то с полицейскими, то с СБУ, то с Администрацией Президента, каждый день скандал. Когда есть частная спецслужба, то никаких скандалов нет, потому что никто правоохранительным органам задач не ставит — их ставят своей спецслужбе. И мы теоретически всегда предполагаем, что когда сделано хорошо и неизвестно кем, то это сработали частные спецслужбы. А так как у нас в Украине частных спецслужб нет, то кем сделано всегда известно. Более того, вы же помните, что наши правоохранители всегда сделают именно так, как не нужно, еще и с «с жутким звероподобным рвением». Таким образом, Украина пока не доросла до уровня частных спецслужб.

Но вам необходимо знать, что такие организации существуют в США, в Великобритании, в Израиле и в России.

Итак, как мы говорили выше, частная спецслужба по сути своей — это коммерческая организация. Это мечта сотрудника любой государственной спецслужбы — «чтобы у нас все было и нам за это ничего не было». Также, как и сотрудники ГАИ они мечтают на старости лет приобрести перекресток и работать в свое удовольствие. Представьте, если бы им дали реализовать свою мечту: просто брать деньги и не нести никакой ответственности.

Однако, вернемся к функциям частной спецслужбы. Их две: *обеспечение бизнес-деятельности; безопасность и контрразведка. Зарабатывание денег — это функция наступательная (как с Майком Тайсоном), безопасность и контрразведка — это функция оборонительная*. Именно в этих двух направлениях частная спецслужба

работает каждый день, и для того, чтобы быть успешными и в атаке, и в обороне, у такой спецслужбы есть все необходимое: свои спецподразделения, частные военные компании, собственный спецназ (люди, которые способны выполнить любую задачу), собственное НИИ. По сути, частная спецслужба — это государство в государстве, эти спецслужбы оснащены лучше, чем спецслужбы государства, возможностей у них больше, а законом они не связаны.

Например, если сотруднику государственной спецслужбы необходимо прослушать телефонный разговор человека, то ему потребуется получить для этого разрешение суда. Справедливости ради необходимо отметить, что они и без решения суда прослушивают, но это работа на свой страх и риск, потому что, если они попадутся, то мало им не покажется за нарушение прав граждан, а если это еще в СМИ попадет, то совсем не сладко будет.

Частной же спецслужбе — все равно, она делает то, что считает нужным: и телефонный разговор может прослушать, и человека убить. И самое главное, что никто не знает кто это делает. А даже если и знает о существовании некой ЧВК, то и в России, и в США частные военные компании разрешены, их деятельность законна и для участия в боевых действиях, и для охранной деятельности как на территории своего государства, так и на территории других государств. Они — официальные наемники. Однако фактические функции таких структур не известны, откуда вы знаете, для чего их создавали.

Например, 200 сотрудников ЧВК «Вагнер» совсем недавно оказались на территории Белоруссии. Их нашли и выдворили за пределы страны. А теперь думайте: кто их туда послал и с какой целью? Достоверно неизвестно, кто в Белоруссии организовал последние события. Доказательств нет. Но мы видим, что имеем дело с частной спецслужбой. Почему? Например, есть поле, на котором несколько игроков, каждый пытается это поле завоевать, а частная спецслужба стоит особняком, вне поля, и никто не знает о том, что она существует. То есть некие события на игровом поле происходят, но никто не может понять, кто это организовывает. Это и есть работа частной спецслужбы.

Подводя итог нашего разговора о частных спецслужбах, можно сказать, что частные спецслужбы появились не на пустом месте, это длинная трансформация, начавшаяся еще во времена Испанской империи. В конце этой ретрансформации люди поняли, что путь тайный намного эффективней, чем путь явный.

Главное в работе частных спецслужб — не с кого спросить за то, что произошло. И дальше мы будем говорить об этом, ведь, например, Интернет — это тоже пространство без ответственности, поэтому оно такое популярное среди спецслужб. Обратите внимание на то, что наказать человека за пост в сети Интернет можно только в России, ибо больше нет другой страны в мире, где за пост в социальной сети могут посадить в тюрьму.

Например, если российская частная спецслужба пожелает провести расследование в отношении, например, гражданина Украины или событий в Украине, то она не станет обращаться к российским журналистам, она обратится, например, к французским, немецким журналистам. Во-первых, это не вызывает сопротивления, во-вторых, украинцы охотно будут общаться с европейскими журналистами, чего не скажешь о российских журналистах. Как вы помните, в определённый момент времени в Украине так и произошло — французские журналисты сняли документальный фильм о неких событиях в Украине, после чего началась истерика

в Евросоюзе, где этот фильм и был показан. Безусловно, это была грамотная работа российских спецслужб. Именно этим спецслужба отличается от людей недалеких — они умеют это делать, а другие — нет.

Запомните, что верхом мерзостей и вершиной криминала в мире являются частные спецслужбы. При этом, если мы говорим о Мафии или о Ндрангете, то это тоже частные спецслужбы, и частными они стали со временем, так как в начале своей истории они были государственными, а в частные превратились в момент воссоединения Италии. Мафия и Ндрангета, по сути, стали испанскими спецслужбами на территории Италии, это сепаратистские структуры, и все об этом знают. Своей многолетней историей Мафия и Ндрангета показали, что они крайне эффективные структуры, и Итальянское государство так и не смогло с ними справиться. Вот они — государственные структуры, которые стали частными спецслужбами. И это еще один пример того, как люди государственные, которых учили и готовили для экспансии, оставшись одни на оккупированной территории, превратились в частные спецслужбы.

Мафия, Ндрангета — это не банды из двадцати человек, это огромные машины со своим центром подготовки, философией, религией и т.д. Это целая структура, некий perpetuum mobile (вечный двигатель), который не останавливается уже несколько сотен лет. Поэтому для себя необходимо точно понимать, что Мафия и Ндрангета являются яркими примерами того, как государственные структуры превратились в тайную организацию — могущественную и богатую.

Поэтому, если взять любую частную спецслужбу, она будет слабее Ндрангеты и Мафии, но сильнее всех остальных. Ндрангета слишком богатая и слишком сильная, чтобы какая-то спецслужба смогла справится с ней, это невозможно. Даже 100 спецслужб не справится с одной Ндрангетой — слишком уж она могущественная, начиная от влияния в политике по всему миру, заканчивая наличием у нее просто безмерного количества денег. То есть — это полностью замкнутый цикл. *Поэтому вековые спецслужбы — стоят над всеми, как эталон, а все остальные стремятся этим эталоном стать.*

***

Герр Фехте шумно выдохнул.

Они сидели с женой на кухне и пили смородиновый чай.

Вернее, пил он, а жена то и дело подливала то кипяток, то заварку, то, пытаясь угодить мужу, подкладывала ему в тарелку тонкие творожные блины.

Фрау Фехте невзлюбила эту страну с первых тактов. С первого аккорда, стоило ноге сойти с трапа на эту землю, которые некоторые гордо именуют «Новый свет»!

Какой там Новый свет… чего им в Старом не жилось, не помните, нет?

Таки напомним на минуточку…

Тесновато стало в Старом свете! Столько дел наворотили, что пришлось поднимать свои тощие грешные задницы и, спасая их, ломиться к чёрту на кулички, в Новый свет, а-ля — за светлый будущим и новой жизнью…

Так сказать, за жизнью с чистого листа!

А кому зачем требуется начинать жизнь с чистого листа?

Естественно тем, кто нагрешил уже столько, что проще религию сменить, имя и даже рожу, чем пытаться разобраться с тем, что уже наворотил.

Не помните, нет, кто исторически бежал (именно бежал, а не мигрировал) в Новый свет? Это были преступники всех мастей; воры, проходимцы и подонки европейской общества. Одни — как благородные пираты её Величества — были угодны некоторым «блистательным особам», что даже выполняли их преступные поручения. Другие, напротив, были настолько неугодны, что бежали как можно дальше, сверкая пятками, ибо если попадутся — вздёрнут на виселице.

Лесные люди? Труженики, искатели приключений и богоугодные?

Нет, это точно не про колонизаторов будущих Соединённых штатов Америки. Исторически — это преступники.

И каяться им не дано. Они не знают, что это такое. Зато прекрасно научились строить из себя невесть что и наряжаться в костюмы по размеру.

Фрау Фехте всеми фибрами своей души терпеть не могла это место.

Скорей бы уже их поездка завершилась, и они вернулись на родину, в прекрасный Лейпциг!

Но тут — особое дело.

Мужа (а он был прекрасным, выдающимся терапевтом) пригласили на один «частный консилиум» и попросили сделать заключение.

И… многое случалось в профессиональной практике герра Фехте. Однако ЭТО дело чуть не выбило почву из-под его ног.

Сегодня утром его попросили осмотреть одного ребёнка. Он какое-то время гостил в Майями у некоей тётки, а потом пропал. Через некоторое время мальчика нашли в 80 милях к западу от дома и… на нём словно живого следа не было.

Он больше не разговаривал. И сложно было сказать, что тому послужило причиной — множественные побои или психическое шоковое состояние.

И проблема была вовсе не в том, что он не мог или не хотел говорить.

Герр Фехте решил сначала прочесть анамнез. Т-аак… В брюшной полости у мальчика скапливалась жидкость. Судя по анализам наблюдалась острая почечная недостаточность — выделительная система не функционировала как положено.

Надо осмотреть парня.

Надев перчатки, герр Фехте приготовился к осмотру. Мальчик испуганно попятился назад, глаза его округлились и наполнились слезами.

Герр Фехте примирительно опустил руки и с акцентом, как умел, начал коротко пояснять, что он — доктор, что он не причинит зла, что ему только надо взглянуть на парня, чтобы поставит диагноз и начать лечение…

Мальчик пятился, пока не упёрся в стену спиной. А потом начал истошно орать.

Нет, то не был крик агонии… это не был выплеск адреналина или чего-то такого.

Мальцу было больно!

Герр Фехте десять раз повторил: «покажи, что и где у тебя болит», пока наконец парень не решился пойти навстречу.

Он развернулся спиной к герру Фехте и снял штаны. Можно было подумать, что острые боли ему могла причинить опухоль… но нет.

Ягодичных мышц практически не было. Их как будто вырвали огромными стальными щипцами… Кроваво-фекальное месиво запеклось так, что было непонятно, как парень вообще может испражняться…

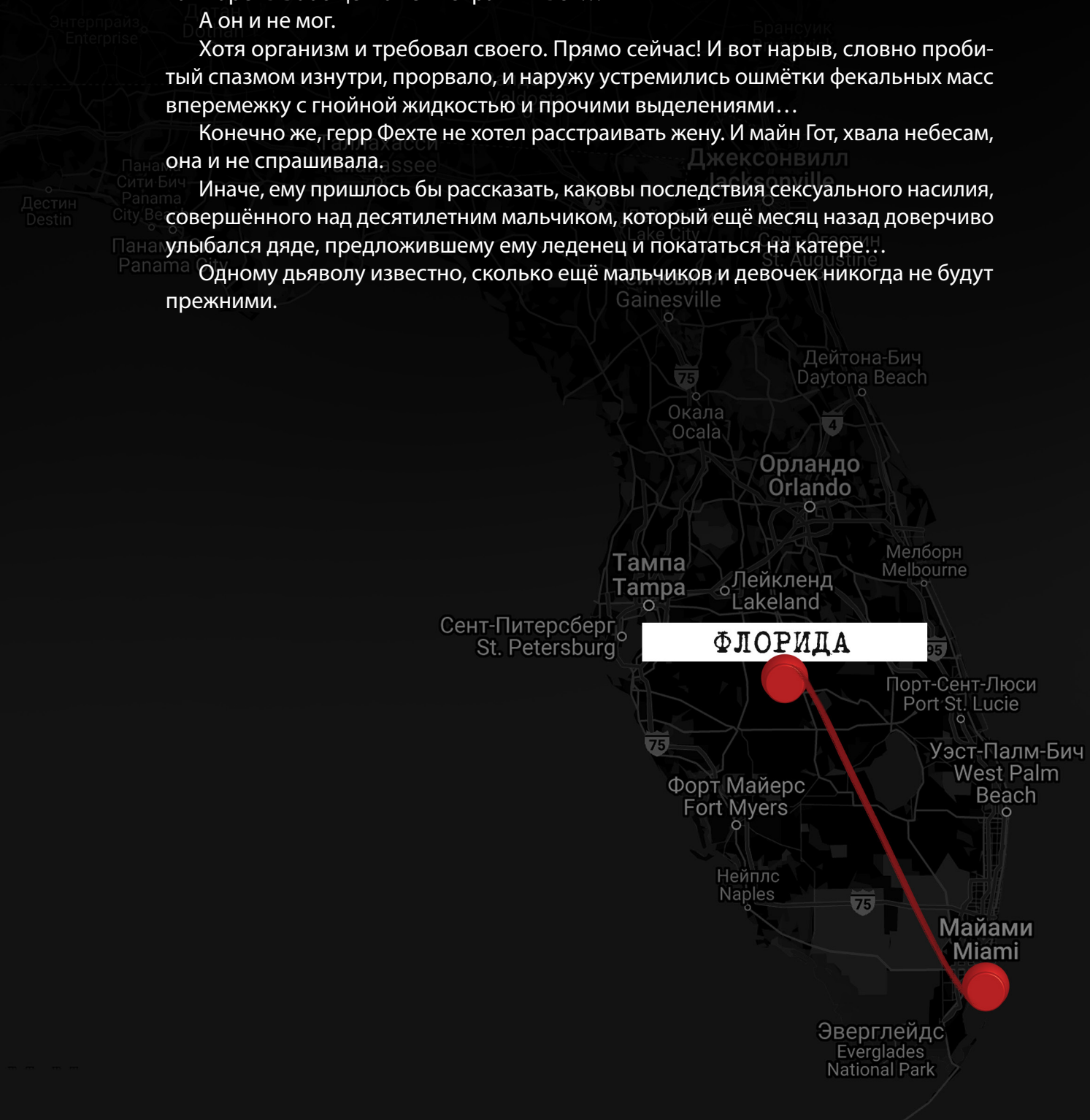
А он и не мог.

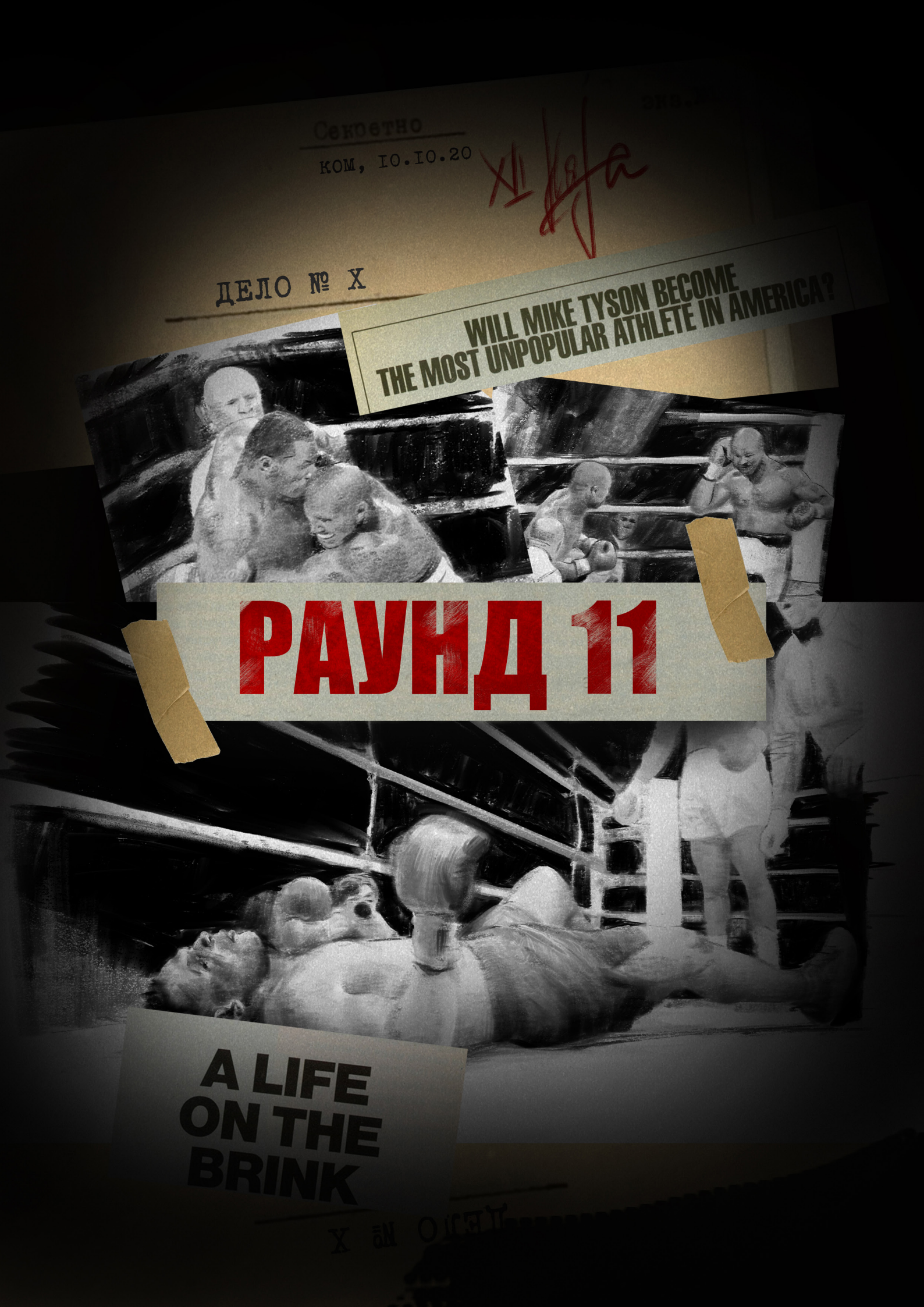
Хотя организм и требовал своего. Прямо сейчас! И вот нарыв, словно пробитый спазмом изнутри, прорвало, и наружу устремились ошмётки фекальных масс вперемежку с гнойной жидкостью и прочими выделениями…

Конечно же, герр Фехте не хотел расстраивать жену. И майн Гот, хвала небесам, она и не спрашивала.

Иначе, ему пришлось бы рассказать, каковы последствия сексуального насилия, совершённого над десятилетним мальчиком, который ещё месяц назад доверчиво улыбался дяде, предложившему ему леденец и покататься на катере…

Одному дьяволу известно, сколько ещё мальчиков и девочек никогда не будут прежними.




Секретно
ком, 10.10.20
ДЕЛО № X
WILL MIKE TYSON BECOME
THE MOST UNPOPULAR ATHLETE IN AMERICA?
РАУНД 11
A LIFE
ON THE
BRINK

ПСИХОЛОГИЯ ОГРАБЛЕНИЯ

Многие считают, что ограбление другого человека — это крайне сложный процесс. Сложность эта заключается в том, что якобы люди не желают отдавать деньги. Это не совсем так, и я сейчас объясню почему.

Обратите внимание на то, что огромное количество людей тратят деньги в никуда, например, покупая яхты за 25 миллионов долларов, приобретая новые бриллианты, острова и тому подобное.

То есть, как мы видим, люди все-таки желают расстаться со своими деньгами, но не хотят просто отдавать эти деньги кому-то. Однако, если вопрос будет поставлен как говорят «ребром», то деньги они отдадут крайне охотно. Если бы это было не так, то не существовало бы индустрии ограбления.

Теперь, давайте посмотрим, за что человек готов отдать деньги здесь и сейчас:

1. За *исчезновение проблемы*. Очень многие правоохранительные органы этим пользуются — пугают человека и отбирают у него деньги, а он с удовольствием их отдает, лишь бы его не мучили и не третировали. За избавление от проблемы человек готов отдать любые деньги.

2. Человек готов отдать деньги за *свой образ жизни*. Если поставить под бой образ жизни человека, то он отдаст что угодно.

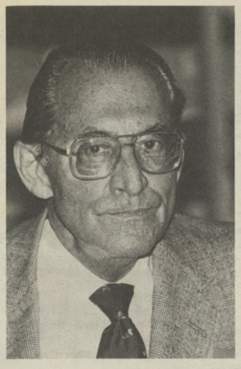
3. *Из глупости*. Да, такие люди тоже есть.

Теперь, зная это, перейдем к психологии ограбления Майка Тайсона.

Первое, что находят невидимые оппоненты Тайсона — это пристрастия Майка. Кто-то эту информацию им сообщает, потом информация анализируется и выстраивается план действий. Какое основное пристрастие Тайсона? Женщины. Почему именно женщины? Дело в том, что большинство своей сознательной жизни Тайсон был «никто», а американские женщины «никто» не воспринимают, они любят только «кто». В этом кардинальное отличие американской и украинской женщины. Украинская женщина может полюбить и дворника, американка дворника полюбить не сможет, даже теоретически.



Всю свою сознательную жизнь Тайсон всем завидовал. И, когда он стал чемпионом мира по боксу в тяжелом весе (а мы помним, что это было уже после смерти Каса Д'Амато), то Майк «ударился во все тяжкие», демонстрировал всем свою щедрость и богатство.

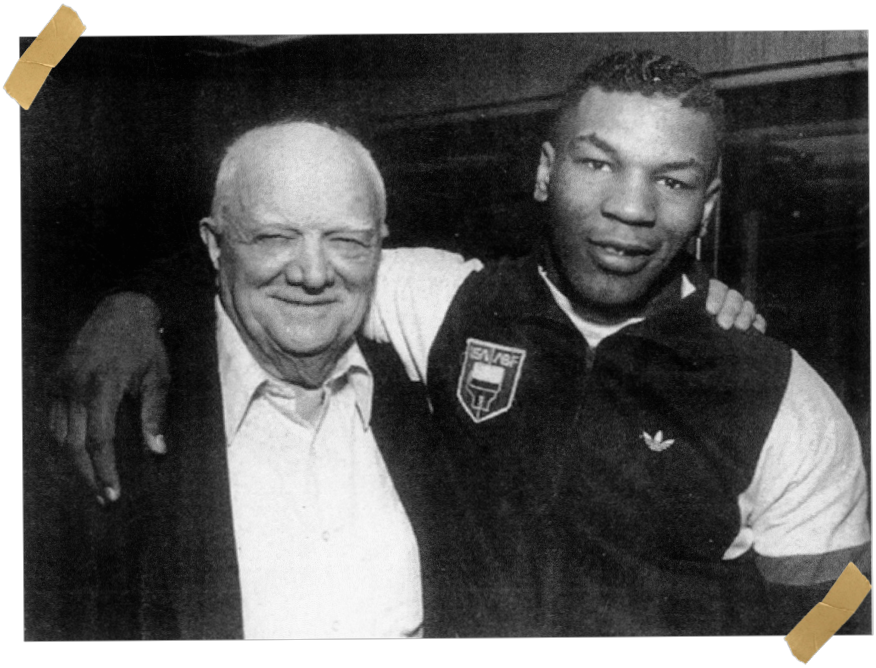


«О, да, он тратит много денег. Чрезвычайно»,- сказал Билл Кейтон на прошлой неделе. «Майк угощает своих друзей. Он ведет их, скажем, в меховой магазин, и каждый из них покупает шубы и выставляет счет ему. Он очень щедрый человек» (The Washington post, I6 октября I988 года).

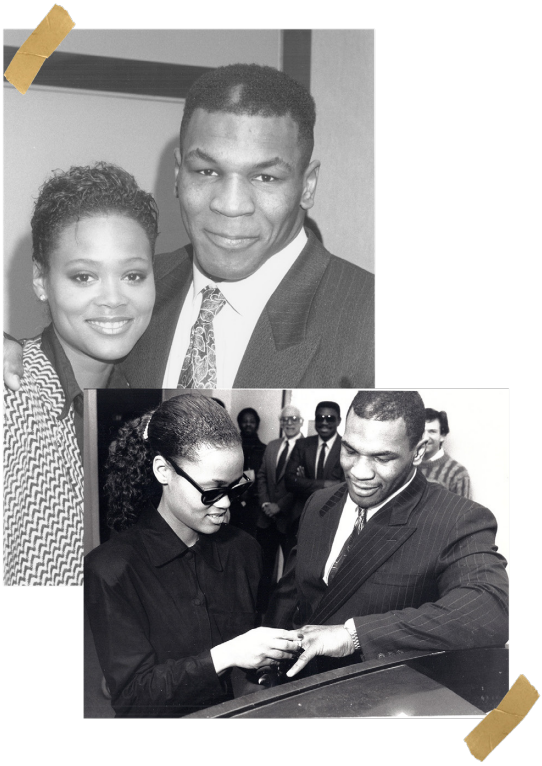
Поэтому люди, которые планировали ограбление Тайсона, точно знали, что если подставить Тайсону не просто женщину, а именно ту, которая нужна, то Майк быстро заглотит эту наживку.

Итак, **акт первый** — выбор подходящей женщины и ее знакомство с Тайсоном. Майк, у которого теперь все есть, и который теперь «кто», очень желает понравиться и ничего для этого не жалеет: рестораны, развлечения, деньги и так далее.

Однако, частную спецслужбу, которая проводила операцию по ограблению Тайсона, это все не интересует. Их интересует 1 миллиард долларов. Поэтому возникает простой и незаурядный проект — Робин Гивенс должна стать женой Майка Тайсона. У Тайсона ведь никогда не было нормальной семьи, семья — это его Ахиллесова пята, можно даже сказать — болезнь. Первой нормальной семьей Тайсона была семья Каса Д'Амато, но после смерти Каса этой семьи не стало. И для того, чтобы восполнить этот пробел, Тайсону выставляют Робин Гивенс, которая должна была женить на себе Майка.

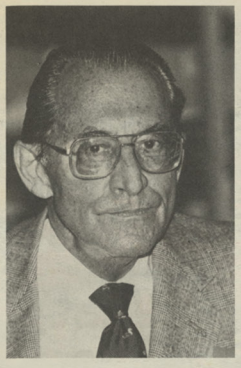


Но Тайсон не спешил жениться, его и так все устраивало. Частными спецслужбами это было продумано, они знают, что, если не подтолкнуть Майка в направлении женитьбы, он может просто продолжать встречаться с Робин Гивенс. Поэтому придумывается беременность Робин Гивенс. Для Тайсона это ударная новость, ошеломляющая, выводящая его из равновесия.



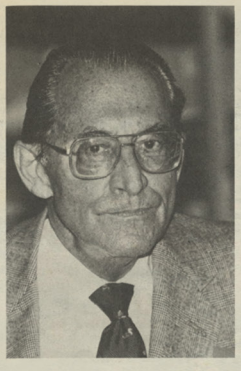
Стив Лотт в своем интервью говорил, что неизвестно как бы произошло со свадьбой, если бы был жив Кас. Думаю, что все более чем известно — начали бы с проверки беременности. Но Тайсон даже не задумывается о том, чтобы заставить Робин Гивенс сделать тест в его присутствии в независимой лаборатории. Майк просто соглашается на свадьбу с Робин, которую он спустя всего несколько месяцев будет называть «слизью из слизи».

Итак, Тайсон женится, считая, что эта свадьба не сулит ему ничего плохого. Но мы помним, что Робин Гивенс не просто выходит замуж, она становится распорядителем всего, теперь она — миссис Тайсон!



«Майк не отвечал за траты денег. Но мы в определенной степени контролировали его - пока он не женился», сказал Билл Кейтон» (The Washington Post, I6 октября I988 год).

Почему в случае с Робин Гивенс я употребляю слово «распорядитель»? Потому что Тайсон сам ничем управлять не способен, и ему казалось, что его жена умнее, чем он. Поэтому он ставит знак «равно» между Робин Гивенс и Биллом Кейтоном. Но это не так, это иллюзия. Робин Гивенс — она не то, что ничем управлять не может, она очень интеллектуально ограниченная женщина. Но Тайсон так не считает, ему кажется, что все в порядке.



«Робин позвонила по телефону и сказала: «Я миссис Майк Тайсон, и я беру это на себя»,- сказал Билл Кейтон. «И с этого момента она отравила разум Майка» (The Washington Post, I6 октября I988 год).



Почему Тайсон продолжает считать, что все в порядке? *Человеку очень хочется верить в свою правоту при наличии оправдания*. Поэтому Майк начинает ходить и собирать чужие мнения относительно того, почему Робин после замужества так странно себя ведет. А ему отвечают: да успокойся, она просто беременна, все беременные себя странно ведут, вот родит ребенка и все это пройдет.

Но Робин Гивенс не беременна. Этой мнимой беременностью просто обосновывается ее неадекватное поведение. И все провокации, совершаемые ею, также обосновываются беременностью. Таким образом, всегда существует некая ширма, которой все прикрывается.

Если посмотреть на это с точки зрения прикладной науки, то в действиях частной спецслужбы в отношении Тайсона, ничего кроме простых действий мы не увидим. Да, именно так — люди совершают простые действия и получают результат.

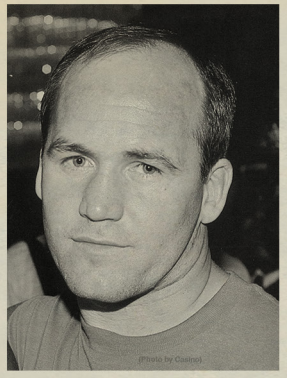
Почему в отношении Тайсона не были применены сложные действия, комбинации? Потому что Тайсон эти сложные действия в силу своего низкого интеллектуального развития просто не поймет. Чем проще с Тайсоном действия, тем более обезоруживающе они на него влияют. С таким недалеким человеком, как Майк, сложные действия просто невозможны.

Если бы это был не Тайсон, а например, бизнесмен, его простые действия обескуражили бы, так как он привык к сложным задачам, а с простыми он не знает, что делать, на простые действия он не обращает внимание. Такой бизнесмен думал бы очень долго.

На Тайсона же простые действия действуют магически, ему они понятны, для него это признак того, что все в порядке. Поэтому неадекватное поведение Робин во время беременности — это нормально, здесь все просто, все беременные себя так ведут. Увольнения менеджеров, скандалы в банке, покупка недвижимости, все это списывается Майком на беременность Робин Гивенс.

В определенный момент времени выясняется, что Робин не беременна. Достоверно мы не можем утверждать, как это произошло. Американские СМИ того периода тиражируют заявление врача Робин Гивенс «о непроизвольном выкидыше», однако, это заявление было сделано в октябре, а выкидыш якобы был в июне. На самом деле все могло быть иначе, просто Тайсон об этом впоследствии промолчал. Вполне могло быть следующее заявление Робин Майку: «Ты маниакально-депрессивный, я не хочу от тебя ребенка, я пошла и сделала аборт. Ты псих, от психа ребенка я рожать не буду, давай разводиться». Но это все за кадром, и вряд ли мы когда-нибудь достоверно узнаем, как было на самом деле.

Итак, ложная беременность Робин Гивенс морально просто добивает Тайсона. Ведь еще совсем недавно он был уверен, что «бога за бороду ухватил», что в его жизни теперь будет то, чего он так желал. Но нет. Жизнь не такая, она дама жестокая.



«Майк забывает, откуда он»,- сказал Руни. «.. Он осел. Он так и не проснулся. Когда-нибудь он окажется или мертвым, или в тюрьме. В этом я уверен. Он тот боец, который, если не оправится очень скоро, то закончит смертью» (The Washington Post, I6 октября I988 год).

На горизонте появляется развод, который, к слову, длится долго: то они разводятся, то не разводятся. Майк продолжает бегать за Робин Гивенс, пытаться выяснять с ней отношения. На тот момент времени это была уже некая итальянская семья, в которой громко скандалили, били посуду и выясняли отношения. Тем не менее, все заканчивается расторжением брака.

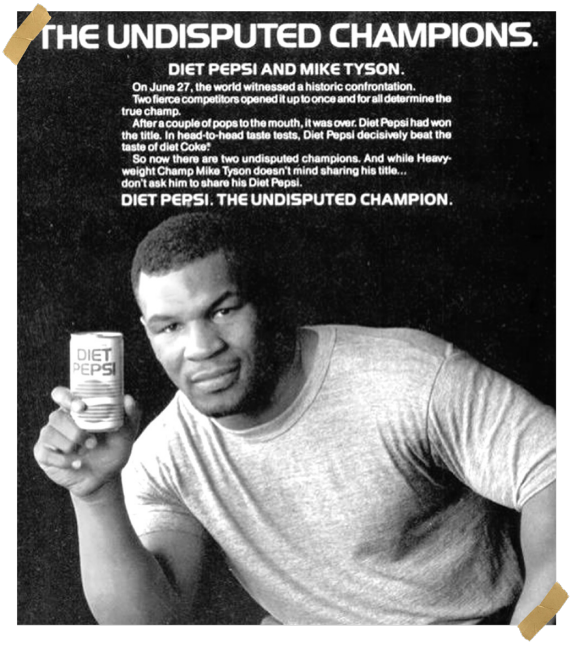
Итак, что же Тайсон получил по итогу брака с Робин Гивенс: разрушенную систему управления бизнесом; увольнение менеджеров, которые и заработали для него 1 миллиард американских долларов; минус половина состояния; суд с Биллом Кейтоном; для общества Тайсон — псих. Вот что эта свадьба дала.



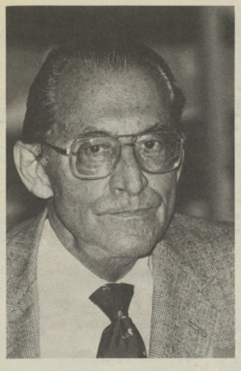
Кроме того, этот брак обеспечил полную дезорганизацию деятельности Майка. В отношении Тайсона была совершена целая череда действий, которая поставила самого молодого чемпиона мира по боксу в тяжелом весе в ситуацию совершенной беспомощности, и идти ему было некуда.

А раньше Тайсон в беспомощном состоянии знал куда идти — к Касу Д'Амато. Когда Каса не стало — Тайсон бежал к Биллу Кейтону. Он не только знал куда идти, но и был уверен, что любую его проблему решат.

Теперь Майку идти стало некуда. Более того, суд еще и примет решение о том, что Билл Кейтон никаких средств Тайсона не крал, а даже переплатил последнему. И Тайсон будет выплачивать Биллу Кейтону все, что ему причитается. То есть Майк еще и заплатил за все судебные издержки. Билл Кейтон три года был под следствием, он ходил на эти процессы, но точно знал, что выиграет и получит деньги. В итоге так и произошло.



Знаете, в Америке за все необходимо платить. И Тайсон за свою свадьбу с Робин Гивенс заплатил: он потерял половину своего состояния и оказался в совершенно беспомощном положении. Заплатил Тайсон и за свой поступок в отношении Билла Кейтона. Как только Кейтон выходит из игры, все источники доходов Тайсона уходят вместе с ним. Ведь до этого у Тайсона было множество источников доходов: деньги за бои, деньги за рекламу. Тайсон очень любил сниматься в рекламе. Почему? Потому что Coca-Cola платила ему за это баснословные деньги, более того, это делало Тайсона еще известней. Но без Кейтона сам Тайсон ничего в этой индустрии не понимал, все его источники доходов обеспечивал Билл, который в этом профессионально разбирался. Поэтому без Кейтона таких контрактов не стало.



«Я был в рекламном бизнесе долгое время»,- сказал Кейтон на прошлой неделе из своего нью-йоркского офиса. «Мы создали Майка на рынке. Все, что мы делали, было частью маркетинговой структуры» (South Florida SunSentinel, I8 ноября I988 год).

Теперь пришло время задаться вопросом: кто это все организовал?

Давайте представим, что это была Робин Гивенс, это она сама все коварно спланировала и сделала. Что здесь не сходится? Только одно — зачем Робин Гивенс стала касаться кадровых вопросов? То есть, что нужно Робин Гивенс — деньги. Тайсон — это машина, которая деньги зарабатывает, зачем же ей эту машину ломать, пусть она зарабатывает и дальше, а миссис Тайсон будет эти деньги тратить. Это обычная женская логика: пусть муж зарабатывает, а я буду у него деньги забирать. То есть Робин Гивенс было выгодно, чтобы Билл Кейтон продолжал руководить

Тайсоном и организовывать непрерывные денежные потоки на банковские счета семейства Тайсонов.

Но Робин Гивенс идет и своими руками ломает систему, которая позволяет ее мужу зарабатывать. Зачем она пилит сук, на котором сидит?

Допустим, она дура, и вот она берет и ломает систему управления бизнесом мужа. Простите, а она вообще такие слова как «система управления» знает? Крайне сомневаюсь, она ведь актриса и ведущая шоу. Допустим, Робин Гивенс как гиена просто хотела при разводе откусить «кусок пирога». И пусть бы откусила, зачем она разрушила систему управления бизнесом Тайсона, зачем испортила отношения с его менеджерами? Ведь это факты, которые произошли, а раз это случилось, то это было кому-то нужно. И этот кто-то явно не Робин Гивенс.

Итак, кому это все было нужно? Неизвестно… Не совсем неизвестно. Как вы помните, интересы Робин Гивенс в судебном процессе с Майком Тайсоном совершенно бесплатно представляет личная адвокатская контора Дональда Трампа. Мы уже говорили о том, что совершенно не понятно, с чего вдруг жадный Дональд Трамп, который за 1 доллар удавится, бесплатно дает Робин Гивенс своих адвокатов. Видимо есть тому причина.

Гипотетически неизвестно, кто организовал ограбление Майка Тайсона. А это значит, что сработала частная спецслужба. А частная спецслужба всегда нуждается в собственной адвокатской конторе, ведь кто-то должен их консультировать, говорить, что делать. И если мы говорим, что в этой истории есть некий «Х», этот «Х» — частная спецслужба. Чья? Дональда Трампа.

Так выглядит схема первого акта ограбления Майка Тайсона. Теперь Тайсон в состоянии абсолютной беспомощности.

Начинается акт второй. Итак, Тайсон пребывает в состоянии беспомощности. И теперь его необходимо …спасать. И здесь появляется Дон Кинг, который говорит: Майки, я тебя спасу!

Что делать в этой ситуации? К Биллу Кейтону идти страшно, ведь Тайсон обвинил его в воровстве и подал на Кейтона заявление об уголовном преследовании. Дон Кинг? Тайсон боится Дона Кинга, ибо, с одной стороны, Кинг для него неизвестный человек и Майк не знает, чего от него ожидать, с другой стороны — такие как Тайсон очень трусливы.

И все-таки Тайсон приходит к Биллу Кейтону извиняться. Кейтон быстро решает вопрос с якобы невменяемостью Тайсона, договаривается о новых боях и отпускает Майка. Как только Тайсон выходит из офиса Билла Кейтона, тут же появляется Дон Кинг, который вытирает горькие слезы Майка и увозит его в дом, где его ждут проститутки, наркотики и алкоголь.

Стив Лотт впоследствии сожалеет, что не сделал того, что в той ситуации сделал Дон Кинг. Почему? Лотт этого объяснить не может. Говорит «не подумал». А вот люди, стоящие за Дон Кингом,— подумали.

А думали они приблизительно так. Раз Тайсон пошел извиняться к Биллу Кейтону, то нам это не нужно. Они подождали месяц, пока Дон Кинг вытирал слезы Тайсона и расслаблял последнего с помощью женщин, наркотиков и алкогольных напитков, а потом Тайсон согласился сотрудничать с Доном Кингом. И первое, что делает, Тайсон после начала сотрудничества с Кингом, опять возбуждает уголовное дело против Билла Кейтона. Зачем этот второй иск против Кейтона был нужен



людям, стоящим за Доном Кингом? Чтобы уже никогда больше Билл Кейтон не согласился сотрудничать с Тайсоном. Этот вопрос требовалось закрыть раз и навсегда.

Дон Кинг украл у Тайсона 400 миллионов долларов. Это была оставшаяся часть состояния уже бывшего чемпиона. Сам Кинг получил от этих денег только свой процент, остальное — получила частная спецслужба. Что еще сделал Дон Кинг? Он полностью угробил Майка Тайсона как боксера, Тайсон перестал существовать как чемпион мира по боксу в тяжелом весе.

Теперь пришло время избавляться от Тайсона. И в этой точке возникает дело об изнасиловании. Все обставляется так, что Тайсон садится в тюрьму, а все оставшиеся у него деньги уходят на решение этого вопроса. Вопрос адвокаты «решают» так, что Тайсона приговаривают к 6 годам лишения свободы. Частная спецслужба отходит в сторону. **Акт номер 2 закончен.**

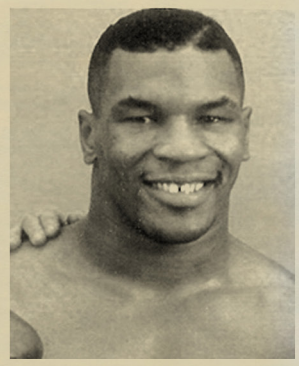


Тайсон попадает в тюрьму, где проводит три года своей жизни. Но это не просто выброшенные из жизни три года. Теперь Тайсон — уголовник, асоциальная личность, и чтобы он потом не говорил — никто ему уже не поверит.

В таком состоянии, в том числе и финансовом, Тайсон больше не представляет интерес для частной спецслужбы, и его отдают на растерзание Дону Кингу. Кинг теперь полноправный собственник Майка Тайсона!

Итак, частная спецслужба отошла в сторону в момент заключения Тайсона в тюрьму. Дон Кинг, играя на пристрастии Майка к Мухаммеду Али (Али был эталоном для Майка, Тайсон был его фанатом), подсылает к Тайсону в тюрьму человека, который обращает последнего в ислам.

Итак, приняв ислам, Тайсон поставил на себе второй крест. Мы же на этом останавливаемся, так как все, что происходило дальше — это уже совсем другая история, не имеющая отношения к предмету нашего разговора.



«Он был чемпионом мира, и я был его фанатом. Я всегда хотел, чтобы Холмс выиграл, кроме тех случаев, когда он дрался с Мухаммедом Али», сказал Майк Тайсон (Chicago Tribune, 21 января 1988 год).

Тайсон остается один — жены у него нет, верных тренеров, менеджеров — тоже нет. Более того, сейчас уже практически не осталось и участников тех событий. Со Стивом Лоттом Тайсон рассорился, подав на него в суд за использование фото, даже отсудил какие-то деньги. Кевин Руни — сошел с ума. Билл Кейтон — умер. Тедди Атлас — стал алкоголиком. Дон Кинг — сейчас находится под несколькими уголовными преследованиями, которые, по моему мнению, ничем не закончатся. Робин Гивенс — живет счастливо и помалкивает.



Итак, мы видим, что показания по этому делу дать уже некому. Остался один Стив Лотт, но вряд ли кто-то обратит на него внимание. Робин Гивенс — занимается своими делами, и пока у нее рот на замке, ей ничего не угрожает, а если она заговорит, ее могут как Уитни Хьюстон найти в ванне, умершей от передозировки наркотиков. Дон Кинг — это гангстер, и ему не с руки с кем-то откровенничать, да и убить не проблема, у такого человека много врагов. Поэтому Кинг тоже будет молчать.

Тайсон впоследствии находит себе новую Робин Гивенс, которая делает с ним все, что угодно: забирает у Майка мобильный телефон, не позволяет иметь собственную электронную почту и т.д. Теперь она полноправная собственница Майка.

Майк Тайсон снова остался не у дел, и вот он живет дальше, потеряв 1 миллиард долларов США и титул чемпиона мира по боксу в тяжелом весе.

Таким образом, подобного рода операция, которая была проведена с Майком Тайсоном, это операция частной спецслужбы, и такие операции — совершенно не новые. Утверждать, что в этом случае были использованы какие-то сложные механизмы нельзя, все было организовано просто. Но именно от простоты это все отлично сработало. Кто бы мог подумать, что можно уволить Билла Кейтона, более того — еще и дважды подать на него иск в уголовный суд? В это никто не верил, но это произошло. Никто не верил, что можно уволить Кевина Руни, Стива Лотта. Но это произошло. Никто даже не мог подумать, что Майк Тайсон — настолько, идиот. Как говорится — начали со свадьбы, закончили тюрьмой.

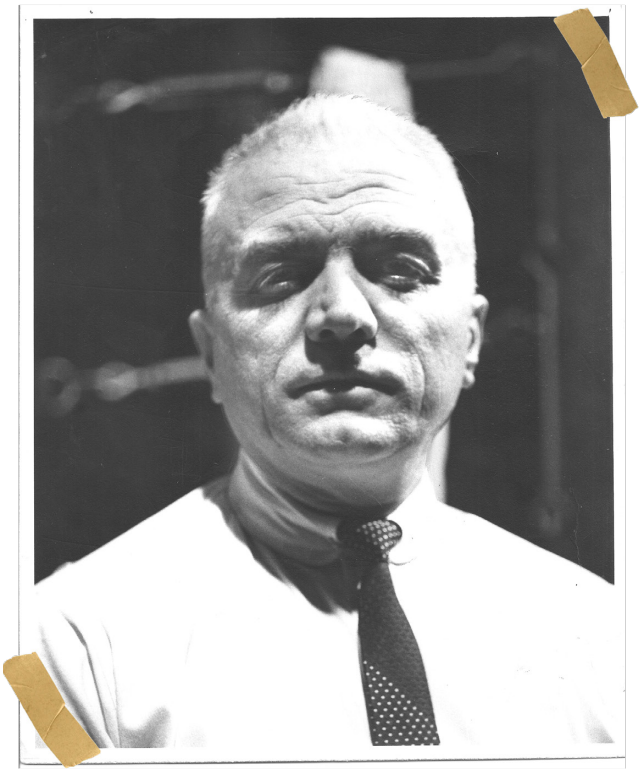
И любому бизнесмену необходимо понимать, что, если это сделали с Майком Тайсоном, то с ним это тоже могут сделать. Не мните себя умнее Тайсона, Кейтона, Руни.

Американцы считают, что они умнее всех, это их болезнь. И у наших бизнесменов точно такая же болезнь. Они ею заразились и теперь пожинают плоды этого заболевания.

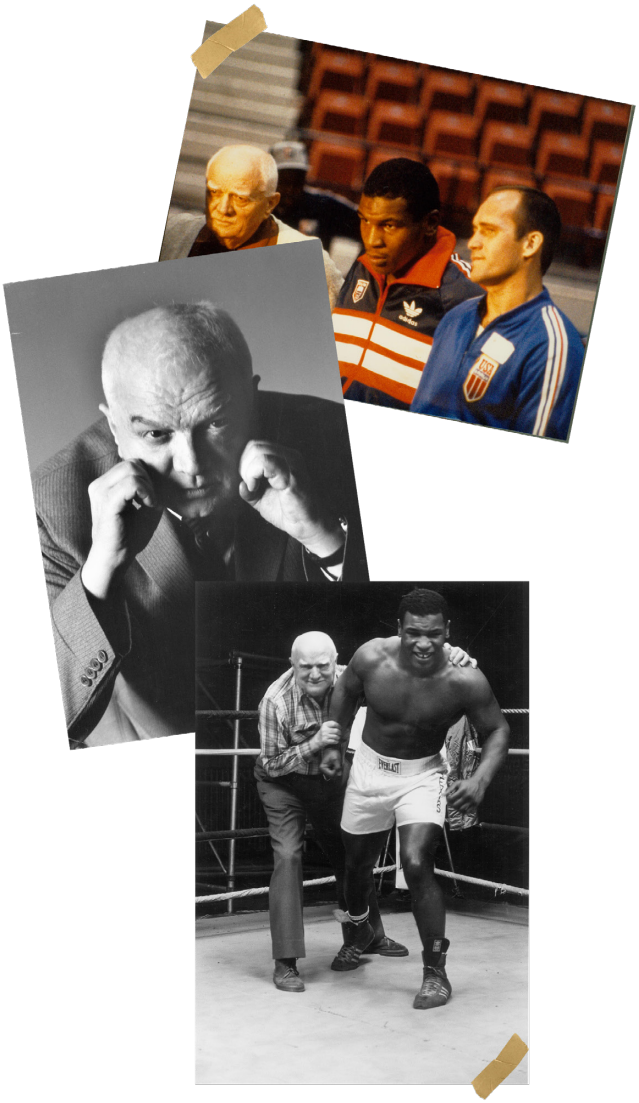
Более того, с моей точки зрения, у американцев есть еще одна неприятность — они не сильно напрягаются на тему «надо решать вопрос», их отношение к этому очень странное. Например, вышел Тайсон из офиса Билла Кейтона. Куда он пошел, зачем, что собирается дальше делать? Стив Лотт впоследствии утверждает, что ему, а не Дону Кингу необходимо было устроить для Майка психотерапию с женщинами, наркотиками и алкоголем. Так если ты знаешь, что необходимо сделать, почему не сделал? Нет ответа на этот вопрос, Лотт не может этого объяснить.

Чего же не хватало Лотту и Кейтону в той ситуации, почему они отпустили Тайсона к Дону Кингу? Или, может не хватало не чего-то, а кого-то?

Не хватало Каса Д'Амато, который точно знал, что необходимо делать, и сразу действовал. Если бы Тайсон познакомился с Робин, когда был жив Кас, то Д'Амато заставил бы Майка привести Робин Гивенс к нему домой. Разговор был бы простой: вези ее сюда, я твой отец, я хочу видеть эту женщину. Как вы думаете, поехала бы Робин? Уверен, что нет. Почему? Д'Амато был человеком серьезным, он бы Робин за один разговор психику сломал, и это она бы стала маниакально-депрессивной, только не выдумано как Тайсон, а фактически. Этот разговор был бы в стиле Ндрангеты: я хочу, чтобы ты понимала за кого ты выходишь замуж и частью чего ты становишься.



Если бы при Касе Робин Гивенс хоть единожды пришла в банк и сказала, что она миссис Тайсон, ее бы уже на следующий день не существовало. Ей бы быстро объяснили, что если она любит Майка, то зачем ей его деньги, любовь и деньги не совместимы. С милым рай и в шалаше. Д'Амато очень быстро показал бы Тайсону, что Робин Гивенс не тот человек, который ему нужен.



То есть при Касе ситуация, произошедшая с Тайсоном, была невозможна. Это понимала и частная спецслужба, которая за всем этим стояла. Поэтому пока Кас был жив, никаких Робин Гивенс в жизни Тайсона не было.

С моей точки зрения ситуация с Тайсоном более, чем показательна, потеря 1 миллиарда долларов США и титула самого молодого чемпиона мира по боксу в тяжелом весе — это критично.

Поэтому смотря на историю с Майком, бизнесмены должны 10 раз задуматься о том, что вообще происходит в их жизни, в их бизнесе. И если они увидят, что прямо сейчас в их жизни реализуется одна из Десяти заповедей банкротства, например, они дружат с прокурором, то это требуется как можно быстрее нивелировать. В противном случае — это все плохо закончится. Не бывает так, чтобы правоохранительные органы пришли грабить человека, которого они не знают, иначе откуда бы они узнали не только о его богатствах, но и о его существовании. В 99 процентах случаев любой бизнесмен, который получил в отношении себя незаконное уголовное дело — дружил с кем-то из правоохранителей, вы всегда найдете в его окружении такого человека.

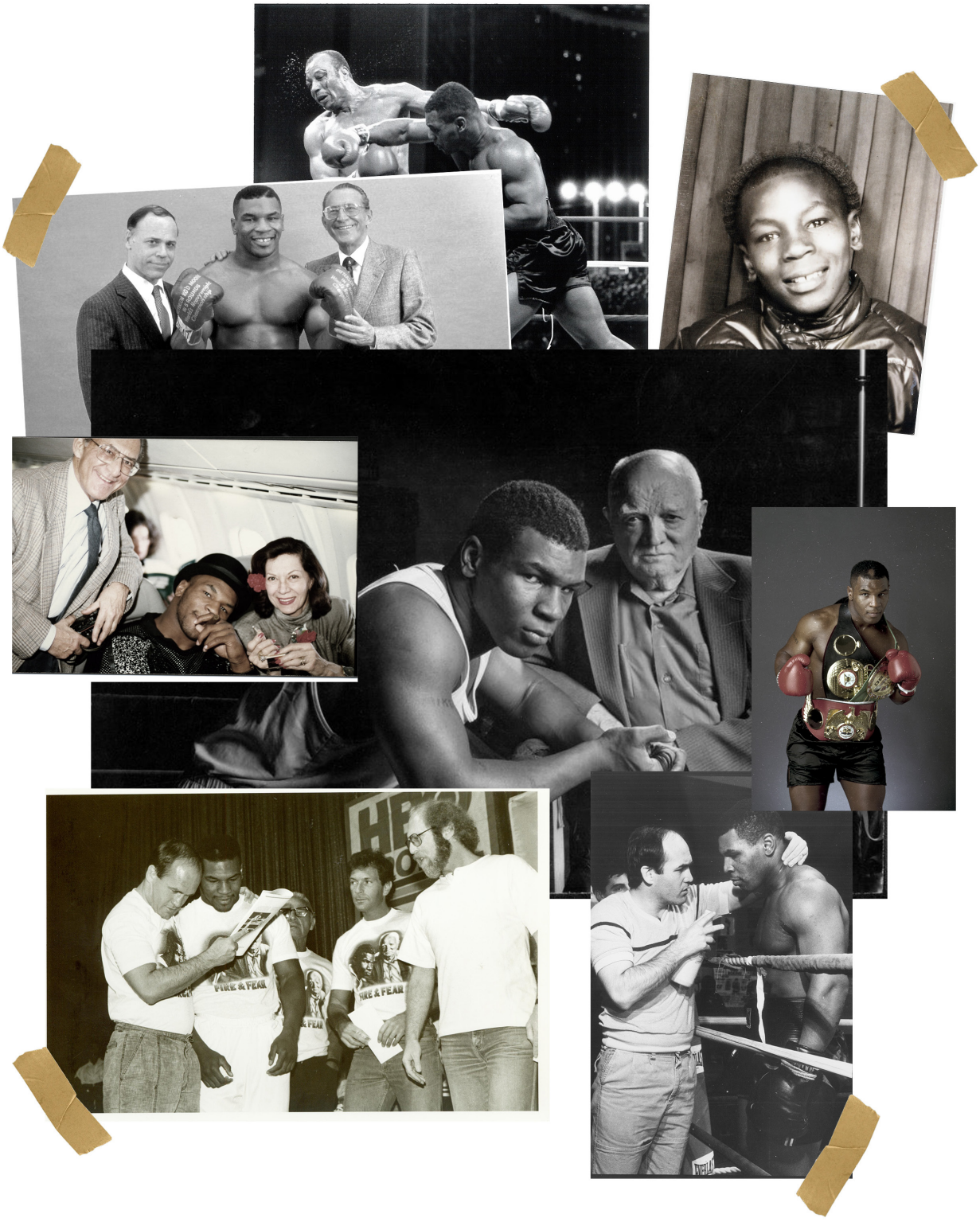
У Данила Корецкого есть прекрасная книга «Антикиллер-2», очень рекомендую вам всем прочитать ее на досуге. В книге разворачивается интересная сцена между массажистом, который фактически был главой тайной преступной группировки, и человеком, который решил с ним иметь дело, но боится, что об этом узнает полиция. На что этот массажист ему отвечает: а как они узнают? Кроме нас двоих никто не знает, они могут узнать только в том случае, если ты им сам расскажешь.

В этом сюжете вся суть того, что я говорю: если прокурор вас знает лично, и вы ему демонстрируете свое богатство, новый дом, машину, личный самолет, то поверьте, ни о чем другом в этот момент, кроме как о том, как у вас это все отнять, он не думает. Более того, у него для этого есть все возможности — он ведь сотрудник правоохранительной системы и обладает всей полнотой и власти, и служебного положения, и возможностей. Он всегда считает, что нужно ковать железо, пока оно горячо. Поэтому чем меньше вы с правоохранителями общаетесь, тем целее будете.

Но этого наши бизнесмены не понимают, а действуют прямо наоборот: ходят с ними в бани, сауны, на охоту и т.д. И со временем у этих бизнесменов начинаются неприятности. Откуда? От их друзей-правоохранителей, работа которых не закон защищать, а деньги отбирать. Эта система отбирания денег посредством правоохранителей отлично работает на территории постсоветского пространства уже

более 30 лет, но мало кто из бизнесменов сделал выводы по этому поводу. Наши бизнесмены смотрят на США, где нет такого механизма ограбления, но есть другие, о которых мы еще поговорим.

Любой бизнесмен, смотря на дело Майка Тайсона, должен не просто видеть интересную историю, граничащую с детективной, он должен увидеть и запомнить механизмы ограбления, способы действия частных спецслужб и вести свой бизнес и образ жизни так, чтобы не было возможности это все применить к нему. Однако, если вы желаете стать бедным — Десять заповедей банкротства и Десять заповедей идиота — в вашем полном распоряжении.



— Билл, вы разве не слышали?

— Нет. Что?

— Что произошло? Ну, как же вы не слышали, да об этом трубят все газеты!!

— …и что же?

— В городе появился новый серийный убийца!

— Любопытно… и с чего ты это взял?

— Да в газетах пишут! — секретарь Билла, парень 28 лет, весь зашёлся то ли от негодования, то ли от переполнявшей его эссенции трусости.

— Неужели? Слушай, вот как интересно! Вчера в газете «Сандэй Сансет» написали, что ты помочиться не можешь нормально…— Билл сделал акцент на слове «нормально».

— Где? Да вы что?? Не может быть!! — секретарь побледнел, а Билл расхохотался.

— Видишь, чего только не напишут эти уроды,— Билл примирительно продолжил,— Так, а что там… с серийным убийцей?

— А говорят да пишут следующее: вчера убийца зарезал целое семейство!!! Отрезал старшему — какому-то дедуле, голову… одевшись во всё чёрное, подобно средневековому монаху, с этой отрезанной головой отправился на центральную площадь, там ещё фонтан, кажется, есть… И вот там, он подкидывал голову и палил из беретты по летающей башке!!! — секретарь был вне себя от эмоций. А Билл молча смотрел в окно.

— Серийный убийца, говоришь? Ну-ну…

— Мистер Билл… похоже, вам известно больше моего… Скажите… как поймать серийного убийцу?

— В данном случае, никак.

— Почему же? Только не говорите, что это невозможно! Ведь нет ничего такого, что Вам неподвластно!!!

— Дело в другом. Это не убийца. Тут… Аффари ди фамилия.

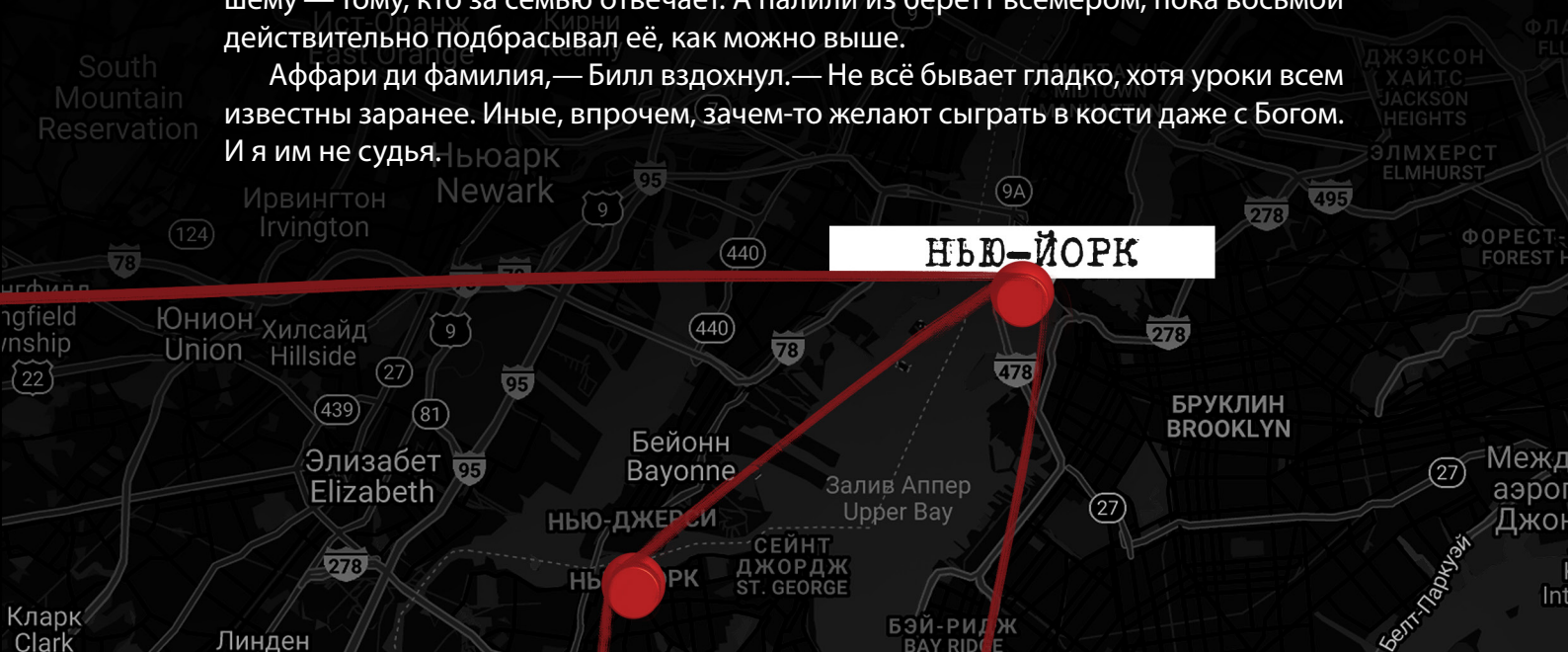
Секретарь сначала побелел, а потом позеленел.

— А ты как думал,— начал Билл,— что одна ндрина может просто так провести расправу и остаться не у дел? Тем, кто предаёт своих, нет места под солнцем.

Далее вопросов не последовало.

— Да, и чтоб ты понимал полноту картины, и как СМИ всё преподносят. На самом деле, «убийца», как ты выразился, был не один. Из Европы самолётом давеча как недавно прибыли главы восьми семей. Они-то и нанесли визит тем, у кого голова плохо на плечах сидела и некорректно работала. Голову они отрезали только старшему — тому, кто за семью отвечает. А палили из беретт всемером, пока восьмой действительно подбрасывал её, как можно выше.

Аффари ди фамилия,— Билл вздохнул.— Не всё бывает гладко, хотя уроки всем известны заранее. Иные, впрочем, зачем-то желают сыграть в кости даже с Богом. И я им не судья.




10 MILLION POUND SUPERFIGHT
FRANK BRUNO V MIKE TYSON
WEMBLEY STADIUM 1987

РАУНД 12

ИТОГИ

Итак, мы подводим итог «Качающейся сцены». Напоминаю, что мы обсуждаем ограбление самого молодого чемпиона мира по боксу в тяжелом весе Майка Тайсона на 1 миллиард американских долларов.

Мы прошли 11 раундов, проанализировали как это было сделано, какие методы были применены, а также выяснили, кто это сделал — частная спецслужба. Нет никакого сомнения в том, что в США ограбление посредством частной спецслужбы — это целая индустрия.

Памятуя последние скандалы в Америке, даже убийства, мы приходим к выводу, что участники индустрии ограбления системно зарабатывают на этом большие деньги. *Ведь одно дело — зарабатывать деньги, другое — их отбирать.*

В мире конкуренция никогда не была добросовестной. Да и сам мир вокруг нас никогда не был добросовестным. Чем дальше в историю, тем методы отбирания денег были более явными: взяли пистолет, пошли и ограбили. Чем ближе в эволюцию, в прогресс, тем методы становились более завуалированными, извращенными, хитрыми и подлыми. И мы, безусловно, должны на эти методы смотреть крайне внимательно.

Женщина как источник опасности известна еще с библейских времен. Вспомните Елену Троянскую. Царевич влюбился и от этого пала Троя. Вам не смешно? Из-за того, что троянскому царевичу захотелось позабавиться с некой женщиной, было разрушено целое государство.

Неужели кому-то не известно, что сотрудники правоохранительных органов злоупотребляют своей властью? Каждый день мы по телевизору видим скандалы с этим связанные. Например, посмотрите сериал «Охота на изюбря» (реж. Абай Карпыков, 2005 год), там одна сплошная коррупция. Но наши бизнесмены, несмотря на все это, продолжают дружить с полицейскими, прокурорами и сотрудниками спецслужб.

Разве кому-то неизвестно, что нельзя принимать наркотики и к чему это может привести? Или кто-то не понимает, что педофилия — это незаконно?

Или кому-то на постсоветском пространстве не понятно, что в бизнесе с человеком нетрадиционной ориентации никто дел иметь не будет?

Обратите внимание на то, что в США всех богатых людей так или иначе вымазали или в наркотиках, или в педофилии. Например, поп-король Майкл Джексон. Недавно про него даже фильм сняли, о том, как он занимался развратными действия с маленькими мальчиками. И это не выдумки режиссера — это показания этих людей, их родителей. Все США было в шоке от этого фильма. Смотреть это просто противно.

В чем же суть? Я называю это «*веретеном*». Когда человек разбогател и у него появилось много денег, в его окружение сразу же просачиваются люди, которые желают эти деньги отнять. При этом, они не применяют к нему каких-то методов воздействия, которые являются незаконными. С пистолетом в руках никто никого не грабит. Но они знают, чего этот новоиспеченный богач желает. Они точно знают,

что человек, который стал богат, сразу становится предрасположенным к тому, чтобы отдать эти деньги за различные «уродства» — дома, Bentley, самолеты, вертолеты, острова и т.д.

Помните, Робин Гивенс, первое, что сделала, когда вышла замуж за Тайсона, купила дом за 4 миллиона долларов США. На тот момент времени — 1988 год, это были умопомрачительные деньги. К слову, после смерти Д'Амато Майк также стал любителем дорогих вещей, которые подчеркивают его статус, ему очень хотелось этих «уродств».

«Тайсон был увлечен автомобилями, и когда его боксерская карьера процветала, а его кошельки росли, он решил собрать свой флот. Весной 1987 года, уже выиграв корону Всемирной боксерской ассоциации и Всемирного боксерского совета в тяжелом весе, Тайсон вошел в автосалон на Манхэттене и сказал продавцу, что хочет купить Rolls. Продавец был готов; Кейтон и Джейкобс – нет. «Подожди, пока тебе не исполнится 21 год»,– сказали они Тайсону. Тайсон надулся, но пообещал вернуться в выставочный зал 30 июня, в его 21-й день рождения. И, конечно же, он это сделал. Цена синего седана Rolls-Royce Silver Spur составляла 119500 долларов. Хорошая машина, но это было только начало: в сентябре он купил белый Corniche за 165 000 долларов» (The Washington Post, 16 октября 1988 год).

Итак, когда у человека много денег, то все хотят к его статусу богача предложить некую вещь, которая будет этот статус подчеркивать. И это честные люди, бизнесмены, которые продают яхты, самолеты, дорогие часы, острова. Ничего незаконного не происходит: желаешь — покупай яхту, не желаешь — купи другую.

Ведь многие люди, которые разбогатели, хотят купить яхту. Но лично у меня это вызывает вопрос: а зачем вам собственная яхта? Зачем ее покупать, если можно яхту взять в аренду? Это намного дешевле и практичней: нет необходимости платить за ее содержание, оплачивать различные пошлины, налоги, заработную плату экипажу. Ведь вы этой яхтой, в лучшем случае 20 дней в году пользуетесь во время отпуска. Зачем она вам в собственности? А если уж вам очень нужно, чтобы у вас была своя собственная яхта, если без этого вам никак не живется — купите ее так, чтобы об этом никто не знал.

Вы можете спросить: Олег Викторович, почему вы такой резкий противник яхт и самолетов, что в этом такого, если я заработал деньги и купил, что желаю? Безусловно, ничего зазорного в этом нет. Но есть, как говорится, одно «но» — это ведь только начало. Почему? Потому что в среде людей, которые предлагают богачу «дорогие игрушки» в виде самолетов и яхт, есть еще один отдельный тип людей.

Такой человек появится в жизни богатого человека чуть позже. Это люди, которые желают *угодить богатым*.

Богатым людям знаете ли, плохо, скучно, у них тоска, они желают развлечений. И эту индустрию развлечений для богатых людей как раз и обеспечивают те, кто желают им угодить. Например, есть богачи, которые желают экстрима — посидеть в импровизированных концлагерях, пожить на необитаемом острове, кто-то желает вступить в интимную связь с малолетней, другие хотят наркотиков. Богатые люди считают, что это нормально, так должно быть.

Но эта индустрия «особых развлечений» порождает огромное количество порока и компромата. Пороки — это компромат, а этот компромат, в свою очередь, потом становится рычагом для тех людей, которые уже незаконно отбирают деньги у богатых. И это еще один способ ограбления.

Итак, *сначала богатому человеку предлагают то, что подчеркивает его статус:* яхты, дорогие автомобили, вертолеты и т.д. Но этот путь тупиковый. Почему? Купите вы яхту, дом, самолет, вертолет, три машины, остров, собаку, ресторан. Что еще? То есть можно приобрести только определённое количество вещей, дальше — все.

Вот здесь молодые да ранние миллионеры попадают в лапы второго эшелона отбирания денег — *особые развлечения.* А те, кто эти развлечения организовывают, получают не только деньги, но и огромное количество компромата.

Третий эшелон — это уже *постановка перед фактом. То есть ты должен, иначе…*

А если не дашь денег, то мы тебе устроим…

Как это происходит? Приходят к некому миллионеру и говорят: у меня есть 123 женщины, которые готовы дать на тебя показания прямо сейчас, что ты к ним приставал. Помнишь Мэри? Вижу, что помнишь, по твоему лицу вижу, или может тебе фото показать? Но если ты каждой из этих женщин заплатишь по 1 миллиону долларов, а нам — 10 миллионов, все об этом забудут. А если нет — готовься в Ад.

Не так давно руководителю Европейского банка реконструкции и развития (ЕБРР) вменили сексуальные домогательства к трем его секретарям. В итоге — он уволился. После этого в расход пошли голливудские продюсеры, которые вступали в интимные отношения с женщинами, а потом за это давали им роли в кино. В эту волну в США попал, например, кинопродюсер Харви Вайнштейн, который не только заплатил «пострадавшим» 25 миллионов долларов, но и получил 23 года лишения свободы. Сейчас в США новая волна — спасите наших детей. О чем речь? Некие богатые люди на собственном острове проводили время с малолетними, это была целая индустрия. На этот остров приезжали даже известные политики. В конце концов эта история стала общеизвестной, а американские родители теперь кричат — спасите наших детей.

Итак, те люди, которые стоят на первом эшелоне и продают богатым различные предметы, подчеркивающие их статус, являются отличным информационным полем. Даже если ты никому не известный миллионер, ты к ним все равно придешь за различными «дорогими игрушками»: яхтами, островами и самолётами. Например, если ты компьютерный преступник, хакер, то ты тоже придёшь и скажешь — хочу виллу, но, чтобы никто об этом не знал. Тебе ответят: не волнуйтесь, у нас таких как вы много, все будет хорошо. И в этот момент ты уже известен, то есть те, к кому ты пришел, уже сделали тебя для себя известным: у них есть твое имя, фамилия, паспортные данные и т.д.

Далее эти списки богатой клиентуры передают тем, кто организовывают их нестандартный досуг. Зачем? Для того, чтобы эти богачи стали «озорниками» — начали употреблять наркотики, вступать в интимные связи с несовершеннолетними и т.д.

Итак, первые деньги у богатого человека отобрали на статусе, потом на специфическом досуге. И вы же понимаете, что чем больше такого досуга богатый человек проводит, тем больше на него появляется компромата. А дальше — просто приходят и говорят: отдавай деньги, а если не отдашь, то… То есть не просто отберут деньги, но еще и поглумятся. А оглумления придётся ожидать, так как со временем таких «озорников» становится много, поэтому их просто выстраивают в очередь на финансовую разгрузку, и когда подойдет ваша очередь — неизвестно: может завтра, а может лет через 20, как это было с голливудским продюсером Харви Вайнштайном.

Таким образом, все три эшелона превращаются в некого трехглавого дракона, и каждая голова работает на условно называемое «общее благо». И эти жернова перемалывают людей, а потом выбрасывают. Этот трехглавый дракон — это индустрия, но есть еще и сами операции, которые можно разделить на три условные категории.

1. *Использование компромата.* Когда ты «озорник», когда все знают, что ты наркоман, когда известно, что ты «мочишься в раковину» и тому есть фото,— видео доказательства, все вокруг готовы тебя разорвать. СМИ в том числе, они ведь любят «жаренное», а если к этому добавить еще и деньги, то получится прямо мечта журналиста. Поэтому заработок на «скелетах в шкафу» — это первая категория.
2. *Оперативная комбинация.* Это некий порядок действий, позволяющий отобрать деньги у человека так, чтобы он даже не понял, как это произошло. Например, недобросовестный менеджер, недобросовестные близкие или деловые партнеры. Это то, что было применено к Майку Тайсону, это позволило не только отобрать у него все деньги, но и сделать его должником американского налогового ведомства.
3. *Война* — в прямом смысле этого слова. Это уничтожение бизнес-империй, фирм, трастов. По сути, это уничтожение конкурентов, это то, что дает возможность расчистить нужным людям дорогу на рынке. Бывает же так, что существовала некая известная компания, но внезапно обанкротилась, а деньги и клиенты куда-то делись. В США так часто происходит.

Существует и стратегическая государственная война, которая ведет к захвату чужих территорий, а также к захвату власти в определённых странах. Потом эта захваченная территория предоставляется для занятия бизнесом нужным людям.

Война, как способ организации бизнеса — разве это плохой способ ведения коммерции? Себестоимость небольшая, а прибыль баснословная. Только представьте, мы берем и за государственные деньги захватываем, например, Кувейт. Своих личных средств не вкладываем ни копейки, потом туда приходят частные американские компании, которые начинают зарабатывать деньги. Кому зарабатывать? Тем, кто это все организовал. Таким образом, себестоимость инвестиционного пакета ноль, а взамен — несколько месторождений нефти. То есть, используя власть и государственный ресурс, люди зарабатывают деньги.

В США некогда существовал такой бизнес, да он и сейчас есть, однако, уже не так интересен, когда крупные компании поглощали мелкие. В этом бизнесе было такое понятие как «дружественное и недружественное поглощение».

Дружественное поглощение — это когда две компании договариваются между собой, что кто-то войдет в альянс и станет частью другой компании. А не дружественное поглощение — это когда фирму специально доводят до банкротства. В итоге — на рынке остается только одна компания, у которой больше нет конкурентов.

Как еще это делается? Например, уничтожьте весь мелкий торговый бизнес, и все покупатели пойдут в ваши супермаркеты. В свое время криминальный авторитет Виталий Демочка рассказывал в интервью как это делается. Открывается автостоянка. Те, кому этот бизнес был неугоден, просто по ночам били стекла автомобилям, находящимся на стоянке. В итоге — никто из клиентов более не желал там оставлять авто. Бизнес закрывался, а на это место приходили «нужные люди» либо давали работать прежним владельцам, но на «определённых условиях». И это третья категория дел, когда людей загоняют в некие рамки, условия, и требуют от них принятия этих условий.

Обратите внимание на то, что молниеносная война, если это блицкриг, всегда дешевле, чем долгое кропотливое завоевание рынка.

Блицкриг — это всегда быстрые деньги: захватили рынок, всех убили, дискредитировали, рынок стал пуст. Потом на этот рынок зашли нужные компании, которые предлагают те же услуги. Таким образом, до захвата рынка прибыль была один миллион в год, а стала — три, так как все клиенты пришли в эту новую фирму. В операцию вложили 200000, а прибыли получили 3 миллиона. При этом не нужно платить деньги за рекламу, заниматься маркетингом, продажами, готовить и обучать сотрудников. На пустом рынке клиентам деваться некуда, они все равно рано или поздно придут к тебе, если кроме твоей фирмы никого не осталось. Это выбор без выбора.

Итак, в США мы видим работу трех механизмов: скелеты в шкафу или использование компромата; война; оперативная комбинация — длинная или короткая, в которой участвуют недобросовестные близкие, менеджеры, партнеры. Именно длительная оперативная комбинация была проведена в отношении Майка Тайсона.

Еще один пример мы видим в фильме «Брат-2» (режиссер Алексей Балабанов, 2000 год). Сюжет фильма построен на подобной комбинации. Некий российский хоккеист работает в США и у него появляется конфликт с местной мафией. Испуганный хоккеист бежит к некому человеку, который эти проблемы очень быстро решает, но взамен предлагает подписать контракт — крайне невыгодный для этого хоккеиста. Напуганный хоккеист, безусловно, все подписывает, лишь бы решили его вопрос с мафией. В итоге он попадает в некую каббалу, где все, что он зарабатывает, получает не он, а этот «спаситель». Самому же хоккеисту остается 15 процентов от того, что он должен получать. И в США таких случаев миллионы.

Обман людей — целая американская индустрия, многие люди от этого пострадали. Майк Тайсон также попал в жернова этой индустрии. Только с ним это делали долго, так как 1 миллиард долларов США — это видная сумма, это не 200000. Если сразу украсть миллиард, то это станет для всех заметно, а если красть в течение 10 лет, проводя определённую операцию, то все будут думать, что просто так сложились жизненные обстоятельства. Особенно интересно то, что вложений в такую операцию нет. Что было инвестировано в операцию в отношении Тайсона? Робин Гивенс или Дон Кинг? Они получили свой процент, им не платили заработную плату. Такой способ ограбления как с Тайсоном, безусловно, не быстрый, зато надежный и виновных нет.

А вот война — это очень быстрый способ, особенно, если эта война мгновенная, то прибыль от нее просто сумасшедшая. То есть, мы используем чужие ресурсы, а сверхприбыль забираем себе. Или можно использовать свои ресурсы с маленькой себестоимостью, а прибыль также себе.

Например, убийство некой кинозвезды Голливуда. Это ведь категория «война». Внезапная смерть такого человека вряд ли вызовет подозрения, так как многие из таких звезд умерли от передозировки наркотиков, например Мэрилин Монро, Уитни Хьюстон. После смерти богатой знаменитости, у нее остаются родственники, которым достается все наследство. Что дальше? Дальше возле этих родственников появится масса участливых людей, которые будут им сочувствовать, обещать помощь в оформлении наследства. Пока эти участливые люди будут «помогать», глядишь, и половины наследства нет. А как только наследник начнет возмущаться, грозить исками в суд или полицией, ему быстро напомнят, как умер его знаменитый родственник и спросят: хочешь точно также? Нет? Тогда мы поступим следующим способом: тебе досталось в наследство 100 миллионов долларов, мы возьмем всего половину, половина — тебе. Половина — это же лучше, чем ничего? Тем более мертвым деньги не нужны, а живому человеку 50 миллионов очень пригодятся. Наследник перепуган, не знает, что делать, и говорит: ладно, забирайте половину, 50 миллионов это много, проживу на эту сумму как-нибудь.

Теперь у этого наследника осталось уже 50 миллионов долларов, вместо 100 миллионов. Как только он немного отойдет от произошедшего, его ждет мясорубка — дорогие вещи, особый досуг и компромат. И здесь у него отнимут оставшиеся 50 миллионов.

Ведь обратите внимание на то, что США — это очень агрессивное пространство, где деньги не пахнут. И чем выше уровень, на котором эти деньги отбирают, тем агрессивней действия.

Если в Америке вы будете ходить каждый день на работу, то никогда не заработаете 50 миллионов. Для того, чтобы в США заработать такие деньги, необходимо совершать преступления, при этом, делать это так, чтобы тебя не посадили в тюрьму. Если ты умеешь это делать, ты будешь богатейшим человеком в США, а если нет — продолжай ходить на работу. Предлагаю еще раз вернуться к фильму «Брат-2» и вспомнить сцену, где банкир встречается со своим партнёром-американцем. Американец говорит: подобного рода инвестиции — дело незаконное в США. На что банкир ему отвечает: поэтому я к тебе и обратился, зная твою способность обходить законы. Да, в США есть люди, которые знают, как обходить законы. Не как деньги зарабатывать, а как законы обходить. А 50 миллионов долларов — это уже уровень денег людей, которые умеют обходить законы. Этих акул не интересуют суммы, менее 1 миллиона долларов. Подумайте, разве будет им интересен человек, который зарабатывает 50–60 тысяч в месяц?

И здесь для человека возникает следующая дуальность: он понимает, что либо ты зарабатываешь свои 20000 долларов в месяц и живешь как обычный человек, либо ты идешь выше и у тебя начинаются неприятности. И первая неприятность, особенно в США — это налоги. За неуплату налогов в Америке могут и в тюрьму посадить, поэтому работать необходимо так, чтобы остаться на свободе. Обратите внимание на то, что все, кто в США зарабатывают более 1 миллиона, сразу же открывают церковь и списывают туда деньги. То есть человек начинает уклоняться от уплаты налогов, а когда он еще и становится «озорником», к нему приходят

и говорят: ты не платишь налоги, дай нам немного денег, иначе ты сядешь в тюрьму. Как видите, в Америке даже на воздухе зарабатывают.

За последние несколько лет моего журналистского расследования ограбления Майка Тайсона меня часто спрашивали — можно ли винить Робин Гивенс за то, что она ограбила Тайсона? Так хорошо это или плохо?

Мой ответ всегда один — Тайсон был обречен на закланье. Если человек дурак и у него есть такая неприличная сумма денег как 1 миллиард, у него обязательно эти деньги отнимут. И не была бы это Робин Гивенс, Дон Кинг или частная спецслужба, это обязательно сделал бы кто-то иной.

В США нельзя быть таким идиотом, как Майк Тайсон. А быть идиотом и иметь 1 миллиард долларов — это просто безнравственно. Если человек дурак, то его обязательно ограбят.

Посмотрите на историю США, кому молится эта страна — Рокфеллеры, Морганы и прочие. Прочитайте биографии этих людей, скольких они убили на пути собственного обогащения. Рокфеллер создал целую армию в Нью-Йорке, которая отстреливала неугодных. У него даже были специальные вооруженные отряды, которые убивали всех подряд: и криминал, и полицию, и конкурентов. Это подразделение сметало на своем пути всех неугодных, расчищая Рокфеллеру дорогу к заветным миллионам. Таким образом, не имея ружья и лицензии на убийство, в США стать Рокфеллером невозможно.

Вы можете мне возразить — сейчас другие времена, Олег Викторович. Например, американская компания Google зарабатывает астрономические деньги и, при этом, не занимается криминалом! Если вы так считаете, то ничего не знаете ни о компании Google, ни об американском бизнесе.

Кто из вас интересовался историей становления Google? Эта компания была обыкновенным поисковиком, не имевшим никакой капитализации, а также влияния. Так было, пока к собственникам Google не пришли сотрудники американского Агентства национальной безопасности (АНБ), которые сказали примерно следующее: «Слушайте нас внимательно. Или вы с нами сотрудничаете и будете самым крупным и богатым поисковиком в мире, или вы прекращаете свое существование. Вы никто и выбора у вас нет. С того момента, когда вы скажете нам «нет», у вас нет учредителей компании. Мы устроим все так, как будто вы напились алкоголя и устроили драку, вызовем полицию, врачи констатируют смерть, а ваша компания развалится. После этого мы ее заберем. Вы же понимаете, что в целях безопасности нашей страны мы не можем оставить такой ресурс без внимания и контроля. Поэтому Google будет наш с вами или без вас. Для вас, безусловно, лучше, чтобы с вами».

То же самое касается и сети Интернет, социальной сети Facebook — это также контроль АНБ. Кроме того, это еще и очень удобно. Само АНБ якобы ни на что не влияет, а чуть что — виноват Google или Facebook. Этот же механизм работы касается всех компаний, подобных Facebook.

Таким образом, в США есть два способа стать богатым: быть преступником как Рокфеллер или сотрудничать с такими же преступниками, только от государства, как это делает Google или, к примеру, Церковь саентологии. Церковь саентологии — это тоже проект государственных структур, только не ЦРУ, а ФБР. Такая структура очень удобна — это единовременно и государственные деньги, выведенные в безналоговую организацию в виде церкви (религиозные организации освобождены от уплаты налогов), и собственная резидентура во всех странах мира.

Есть еще и третий способ заработка — красть деньги американских налогоплательщиков и якобы тратить их на внешнюю политику, присваивая себе.

Отмечу, что проекты, связанные со всемирной паутиной, продвигаются не только в США. Сейчас в России президент В. В. Путин активно занимается вопросом Интернета. Производится работа по созданию отдельного от США российского Интернета, поисковик Яндекс превращается в проект подобный Google. Уже сегодня влияние в сети Интернет российского президента сильнее, чем у американцев. Сегодня все жалуются на российских хакеров, которые то вмешиваются в выборы президентов других стран, то взламывают сайты государственных структур и т.д.

Россия сейчас представлена в Интернете очень широко, а административный ресурс президента этой страны, позволяет все это регулировать и в ручном режиме. Тем, кто интересуется этим вопросом, я рекомендую фильм «Лицензия на преступления», который был представлен нами в Interfax Украина 2 года назад и находится в свободном доступе в YouTube.

Мне же известно о ручном режиме регулирования пространства Интернет не понаслышке. Несколько лет назад мы выложили на наш канал YouTube документальный фильм «Спецназ ГРУ». На следующий день наш канал, на котором было около миллиона подписчиков, просто исчез. То есть не просто один фильм удалили, а целый канал. Это при том, что никаких секретов в этом фильме не было — только небольшой анализ.

Подводя итог нашей работы, можно с уверенностью, сказать, что богатый человек, несомненно, претерпит серьезных неприятностей, если не будет знать всего, что мы здесь обсуждали.

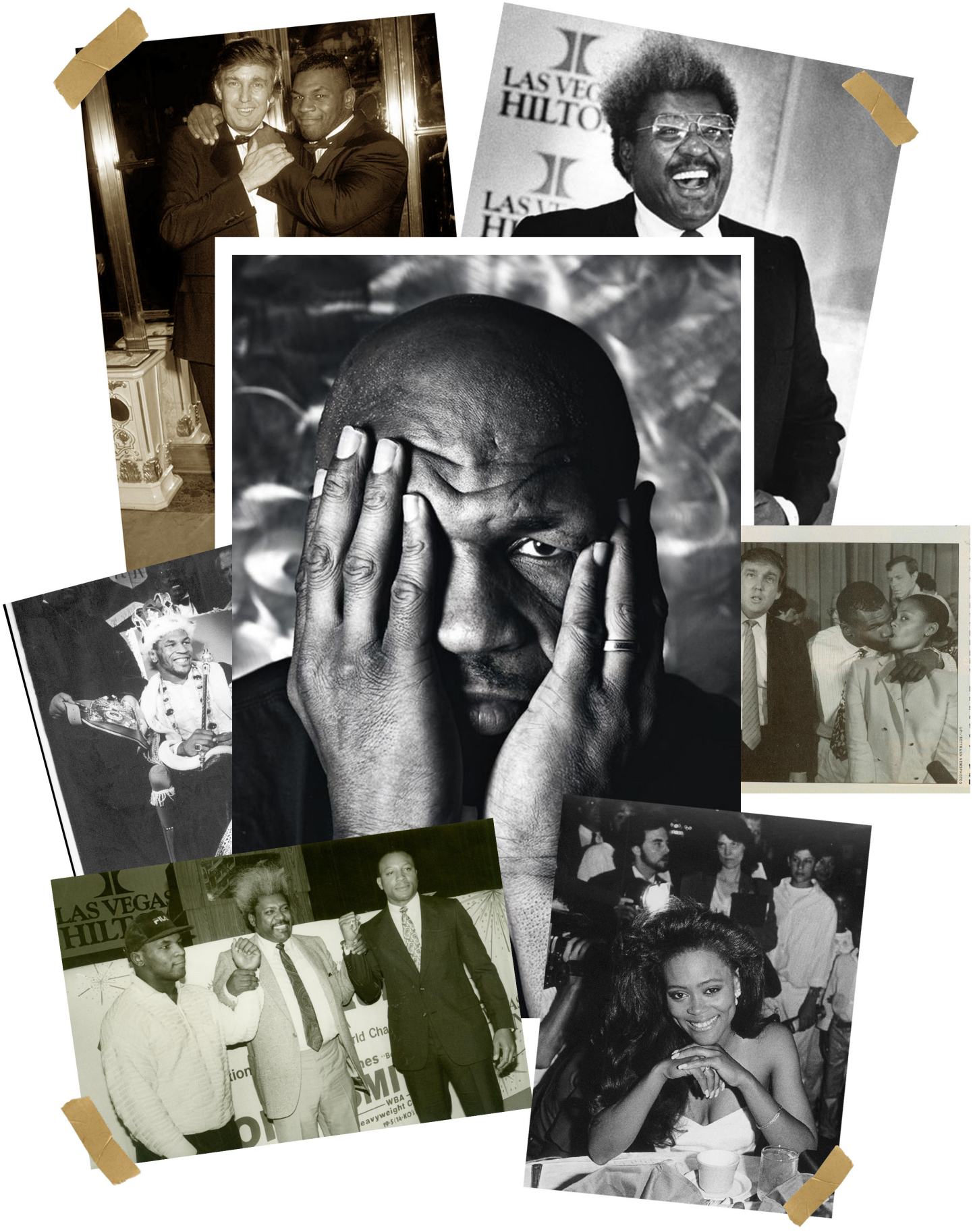
Если бизнесмен начнет покупать себе яхты, вертолеты, корабли, самолеты, острова, то он несомненно получит неприятности. И не важно, где это будет — в США или в Украине. Важно то, что проблемы будут, только механизмы создания этих проблем — разные.

Деньги сгубили множество людей в мире. Испытание властью и деньгами — это самое опасное, что существует для человека.

Много денег не всегда хорошо, это может быть началом конца. И не всегда этот конец означает, что все лично для вас закончилось. Бывает очень постыдный конец, такой, что человек сидит и думает: лучше бы этих денег у меня никогда не было.

Ведь нет человека, который бы хотел закончить так, как Майк Тайсон: упасть с Олимпа, разбиться и превратиться в ничтожество, от имени которого в США все плюются. Только вдумайтесь, что переживает человек, который был главным любимцем США, а потом стал уголовником, негодяем и торговцем марихуаной. Что переживает такой человек? Думаю — многое.

Поэтому, бизнесмен, который заработал деньги, но еще не успел отдать их на бесполезные вещи, которые подчеркивают его статус, на особые развлечения, а также к кому после этих развлечений еще не приходили с компроматом,— эта книга для вас.


LAS VEGAS
HILTON

Всё всегда не так, как вы думаете.

Вам выставляют последний яркий кадр, вешают лапшу на уши, обещают с три короба… а вы и верите. Ведь так — удобно и выгодно!

Да дерьмо заверни в кофейную обёртку, назови слащаво — и тому рады будете… а почему? потому что вам это ДАЛИ!

Держите карман шире.

И научитесь, в конце концов, жить своей головой, а не ворон считать…

Пока у вас ещё есть на это время.

***

Люди одного очень высокопоставленного финансиста в мире бокса, неплохо проводили время.

Сменив смокинги на робы застройщиков, сменив гаджеты на обыкновенные лопаты, сменив форменные маски на калабрийские улыбки, двое копали просторную яму.

Для одного особенного гостя, которому пришла пора отойти в мир иной.

Это был его последний путь.

Завернув порубленное тело в блестящую ткань, из которой ещё шьют занавес для бурлеск-шоу, бросив его неподалёку от ямы, двое ловко орудовали лопатами.

Ещё пару суток назад вы ни за что бы не догадались, что эти почтенные джентльмены, в дорогущих костюмах, мягких туфлях, с саквояжами из кожи нильского крокодила, попивающие виски и курящие кубинские сигары… что они вообще знают, что такое «лопата».

— Ну, что… Звони Биллу, мы своё дело сделали!

Вот так, без отпевания и панихиды, без пышной церемонии и рыдающих дам в чёрном, на краю земли похоронили останки бывшего «гангстера», наводившего ужас «на весь Ист Коуст и далеко за его пределами».

Вонючая земля, кишащая червями — вот что проводило в последний путь бренную телесную оболочку Мистера Арджино.

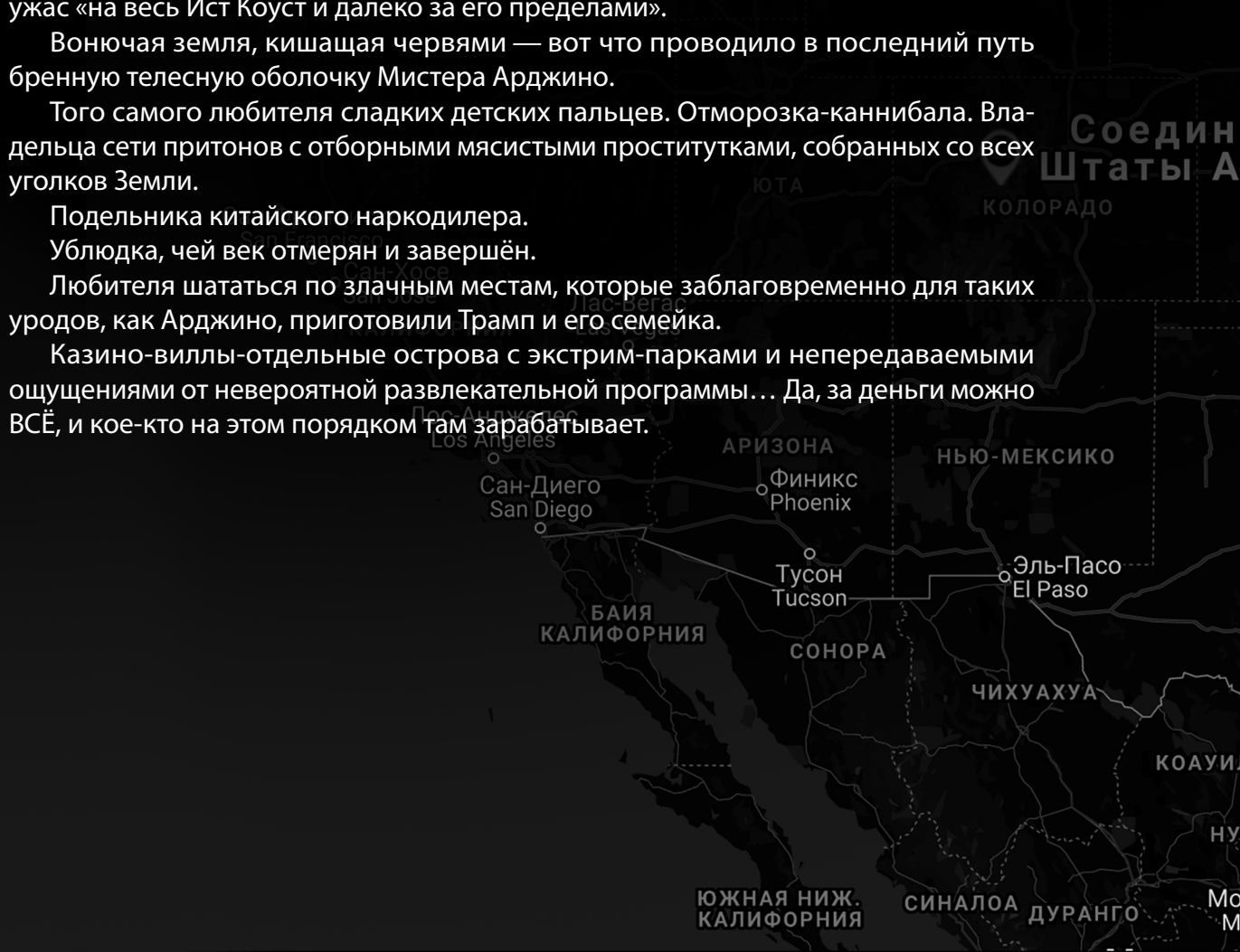
Того самого любителя сладких детских пальцев. Отморозка-каннибала. Владельца сети притонов с отборными мясистыми проститутками, собранных со всех уголков Земли.

Подельника китайского наркодилера.

Ублюдка, чей век отмерян и завершён.

Любителя шататься по злачным местам, которые заблаговременно для таких уродов, как Арджино, приготовили Трамп и его семейка.

Казино-виллы-отдельные острова с экстрим-парками и непередаваемыми ощущениями от невероятной развлекательной программы… Да, за деньги можно ВСЁ, и кое-кто на этом порядком там зарабатывает.



Уже какое поколение подряд.

И вот, пришёл черед препроводить на тот свет самого Арджино.

Равно как и его племянника, которому буквально недавно Ротшильды прострелили башку прямо в центре города.

А всё почему?

Потому что такие уроды не обучены манерам.

Потому что для них нет ничего святого.

Потому что, как и триста лет тому назад, ещё в Европе их вонючие предки, развлекаясь, насиловали детей, грабили и убивали невинных, резали языки и груди женщинам и предавались с ними оргиям, как торговали травой и наркотой… так и сегодня — не изменилось НИЧЕГО.

Их не просто пинками вытолкали из Старого Света.

И Новый свет и новая эра, похоже, их тоже ничему так и не научили.

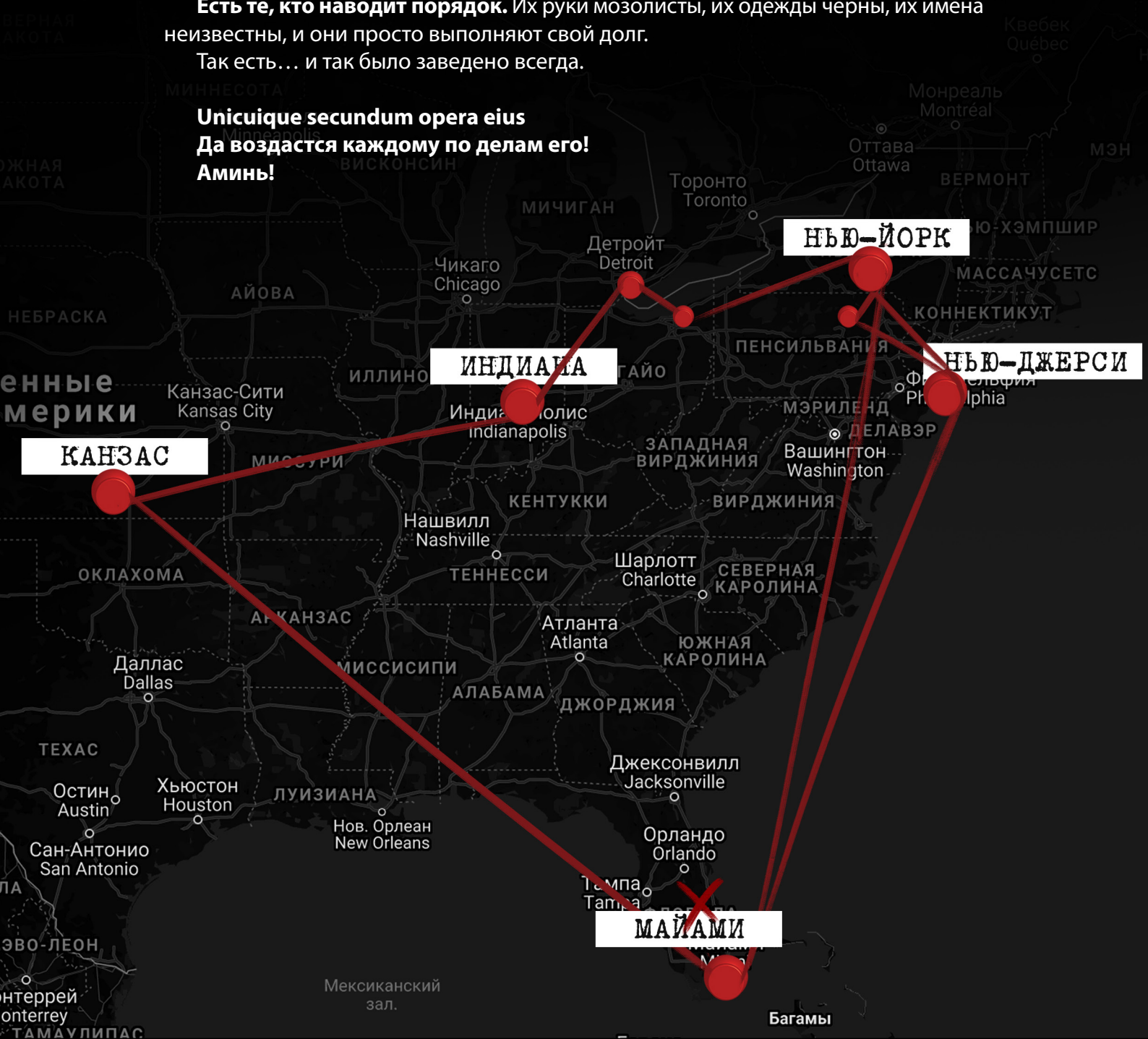
Что же, тем, кого не вдохновляют уроки истории, прописано иное лекарство.

Быстродействующее и эффективное.

Есть те, кто наводит порядок. Их руки мозолисты, их одежды черны, их имена неизвестны, и они просто выполняют свой долг.

Так есть… и так было заведено всегда.

Unicuique secundum opera eius
Да воздастся каждому по делам его!
Аминь!



Эта книга не могла бы быть создана, если бы не колоссальный вклад и самоотдача одного Человека. И я недаром пишу это слово с большой буквы. Без самоотдачи и приверженности Делу и Памяти наших выдающихся предшественников, без ежедневного неустанного труда основателя и генерального директора Зала Боксерской в Лас-Вегасе (BHOF), Стива Лотта, «Качающаяся сцена» не смогла бы увидеть свет.
Автор книги приносит сердечные дружеские благодарности Сэру Стиву Лотту. Мы благодарим Вас за поддержку и профессиональные консультации; за эксклюзивные интервью и аналитические материалы. Спасибо, что не просто нашли время и рассказали о фактах, которые по разным причинам многие сегодня предпочитают просто умалчивать. Спасибо за аргументированность, за доступ к архивным материалам, к фото и видеогалерее. Благодарим за возможность и условия к проведению достоверного, подкрепленного неоспоримыми доказательствами научного исследования. И отдельная благодарность за особенную душевную атмосферу нашего плодотворного сотрудничества.

Thank you so much, dear Steve Lott!
Sincerely Yours, Oleg Maltsev